L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE
DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

Digitized by the Internet Archive
in 2025

https://archive.org/details/lannee-philologique_1929_4

COLLECTION DE BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE
publiée sous le patronage de l'ASSOCIATION GUILLAUME BUDÉ

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

PUBLIÉE PAR

J. MAROUZEAU

PROFESSEUR A LA FACULTÉ DES LETTRES DE PARIS
DIRECTEUR D'ÉTUDES A L'ÉCOLE DES HAUTES ÉTUDES

Property of
CLgA
Please return to
Graduate Theological
Union Library

TOME IV

BIBLIOGRAPHIE DE L'ANNÉE 1929
ET COMPLÉMENT DES ANNÉES ANTÉRIEURES

PARIS
SOCIÉTÉ D'ÉDITION « *LES BELLES LETTRES* »
95, BOULEVARD RASPAIL

1930
Tous droits réservés

29314

Ref
Z
7016
M35A
v.4
1929

Publication subventionnée
par la
Confédération des Sociétés scientifiques françaises.

AVANT-PROPOS

Le présent volume, qui paraît en avance sur la date habituelle, contient cependant plus de matière que le précédent. L'effort principal a porté sur les périodiques des années précédentes qui n'avaient pu être dépouillés en temps utile. Des lacunes subsistent encore, qui seront comblées d'année en année au fur et à mesure des possibilités.

Un soin particulier a été apporté à la partie archéologique, qui ne figure plus à partir de cette année dans la *Bibliotheca philologica classica* du *Jahresbericht* de Bursian.

J'ai eu recours, comme d'habitude, à cette publication bibliographique pour le dépouillement de quelques périodiques allemands d'accès difficile.

La plus grande partie du travail de rédaction a été assurée cette année par M^lle^ J. Ernst, de l'Université de Lausanne. Je dois beaucoup aussi à la collaboration de M^lles^ A. Guillemin, A. Freté, L. Nitti. M. J. Carcopino a bien voulu se charger de relire en épreuves l'ensemble du volume.

De nombreux collaborateurs bénévoles m'ont fait parvenir soit leurs publications, soit des résumés de revues, d'ouvrages, d'articles, qui auraient pu m'échapper. En les remerciant très chaleureusement, *je fais le plus pressant appel à tous ceux qui voudront bien encore dans l'avenir faciliter ainsi ma tâche en envoyant leurs communications à l'adresse suivante :*

J. Marouzeau.
4, rue Schoelcher, Paris XIV^e^.

TABLE DES DIVISIONS

INDEX DES PÉRIODIQUES DÉPOUILLÉS XI
Note de consultation XIX

PREMIÈRE PARTIE :

AUTEURS ET TEXTES 1

DEUXIÈME PARTIE :

I. HISTOIRE LITTÉRAIRE.

Bibliographie et méthodologie 115
Generalia. Varia 115
Poésie 116
Poésie dramatique 118
Satire 120
Rhétorique et sophistique 120
Littérature épistolaire 121
Historiographie 121
Mythographie 121
Littérature narrative et folklore 123
Littérature judéo-chrétienne, byzantine, médiévale 124

II. LINGUISTIQUE ET PHILOLOGIE

A. Grammaire.

Linguistique générale et indo-européenne 125
Langues méditerranéennes diverses 134
Grec et dialectes helléniques 137
Latin et dialectes italiques 146

B. **Métrique, rythmique, prosodie** 156

C. **Chant et musique** 158

III. HISTOIRE DES TEXTES

A. Paléographie ; histoire de l'écriture et des manuscrits.

Bibliographie et technologie 159
Inventaires et collections 160
Varia 161

B. **Papyrologie** .....

Bibliographie 164
Inventaires et collections 164
Varia 165

C. **Critique des textes** 167

IV. ANTIQUITÉS.

A. Archéologie et histoire de l'art.

Archéologie générale.

Bibliographie, méthodologie et technologie 168
Musées. Collections. Inventaires 169
Chroniques. Bulletins de fouilles 171
Varia 171

Archéologie préhistorique et des régions méditerranéennes.

Bibliographie 173
Musées. Collections. Inventaires 173
Bulletins de fouilles 174
Notizie degli scavi di antichità 175
Varia 176

Archéologie grecque et hellénistique.

Bibliographie 184
Musées et collections 184
Fouilles et travaux de sociétés 185
Varia 186

Archéologie romaine et romanique.

Bibliographie 203
Musées et collections 203
Fouilles et travaux de sociétés 204

Notizie degli scavi di antichità 205
Varia 207

Archéologie chrétienne et byzantine
Bibliographie et Recueils 216
Varia 216

B. **Epigraphie.**
Epigraphie grecque 220
Epigraphie latine 224
Epigraphie chrétienne 227

C. **Numismatique, sigillographie, métrologie.**
Numismatique 228
Sigillographie 231
Métrologie 231

V. **HISTOIRE.**

A. **Histoire nationale et ethnographie.**
Histoire générale 232
Histoire préhellénique et préitalique 234
Histoire grecque et hellénistique 238
Histoire romaine et romanique 242
Histoire alexandrine et ptolémaïque 246
Histoire byzantine 247

B. **Histoire régionale et topographie.**
Generalia. Monde méditerranéen et préclassique 248
Monde grec 251
Monde romain 256

C. **Histoire sociale, économique, administrative.**
Generalia. Civilisations diverses 263
Civilisation grecque et hellénistique 269
Civilisation romaine et romanique 272
Civilisation alexandrine et ptolémaïque 279
Civilisation byzantine 281
Civilisation médiévale 281

D. **Histoire religieuse et mythologie.**
Generalia. Religions diverses 282
Religion et mythologie grecque 288
Religion et mythologie romaine 293
Religion judéo-chrétienne 294

VI. **DROIT.**
Generalia 304
Droit grec 304
Droit alexandrin et ptolémaïque 302
Droit romain et byzantin 304

VII. **PHILOSOPHIE** 309

VIII. **SCIENCES, TECHNIQUES ET MÉTIERS** 313

IX. **LES ÉTUDES CLASSIQUES.**

A. **Humanisme : histoire et tradition des études.**
Generalia. Varia 317
Survie et influence d'auteurs anciens 319
Rôle et œuvres d'humanistes 321

B. **Enseignement : rôle et organisation des études** 324

C. **Pédagogie : méthode et pratique des études** 329

D. **Bibliographie : livres d'étude et de consultation.**
Encyclopédie et bibliographie 333
Dictionnaires, vocabulaires, lexiques 334
Grammaires et méthodes 334
Chrestomathies, exercices, lectures, applications 335

X. **MÉLANGES ET RECUEILS.**
Mélanges commémoratifs 337
Recueils personnels 338

INDEX DES NOMS D'AUTEURS 339

INDEX
DES PÉRIODIQUES DÉPOUILLÉS

Ne figurent en principe dans cette liste que les périodiques à pagination continue.
Le dépouillement des périodiques de 1929 qui ne sont pas parvenus en temps utile à la Rédaction sera joint à celui des périodiques de 1930, dans le tome V de l'Année Philologique.

AA	Archäologischer Anzeiger (Supplément à JDAI ; cf. ci-dessous).
AAA	Acta Academiae Aboensis.
AAAB	Annales de l'Académie r. d'Archéologie de Belgique.
AAL	Annals of Archaeology of the University of Liverpool.
AAM	Atti e Memorie della r. Accademia Virgiliana di Mantova.
AAN	Atti de la r. Accademia di Archeologia, lettere e belle arti di Napoli.
AAR	Annales de l'Académie des Sciences de Russie.
AASO	Annuals of the American School of Oriental research.
AAT	Atti della r. Accademia di Scienze di Torino.
AAWW	Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Wien.
AAn	Archiv für Anthropogie.
AB	Analecta Bollandiana.
ABAW	Abhandlungen der Bayerischen Akademie der Wissenschaft.
ABSA	Annual of the Bristish School at Athens.
AD	Ἀρχαιολογικὸν Δελτίον τῆς δημοσίας ἐκπαιδεύσεως.
AE	Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερίς.
AErt	Arch. Ertesitö.
AEAA	Archivo español de Arte y Arqueologia.
AGWG	Abhandlungen der Gesellschaft der Wissenschaft zu Göttingen.
AGI	Archivio Glottologico Italiano.
AGM	Archiv für Geschichte der Medizin.
AGPh	Archiv für Geschichte der Philosophie.
AHAW	Abhandlungen der Heidelberger Akademie der Wissenschaft.
AHMA	Archives d'histoire doctrinale et littéraire du Moyen Age.
AHR	American Historical Review.
AI	Africa Italiana.
AIF	Anzeiger für Indogermanische Sprach- und Altertumskunde (Supplément à Indogermanische Forschungen).
AIN	Annuario Italiano per i Numismatici e raccogliatori di monete e medaglie.
AIIN	Atti e Memorie dell' Istituto Italiano di Numismatica.
AISC	Anuariul Institutului de studii clasice.
AIV	Atti del r. Istituto Veneto di scienze, lettere e arti.
AJ	Archæological Journal, London.
AJA	American Journal of Archaeology (suivi par JAIA).
AJN	American Journal of Numismatics.
AJPh	American Journal of Philology.
AJTh	American Journal of Theology.
AKG	Archiv für Kulturgeschichte.
ALMA	Archivum Latinitatis Medii Aevi (Bulletin Du Cange).
ANF	Arkiv för Nordisk Filologi.
ANOH	Aarböger for Nordisk Oldkyndighed og Historie.
APAA	Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia.
APAW	Abhandlungen der Preussischen Akademie der Wisenschaft.
APF	Archiv für Papyrusforschung.
APh	Année Philologique. Bibliographie critique et analytique de l'antiquité gréco-latine.
APhilos	Archives de Philosophie.
AR	Antiquitäten-Rundschau.
ARPs	Archiv für Religionspsychologie.
ARPh	Archiv für Rechts- und Wirtschafts-Philolophie.
ARW	Archiv für Religionswissenschaft.
ARom	Archivum Romanicum.
ASA	Anzeiger für Schweizerische Altertumskunde.
ASAA	Annuario della r. Scuola Archeologica di Atene e delle missioni italiane in Oriente.
ASAL	Annuaire de la Société d'Histoire et d'Archéologie de la Lorraine.
ASG	Abhandlungen der philol.-histor. Klasse der Sächsischen Gesellschaft.
ASIA	Atti e Memorie della Società Istriana di Archeologia e storia patria.
ASLL	Acta Societatis Humaniorum Litterarum Lundensis.

ASPA	Atti della Società Pie ontese di Archeologia e belle arti.
ASPh	Archiv für Systematische Philosophie.
ASS	Archivio Storico Siciliano.
ASSO	Archivio Storico per la Sicilia Orientale.
ASSc	Archivio di Storia della Scienza.
AST	Atti e Memorie della Società Tiburtina di storia e d'arte.
AT	Analecta Tarraconensia.
AThR	Anglican Theological Review.
AUD	Acta et Commentationes Universitatis Dorpatensis.
AUF	Archiv für Urkundenforschung.
AUG	Annales de l'Université de Grenoble.
AUL	Acta Universitatis Latviensis.
AUT	Annali delle Università Toscane.
A&A	Art and Archaelogy.
A&R	Atene e Roma. Bullettino della Società italiana per la diffusione degli studi classici.
Acr	Acropole. Revue du monde hellénique.
Aeg	Aegyptus. Rivista italiana di egittologia e di papirologia.
Aev	Aevum. Rassegna di scienze filologiche, linguistiche e storiche.
Alb	Albania. Revue d'archéologie, d'histoire, d'art et des sciences dans les Balkans.
Ang	Ἄγγελος, Archiv für Neutestamentliche Zeitgeschichte und Kulturkunde.
Ant	Die Antike. Zeitschrift für Kunst und Kultur der Altertumswissenschaft.
AntJ	Antiquaries Journal.
Anthr	Anthropos. Revue internationale d'ethnologie et de linguistique.
Anthropol	L'Anthropologie.
Antiq	Antiquity. A quartely review of archaeology.
Arch	Archeion (anciennement ASSc).
Archeol	Archaeologia, or miscellaneous tracts relating to antiquity.
Areth	Arethuse.
Aθ	Ἀθηνᾶ. Σύγγραμμα τῆς ἐν Ἀθήναις ἐπιστημονικῆς Ἑταιρείας.
Ath	Athenaeum, Studii periodici di letteratura e storia.
Aus	Ausonia. Rivista della Società italiana di archeologia e storia dell' arte.
BA	Bollettino d'Arte del ministero della pubblica istruzione.
BAAR	Bollettino dell' Associazione Archeologica Romana.
BAB	Bulletin de la classe des Lettres de l'Académie royale de Belgique.
BACA	Butlleti de l'Associacio Catalana d'Antropologia.
BACM	Bulletin de l'Académie (russe) pour l'histoire de la culture matérielle.
BAGB	Bulletin de l'Association Guillaume Budé.
BAGB(SC)	Id., Supplément critique.
BAH	Bulletin de l'Académie d'Hippone.
BAHD	Bulletin d'Archéologie et d'Histoire Dalmate.
BAHist	Boletin de la r. Academia de la Historia.
BALB	Boletin de la r. Academia de Buenas Letras de Barcelona.
BAPC	Bulletin de l'Académie Polonaise de Cracovie.
BASP	Bullettino della r. Academia di scienze, lettere e belle arti di Palermo.
BASR	Bulletin de l'Académie des Sciences de Russie.
BAT	Boletin Arquelogico (de Tarragone).
BBG	Blätter für das Bayerische Gymnasial-Schulwesen.
BCA	Blätter für christliche Archäologie und Kunst.
BCAN	Bulletin de la Commission Archéologique de Narbonne.
BCAR	Bollettino della Commissione Archeologica comunale in Roma.
BCH	Bulletin de Correspondance Hellénique.
BCTH	Bulletin Archéologique du Comité des Travaux Historiques.
BECh	Bibliothèque de l'École des Chartes.
BFC	Bollettino di Filologia Classica.
BFS	Bulletin de la Faculté des Lettres de Strasbourg.
BH	Bulletin Hispanique.
BHAR	Bulletin de la Section Historique de l'Académie Roumaine.
BHM	Bulletin de la Société française d'Histoire de la Médecine.
BIAA	Bollettino del r. Istituto di Archeologia e storia dell'arte.
BIAB	Bulletin de l'Institut Archéologique Bulgare.
BICH	Bulletin of the International Committee of Historical Sciences.
BIDR	Bullettino dell' Istituto di Diritto Romano.
BIN	Bollettino Italiano di Numismatica.
BISO	Bulletin de l'Institut pour l'étude de l'Europe Sud-Orientale.
BLC	Bulletin de Littérature Chrétienne (Suppl. à RB).
BLE	Bulletin de Littérature Ecclésiastique.
BM	Bulletin Monumental.
BMB	Bulletin Bibliographique du Musée Belge.
BMBl	Berliner Münzblätter.
BMFr	Blätter für Münzfreunde.

BMHA	Bulletin pour la conservation des Monuments Historiques d'Alsace.
BMM	Bulletin of the Metropolitan Museum of Art, New-York.
BMQ	British Museum Quaterly.
BMS	Benedictiner Monatsschrift.
BMus	Berliner Museen.
BPI	Bullettino Paletnologico Italiano.
PBKS	Berichte (Amtliche) der Preussischen Kunstsammlungen.
BQR	Bodleian Quarterly Record.
BRL	Bulletin of the John Rylands Library.
BSAA	Bulletin de la Société Archéologique d'Alexandrie.
BSAB	Bulletin de la Société Archéologique de Bordeaux.
BSAF	Bulletin de la Société nationale des Antiquaires de France.
BSAL	Bulletin de la Société Archéologique du Limousin.
BSAM	Bulletin de la Société Archéologique du Midi de la France.
BSAN	Bulletin de la Société des Antiquaires de Normandie.
BSAO	Bulletin de la Société des Antiquités de l'Ouest.
BSAP	Bulletin de la Société des Antiquaires de Picardie.
BSAS	Bulletin de la Société Archéologique de Sens.
BSAT	Bulletin de la Société Archéologique de Touraine.
BSGAO	Bulletin de la Société de Géographie et d'archéologie d'Oran.
BSHAP	Provincia. Bulletin de la Société d'Histoire et d'Archéologie de Marseille et de la Provence.
BSL	Bulletin de la Société de Linguistique de Paris.
BSPA	Bollettino della Società Piemontese di Archeologia.
BSSS	Bulletin mensuel de la Société des Sciences de Semur.
BSSY	Bulletin de la Société des sciences historiques de l'Yonne.
BU	Bibliothèque Universelle et Revue de Genève.
BUP	Bulletin of the University of Pittsburg.
BVAB	Bulletin van de Vereenigung tot beverdering der kennis van de antieke Beschaving.
BZG	Baseler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde.
Bi	Biblica. Commentarii editi a Pontificio Instituto Biblico.
BiZ	Biblische Zeitschrift.
Bil	Bilychnis. Rivista mensile di studi religiosi.
Bzy	Byzantion. Revue internationale des études byzantines.
ByJ	Byzantinisch-neugriechische Jahrbücher.
ByZ	Byzantinische Zeitschrift.
CAHA	Cahiers d'Archéologie et d'Histoire d'Alsace.
CBA	Cronaca delle Belle Arti.
CC	Codrul Cosminului. Buletinul Institutului de istorie si limba.
CJ	Classical Journal.
CPh	Classical Philology.
CQ	Classical Quarterly.
CR	Classical Review.
CRAI	Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.
CRASR	Comptes rendus de l'Académie des sciences de Russie.
CSPh	Cornell Studies in classical Philology.
CUQ	Columbia University Quarterly.
CW	Classical Weekly.
C&W	Christentum und Wissenschaft.
Cor	Le Correspondant.
Cult	La Cultura.
DLZ	Deutsche Literatur-Zeitung.
DPAA	Dissertazioni della Pontificia Accademia Romana di Archeologia.
DR	Deutsche Rundschau.
DRev	Deutsche Revue.
DVSM	Danske Videnskabernes Selskab historisk-filologiske Meddelelser.
DVSS	Danske Videnskabernes Selskab historisk-filologische Skrifter.
Dac	Dacia.
Dacor	Dacoromania. Buletinul Muzeului limbei romane.
Did	Didaskaleion. Studi filologici di letteratura cristiana antica.
EBS	Ἐπετηρὶς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν.
ED	Ephemeris Dacoromana. Annuario della Scuola Romena di Roma.
EHR	English Historical Review.
EO	Echos d'Orient.
EPhK	Egyetemes Philologiai Közlöny.
ER	Educational Review.
ET	Expository Times.
EUC	Estudis Universitaris Catalans.
Ed	Edda. Revue de littérature.
Eos	Eos. Commentarii Societatis philologae Polonorum.
Er	Eranos. Acta philologica Suecana.

Et	Etudes. Revue catholique d'intérêt général.
Exp	Expositor.
FL	Folk-Lore.
FS	Fundbericht aus Schwaben.
F&F	Forschungen und Fortschritte.
GA	Geographischer Anzeiger.
GBA	Gazette des Beaux-Arts.
GF	Der Geschichts-Freund.
GFI	Giornale critico della Filosofia Italiana.
GGA	Göttingische Gelehrte Anzeigen.
GHA	Göteborgs Högskolas Arsskrift.
GRMS	Germanisch-Römische Monatsschrift.
GT	Geografisk Tidskrift.
GZ	Geographische Zeitschrift.
G&S	Grai si Suflet.
Gen	Genava. Bulletin du Musée de Genève.
Ger	Germania. Korrespondenzblatt der römisch-germanischen Kommission des deutschen archäologischen Instituts.
Gl	Glotta. Zeitschrift für griechische und lateinische Sprache.
Gn	Gnomon. Kritische Zeitschrift für die gesamte klassische Altertumswissenschaft.
H	Hermes. Zeitschrift für klassische Philologie.
HB	Het Boek (La Haye).
HBV	Hessische Blätter für Volkskunde.
HG	Humanistisches Gymnasium.
HJ	Historisches Jahrbuch.
HSPh	Harvard Studies in Classical Philology.
HThR	Harvard Theological Review.
HVJ	Historische Vierteljahresschrift.
HZ	Historische Zeitschrift.
Ha	Hermathena. A series of papers on literature, science and philosophy.
Hell	Ἑλληνικά.
Hellas	Hellas. Organ der deutsch-griechischen Gesellschaft.
Hist	Historia. Studi storici per l'antichità classica.
Hum(RES)	Humanités. Revue d'enseignement secondaire et d'éducation (Paris).
Hum(NRH)	Humanitas. La nouvelle Revue des humanités (Arlon).
Hum(RIPh)	Humanitats. Revue internationale de philologie classique et humanités (Barcelone).
IAE	Internationales Archiv für Ethnographie.
IF	Indogermanische Forschungen.
IJ	Indogermanisches Jahrbuch.
IMS	Internationale Monatsschrift.
Im	Imago.
Is	Isis. Intern. Review devoted to the history of science and civilisation.
JAIA	Journal of the Archaeological Institute of America.
JAIB	Journal of the Anthropological Institute of Great Britain and Ireland.
JAN	Journal international d'Archéologie Numismatique.
JAZU	Jugoslavens ke Akademije znanosti i umjetnosti (Rad).
JAW	Jahresbericht über die Fortschritte der klass. Altertumswissenschaft.
JBAA	Journal of the British Archeological Association.
JBL	Journal of Biblical Literature.
JBM	Jahrbuch des Bernischen Historischen Museums.
JDAI	Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts.
JEA	Journal of Egyptian Archaeology.
JFG	Jahrbuch der philolosophischen Fakultät der Universität zu Göttingen.
JGW	Jahresbericht für Geschichtswissenschaft, Berlin.
JHS	Journal of Hellenic Studies.
JHSch	Jahresbericht über das Höhere Schulwesen.
JLW	Jahresbericht für Literaturwissenschaft.
JŒAI	Jahreshefte des Œsterreichischen Archäologischen Instituts in Wien.
JPh	Journal of Philology.
JPhV	Jahresbericht des Philologischen Vereins.
JR	Journal of Religions.
JRS	Journal of Roman Studies.
JS	Journal des Savants.
JThS	Journal of Theological Studies.
JUAG	Jahrbuch der Ungarischen Archaeologischen Gesellschaft.
JVA	Jahrbuch des Vereins von Altertumsfreunden im Rheinlande (Bonner Jahrbücher).
JVSch	Jahrbuch des Vereins Schweizerischer Gymnasiallehrer.
Jan	Janus. Archives internationales pour l'histoire de la médecine.
KA	Kunstmuseets Aarsskrift.

KBDA	Korrespondenz-Blatt des Gesamtvereins der deutschen Geschichte und Altertumsvereine.
KBW	Korrespondenz-Blatt für die höheren Schulen Württembergs.
KK	Kwartalnik Klasyczny.
KS	Kant-Studien.
KZ	Kirchliche Zeitschrift.
K&K	Kunst & Künstler, Berlin.
K&S	Kunst und Sprache.
Kl	Klio. Beiträge zur alten Geschichte.
LF	Listy Filologicke.
LH	Literarischer Handweiser.
LUA	Lunds Universitets Aarsskrift.
LW	Literarische Wochenschrift.
LZB	Literarisches Zentral-Blatt.
L&L	Lehrproben und Lehrgänge, Halle.
Lang	Language. Journal of the linguistic Society of America.
Laog	Λαογραφία. Αελτίον τῆς Ἑλληνικῆς Λαογραφικῆς Ἑταιρείας.
Lib	Libya.
Litt	Litteris. An international critical Review of the humanities.
Log	Logos. Internationale Zeitschrift für Philosophie und Kultur.
MAAL	Monumenti Antichi pubblicati p. c. della Accademia dei Lincei.
MAAR	Memoirs of the American Academy in Rome.
MAB	Mémoires de l'Académie royale de Belgique.
MACL	Mémoires de l'Académie d'histoire de la culture de Leningrad.
MAI	Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres.
MAKW	Mitteilungen der Altertumskommission für Westphalen.
MAL	Memorie (Atti) della r. Accademia dei Lincei.
MAT	Memorie della r. Academia delle scienze di Torino.
MAWA	Mededeelingen der Akademie van Wetenschappen te Amsterdam.
MB	Musée Belge. Revue de philologie classique.
MBP	Münchener Beiträge zur Papyrusforschung.
MCACO	Mémoires de la Commission des Antiquités de la Côte d'Or.
MDAI(A)	Mitteilungen des deutschen Archäolog. Instituts (Athenische Abteilung).
MDAI(R)	Id. (Römische Abteilung).
MEFR	Mélanges d'archéologie et d'histoire de l'École Française de Rome.
MERF	Mélanges de l'École Roumaine en France.
MF	Mercure de France.
MFCL	Mémoires et travaux publiés par les Facultés Catholiques de Lille.
MGGW	Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft in Wien.
MGJ	Monatsschrifte für die Geschichte und Wissenschaft des Judentums.
MGM	Mitteilungen zur Geschichte der Medizin und der Naturwissenschaft.
MHAR	Mémoires de la Section Historique de l'Académie Roumaine.
MHL	Mitteilungen aus der Historischen Literatur.
MHSch	Monatsschrift für Höhere Schulen.
MJBK	Münchener Jahrbuch für Bildende Kunst.
MM	Münchener Museum.
MMAI	Monuments et Mémoires publiés par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.
MN	Miscellanea Numismatica.
MNIR	Mededeelingen van het Nederlandsch historisch Instituut te Rome.
MNFS	Meddedelser fra Norsk Forening for Sprogvidenskap.
MŒIG	Mitteilungen des Œsterreichischen Instituts zur Geschichtsforschung.
MPh	Museum. Maanblad voor Philologie en Geschiedenis.
MSAC	Notices et Mémoires de la Société archéologique de Constantine.
MSAF	Mémoires de la Société nationale des Antiquaires de France.
MSGV	Mitteilungen der Schlesischen Gesellschaft für Volkskunde.
MSL	Mémoires de la Société de Linguistique de Paris.
MT	Matematisk Tidsskrift.
MUB	Mélanges de l'Université Saint-Joseph, Beyrouth.
MVHG	Mitteilungen des Vereins der Freunde des human. Gymnasiums.
MVPhW	Mitteilungen des Vereins klassischer Philologen in Wien.
Man	Mannus. Zeitschrift für Vorgeschichte.
Min	Minerva (Revue hongroise).
Mind	Mind. A quarterly Review of psychology and philosophy.
Mn	Mnemosyne. Bibliotheca philologica Batava.
Mous	Μουσεῖον. Rivista di antichità.
Mus	Museon. Revue d'études orientales.
Muz	Muzeon.
NA	Nuova Antologia di scienze, lettere ed arti.
NBAC	Nuovo Bollettino di Archeologia Christiana.
NC	Numismatic Chronicle and Journal of the Numismatic Society.
NCult	Nuova Cultura.

NCGS	Fra Ny-Carlsberg Glyptoteks Sammlingen.
NG	Nieuwe Gids.
NGG	Nachrichten von der Gesellschaft der Wissenschaft zu Göttingen.
NH	Νέος Ἑλληνομνήμων.
NHJ	Neue Heidelberger Jahrbücher.
NJA	Neue Jahrbücher für das klassische Altertum.
NJW	Neue Jahrbücher für Paedagogik.
NJP	Neue Jahrbücher für Wissenschaft und Jugendbildung.
NKZ	Neue Kirchliche Zeitschrift.
NLB	Numismatisches Literatur-Blatt.
NLZ	Numismatische Literatur-Zeitung.
NPS	New Palaeographical Society.
NPh	Neophilologus.
NRS	Nuova Rivista Storica.
NSA	Notizie degli Scavi di Antichità.
NTSV	Norsk Tidsskrift for Sprogvidenskap.
NThS	Nieuwe Theologische Studiën.
NThT	Nieuw Theologisch Tijdschrift.
NV	Nastavni Vjesnik (Bull. pédag. de l'Union des prof. des écoles secondaires serbo-croates, Zagreb).
NZ	Numismatische Zeitschrift.
N&V	Nova et Vetera.
Neap	Neapolis. Rivista di archeologica, epigrafia e numismatica.
Nom	Nomisma. Untersuchungen auf den Gebiete der antiken Münzkunde.
OC	Oriens Christianus.
OCC	Open Court, Chicago.
ODVF	Oversigt over det kgl. Danske Videnskabernes Selskabs Forhandlinger.
OLZ	Orientalistische Literatur-Zeitung.
OMML	Oudheidkundige Mededeelingen uit's Rijksmuseum te Leiden.
OPhW	Opuscula Philologica, hrsg. vom kathol. Akad. Philologenverein in Wien.
Orph	Orpheus. Revista pentru cultura clasica (cf. RCl).
PAA	Πρακτικὰ τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν.
PAAH	Πρακτικὰ τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας.
PAI	Pro Alesia.
PBSR	Papers of the British School at Rome.
PCA	Proceedings of the Classical Association.
PCPhS	Proceedings of the Cambridge Philological Society.
PF	Prace Filologiczne.
PL	Palaeographia Latina.
PM	Petersmanns Mitteilungen.
PN	Pro Nervia.
PUSC	Pubblicazioni della Università cattolica del Sacro Cuore, Milano.
PalEF	Palestine Exploration Fund. Quarterly Statements.
PalJ	Palaestina-Jahrbuch des deutschen evangelischen Instituts für Altertumswissenschaft des Heiligen Landes zu Jerusalem.
Ph	Philologus. Zeitschrift für das klassische Altertum.
Pha	Philologica. Journal of comparative philology.
PhJ	Philosophisches Jahrbuch.
PhQ	Philological Quarterly.
PhR	Philosophical Review.
PhW	Philologische Wochenschrift.
Pol	Πολέμων. Ἀρχαιολ. περιοδ. σύγγραμμα.
Pr	Prometheus.
PrJ	Preussische Jahrbücher.
PrZ	Prähistorische Zeitschrift.
Prov	Provincia. Cf. BSHAP.
RA	Revue Archéologique.
RAA	Revue de l'Art Ancien et moderne.
RAC	Rivista di Archeologica Christiana della Pontificia Commissione di archeologia sacra.
RAL	Rendiconti della r. Accademia dei Lincei.
RAP	Revue d'Archéologie Polonaise.
RAf	Revue Africaine. Journal des travaux de la Société historique algérienne.
RB	Revue Bénédictine.
RBN	Revue Belge de Numismatique.
RBPh	Revue Belge de Philologie et d'Histoire.
RBi	Revue Biblique.
RBl	Revue Bleue.
RCC	Revue des Cours et Conférences.
RCel	Revue Celtique.
RCl	Rivista Clasica (Orpheus, Favonius).
RColt	Rassegna di Coltura.

RCr	Revue Critique.
RD	Revue historique de Droit français et étranger.
RDM	Revue des Deux-Mondes.
REA	Revue des Études Anciennes.
REG	Revue des Études Grecques.
REH	Revue des Études Historiques.
REJ	Revue des Études Juives.
REL	Revue des Études Latines.
REg	Revue Egyptologique.
REgA	Revue de l'Égypte Ancienne.
RF	Rivista di Filologia e d'istruzione classica.
RFE	Revista di Filologia Espanola.
RGF	Römisch-Germanische Forschungen.
RGKAI	Römisch-Germanische Kommission des Archäologischen Instituts.
RH	Revue Historique.
RHE	Revue d'Histoire Ecclésiastique.
RHPh	Revue d'Histoire de la Philosophie.
RHPhR	Revue d'Histoire et de Philosophie Religieuse.
RHR	Revue de l'Histoire des Religions.
RI	Rivista d'Italia.
RIB	Revue de l'Instruction publique en Belgique.
RIGI	Rivista Indo-Greca-Italica di filologia, lingua, antichità.
RIL	Rendiconti del r. Istituto Lombardo di science e lettere.
RIN	Rivista Italiana di Numismatica.
RKW	Repertorium für Kunstwissenschaft.
RLŒ	Der Römische Limes in Oesterreich.
RLR	Revue de Linguistique Romane.
RMM	Revue de Métaphysique et de Morale.
RN	Revue Numismatique.
ROL	Revue de l'Orient Latin.
RP	Revue de Paris.
RPAA	Rendiconti della Pontificia Accademia romana di Archeologia.
RPéd	Revue Pédagogique.
RPh	Revue de Philologie, d'histoire et de littérature anciennes.
RPhilos	Revue Philosophique.
RQA	Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde.
RQH	Revue des Questions Historiques.
RQK	Römische Quartalschrift für Kirchengeschichte.
RSFR	Rivista di Studi Filosofici e Religiosi.
RSH	Revue de Synthèse Historique.
RSI	Rivista Storica Italiana.
RSM	Rivista storica critica d. Scienze Mediche e Naturali.
RSO	Rivista degli Studi Orientali.
RSPh	Revue des Sciences philosophiques et théologiques.
RSR	Revue des Sciences Religieuses.
RT	Revue Tunisienne.
RTh	Revue de Théologie et de Philosophie.
RTr	Rivista della Tripolitania.
RU	Revue Universitaire.
RUB	Revue de l'Université de Bruxelles.
RWF	Rozprawy Wydzialu Filologicznego Polskiej Akademyi Umiejetnosci.
R&O	Roma e l'Oriente.
RecSR	Recherches de Science Religieuse.
RecTH	Recherches de Théologie ancienne et médiévale.
RhM	Rheinisches Museum für Philologie.
RicR	Ricerche Religiose.
RivR	Rivista delle Religioni.
Rom	Romania.
RomR	Romanic Review.
SAQ	South Atlantic Quarterly.
SAWW	Sitzungsberichte der Akademie der Wissenschaft in Wien.
SBAW	Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaft.
SE	Studi Etruschi.
SF	Sbornik Filologicky.
SFB	Sbornik Filosofické Fakulty v Bratislave.
SGB	Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktinerordens.
SHAW	Sitzungsberichte der Heidelberger Akademie der Wissenschaft.
SHT	Svensk Humanistisk Tiddsskrift.
SiFC	Studi Italiani di Filologia Classica.
SJ	Saalburg-Jahrbuch.
SKGG	Schriften der Königsberger Gelehrten-Gesellschaft.
SMSR	Studi e Materiali di Storia delle Religioni.

SO	Symbolae Osloenses (olim : Symbolae Arctoae).
SPAW	Sitzungsberichte der Preussischen Akademie der Wissenschaften.
SPhNC	Studies in Philology. University of North Carolina.
SZ	Stimmen der Zeit.
Sc	Scientia. Organo internazionale di sintesi scientifica.
Sok	Sokrates (olim : Zeitschrift für das Gymnasialwesen).
Sp	Speculum. Journal of Mediaeval Studies.
Syl	Syllogos. Journal de la Société philologique grecque de Constantinople.
Syr	Syria. Revue d'art oriental et d'archéologie.
TAPhA	Transactions and Proceedings of the American Philological Association.
TCLP	Travaux du Cercle Linguistique de Prague.
TG	Tijdschrift voor Geschiedenis.
THB	Trierer Heimatbuch.
TRG	Tijdschrift voor Rechtsgeschiedenis.
TT	Teologisk Tidsskrift.
TZ	Trierer Zeitschrift. Vierteljahresh. f. Gesch. und Kunst des Triererlandes.
Th	Theology.
ThG	Theologie der Gegenwart
ThLB	Theologisches Literaturblatt.
ThLZ	Theologische Literaturzeitung.
ThQ	Theologische Quartalschrift.
ThR	Theologische Revue.
ThS	Theologische Studien und Kritiken.
Th&G	Theologie & Glaube.
UCPA	University of California Publications in Classical Archaelogy.
UCPPh	Id. in Classical Philology.
UGA	Urgeschichtlicher Anzeiger, Wien.
UJ	Ungarische Jahrbücher.
UMS	University of Michigan Studies.
UUA	Uppsala Universitets Aarsskrift.
Univ	Universo.
VBW	Vorträge der Bibliothek Warburg.
VDPh	Verhandlungen der Versammlung Deutscher Philologen.
VFHG	Versammlungen der Freunde des Humanistischen Gymnasiums.
VGJ	Vorgeschichtliches Jahrbuch.
VMAW	Verslagen en Mededeelingen der k. Akademie van Wetenschappen.
VSG	Vierteljahresschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte.
VSS	Videnskabs Selskapet Skrifter.
VSSF	Videnskabselskapet Skrifter (Forhandlinger).
V&G	Vergangenheit und Gegenwart.
WB	Wiener Blätter für die Freunde der Antike.
WPZ	Wiener Prähistorische Zeischrift.
WS	Wiener Studien. Zeitschrift für klassische Philologie.
WUS	Washington University Studies.
WZV	Wiener Zeitschrift für Volkskunde.
W&S	Wörter und Sachen.
YCl S	Yale Classical Studies.
YWA	The Year's Work in Archaeology.
YWC S	The Year's Work in Classical Studies.
ZATW	Zeitschrift für die Alttestamentliche Wissenschaft.
ZBB	Zentralblatt für Bibliothekswesen.
ZBK	Zeitschrift für Bildende Kunst.
ZBS	Zeitschrift des Deutschen Vereins für Buchwesen & Schrifttum.
ZChZ	Zeitschrift für Christliche Kunst.
ZDMG	Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft.
ZE	Zeitschrift für Ethnologie.
ZKG	Zeitschrift für Kirchengeschichte.
ZKTh	Zeitschrift für Katholische Theologie.
ZMK	Zeitschrift für Missionskunde und Religionswissenschaft.
ZN	Zeitschrift für Numismatik.
ZNTW	Zeitschrift für die Neutestamentliche Wissenschaft.
ZON	Zeitschrift für Ortsnamenforschung.
ZŒG	Zeitschrift für die Œsterreichischen Gymnasien.
ZŒMS	Zeitschrift für die Œsterreichischen Mittelschulen.
ZPs	Zeitschrift für Psychologie.
ZRG	Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte.
ZRPh	Zeitschrift für Romanische Philologie.
ZVRW	Zeitschrift für Vergleichende Rechtswissenschaft.
ZVS	Zeitschrift für Vergleichende Sprachforschung auf dem Gebiete der indogermanischen Sprachen.
ZVV	Zeitschrift des Vereins für Volkskunde.
Z&V	Zeiten und Völker.

NOTE DE CONSULTATION

Dans cette bibliographie figurent, rangés selon l'ordre alphabétique des noms d'auteurs, les **ouvrages indépendants** avec référence aux **comptes rendus** dont ils ont été l'objet, et les **articles de périodiques** avec une bèvre **analyse** de leur contenu.

Dans la première partie les noms d'**auteurs grecs** sont transcrits sous leur forme latine et classés en conséquence : les **anonymes** sont classés d'après leur titre usuel ou sous le nom de l'auteur auquel ils sont communément attribués.

Sous chaque nom d'auteur ancien sont rangés : d'abord, le cas échéant, les **articles de bibliographie,** puis les **éditions,** enfin les **études** classées par ordre alphabétique des noms d'auteurs modernes.

Les sigles (AJPh, etc.) représentent les **abréviations de titres** de périodiques dont la liste figure ci-dessus.

Les **volumes de périodiques** sont indiqués, suivant que la publication est ou n'est pas annuelle, par le **millésime** (en chiffres arabes) ou la **tomaison** (en chiffres romains), et en cas de besoin par le n° du **fascicule.**

Les chiffres qui suivent la mention du tome ou de l'année indiquent la **pagination** de l'article ou du compte rendu ; la pagination par les deux chiffres extrêmes est donnée pour tous les articles originaux et pour les comptes rendus particulièrement importants.

Les **deux points** (:) précèdent les indications de publication et de librairie, le **trait vertical** (|) les analyses d'articles et les mentions de comptes rendus.

En tête du volume figurent la **liste des périodiques** utilisés et la **table des matières,** à la fin un **index des noms d'auteurs.**

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

TOME IV : ANNÉE 1929

ET COMPLÉMENT DES ANNÉES ANTÉRIEURES

PREMIÈRE PARTIE :

AUTEURS ET TEXTES

Accius. — G. Przychocki, *De novo Accii fragmento* : Eos 1929 215-220. | Le fragment cité par Cicéron Tusc. II 10, 23 b, qui contient un vers attribué à Accius par Nonius p. 17 M. 2 ss., doit être emprunté à un Prometheus solutus.

Achilles Tatius. — T. W. Lumb, *The greek novel* (Achilles Tatius) ; cf. Histoire littéraire.

Acominatus. — K. J. Dyobouniotis, Ἡ ἀνέκδοτος Ἑρμηνεία τοῦ Μιχαὴλ Ἀκομινάτου εἰς τὴν Ἀποκάλυψιν τοῦ Ἰωάννου : EBS 1928 V, I 19-30. | Représentée par les cod. 230 et 262 de la bibliothèque synodale de Moscou, cette herménie s'étend aux huit premiers chapitres de l'Apocalypse, et n'est qu'un extrait d'Acominatos dû sans doute à André de Césarée. Cf. aussi PAA 1928 III 296-315.

Acritica Carmina. — P. Karolides, Τὸ ἔπος Διγενῆ Ἀκρίτα κατὰ τὸ χειρόγρ. Μαδρίτης : EBS 1926 III, 4.

Aegyptiacus Anonymus, ed. H. Rabe ; cf. Rhetores.

Aelianus. — A. Friedrichsen, *Parallelen zum Neuen Testament* : SO VI 1927 60-66. | Passages parallèles dans le Nouveau Testament et la Varia historia d'Elien.

J. A. Scott, *Miscellaneous notes from Aelian* : CJ 1929 XXIV 374-387. | Sens de proskynesis ; ξανθός = aux cheveux clairs ; sur l'entraînement des chevaux perses contre le bruit. Les citations d'Homère montrent que le texte de la Vulgate faisait loi au temps d'Elien, en dépit d'Aristarque.

Aeneas Gazaeus. — V. Valdenberg, *La philosophie byzantine* [Enée de Gaza] ; cf. Philosophie.

Aeschines. — *Discours*, éd. et trad. par V. Martin & G. de Budé. Paris Les Belles-Lettres : —

— I : *Contre Timarque. Sur l'ambassade infidèle.* 1927. | CR 1928 189-191 Dolson.

— II : *Contre Ctésiphon, Lettres.* 1928 XXXIX & 120 p. | JHS 1929 132 | BMB 1929 37-40 Meunier | REA 1929 97 Cloché | RCr 1929 6 Chantraine | RPh 1929 417 Chantraine | CR 1928 239 Dobson.

A. P. Dorjahn, *Some remarks on Aeschines' career as an actor* : CJ 1929 XXV-223-229. | C'est sur le témoignage de Démosthène que repose l'idée défavorable que l'on se fait en général du talent d'Eschine comme acteur.

Or ce témoignage est suspect ; d'autre part, nous savons qu'Eschine avait des dons naturels, en particulier une bonne voix, qu'il était en relations avec Théodore et Aristodème, les acteurs les plus réputés de son temps, enfin qu'il joua des rôles importants.

J. Sykutris, *Zu den Aischinesbriefen* : PhW XLVII 1929 892-894. | Examen critique de I, 4 ; II, 3 ; III, 3 ; IV, 2 ; V, 5 ; X, 1 ; 6 ; XII, 5.

Aeschylus. — *The Agamemnon of Aeschylus*, an english version by H. Sharp : Oxford Univ. Pr. 1928 73 p. 2/6 sh. | JHS 1929 133 | CR 1929 63 Forster.

Agamemnon, transl. into danish verse by E. Zilliacus : Helsingfors Schilot 1929 146 p. | JHS 1929 309.

The Persians, transl. into english verse by C. B. Armstrong : London Allen & Unwin 1928 3/6 Sh. | CR 1929 16 Glover.

Perzen, naar het Grieksch van Aischylos, door P. C. Boutens : Rotterdam Busse 1928 4,25 Fl. | MPh 1929 XXXVI 290 Kuiper.

Prometheus, ed. P. Groeneboom : Groningen den Haag Wolters 1928 298 p. 5,90 Fl. | BMB 1929 29-30 Meunier | MPh 1929 XXXVI 115-117 Kuiper.

Prometeo, ed. A. Mancini : Firenze Le Monnier 1927 XXVII & 98 p. | BFC 1928 XXXV 50 Terzaghi.

Prometheus, I : *Prometheus bound of Aeschylus*, a metrical version, II : *Prometheus unbound*, by C. W. Mendell : New-Haven Yale Univ. Pr. 1926 9 Sh. | CR 1928 64 Owen.

Schutzflehende, ed. J. Vürtheim : Amsterdam Paris 1928 XII & 253 p. | PhW 1929 369-375 Körte | BAGB (SC) 1929 53-56 | RCr 1929 5-6 Chantraine | RBPh 1929 885-887 Meunier.

Zeven tegen Thebai, Treurspel naar het Grieksch van Aischylos in Nederlandsche verzen overgebracht door P. C. Boutens : Rotterdam Busse. | MPh 1929 XXXVI 261 Berlage.

M. Croiset, *Eschyle. Etude sur l'invention dramatique dans son théâtre* : Paris Les Belles Lettres 1928 20 Fr. VIII & 280 p. | Ath 1929 433-436 Todesco | JHS 1929 302 | RCr 1929 337-339 Chantraine.

N. Deratani, *La figure du tyran dans le « Prométhée Enchaîné » d'Eschyle* : CRAR 1929, 4 70-74. | Zeus incarne les traits traditionnels du tyran, fixés dans la doctrine politique postérieure à Eschyle.

J. B. Edwards, *Attic cult and legend in the Athenian dramatists (Aeschylus)* ; cf. Religion grecque.

S. Eitrem, *Necromancy in the Persai* ; cf. Histoire religieuse : Magica.

M. Gigli, *Dell' imitazione omerica di Eschilo* : RIGI 1928 I-II 43-59. | A propos du fameux « τεμάχη Ὁμήρου μεγάλων δείπνων ». On peut rattacher à l'Odyssée : Πρωτεὺς σατυρικός, Κίρκη, Ψυχαγωγός, Πηνελόπη, Ὀστόλογοι ; à l'Iliade : Κῆρες ἢ Εὐρώπη, Μυρμιδόνες, Φρύγες, Νηρηΐδες.

— *Id.* : RIGI 1928 XII, 3-4 33-50. | Ont des éléments communs avec l'Iliade : Philoctète, Niobé, la Lycourgie, le Psychostasie ; avec l'Odyssée : la Tétralogie de Laïus, Œdipe, les Sept, le Sphinx, le Jugement des armes, Sisyphe, l'Orestie. Des expressions et souvenirs homériques se trouvent en abondance dans l'Orestie, les Perses, Prométhée enchaîné, les Sept, les Suppliantes.

A. Giusti, *Le grandi figure del teatro eschileo. Clitemnestra* : Illustr. medica ital. 1927 77 p. | Ath 1928 286 Malcovati | Hist 1928 705 Segrè.

A. S. F. Gow, *Notes on the Persae of Aeschylus* : JHS 1928 XLVIII 133-159. | Étude des vers 24, 157, 168, 181 (sur le costume perse), 205, 303, 309, 381, 578, 632, 660, 726, 730, 784, 809, 852 ss., 952, 1020 d'après des documents perses.

P. Groeneboom, *Aeschylus Persae* 8 *sqq.* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 676-680.

W. Hoving, *Studiën over Aeschylus' Agamemnon* : Purmerend 1928. | | PhW 1929 801-803 Morel | MPh 1929 XXXVI 289 Kniper.

H. Köster, *Die geographischen Kenntnisse des Aischylos* : Diss. Kiel 1928 103 p. dactyl.

A. Peretti, *La cronologia del Prometeo di Eschilo* : Ravenna Ravennate e Mutilati 1927 16 p.

W. Porzig, *Aischylos. Die attische Tragödie* : Leipzig Wiegandt 1926

216 p. 8 M. | BSL 1929 XXIX 103-104 M3illet | Gl 1929 XVII 209 Kretschmer | CR 1928 85 Sheppard | IF 1928 XLVI 352-358 Snell | RIGI 1927 III & IV 116-118 Del Grande.

L. Reinhard, *Zu den Liedern des Aischylos* : Progr. Augusta-Schule Berlin Reichsbunddruck. 1928 32 p.

J. T. Sheppard, *Aeschylus and Sophocles, their work and influence* : Coll. Our debt to Greece and Rome : New-York Longmans Green 1927 204 p. 1,75 Doll. | CJ 1927 XXIII 77 Flickinger.

H. W. Smyth, *Aeschylean tragedy* : Sather class. lect. 2 : Berkeley Univ. of Calif. Pr. 1924 234 p. | Gn 1929 287 Snell.

B. Snell, *Aischylos und das Handeln im Drama* : Philologus Supplementbd. 20,1 : Leipzig Dieterich 1928 163 p. 11 M. | Gn 1929 386-400 Wolff | BAGB(SC) 1929 49-53 | DLZ 1929 2058 Kranz | RPh 1929 308 Collart | MPh 1929 XXXVI 172 Ijzeren | CR 1928 178-180 Sheppard.

A. Süsskand, *Aufführung des Gefesselten Prometheus des Aschylus auf der modernen Bühne* : PhW XLVII 1929 p. 999-1006 ; 1036-1039 ; 1067-1071. | L'idée principale du drame comporte trois thèmes : Zeus, dieu unique, à la manière de Jéhovah ; les autres dieux ne sont que des émanations de lui-même ; Prométhée personnifie la résistance à Zeus par l'habileté et par la ruse ; Io propage dans le monde le culte de Zeus et l'importe en Égypte avant l'avènement des divinités indigènes, qui, par conséquent, dérivent de ce culte fondamental. Prométhée doit occuper une plate-forme à laquelle montent les Océanides pour s'y ranger à ses côtés. Comme l'Océan lui-même elles sont ailées. Au dénouement, Prométhée disparaît dans un cataclysme.

M. E. J. Taylor, *Aeschylus, Agamemnon* 1285 : CR 1928 19. | Nouvelle interprétation de ce vers.

G. Thomson, *Notes on Prometheus vinctus* : CQ 1929 155-163. | Le Prométhée enchaîné, contrairement à l'opinion reçue, se prête à une action dramatique. Structure de la pièce. Théâtre de l'action. La parodos. Points de contact que la pièce offre avec la littérature orphique. Notes critiques et explicatives à 441-446 & 532.

Aesopica. — *Fables*, ed. & trad. E. Chambry : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1927 25 fr. | REG 1929 345 | RBPh 1929 145-149 Harteel | CR 1928 240 Waddell.

Th. O. Achelis, *Die hundert äsopischen Fabeln des Rinucci da Castiglione* : Ph LXXXIII 55-58.

Ch. Ch. Charitonides, Σύμμεικτα κοιτικά : Εἰς τοὺς Αἰσωπείους Μύθους : Ἐπιστημ. Ἐπετ. τῆς φιλοσοφ. σχολῆς τοῦ Πανεπ. Θεσσαλονίκης I 1927 35-64. | Examen critique d'environ 350 passages d'après l'édition G. Budé.

A. Hilka, *Der Novus Aesopus des Baldo* ; cf. Histoire littéraire : Litt. médiévale.

Aetheriae Peregrinatio ; cf. Peregrinatio.

Aetius. — V. Grumel, *Les textes monothélites d'Aétius* : EO XXXII 1929 159-166. | Tous les textes d'Aétius cités par la Doctrina patrum sont à rejeter comme non authentiques. Ceux que cite Anastase le Sinaïte ont été interpolés.

Alcaeus. — *The fragments of the lyrical poems*, ed. by E. Lobel : Oxford Clarendon Pr. 1927 XCIV & 75 p. | Lang 1929 276-282 Bolling | REG 1929 340 Puech | CR 1928 23-25 Bowra | RPh 1929 81 Collart.

W. Klinger, *La description des tempêtes en mer chez Alcée* : Bull. Acad. Crac. 1928 146-148.

Alchimica. — *Catalogue des manuscrits alchimiques grecs*, publié sous la direction de J. Bidez, F. Cumont, A. Delatte, O. Lagercrantz, J. L. Heiberg. Bruxelles Lamertin : —

— I-III, V, VI : 1924-1928. | EUC XIII 537 R. d'A.-M. (compte-rendu général).

— I : *Catalogue of latin and vernacular alchemical manuscripts from Great Britain and Ireland, dating from before the 16. century*, by D. W. Singer assist. by A. Anderson. 1928 XXIV 326 p. | EUC XIII 537 R. d'A.-M. | MPh 1929 XXXVI 295 Jaeger.

— II : *Les manuscrits italiens*, décrits par C. O. Zuretti : 1927 VI & 369 p. | CR 1928 89 Nock | MPh 1929 XXXVII 295 Jaeger | RIGI 1928 127-130 De Falco.

Id., publié sous la direction de J. Bidez, F. Cumont, A. Delatte, O. Lagercrantz & J. Ruska. Ibid. :

— V : *Les manuscrits d'Espagne*, par C. O. Zuretti ; *Les manuscrits d'Athènes*, par A. Severyns : 1928 V 175. | AB 1929 171 Delehaye | JHS 1929 117 Nock | RIGI 1928 247-249 De Falco.

— VI : *Epître sur la Chrysopée ; opuscules et extraits sur l'alchimie, la météorologie et la démonologie*, ed. J. Bidez. En appendice : Proclus, *Sur l'art hiératique* ; Psellus, *Choix de dissertations inédites*. 1928 XIV & 246 p. | REA 1929 188 Puech | MPh 1929 XXXVI 295 Jaeger | RIGI 1928 247 De Falco.

Alciphron.— J. R. Viellefond, *La lettre* II, 1 *d'Alciphron et la Chasse de Xénophon* : RPh LV 1929 354-357. | Cette lettre d'Alciphron s'inspire bien plutôt de Xen. Κυνηγ. p. 163-169 (éd. Ruehl) que de tous les autres ouvrages proposés.

Alcuinus. — P. Ottaviano, *Un opuscolo inedito di Alcuino* : Aev II 1928 3-16. | Édition critique d'un ouvrage inédit d'Alcuin conservé à la Bibliothèque Ambrosienne et figurant sous le titre « Alcuini opusculum interrogationum ». Il faudrait plutôt l'appeler « De conversorum acceptione opusculum ».

Alexander Lychnus. — P. Gisinger, *Cicero und der Geograph Alexandros Lychnos von Ephesos* ; cf. Cicero.

Alexandrum (Ad — quae referuntur). — C. A. Robinson jr., *The seer Aristander* : AJPh 1929 195-198. | Toutes les mentions des prophéties du devin d'Alexandre en Asie remontent à Callisthène, dont l'ouvrage est la source de tous les historiens d'Alexandre.

— Id., *Id.* : TAPhA LIX 1928 XXV. | Aucun témoignage sur Aristander ne vise des faits postérieurs à 327, année où Callisthène, historien officiel de l'expédition d'Alexandre, cesse d'écrire. C'est là une preuve de plus que Callisthène sert de base aux historiens plus tardifs, Arrien, Quinte-Curce, Plutarque.

Ambrosius. — Bericht über Ambrosius (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 68-73.

Sant' Ambrogio, ed. U. Moricca : Torino Soc. éd. intern. 1928 300 p. | BFC 1929 XXXV 188 Taccone.

De helia et ieiunio, ed. & trad. M. J. A. Buck : Cath. Univ. of Amer. Patristic studies, XIX : Washington 1929 XI & 233 p. 3,50 Doll. | JRS 1929 108 Souter.

De Nabuthae, ed. & transl. M. McGuire : Cath. Univ. of Amer. Patrist. Stud. XV : Washington 1927 XX & 251 p. | REA 1929 202 Palanque | RPh 1929 237 de Labriolle | CR 1928 151 Souter.

M. A. Adams, *The latinity of the letters of Saint Ambrose* : Washington Cath. Univ. Amer. 1927 XVIII & 140 p. | BFC 1928 XXXV 89-93 Romano.

M. F. Barry, *The vocabulary of the moral-ascetical works of Saint Ambrose* : Washington Cath. Univ. of Amer. 1926 XIII & 287 p. | CW 1928 XXII 64 Coffin.

J. H. Baxter, *Notes on the latin of St. Ambrose* : MB 1928 97-107. | Étude des mots : decoloro, inebrio, lubricus, morum senectus, phalero, remigium, resulto ; remarques sur la construction de certains adjectifs avec le génitif, l'infinitif, etc., et le datif prédicatif avec esse.

J. Huhn, *Die Bedeutung des Wortes sacramentum bei dem Kirchenvater Ambrosius* : Fulda Actiendruck 1928 108 p. 5 M.

F. Martroye, *Une sentence arbitrale de Saint Ambroise* ; cf. Droit.

Ambrosii Vita. — *Vita Sancti Ambrosii Mediolanensis episcopi a Paulino eius notario ad beatum Augustinum conscripta*, ed. & trad. M. S. Kaniecka : Washington Cath. Univ. of Amer. 1926 XIII & 186 p. 3 Doll. | BFC 1929 XXXV 275 Colombo | RPh 1929 237 de Labriolle | CR 1928 241 Souter | PhW 1929 676-679 Tolkiehn.

Ammianus Marcellinus. — E. von Nischer, *Das römische Heer und seine Generäle nach Ammianus Marcellinus* ; cf. Histoire sociale.

G. Wolff, *Zu Ammianus Marcellinus* XII, 1, 7 : Ger 1928 108.

Ammonius. — Bericht über Ammonios (1916-1925) : JAW 1929 CCXX 238.

Anacreon. — *Die Lieder*, in sinngetreuer Nachdichtung, mit Geleitwort von R. Steiner : Stuttgart Orient-Occ.-Verlag 1928 90 p.

The Odes, transl. by E. Richardson : New Haven Yale Univ. Pr. 1928 XII & 73 p. | CJ 1928 XXIV 147-147 Smiley | CR 1929 16 Glover.

Anna Comnena. — Ch. Ch. Charitonides, Εἰς Ἄνναν Κομνηνήν : Σύμμ. κριτικά (cf. Recueils) 78-80. | Examen critique de t. I, 175, 25 ; 216, 28 ; 240, 17 ; II, 8, 17 ; 34, 20 ; 283, 10 ; 192, 15 ; 248, 7 ; 256, 8 ; 287, 30 ; 292, 13 ss.

Anselmus. — *Liber Monologion*, rec. Fr. S. Schmitt : Florileg. patrist. XX Bonn Hanstein 1929 65 p. 280 M. | APhilos 1929 VII, 1 Suppl. bibliogr. 16 B. R.

Anthimus. — *De observatione ciborum ad Theodoricum regem Francorum epistula*, ed. E. Liechtenhan : Corpus medic. lat. 8, 1 : Leipzig Teubner 1928 XIX & 57 p. 6 M. | Gn 1929 569 Niedermann | DLZ 1929 560-562 Mewaldt | BFC 1929 XXXV 302-304 Cessi | RPh 1929 337 Ernout | CR 1928 244 Souter.

N. Groen, *Lexicon Anthimeum* : Amsterdam Paris 1926 VIII & 103 p. | CR 1928 89 Souter.

Anthologia lyrica graeca ; cf. Lyrica.

Anthologia Palatina. — Bericht über die Anthologie (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 73.

Anthologie palatine, I : l. I-IV, ed. P. Waltz, II : l. V, ed. P. Waltz & J. Guillon : Paris Les Belles Lettres 1928 LXXXVII & 135 + 130, 147 + 135 p. | BFC 1929 XXXVI 113-115 Taccone | JHS 1929 308 | RCr 1929 435-437 Chantraine | CR 1929 183 Powell.

Others abide, transl. from the Greek anthology by H. Wolfe : London Benn 1927 6 Sh. | CR 1928 64 Owen.

N. Douglas, *Birds and beasts in the greek Anthology* ; cf. Sciences.

E. A. Pezopoulos, Συμβολαὶ κριτικαὶ καὶ ἑρμηνευτικαὶ εἰς Ἑλληνικὰ ἐπιγράμματα : Pol 1929 I 52-54. | Nouvelles lectures proposées pour Anth. Pal. v 18 et VI 217.

A. Wifstrand, *Studien zur griechischen Anthologie* : Lunds Univ. Arsskr. N. F. Avd. 1, XXIII, 3 : Lund Gleerup & Leipzig Harrassowitz 1926 2,50 Kr. | MPh 1928 XXXVI 60 Kuiper.

Antiphon. — S. Luria, *Zu Pap. Ox.* III 414 [texte d'Antiphon ?] ; cf. Papyrologie.

Antonius. — M. E. Deutsch, *Antony's funeral speech* ; cf. Histoire romaine.

K. Scott, *Octavian's propaganda and Antony's De sua ebrietate* ; cf. Histoire romaine.

Antonius Musa. — *De herba uettonica*, ed. E. Howald ; cf. Medici.

Aphthonius. — *Ioannis Sardiani Commentarius in Aphthonii Progymnasmata*, ed. H. Rabe ; cf. Rhetores.

G. Ammon, *Zum Aphthonioskommentar des Johannes von Sardes* ; cf. Iohannes.

Apicius. — *Das Apicius-Kochbuch aus der römischen Kaiserzeit*, übers. & bearb. von R. Gellmer, mit Nachbild. und bibliogr. Einf. von W. Bickel, 2e Aufl. : Rostock Hinstorff 1928 154 p. 6 M.

E. Brandt, *Untersuchungen zum römischen Kochbuche. Versuch einer Lösung der Apicius-Frage* ; cf. Histoire sociale.

Apolinarius Hierapolitanus. — Bericht über Apolinarios von Hierapolis (1916-1925) : JAW 1929 CCXX 186.

Apolinarius Sidonius ; cf. Sidonius.

Apollodorus. — U. von Wilamowitz-Maellendorff, *Apollodoros Hekyra* :

H 1928 369 ss. note 235. | Restitution et traduction de deux passages (cf. BPhW 1906 p. 766).

Apollonius Dyscolus. — E. Lobel, *Questions without answers* : CQ XXII 1928 115-117. | Pourquoi, dans Apollon. Dysc. Περὶ συντάξεως p. 60 Uhlig, l'ordre accusatif, datif, génitif ? Autre ordre anormal dans le Περὶ σχημάτων.

Apollonius Idographus. — M. M. Gillies, *Apollonius ὁ εἰδογράφος* : Ann. of archaeol. 1928 XV 41-46.

Apollonius Rhodius. — *The Argonautica*, III, ed. M. M. Gillies : Cambridge Univ. Pr. 1928 XLVIII & 160 p. 15 Sh. | CJ 1929 XXIV 543-545 Duncan | BAGB(SC) 1929 111-114 | REA 1929 85 Puech | REG 1929 467 Méridier | CR 1928 191 Crees.

The story of Medea (Argonautica III & IV 1-211, ed. J. H. E. Crees & J. C. Wordsworth : Cambridge Univ. Pr. 3/6 Sh. | CR 1928 69 Lister.

R. Cantarella, *Questioni apollonianee* : RIGI X 143-182. | Étude des scholies et des diverses rédactions des Argonautiques ; état actuel du texte.

H. Fraenkel, *Die Handschriften der Argonautica des Apollonios von Rhodos* : NGG 1429 164-190. | Tous les mss dérivent d'un archétype déjà pourvu de variantes qui a donné naissance à trois familles. Ce développement a commencé en 1423, année où Aurispa a acheté le Laurentianus, vieux d'environ 400 ans. Les éditeurs furent loin de tout utiliser. En 1496 seulement, Janos Laskaris utilisa des repnésentants des trois familles.

A. Wifstrand, *Kritische und exegetische Bemerkungen zu Apollonios Rhodios* : Kungl. hum. Vetenskapssamf. Arsberättelse 1928-1929, III : Lund Glerup 1929 35 p. | PhW 1929 1414 Sonnenburg | CPh 1929 319 Shorey | RBPh 1929 888 Herbillon.

Apollonius Tyaneus. — R. Goossens, *Un texte grec relatif à l'Ashvamedha* : RBPh 1929 VIII 674. | Dans Philostr. Apoll. de Tyane II 1915, il est question du sacrifice d'un cheval dans l'Inde.

Apollonius Tyrius. — A. R. Jones, *Notes on the latinity of Apollonius of Tyre* : TAPh LIX 1928 XXX.

Apsyrtus. — E. Oder, *Apsyrtus. Lebensbild des bedeutendsten altgriechischen Veterinärs* : Abh. aus der Gesch. der Veterinärmedizin, I : Leipzig Richter 1926 15 p. | PhW 1929 737 Fuchs.

Apuleius. — *L'asino d'oro*, nuova trad. di F. Martini : Roma Formiggini 1927 20 L.

F. Berthold, *Die religiösen Anschauungen des Apuleius* : Diss. Bonn 1925 63 p. dactyl.

Erhard, *Amor und Psyche nach Apuleius* : VFHG Dresden. | HG 1929 105 Eichler.

E. H. Haight, *Apuleius and his influence* : New-York Longmans Green 1927 X & 190 p. 1,75 Doll. | CJ 1928 XXIII 315-317 Steele | CR 1928 87 Butler.

C. Landi, *L'epilogo delle Metamorfosi di Apuleio* : Ath 1929 VII 1-22. | Le changement de ton entre la conclusion mystique du roman et les dix livres qui précèdent ne signifie pas que l'intention de l'auteur manque de sérieux ; avec la croyance aux mystères égyptiens Apulée défend l'enseignement kathartique du pythagorisme contre les railleries de l'auteur grec mis en scène.

E. Paratore, *La novella in Apuleio* : Palermo-Roma Sandron 1928 265 p. | BFC 1928 XXXV 144-148 Landi | Aev 1928 281-284 Calderini.

B. E. Perry, *The story of Thelyphron in Apuleius* : CPh 1929 231-238. | Il est dans les habitudes d'Apulée de fondre en un récit deux ou plusieurs histoires, simplement en leur donnant le même personnage principal. Ainsi l'épisode de Thelyphron dans Met. II 21-30 est un composé de trois motifs disparates, souvent assez mal raccordés.

— *On Apuleius' Metamorphoses* I 14-17 : CPh 1929 394-400. | Toutes les difficultés que présente l'histoire de Socrate et d'Aristomène proviennent de l'essai maladroit d'Apulée pour introduire dans le récit un épisode qui y était étranger, à savoir le suicide burlesque du chap. 16.

P. Thomas, *Quelques notes sur les Métamorphoses d'Apulée* : BAB 1928

214-221. | Examen critique et commentaire de : I, 2 ; 7 ; 12 ; II, 2 ; 4 ; 19 ; III, 2, 21 ; 22 ; IV, 18 ; VII, 6 ; VIII, 1 ; IX, 16 ; 39 ; X, 30 ; XI, 8, 30.

G. WIMAN, *Textkritiska Studier till Apuleius* : Göteborg Eranos 1927 89 p. | CR 1929 91 Robertson | MPh 1928 XXXVI 5 Kronenberg | RIGI 1928 III & IV 106 Funaioli.

Apuleius (Pseudo-). — *Pseudoapulei Herbarius*, ed. E. HOWALD ; cf. Medici.

The herbal of Apulcius Barbarus, from the early 12th ms. formerly in the Abbey of Bury St. Edmunds (Ms. Bodley 130), descr. by R. TH. GUNTHER : Oxford Roxburghe Club 1925 XXXVI 95 + 100-148 p. 4°.

Arator. — Bericht über Arator (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 73-74.

M. ESPOSITO, *Bachiarius, Arator, Lathcen* : HThS 1929 286-291. | On trouve dans le cod. Londin. Bibl. mus. Brit. Royal 15 A. V fol. 86-147 des indications touchant Arator, auteur d'un poème De actibus apostolorum.

Archilochus. — Cf. Elegi.

S. LURIA, *Der Affe des Archilochos* ; cf. Littérature populaire.

Archimedes. — G. VACCA, *Intorno ad un codice poco noto dell' Arenario di Archimede, nell' Osservatorio Radcliffe di Oxford* : RAL IV 1928 501-506. | Description d'un codex d'Archimède que Heiberg n'avait pas réussi à trouver et qui existe réellement à Oxford dans l'Observatoire Radcliff sous la cote E. a 1.

Archipoeta. — *Des Archipoeten erhaltene Gedichte. Metra quaedam Archipoetae*, hrsg. & übers. von W. STAPEL : Hamburg Hanseat. Verl. Anst. 1927 222 p. 4,50 M. | DLZ 1929 418 Bömer.

M. SCHUSTER, *Zur Vagantenbeichte des Archipoeta* : PhW XLVII 1929 269-270. | Dans les poésies latines du Moyen Age de Kurfess (3e édition, p. 25), on lit une strophe contenant l'expression : in arce cerebri ; remplacer arce par arca.

Aristaenetus. — *Liebesbriefe des Aristainetos*, hrsg. & übers. von H. LICHT : Dresden Aretz 1928 178 p. 20 M. | LZB 1928 1117.

Aristarchus. — A. SEVERYNS, *Le cycle épique dans l'école d'Aristarque* ; cf. Epica.

Aristides (Aelius). — *Aristidis qui feruntur libri rhetorici*, II, ed. W. SCHMID : Leipzig Teubner 1926 XVI & 146 p. 5 M. | PhW 1929 498-504 Ammon.

A. TURYN, *De Aelii Aristidis codice Varsoviensi* : Bull. Acad. Crac. 1928 87-91.

Aristides Atheniensis. — Bericht über Aristeides aus Athen (1916-1925) : JAW 1929 CCXX 167-169.

Aristophanes. — *Les Comédies*, texte établi et trad. par V. COULON et H. VAN DAELE : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres : —

— I-IV : 1923-1928 90 fr. | CR 1929 66-68 Hall.

— III : *Les Oiseaux, Lysistrata* : 1928 180 & 143 p. | BMB 1929 34-36 Meunier | BFC 1928 XXXV 1 Taccone | RBPh 1929 149 Hombert | RPh 1929 310 Chantraine.

— IV : *Les Thesmophories, Les Grenouilles* : 1928 2 × 157 p. | PhW 1929 1233-1237 Wüst | JHS 1929 132 | RA 1929 XXIX 204 Reinach | BFC 1929 XXXVI 33 Taccone | RCr 1929 435 Chantraine | RBPh 1929 548-550 Willem | RPh 1929 418-419 Chantraine.

Ausgewählte Komödien des Aristophanes, erkl. von TH. KOCK, IV : *Die Vögel*, 4e Aufl., bearb. von O. SCHROEDER : Berlin Weidmann 1927 II & 207 p. | CR 1928 129 Rennie | BFC 1929 XXXV 211 Taccone.

Aristophanes, I, transl. into engl. verse by A. S. WAY : London Macmillan 1927 10/6 Sh. | CR 1928 64 Owen.

The Birds and the Frogs, transl. into english verse by M. MCGREGOR : London Arnold 1927 12/6 Sh. | CR 1929 16 Glover.

Les Oiseaux, adaptation libre en trois actes par B. ZIMMER : Paris Gallimard 1928 252 p.

Lysistrate, ed. U. VON WILAMOWITZ-MOELLENDORFF : Berlin Weidmann 1927 IV & 223 p. 9 M. | CR 1928 26 Robertson.

The Clouds of Aristophanes, adapted for performance by the O. U. D. S.,

with an english version by A. D. Godley & C. Bailey : Oxford Univ. Pr. 2/6 Sh. | CR 1929 16 Glover.

The first part of the Peace, transl. into engl. verse by J. T. Sheppard ; cf. Sophocles : The Electra.

V. Coulon, *Notes sur quelques passages d'Aristophane* : REG XLII 1929 11-19. | Examen critique et explication de Lys. 982 ; 1257 ; 1216-41 ; Thesm. 450-52 ; 460 ; Cav. 975.

H. Drexler, *Die Komposition der Frösche des Aristophanes* : Jhber. Schles. Väterl. Kultur 1927 132-175.

K. Holzinger, *Erklärungen umstrittener Stellen des Aristophanes* : AAWW LV 14 nov. 1928. | Étude de Vesp. 246-265, 1085, 1149-50, 606, 570, 1170-1172, 1335-1339 ; Av. 804-5, Plut. 179, 247-260 ; Vesp. 1085, 1150, 606, 570, 1172, 1339 (scholies) ; Plut. 179 (Laïs). Tous nos mss. des Guêpes remontent à un archétype du 9e s. Le Plutus est une comédie politique qui ne se rattache que par certains traits à la comédie moyenne.

L. van Hook, *Crime and criminals in the plays of Aristophanes* : CJ 1928 XXIII 275-285. | Il serait dangereux de fonder une étude de la société athénienne sur le tableau que nous en présente Aristophane. L'auteur comique fait de la caricature : non seulement il exagère les défauts et les ridicules de ses contemporains, mais il les généralise jusqu'à nous donner l'impression qu'ils sont universels.

E. Kapp, Πισθέταιρος : Ph 1928 259-261. | Le nom de Πισθέταιρος v. 643 convient au personnage suggéré par les vers 629 ss.

M. Mayer, *Delta praehistoricum* : PhW XLVII 1929 91-94. | Le Δέλτα παρατετιλμένον de Lysistrata 151, en dépit des négations de Wilamowitz, est, comme l'indique le scholiaste, une représentation obscène.

F. Robert, *Note sur Aristophane, Guêpes, vers* 122-123. | RPh LV 1929 286-287. | Une inscription d'Epidaure et un texte de Pausanias prouvent que ces vers font allusion à un sanctuaire d'Asclépios à Egine, dont l'existence doit être considérée comme certaine.

O. Schroeder, *Apostropha bei Aristophanes in neuer Beleuchtung* : Ph LXXXIII 106-112. | Étude de la répartition rythmique dans Arist. Ran. 209-268.

S. Srebrny, *Anspielungen auf fremde Komödienstoffe bei Aristophanes* : Abh. d. Ges. d. Wiss. in Wilna 1928, II, 2. | PhW 1929 1345-1348 Blatt.

O. Weinreich, *Die Seher Bakis und Glanis, ein Witz des Aristophanes* : ARW XXVII 1929 57-60. | Le choix du nom de poisson Glanis pour désigner le frère de Bakis a été inspiré à Aristophane à la fois par le nombre de syllabes du mot et par son initiale, qui donne lieu à une plaisanterie abédécaire.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Aristoph., Vögel* : H 1928 369 ss. note 234. | Un vers est à suppléer après 1692. Examen critique de 1685, 1693, 1709, 1711, 1715 ss., 1725 ss.

G. Zuccante, *Aristofane e Platone* : RIL LXII 1929 376-388. | Étude des rapports entre « l'Assemblée des femmes » d'Aristophane et la « République » de Platon. Aristophane devait connaître la doctrine communiste de Platon et par les quatre premiers livres de la « République » qui avaient dû paraître avant le voyage de ce dernier en Sicile et par l'enseignement oral qu'il avait donné.

— [Même titre, même article] : Sc 1929 XLVI 321-332.

Aristophanem (Scholia ad-). — T. W. Allen, *Miscellanea. III* : CQ 1929 28-30. | Notes sur les scolies du Venetus 474 aux Guêpes d'Aristophane, 1283 sqq. et sur un texte en prose faisant suite, dans le papyrus 1873 du British Museum, à B 251-875, et constituant une espèce d'introduction historique à l'Iliade.

Ch. Charitonidès, Εἰς Σχόλια Ἀριστοφάνους : Σύμμ. κριτικά (cf. Recueils) 88. | Examen critique des scholies relatives à Chev. 373, Paix 517.

W. J. W. Koster, *Scholia in Aristophanis Plutum et Nubes vetera, Thomae Magistri, Demetrii Triclinii nec non anonyma recentiora partim inedita* : Lugd. Bat. Sijthoff 1927 VIII & 66 p. | Gn 1929 98-100 Geissler | BAGB(SC) 1929 58-60 | BMB 1929 36 Meunier | BFC 1929 XXXV 161 Zuretti | MPh 1928 XXXVI 5 van Ijzeren.

Aristoteles. — Ueberblick über die Literatur zu Aristoteles (bis 1925), II : Ethik, Politik, Rhetorik, Poetik, von P. Gohlke : JAW 1929 CCXX 265-328.

A bibliography of the Poetics ; cf. ci-dessous : L. Cooper.

Kommission für die Herausgabe der arabischen Aristoteles-Uebersetzungen : Wien Hölder 1928.

The works of Aristotle, transl. into english under the editorship of W. D. Ross : Oxford Clarendon Press : —

— *Rhetorica*, by W. R. Roberts, *De rhetorica ad Alexandrum*, by E. S. Forster, *De poetica*, by I. Bywater : 1924 xv & 226, viii & 78, ii & 45 p. | REG 1929 224-225 Robin.

— *Ethica Nicomachea*, transl. by W. D. Ross : 1925. | CJ 1928 XXIII 388-390 Smiley.

— *Metaphysica*, ed. W. D. Ross, 2. ed. : 1928 10/6 Sh. | CR 1928 204 Bury.

— *Categorice and De interpretatione*, by E. M. Edghill, *Analytica priora* by A. J. Jenkinson, *Analytica posteriora*, by G. R. G. Mure : 1926. | CJ 1928 XXIII 388-390 Smiley.

Aristotle, The Poetics ; Longinus, On the sublime, with a transl. by W. H. Fyfe ; *Demetrius, On style*, with a transl. by W. R. Roberts : Loeb class. Libr. : New-York Putnam 1927 xx & 501 p. | CJ 1928 XXIII 470-472 Hubbell | AJPh 1928 293-295 Cooper.

La Poetica di Aristotele, ed. A. Rostagni : Torino Lœscher 1927 xcvi & 147 p. 25 L. | REG 1929 348 Méridier | Gn 1929 400-414 Solmsen | RIGI 1928 111 De Falco.

The Nicomachean Ethics, transl. by H. Rackham : Loeb class. Libr. : New-York Putnam 1926. | CJ 1928 XXIII 388-390 Smiley.

L'Ethique Nicomachéenne, livres i & ii, trad. et comment. par J. Souilhé et G. Cruchon : A Philos. VII, 1 Paris Beauchesne 1929 248 p.

Ἀθηναίων Πολιτεία, post F. Blass et T. Thalheim ed. H. Oppermann : Leipzig Teubner 1928 xvi & 128 p. 1 pl. 2,80 M. | BAGB(SC) 1929 103-105 | HJ 1929 195 Weyman | RBPh 1929 887 Hombert | RPh 1929 206-210 Mathieu | CR 1928 224-226 Gomme.

Dell' anima, l. iii, introd. e trad. di M. Giorgiantonio : Lanciano Carabba 1928 109 p. 3,50 L.

Meteorologicorum libri quattuor, ed. F. H. Fobes : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1919 xlviii & 235 p. | REG 1929 219 Robin.

Die Aristotelische Physiognomik. Schlüsse vom Körperlichen auf Seelisches, aus d. Griech. übers. von M. Schneidewin : Heidelberg Kampmann 1929 79 p. | LZB 1929 878.

Topica cum libro De sophisticis elenchis, e schedis J. Strache ed. M. Wallies : Leipzig Teubner 1923 xix & 251 p. | AJPh 1928 397 Ebeling.

F. d'Antonio, *Aristotelismo e materialismo storico* ; cf. Philosophie.

H. von Arnim, *Aristoteles' Poetik und Ethik* : AAWW LXIV 15 juin 1927. | Réponse aux critiques présentées par J. L. Stocks DLZ 1927 1054 à propos de : Zur Entstehungsgeschichte der Aristotelischen Politik, Die drei Aristotelischen Ethiken, Arius Didymus' Abriss der peripathetischen Ethik.

— *Eudemische Ethik und Metaphysik* : AAWW LV 14 mars 1928. | La Grande Ethique, l'Ethique à Eudème, l'Ethique à Nicomaque, représentent trois véritables séries de cours d'Aristote tenus vers 338. Les diverses rédactions de la Métaphysique viennent s'enchevêtrer dans la rédaction des Ethiques. Article développé dans : —

— *Eudemische Ethik und Metaphysik* : Sitzber. d. Ak. d. Wiss. in Wien, Bd. 207,5 1928 2,50 M. 63 p. | PhW 1929 833-837 Gohlke | BAGB(SC) 1929 105-109.

— *Nochmals die aristotelischen Ethiken* : Akad. d. Wiss. in Wien. Phil.-hist. Kl. Bd. 209, Abh. 2 : Wien Hölder Pichler Tempsky 1929 57 p. 2,80 M. | LZB 1929 812.

St. Bezdechi, *Introduction à l' Ἀθηναίων πολιτεία* : AISC I 1929 54-64.

H. Bulle, *Das Bühnenbild des Aristoteles* : Ph 1928 252-257. | Pour Aristote, l' « ordre du spectacle » (ὁ τῆς ὄψεως κόσμος) est avec la poésie et la musique un élément fondamental du drame.

H. Burchard, *Der Entelechiebegriff bei Aristoteles und Driesch* : Diss. phil. Münster Quakendruck 1928 73 p.

J. Burnet, *Aristotle* : Proceed. of the British Acad. XI : London 1924 18 p. | REG 1929 222-224 Robin.

G. Calogero, *I fondamenti della logica Aristotelica* : Stud. filos. dir. da G. Gentile, II, serie 3 : Firenze Le Monnier 1927 xii & 326 p. 24 L. | DLZ 1929 468-473 Solmsen.

E. Cavaignac, *Lex Quatre Cents : Thucydide et Aristote* ; cf. Histoire grecque.

R. Chance, *Until philosophers are kings. A study of the political theory of Plato and Aristoteles* ; cf. Histoire sociale.

L. Cooper, *Aristotle Rhetoric* iii 16, 1417 *b bis* 20 *(Haemon and Jocasta advising)* : AJPh 1929 L 170-181. | Examen critique (lire οἷα ou ὅσα au lieu de οἷς) et commentaire à la lumière de l'Antigone de Sophocle et de l'Œdipe de Karkinos.

L. Cooper & A. Gudeman, *A bibliography of the Poetics of Aristotle* : Cornell Studies in english, XI : New Haven Yale Univ. Pr. & London Milford 1928 x & 193 p. | Gn 1929 459 Otte | PhW 1929 132 Pavlu | JS 1929 278 Puech | REA 1929 85 Philippart | RF 1929 563 Galli | CR 1929 138 Charlton.

H. Deichmann, *Die aristotelische Einleitung der Philosophie in theoretische, praktische une poietische Wissenschaften* : Diss. phil. Bonn 1928 54 p. dactyl.

M. Gillet, *Du fondement intellectuel de la morale d'après Aristote*, réédition : Bibl. d'hist. de la philos. Paris Vrin 1928 180 p. 18 Fr. | A Philos 1929 VII, 1 Suppl. bibliogr. 15 J. S.

P. Gohlke, *Untersuchungen zur Topik des Aristoteles* : H 1928 457-480. | L'étude des Topiques, en liaison avec H. Maier, Syllogistik des Aristoteles, 1900, conduit à suivre le développement de la pensée aristotélicienne. Examen détaillé des livres d'après leur contenu, leur chronologie, l'attitude vis-à-vis de Platon.

M. Goldstein, *Grundzüge der Aristotelischen Aesthetik* : Gurahumorului Wusyk 1927 121 p.

M. Grabmann, *Mittelalterliche lateinische Aristotelesübersetzungen und Aristoteleskommentare in Handschriften spanischer Bibliotheken* : Sitz.-Ber. d. Bayer. Ak. d. Wiss. 1928 München 1928 119 p. | PhW 1929 1358-1360 Gohlke | RHE 1929 574.

B. Guebbels, *Die Lehre des Aristoteles von den arbeitenden Klassen* : Diss. Bonn 1927 66 p.

B. Hochmiller, *Zur Entstehungsgeschichte der nikomachischen Ethik des Aristoteles* : OPhW III 1928 55-90.

H. Hommel, *Heliaia. Zum Schlussteil der* Ἀθηναίων πολιτεία ; cf. Droit grec.

W. Jaeger, *Aristotle's verses in praise of Plato* : PCA 1927 10.

— Ἀπαρχαί [en particulier, commentaire d'Aristote d'après divers auteurs anciens] ; cf. Plutarchus, Pseudo-Plato, Solon.

L. Keller, *Aristoteles und die moderne Psychologie* : Freiburg i. B. Mors & Singler 1927 120 p. | LZB 1928 1284.

A. D. Keramopoullos, Ἡ δοκιμασία τῶν ἐφήβων : Aθ XXXIX 188-191. | Discussion relative à l'interprétation d'Aristote, Ἀθ. πολ. 42, 2.

E. Lobel, *A crux in the Poetics* : CQ 1928 76-79. | Notes critiques pour servir à l'éclaircissement du début de la Poétique.

F. L. Lucas, *Tragedy in relation to Aristotle's « Poetics »* : Hogarth Lectures on liter. II. New-York Harcourt 1928 160 p. 1,25 Doll.

A. Mansion, *La genèse de l'œuvre d'Aristote d'après les travaux récents* : Rev. néo-scolast. 1927 307-341 & 423-366. | RHPh 1928 211 Bréhier.

A. von Mentzinger, *Interpretationen der Eudemischen Ethik. Versuch einer Bestimmung ihres Verhältnis zu Aristoteles* : Diss. Marburg Heidelberg Braus 1928 50 p.

M. A. Munzi, *Il valore del principio di contradizione nella filosofia di Aristotele* : Gregorianum 1927 VIII, 2.

M. C. Needler, *The relation of the Eudemian to the Nicomachean Ethics of Aristotle* : Abstr. of Theses Chicago Hum. Ser. V 1926-1927 389-395.

H. Otte, *Neue Beiträge zur Aristotelischen Begriffsbestimmung der Tragödie* : Berlin Weidmann 1928 78 p. 3 M. | LZB 1928 1614.

K. Praechter, *Zu Ps. Aristot. Epist.* VI *(Arist. fragm.* 662 *Rose)* : Ph 1929 XXXIX 97-100. | La lettre Gell. XX 5, 11 et Plut. Alex. 7 fournit un exemple de l' ἀσάφεια qu'on mettait en rapport avec la production d'ouvrages didactiques issus d'un enseignement restreint.

H. Rackham, *Notes on the Nicomachean Ethics* : CR 1928 6-8. | Notes critiques et explicatives à I, 6,3 ; I, 7,16 ; II, 6,15 ; III, 5, 17 sq. ; VII, 5,2 ; IX, 12,2.

— *The text of the Nicomachean Ethics* : CQ 1929 37-38. | Mention de quelques corrections illustrant la parenté entre les deux principaux mss. de l'Ethique à Nicomaque.

K. Schilling-Wollny, *Aristoteles' Gedanke der Philosophie* : München 1928 183 p. 6,50 M. | PhW 1929 1281-1287 Gohlke | BAGB (SC) 1929 100 | DLZ 1929 2479-2483 Theiler | CR 1929 137 Taylor.

A. Schuetz, *Charakterologia és aristotelesi metafizika* : Budapest Akad. 1927 73 p.

K. K. Smith, *Aristotle's « Lost chapter on comedy »* : CW XXI 1928 145-161. | En liaison avec L. Cooper, on peut utiliser, mais avec la plus grande prudence, les données du Tractatus Coislinianus pour reconstituer la théorie d'Aristote sur la comédie. Pour la source des émotions, il faut avoir recours à la Rhétorique I, 11 ; 3, 18. Les notions de ἡδονή et γέλως sont à mettre en parallèle, en ce qui concerne la κάθαρσις, avec celles de ἔλεος et φόβος.

F. Solmsen, *Die Entwicklung der aristotelischen Logik und Rhetorik* : Neue Philol. Untersuchungen, IV : Berlin Weidmann 1929 304 p. 15 M. | PhW 1929 1505-1516 Gohlke | LZB 1929 477.

P. V. Sormani, *Aristoteles over het bewegingsprinciep bij den mensch* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 691-693.

M. Stéphanidès, Ἑρμηνεία [Arist. Ἱστ. ζ. Θ, 20, 603, 15] ; cf. Sciences.

J. Tkatsch, *Die arabische Uebersetzung der Poetik des Aristoteles und die Grundlage der Kritik des griechischen Textes*, I : Akad. d. Wiss. in Wien, Phil.-hist. Klasse : Wien & Leipzig Hölder-Pichler-Tempsky 1928 283 p. 50 M. | PhW 1929 167-178 Gudeman | BAGB(SC) 1929 100-103 | LZB 1928 1284.

R. Walzer, *Magna Moralia und Aristotelische Ethik* : Neue philol. Untersuch. VII : Berlin Weidmann 1929 300 p. 15 M. | PhW 1929 1409-1414 Gohlke | LZB 1929 1406.

K. Wenig, *Aristoteles et Platon* [en tchèque] : LF 1928 LV 65 ss. | Les dissentiments entre les deux philosophes, dont l'un et l'autre étaient responsables, n'aboutirent à une séparation que peu de temps avant la mort de Platon. Platon mort, Aristote sut distinguer son œuvre de sa personne.

Aristotelem (Scholia in—). — *Ioannes Pediasimus, In Aristotelis Analytica scholia selecta,* ed. V. de Falco : Napoli Sangiovanni 1927 XII & 174 p. | REG 1929 208 Rivaud | RIGI 1927 III & IV 118 Del Grande.

Aristotelis quae feruntur. — E. S. Forster, *The Pseudo-Aristotelian problems*: CQ 1928 XXII 163-166. | Nature et composition des Problemata ; groupement des citations ; sources aristotéliciennes, hippocratiques, théophrastiques, péripatéticiennes. Pour la date il faut descendre au moins jusqu'au 1er s. avant J.-Chr.

W. A. Lorimer, *The text tradition of Pseudo-Aristotle De mundo, together with an app. containing the text of the medieval latin versions* : St. Andrews Univ. Publ. XVIII : Oxford Univ. Pr. 1924 95 p. | REG 1929 225-227 Robin.

Id., *Some notes on the text of Pseudo-Aristotle De mundo* : St. Andrews Univ. Publ. XXI : Oxford Univ. Pr. 1925 148 p. | REG 1929 225-227 Robin.

Aristoxenus. — J. Geffcken, *Antiplatonika* [en particulier sur Aristoxène] ; cf. Plato.

H. Taeger, *De Aristoxeni libro Pythagorico* : Diss. Göttingen JFG 1923. | Aristoxène a tiré des sentences pythagoriciennes un système organisé, de sorte qu'il ne peut être pris pour un témoin direct de la morale de l'école.

Arnobius. — C. Marchesi, *Questioni arnobiane* : AIV LXXXVIII 1009-1032. | Sur l'enseignement d'Arnobe concernant les démons : seul parmi les auteurs chrétiens, il les distingue des divinités païennes. La christologie d'Arnobe ; influence de la phraséologie lucrétienne sur sa façon de présenter

le Christ. La doctrine d'Arnobe sur la responsabilité du pécheur : Jésus affranchit l'homme de la mort, mais non du péché originel, dont la notion est absente de l'œuvre d'Arnobe.

Arrianus. — *Quae exstant omnia*, ed. A. G. Roos, II : *Scripta minora et fragmenta* : Leipzig Teubner 1928 LII & 324 p. 3 cartes 12 M. | Gn 1929 245-250 Chantraine | BAGB(SC) 1929 116-119 | DLZ 1929 214 Sykutris | HZ 1929 CXLI 410 Jacoby | RPh 1929 211 Chantraine | MPh 1929 XXXVI 202 Boissevain.

L'Inde, ed. & trad. P. CHANTRAINE : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1927 92 p. | REG 1929 346 Méridier.

The Discourses of Epictetus as reported by Arrian, by W. O. OLDFATHER ; cf. Epictetus.

Artemidorus. — R. M. GEER, *On the theories of dream interpretation in Artemidorus* : CJ 1927 XXII 663-670. | Aperçu du contenu de l'Onirocritica d'Artémidore et des théories qui y sont exposées.

S. LAUKAMM, *Das Sittenbild des Artemidorus von Ephesus* : Diss. theol. Leipzig Pfeiffer 1928 41 p. 4° (Angelos III 1928 32-71).

Asclepiades. — *Epigrammi*, ed. B. LAVAGNINI ; cf. Lyrici.

Asconius. — F. WALTER, *Zu Asconius* ; cf. Critique des textes.

Astrologica. — R. EISLER, *Astrologenausdrücke bei Demokrit* ; cf. Democritus.

F. SAXL, *Verzeichnis astrologischer und mythologischer Handschriften* ; cf. Paléographie.

E. ZINNER, *Verzeichnis der astronomischen Handschriften des deutschen Kulturgebietes* ; cf. Paléographie.

Athanasius. — M. J. BASTEN, *Athanasius, Wirtschaftsgeschichtliches aus seinen Schriften* : Diss. Giessen 1928 63 p.

N. H. BAYNES, *Athanasiana* : JEA 1925 58-69. | Examen du témoignage d'Athanase en ce qui concerne le retour d'Arius de l'exil. Discussion sur la date du retour d'Athanase lui-même de son premier exil.

A. GAUDEL, *La théologie du λόγος chez Saint Athanase. Introduction : La date des trois discours contre les Ariens* : RSR 1929 524-539. | La terminologie des trois discours contre les Ariens ainsi que les allusions historiques qu'ils contiennent permettent de les placer environ en 339. Ils sont une transition entre les ouvrages de jeunesse d'Athanase et les écrits postérieurs où celui-ci lutte en faveur de l' ὁμοούσιος.

J. LEBON, *Athanasiana Syriaca*, II : Mus 1928 169-216. | Texte syriaque, traduction et commentaire d'une lettre de cod. Lond. Brit. Mus. Add. 14607 du 6e-7e s. adressée à des femmes qui reviennent d'un pélerinage à Jérusalem ; l'original, sûrement grec, doit être attribué à Athanase.

Athenaeus. — *The Deipnosophists*, with a transl. by C. B. GULICK, I : l. 1-3, 106 D, II : l. 3, 106 E-5 : London Heinemann & New-York Putnam 1928 XXII & 484 p., VIII & 533 p. | PhW 1929 504 Bock | CW 1929 XXII 145 Knapp | CR 1928 130 Harrison.

C. ALDICK, *De Athenaei Dipnosophistarum epitomae codicibus Erbacensi, Laurentiano, Parisino* : Münster Aschendorff 1928, 74 p. 3 pl. | ByZ 1928 419 Weyman | HJ 1929 195 Weyman | JHS 1929 307.

M. STÉPHANIDÈS, Ἑρμηνεία [Athénée B. 52 c] ; cf. Sciences.

Athenagoras. — Bericht über Athenagoras (1916-1925) : JAW CCXX 184-185.

Augustinus. — Bericht über Augustinus (1900-1927) : JAW 1929 XXCCI 75-76.

Bibliografia augustiniana, Comm. pro religiosis, sect. bibl. par E. NEBREDA : I : Roma 1928 VII & 272 p. 20 L. | RB 1929 89 Lambot.

De ciuitate dei libri XXII, ex recens. B. DOMBART quartum rec. A. KALB, I : l. I-XIII : Leipzig Teubner 1928 XXXVIII & 599 p. 10 M. | Gn 1929 334-337 Skutella | PhW 1929 536 Tolkiehn | BAGB(SC) 1929 172-173 | AJPh 1928 298-300 McGuire | BFC 1929 XXXVI 115-117 Tescari | RPh 1929 431 de Labriolle | CR 1928 242 Watson.

The Confessions of Augustine, ed. by J. GIBB & W. MONTGOMERY : Cam-

bridge patristic texts : Cambridge Univ. Pr. 1927 LXXV & 479 p. | AB 1928 373 Delehaye.

Confessions, texte établi & traduit par M. DE LABRIOLLE : Paris Les Belles Lettres 1925-1926 2 vol. XXXIII & 401 p. | AB 1928 373 Delehaye.

Soliloques, trad. par P. DE LABRIOLLE, introd. par B. GROETHUYSEN : Paris Schiffrin 1927 179 p. | JS 1928 413 Monceaux.

De catechizandis rudibus, ed. & transl. by J. P. CHRISTOPHER : Brookland The cath. ed. Pr. XXI & 365 p. 3 Doll. | AJPh 1929 105 Coffin | JS 1929 324 Monceaux.

Werke, Ausz. von H. DOERRIES : Teubner 1926 48 p.

Vergessene Schätze. Gedanken aus den Schriften des Augustinus, übers. von H. von KALTENBORN-STACHAU : Barmen Müller 1927 64 p.

M. R. ARTS, *The syntax of the Confessions of Saint Augustine* : Cath. Univ. of Amer. Patrist. Stud. XIV : Washington 1927 XV & 135 p. | REA 1929 203 Juret.

C. S. BALDWIN, *St. Augustine and the rhetoric of Cicero* : PCA 1925 24-46. | Le livre IV du De doctrina christiana de saint Augustin a une grande importance historique, parce qu'au début du Ve siècle, il rompt avec la tradition sophistique dont les premiers siècles chrétiens ont été pénétrés et retourne à la rhétorique de Cicéron. Il adapte les conseils de ce dernier aux besoins de l'éloquence chrétienne.

J. BOURGEOT, *Augustins Philosophie des Friedens und des Krieges* : Diss. Frankfurt 1926 104 p.

F. CAYRÉ, *La contemplation augustinienne. Principes de la spiritualité de saint Augustin* : Paris Blot 1927 XII & 338 p. 20 Fr. | RHE 1928 409-410 Forget.

G. COMBÈS, *La doctrine politique de saint Augustin* : Paris Plon 1927 VIII & 482 p. 35 Fr. | RD 1929 155 de Lagarde.

R. J. DEFERRARI & M. J. KEELER, *St Augustine's City of God ; its plan and development* : AJPh 1929 L 109-138. | L'auteur de la Cité de Dieu s'est à peine permis quelques déviations par rapport au plan rigoureux qu'il s'était tracé d'abord.

H. EIBL, *Augustin und die Patristik* : Geschichte der Philos. in Einzeldarzt. Bd. 10/11 : München Reinhardt 1923 462 p. | RHPhR 1929 399-403 Dallière.

H. FUCHS, *Augustin und der antike Friedensgedanke* : Berlin Weidmann 1926 258 p. | RCr 1929 20-21 de Labriolle.

E. GILSON, *Pourquoi saint Thomas a critiqué saint Augustin* : AHMA I 5-127. | Saint Thomas a été le premier à voir que les deux métaphysiques de Platon et d'Aristote sont rigoureusement antinomiques. En optant contre la doctrine de Platon pour celle d'Aristote, saint Thomas s'obligeait à reconstruire la philosophie chrétienne sur d'autres bases que celles de saint Augustin, dont il a dit qu'il avait suivi l'enseignement de Platon aussi loin que la foi catholique le lui permettait.

— *Les sources gréco-arabes de l'augustinisme avicennisant* : AHMA IV 5-149. | La critique de l'augustinisme médiéval par saint Thomas suppose l'existence d'une école dont la doctrine combinait l'influence de saint Augustin avec le néo-platonisme d'Avicenne. Le point d'insertion de l'avicennisme dans la tradition chrétienne est marqué par le De anima de Gundissalinus qui dépend lui-même de la tradition gréco-arabe.

J. HUBAUX, *Ovide et Saint Augustin* : RBPh 1928 1193 Chron. | A propos de Conf. I 16,25 sur Sémélé.

P. KESELING, *Publilius Syrus bei Augustinus* ; cf. Syrus.

A. W. KUNZELMANN, *Die zeitliche Festlegung der Sermones des hl. Augustinus* : Diss. Würzburg 1928 92 p.

M. J. MC KEOUGH, *The meaning of the rationes seminales in St. Augustine* : Diss. Washington 1926 VIII 114 p.

C. H. MILNE, *A reconstruction of the old latin text of the Gospels used by S. Augustine* ; cf. Testamentum.

M. RAPHAËL, *The syntax of the Confessions of Saint Augustine* : Washington Cath. Univ. of Amer. 1927 135 p. | BFC 1929 XXXV 198-200 Tescari.

R. REITZENSTEIN, *Augustin als antiker und mittelalterlicher Mensch* :

Vortr. Bibl. Warburg, II, 1 : Leipzig Teubner 1924 | RHPhR 1928 293 Bill.

A. Reul, *Die sittlichen Ideale des heiligen Augustinus* : Paderborn Schöningh 1926 168 p.

J. Rivière, *Le dogme de la rédemption chez saint Augustin*, III : *Economie rédemptrice : Le démon dans l'ensemble du plan divin* : RSR 1928 24-49. | Si saint Augustin introduit sans contester la pensée du démon dans les finalités du plan providentiel, c'est à titre secondaire, le sacrifice ayant pour but principal la rémission des péchés et la réconciliation de l'homme avec Dieu et ne constituant nullement un grossier marché entre Dieu et le Diable pour le rachat des pécheurs.

— *Le dogme de la rédemption chez S. Augustin* : Paris Gabalda 1928 115 p. 10 Fr. | RB 1929 283 Proost.

H. J. Rose, *A fifth-century precursor of mediaeval hymnology* : PCA 1926 9. | Le Psalmus contra partem Donati de saint Augustin est un hymne rimé qui emprunte par avance bien des procédés à la technique du vers médiéval. Or l'auteur déclare expressément qu'il n'est pas en vers (Retr. I, 20). Sans doute faut-il le rapprocher de la prose rythmique populaire telle que nous la connaissons par les sermons de saint Augustin. L'influence de l'accent s'était certainement fait sentir jusque dans la prononciation artificiellement classique des classes cultivées longtemps avant le IV^e^ et le V^e^ siècles.

G. Rudberg, *Palaeographica* : SO V 1927 80-84. | Étude du ms. Viennois des Confessions de S. Augustin (lat. 712 du 11^e^-12^e^ s.) qui est ordinairement d'accord avec le Sessorianus.

M. Schmaus, *Die psychologische Trinitätslehre des hl. Augustinus* : Münster. Beitr. z. Theol., 11 : Münster Aschendorff 1927 XXVI & 342 17,25 M. | RHE 1928 407-108 Forget | RB 1929 88-89.

A. Schultze, *Augustin und der Seelteil des germanischen Erbrechts* : Abh. d. Sächs. Ak. d. Wiss. philol.-hist. Kl. Bd. XXXVIII, Nr. IV : Leipzig Hirzel 1928 VIII & 246 p. 15,80 M. | DLZ 1929 1927-1935 Wohlhaupter.

A. Sizoo, *Augustiniana* : Mn LVII 1929 125-130. | Observations critiques sur les passages suivants : Ep. 12 ; 14, 2 ; 14, 3 ; 15, 2 ; 75, 22.

P. F. Skutella, *Ein weiterer Augustinusfund* : Gn 1929 V 345-346. | A. Wilmart a publié le texte d'un sermon sur la prière postérieur à l'année 424 d'après un ms. Escor. R. II 181 VIII.

— *Ein fünfter und sechster Augustinusfund* : Gn 1929 V 458-459. | Sermon pour l'Ascension (d'après 416) et sermon de Pâques (de 426 ou 427).

P. von Sokolowski, *Der heilige Augustin und die christliche Zivilisation* : Schriften der Königsb. Gelehrten Gesellsch. Geisteswiss. Kl. IV, 3 : Halle Niemeyer 1927 48 p. | HZ CXL 381-383 Bauer | RCr 1929 20-21 de Labriolle.

V. Stegemann, *Augustins Gottesstaat* : Heidelberger Abh. zur Philos. und ihrer Gesch. 15 : Tübingen Mohr 1928 II & 79 p. | HJ 1929 325 Schneider | RCr 1929 20-21 de Labriolle | RHE 1929 101 Jordan.

A. C. Vega, *Introduccion a la filosofia de San Agustin* : El Escorial R. Monasterio 1928 XVI 190 p. 4°.

M. Zepf, *Augustins Confessiones* : Tübingen Mohr 1926 105 p. 4,20 M. | RHPhR 1928 293 Bill | ThLZ 1928 130 Krüger | ZNPW 1928 199 Wundt.

Augustus. — *Operum fragmenta*, ed. H. Malcovati : Corpus script. lat. Paravianum, N° 38 : Torino Paravia 1928 LXII & 172 p. 22 L. | REL 1929 241 Marouzeau | BFC 1929 XXXVI 95-97 Corradi | RPh 1929 329 Ernout | RIGI 1928 236-237 Landi.

Id., ed. minor : Ibid. 63 p. 4 L. | RPh 1929 329 Ernout.

El Monumentum Ancyranum, estud. crit. realizado en el Semin. de hist. de la civil. de la Fac. de Filos. y Letras, dir. por C. Ricci : Publ. de l'Inst. de investig. hist. XLII : Buenos-Aires Peuser 1928 83 & XXVIII p. | RH 1929 CLXI 393.

F. Gottanka, *Das Monumentum Ancyranum und das Monumentum Antiochenum* : BBG 1929 LXV 139-149. | Examen des lectures proposées par Ramsay-Premerstein pour Anc. I 6-7, 10, 14, 16, 19, 21 ss., 23, 32, 37-42, 44-46.

— *Id.* : BBG LXV 1929 246-254. | Examen critique, restitution et com-

mentaire de Apoc. II 5 ; IV, 16 ; II, 8 ; 12-14 ; 15 ; 19 ss. ; 21 ss. ; 23 ss. ; 25 ss. ; 26 ss. ; 29 ss. ; 37 ; 38 ; 39.

G. Klaffenbach, *Zur Augustus-Inschrift von Kyrene* ; cf. Épigraphie grecque.

L. Radermacher, *Fünf Erlasse des Augustus aus der Cyrenaica* ; cf. Épigraphie grecque.

The deeds of Augustus as recorded on the Monumentum Antiochenum, by D. M. Robinson : AJPh XLVII, 1 : Baltimore Hopkins Pr. 1926. | REG 1929 210 Jardé.

A. von Premerstein, *Die fünf neugefundenen Edikte des Augustus aus Kyrene* : ZRG Bd. XLVIII, Romanist. Abt. : Weimar Böhlau 1928 112 p. | PhW 1929 352 Grupe | DLZ 1929 416 Schur.

Avicenna. — *De congelatione et conglutinatione lapidum*, the latin and arabic text ed. with a transl. by E. J. Holmyard & D. C. Maudeville : Paris Geuthner 1927 VIII & 86 p. | RQH 1929 CX 190 Vincent.

E. Gilson, *Les sources de l'augustinisme avicennisant* ; cf. Augustinus.

C. Ottaviano, *Un brano inedito di Avendanth* : Aev II 1928 305-311. | Édition d'un passage d'Avendanth, « israelita philosophus », servant d'introduction à sa traduction du « De anima » d'Avicenne et conservé dans le manuscrit H. 43 Inf. de la Bibliothèque Ambroisienne de Milan.

Avitus. — Bericht über Alcimus Avitus (1900-1927) : JAW 1929 76-77.

Auspicius. — Bericht über Auspicius (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 79-80.

Ausonius. — Bericht über Ausonius (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 77-79.

Obres, II, ed. J. Balcells, trad. C. Riba & A. Navarro : Barcelona 1928 2 × 121 & 123-125 p. | PhW 1929 1571 Zimmermann | REL 1929 115 Marouzeau.

Die Moselgedichte des Decimus Magnus Ausonius und des Venantius Fortunatus, 3. hrsg. von C. Hosius : Marburg Elwert 1926 VI & 126 p. | BFC 1928 XXXV 87 Lenchantin de Gubernatis.

E. K. Rand, *Decimus Magnus Ausonius, the first french poet* : PCA 1927 28-41. | Les écrits d'Ausone sont assez personnels pour nous permettre de nous faire une idée exacte de son genre de vie : les Parentalia nous renseignent sur sa famille, la Commemoratio professorum Burdigalensium, sur ses collègues, l'Ephemeris id est totius diei negotium, sur l'emploi de ses journées. En Ausone, le christianisme s'accorde avec la culture païenne, avec un certain esprit français, fait de gaîté et d'amour de la vie.

Bacchylides. — Bericht über Bakchylides 1908 ss., von L. Bornemann : JAW CCXVI 1928 131 ss.

The odes of Bacchylides in english verse, by A. S. Way : London Macmillan 1929 VII & 63 p. 10/6 Sh. | JHS 1929 303.

M. Modi, *Backhylides vallas-erkölcsi nézetei* [Les idées éthico-religieuses de B.] : Gyor 1926.

J. S. Phillpotts, *Bacchylides* 16 (*or* 17), 112 : CW 1929 XXII 206. | Au lieu de αἰόνα, qui semble un arrangement de αιον, lire σάρδιον = la sardoine.

Bachiarius. — M. Esposito, *Bachiarius, Arator, Lathcen* : JThS 1929 286-291. | C'est par suite d'une confusion qu'on a fait du moine espagnol Bachiarius un Irlandais disciple de S. Patrick.

Basilius Corinthius. — N. A. Bees, *Basileios von Korinth und Theodoros von Nikaia* : ByJ VI 369-380. | Basileios, archevêque de Corinthe, se place au 10e s., d'après sa correspondance avec Theodoros de Nicée ; ce dernier était en relations avec Alexandre de Nicée, professeur de rhétorique, à qui remonte le ms. de Lucien I Vatic. 90.

Basilius Magnus. — *The ascetic works of St Basil*, transl. by W. K. L. Clarke :

London Soc. for prom. christ. knowledge 1925 362 p. | CW 1928 XXII 63 Coffin.

The Letters, II, ed. & transl. by R. J. Deferrari : Loeb Class. Libr. : London & New-York 1928 xi & 480 p. | CW 1929 XXII 154 Knapp | CR 1928 149 Calder.

A. H. Krappe, *La vision de Saint Basile et la légende de la mort de l'empereur Julien* : RBPh 1928 1029-1034. | Le récit, simple à l'origine, a été amplifié au Moyen Age.

J. Moreau, *Les anaphores des liturgies de S. Jean Chrysostome et de S. Basile* ; cf. Liturgiae.

A. C. Way, *The language and style of the letters of St. Basil* : Cath. Univ. of Amer. Patrist. Stud. XIII : Washington 1927 xiv & 229 p. | REG 1929 339 Puech | BFC 1929 XXXV 247 Colombo | CR 1929 43 Souter.

St. Witkowski, *De sancti Basilii Magni codicibus hispaniensibus* : LXII, 7 1929.

Beda. — C. J. Fordyce, *A rhythmical version of Bede's De ratione temporum* : ALMA 1927 59-73 et 129-141. | Édition diplomatique.

Benedicti Regula. — *Sancti Benedicti Regula monasteriorum*, ed. D. C. Butler, 2. ed. : Freiburg i. B. Herder 1927 XXIV & 223 p. 3,80 M. | PhW 1929 103 Manitius | RHE 1928 486 Boon | RPh 1929 339 de Labriolle.

S. Benedicti Regula monasteriorum, ed. B. Linderbauer : Florilegium Patristicum tam veteris quam medii aevi auctores compl., fasc. XVII : Bonn Hanstein 1928 vi & 84 p. | PhW 1929 474 Manitius | AB 1929 172 Coens | BFC 1929 XXXVI 3 Lugano | HJ 1929 127 Weyman | RHE 1929 298 Boon.

Die Klosterregel des heiligen Benedikt, übers. von B. Linderbauer : Metten Benediktinerstift 1928 103 p. | AB 1929 172 Coens | HJ 1929 127 Weyman.

Regula S. Benedicti. Specimina selecta e codice antiquissimo Oxoniensi elegit E. A. Lowe : Oxford Clarendon Pr. 1929 15 p. 5 pl. 7/6 Sh. | RB 1929 374 de Bruyne.

Die Regel des hl. Benedikt, hrsg. von C. J. Vidmar : Wien Reinhold 1927 152 p.

Vita et Regula, ed. P. Lugano : Paris Desclée 1929 xvii & 170 p. | BFC 1929 XXXVI 52 Taccone.

C. Ottaviano, *Regola monastica di un anonimo benedettino dal cod. Ambrosiano S.* 17. *Sup* : Aev II 1928 513-530. | Édition critique d'une « Regula monastica » conservée dans la Bibliothèque Ambrosienne de Milan qui n'est pas comprise dans la Patrologie de Migne ni dans d'autres collections analogues. Elle est un document très important sur les variations subies par la Règle de St. Benoît et sur la vie monastique du viii^e^ au x^e^ siècle.

Bion. — *Bion*, ed. Ph. E. Legrand ; cf. Bucolica.

Biton. — *Bau von Belagerungsmaschinen und Geschützen*, griech. und deutsch von A. Rehm & E. Schramm : Abh. d. Bayer. Ak. d. Wiss. Phil.-hist. Kl. N. F. 2 : München Oldenbourg 1929 28 p. 10 ill. 6 pl. | LZB 1929 1266.

Boethius. — Bericht über Boethius (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 81.

R. Bonnaud, *L'éducation scientifique de Boèce* : Sp 1929 198-206. | Boèce fut initié à Athènes même au néo-platonisme et y acquit le savoir encyclopédique qui caractérise cette école. Peu à peu les penseurs du moyen âge se sont pénétrés, à travers Boèce, de cette culture et, en adoptant sa méthode scolastique, ils n'ont fait que continuer la tradition scientifique instaurée par Porphyre.

R. Bragard, *L'harmonie des sphères selon Boèce* : Sp 1929 206-213. | Dans son De institutione musicae, Boèce s'est inspiré de Nicomaque de Gérasa qu'il cite souvent comme sa source. Exposé détaillé des relations qui existent entre les œuvres des deux auteurs, en ce qui concerne la théorie de l'harmonie des sphères.

K. Bruder, *Die philosophischen Elemente in den Opuscula sacra des Boethius* : Forsch. z. Gesch. Phil. & Päd. III, 2 : Leipzig Meiner 1928 iv & 85 p. 5 M. | RB 1929 283 Lambot.

L. Cooper, *A concordance of Boethius. The five theological tractates and the Consolation of philosophy* : The mediaeval Acad. of America Publ., I :

Cambridge 1928 XI & 467 p. 5 Doll. | AB 1929 402 Grosjean | DLZ 1929 1435-1437 Löfstedt | CR 1929 43 Souter | RPh 1929 337 de Labriolle | EUC XIII 536 D'Olwer.

M. GALDI, *De Boethii carminibus quid iudicandum sit* : Ath 1929 VII 363-385. | Il faut juger les vers incorporés au De consol. philos. avec moins d'indulgence qu'on ne l'a fait jadis et moins de sévérité qu'on ne le fait aujourd'hui.

H. R. PATCH, *Fate in Boethius* ; cf. Philosophie.

Breuiarium. — P. J. M. VAN GILS, *Iterum doctae fabulae* [critique du texte d'un Bréviaire romain] : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 765-767.

Bryson. — M. PLESSNER, *Der Οἰκονομικὸς des Neupythagoräers Bryson und sein Einfluss auf die islamische Wissenschaft* : Orient und Antike, V : Heidelberg Winter 1928 XII & 297 p. 22 M. | PhW 1929 837-840 Schacht | JS 1929 326 Marçais | DLZ 1929 1382-1388 Nyberg.

Bucolica. — *Bucoliques grecs*, II : *Pseudo-Théocrite, Moschos, Bion, Divers*, ed. & trad. PH. E. LEGRAND : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1927 XI & 283 + 235 p. | BFC 1928 XXXV 81 Taccone.

Burana Carmina. — Cf. Mediaeualia.

Caesar. — Bericht über Cäsars und seiner Fortsetzer Schriften (1898-1928), von E. KALINKA : JAW 1929 CCXXIV (Supp. Bd.) 1-256.

Commentarii III : *C. Iuli Caesaris fragmenta*, ed. A. KLOTZ ; cf. Caesariani scriptores.

Guerre des Gaules, ed. L. A. CONSTANS : Paris Hachette 1929 XLVI & 494 p. | REL 1929 238 Guillemin | RCr 1929 440 Ernout.

Gallic War, I-III, partly in the original and partly in translation, by C. HIGNETT : Oxford Clarendon Pr. 2 /6 Sh. | CR 1928 68 Lister.

Commentarii Belli Gallici, ed. A. KLOTZ, edit. maior altera : Leipzig Teubner 1927 XL & 289 p. 7,20 M. | RF 1929 138 Castiglioni | CR 1929 144-145 Stewart.

I Commentari della guerra Gallica ; capitoli scelti, collegati dell' intera guerra Gallica e commentati da A. MAGGI : Milano Signorelli. | Ath 1929 142.

Commentarii de bello civili : Capitoli scelti, ed. R. ALLULI : Mondadori 200 ill. 12 L. | Ath 1929 579.

I Commentari della guerra civile, episodi scelti, coll. & comm. da A. MAGGI : Milano Signorelli 159 p. 5 L. | BFC 1928 XXXV 131 Taccone | RIGI 1928 250 Giri.

TH. BIRT, *Marginalien* (Cf. Critique des textes). | Examen critique do B. Civ. III, 48 ; B. Gall. VII 55, 8.

L. K. BORN, *Caesar ; the art of command* : CJ 1927 XXIII 94-106. | La grandeur de César comme conquérant semble avoir résidé surtout dans son art de commander aux hommes, son sens psychologique très sûr, son tact pour les relations avec les nations conquises. Examen de quelques passages des œuvres de César cités à l'appui de cette assertion.

F. FRAHM, *Caesar und Tacitus als Quellen für die altgermanische Verfassung* : HVJS 1928 145-181.

A. H. KRAPPE, *Sur un passage de César* : RCelt XLIV 374. | Étude de B. Gall. VI, 19.

— *Zu Caesar de bello gallico* III 26, 1-3 : PhW XLIX 1929 1501-1504. | Accepter dans ce passage le conjecture : equis deuectis.

L. MACVEAGH, *Caesar De bello Gallico* VII 45-52 : CW XXI 1928 177. | Examen critique de l'attaque de Gergovie, exemple de manœuvre à objectif limité.

J. M. MARINESCO, *Jules César* : RCl I 1929 31-38. | Portrait de César, brossé d'après les données historiques et anecdotiques que nous possédons.

F. B. Marsh, *The chronology of Caesar's consulship* ; cf. Histoire romaine.

R. Oehler, *Zu Caesar de bello Gallico* VII 35, 3 : PhW XLVII 1929 1407-1408. | Au lieu de : misit captis quibusdam cohortibus, lire : misit e calonibus factis quibusdam cohortibus, en modifiant la correction de Metzger.

W. A. Oldfather & G. Bloom, *Caesar's grammatical theories and his own practice* : CJ 1927 XXII 584-602. | On remarque en étudiant les ouvrages de César que, dans la plupart des cas, il ne suit pas les préceptes de morphologie et de syntaxe énoncés par lui dans le De analogia. Ce n'est pas une raison pour taxer d'infidélité la transmission manuscrite. Dans le De analogia, César exposait une théorie. Il ne s'ensuit pas nécessairement qu'il s'y soit lui-même conformé, surtout quand les réformes proposées conduisaient à des bizarreries de langage qui auraient été déplacées dans des ouvrages destinés, comme les commentaires, à servir de propagande.

R. Rau, *Textkritisches zum Helvetierkrieg Cäsars* : PhW XLVII 1929 461-463. | Dans I 14, ajouter locum après dubitationis et remplacer ferre par ferret ; dans I, 16, 4, supprimer ducere et remplacer se par rem.

J. Schmaus, *Das germanische Agrarwesen zur Zeit Caesars* ; cf. Histoire régionale romaine.

V. Thaddeus, *Julius Caesar and the grandeur that was Rome* ; cf. Histoire.

O. Wagner, *Zu Caesar, De bello Gallico* : PhW XLVII 1929 187-190. | Dans VII, 27, 2, lire : legionibus quae extra castra tendebant intra uineas in occulto expeditis ; dans VII, 35, 3, lire : exceptis quibusdam cohortibus.

Caesariani scriptores. — Bericht über Cäsars und seiner Fortsetzer Schriften ; cf. Caesar.

Commentarii Belli Alexandrini, Belli Africi, Belli Hispaniensis. Acc. C. Juli Caesaris et A. Hirtii fragmenta, ed. A. Klotz : Leipzig Teubner 1927 XVI & 248 p. 5,60 M. | CR 1929 29-31 Stewart.

A. Klotz, *Kommentar zum Bellum Hispaniense* : Leipzig Teubner 1927 141 p. 6 M. | CR 1928 149 Grundy.

Callimachus. — *Hymne à Zeus*, texte, trad. et comm. par L. Roussel : Montpellier « Le Livre » 1928 61 p.

Frammenti della Chioma di Berenice di Callimaco, ed. G. Vitelli : SIFC VII, 1 Firenze. | DLZ 1929 612 Maas | BFC 1929 XXXV 268 Castiglioni.

Epigrammi, ed. B. Lavagnini ; cf. Lyrici.

Q. Cataudella, *Il prologo degli Αἴτια e Gregorio Nazianzeno* : RF 1928 509-510.

C. Cessi, *L'inno callimacheo ad Apollo* : AIV LXXXVII 643-657. | On a voulu trouver à l'hymne à Apollon une signification politique, dissimulée sous le masque de l'œuvre d'art. Il faut avouer que le poète fait parfois des allusions directes à sa personne et à son temps ; toutefois l'hymne a une valeur littéraire plus qu'historique. Analyse du poème.

Ed. Fraenkel, *Kallimaches und Catull. Zu den neuesten Funden* ; cf. Catullus.

I. Giglioli, *La metrica di Callimaco* ; cf. Métrique.

A. S. Hunt, *A note on the new Callimachus* : CR 1928 6. | Il y a un lien évident entre les fr. 286 & 323 du Pap. Ox. 2079.

I. Kapp, *Callimachea* : Ph 1928 173-178. | Restitution et explication de Call. Hymn. 5,93 ss. ed. Wil. 4 ; frg. 9, 39 ; 6, 8 ; 60, 50 ss.

A. Koerte, *Ein neuer Kallimachos-Fund* : F&F 1928 318.

R. Pfeiffer, *Ein neues Altersgedicht des Kallimachos* : H 1928 302-342. | Le poème Oxyrh. 2079 est une explication du poète contre ses adversaires, destinée à servir de préface pour un recueil de ses œuvres.

M. Pohlenz, *Kallimachos' Antwort an die Kritik* : NGG 1929 150-155. | Le poème de Callimaque sur les Telchines, récemment découvert, doit être daté de sa vieillesse ; l'état du papyrus ne permet pas d'établir s'il s'agit d'une élégie autonome. La chronologie déconseille d'y voir un prologue des Aitia.

J. U. Powell, *Callimachus and others* : CQ 1928 XXII 113-114. | Examen et commentaire de Callim. Aitia II 68 (Pap. Oxyrh. XVII 65) et Scholia ad Aitia I (Oxyrh. XVII 56 l. 40).

Callinus. — Cf. Elegi.

Callisthenes. — A. R. Anderson, *Benephalas meets Alexander* : AJPh 1929 I 193-195. | Correction à Ps. Call. Historia Alexandri Magni I, 17 : ὁ ποσαίνων. Ch. A. Robinson, *The seer Aristander* [chez Callisthène] ; cf. (ad) Alexandrum quae referuntur.

Calpurnius. — *I carmi bucolici di Calpurnio e Nemesiano*, trad. & ed. di F. Vernaleone : Noicattaro Fiorentino 1927 136 p. | BFC 1929 XXXV 232 Taccone | RIGI 1927 321 Caramia.

Canones. — Cf. aussi Liturgia.

C. H. Turner, *Chapters in the history of latin mss of Canons* : JThS 1929 225-236. | Suite à trois articles de 1900, 1901, 1903. Le ms. de Corbie, Paris. lat. 12097 a été copié avant 560 sur un exemplaire datant de 525 environ, puis enrichi d'additions, vraisemblablement dans le sud-est de la Gaule, avant d'être transporté au couvent de Corbie fondé en 657.

— *Id.* : JThS 1929 XXX 337-346. | Le ms. publié par Chr. Justel dans sa Bibliotheca iuris canonici veteris 1661 II, 275-304 d'un recueil latin de canons nommé à tort « Prisca », aujourd'hui à Oxford Bibl. Bodl. 100-102, provient d'Italie et date d'environ 600 ; il a été transporté après 667 au couvent de Fleury près Orléans.

Carmina Christiana. — Bericht über verschiedene Carmina christiana ; cf. Christiana.

Carmina latina epigraphica. — Cf. Epigraphie latine : Th. Birt.

Cassiodorus. — F. Milkau, *Zu Cassiodor* : Festschr. E. Kuhnert (cf. Mélanges) 23-44.

Castorio. — B. Ryba, *Fragment inconnu d'un poète grec* [en tchèque] : LF 1929 LVI 321-326. | Dans la scholie à la Pharsale III, 402, lire : Pindarus et Castorio ; le fragment d'hymne serait le troisième à rapporter à ce poète.

Castricius. — C. Gallavotti, *Genesi e tradizione letteraria dell' agone tra Omero ed Esiodo* [compilation de Castricius de Nicée] ; cf. Homeri Agon.

Cato Maior. — *D'agricola*, ed. S. Galmès : Fund. Bernat Metge : Barcelona 1927 XXVI & 2 × 86 p. | REL 1929 237 Marouzeau.

J. Hörle, *Catos Hausbücher. Analyse seiner Schrift « De agricultura » nebst Wiederherstellung seines Kelterhauses und Gutshofes* : Paderborn Schöningh 1929 VI & 270 p. 16 M. | PhW 1929 1572-1575 Becher | DLZ 1929 1816 Kroll | LZB 1929 479 | RBPh 1929 562-564 Schaak.

Catonis quae feruntur. — J. Nève, *Catonis Disticha. Facsimilés, Notes, Liste des éditions du XV^e siècle* : Liège Vaillant-Carmanne 1926. | MPh 1928 XXXVI 38 Boas.

Cato Vticensis. — S. Pantzerhielm-Thomas, *Hermeneutica* : SO VI 1928 39-41. | Dans Pline Ep. III 12 et Horace Carm. III 21, 11 il s'agit de Caton le jeune.

Catullus. — *Il libro di Catullo Veronese*, ed. M. L. De Gubernatis : Torino Chiantore 1928 LXIV & 286 p. 20 L. | Ath 1929 237-243 Galdi | BMB 1929 58-61 Faider | REL 1929 371 Marouzeau | RF 1929 544-550 Arnaldi | BFC 1929 XXXV 243-245 Giarratano | RPh 1929 230-232 Ernout | Aev 1928 427-431 Funaioli.

C. Valerius Catullus, hrsg. von W. Kroll, 2. Aufl. : Leipzig Teubner 1929 | REL 1929 371 Marouzeau.

Poesies, ed. & trad. catal. de J. Petit & J. Vergés : Barcelona Fund. B. Metge 1929 XXVI & 2 × 102 p. | BFC 1929 XXXVI 95 Lenchantin.

Il libro di Catullo, ed. & trad. C. Saggio : Milano Alpes 1928 XX & 389 p. 40 L. | Ath 1929 128-130 Malcovati | RIGI 1929 III & IV 116 Galdi.

Carmi scelti, trad. in versi di Q. Fanucci : Firenze Bemporad 1928 81 p. | BFC 1929 XXXV 234 Taccone.

J. Balogh, *Catulls Scheltelied auf Lesbia* : Ph 1929 XXXIX 103-105. | Le poème XI est un « carmen famosum » déguisé en un « propempticum ».

M. G. Celle, *La critica letteraria nel libro di Catullo* : Atti d. Soc. Ligust. di sc. e lett. août-sept. 1929 45 p. | L'esthétique de Catulle est conforme à la tendance aristocratique et érudite de l'école alexandrine, tempérée par ce qu'a de profond son génie personnel.

H. Comfort, *An interpretation of Catullus* XXXVI : CPh 1929 176-182. | Ce poème fait allusion à une querelle au cours de laquelle Lesbie aurait par jeu chanté les louanges de Volusius et raillé les innovations de la jeune école. Piqué, le poète aurait quitté Lesbie et lui aurait adressé par vengeance le C. VIII. Lesbie, inquiète de voir sa plaisanterie tourner au tragique, aurait rappelé son amant en lui promettant de brûler le corps du délit.

O. Dobiash-Rojdestvenskaja, *Sur un fragment de Catulle conservé à la Bibl. de l'Ac. des Ss. de l'URSS* : CRAR 1929, 4 59-61. | Faux palimpseste copié à date récente, d'après un texte imprimé, sur un parchemin authentique du VI^e^ s.

J. B. Edwards, *The irony of Catullus* 45 : TAPhA LIX 1928 XXIII. | Homère Od. 17, 539 ; Xénophon Anab. 3, 2, 9 ; Plutarque, Them. 13, éclairent l'attitude de Cupidon ; son étonnement constitue un bon présage, mais le présage est noté à gauche, ce qui est moins favorable. Catulle, dans ce poème, se montre ironique sans amertume.

S. Eitrem, *Catull* 44, 21 ; cf. Histoire des religions : Magica.

J. B. Emperor, *The Catullian influence* ; cf. Humanisme.

F. Fletcher, *Catullus* : PCA 1926 23-24. | Esquisse d'une biographie de Catulle donnant une idée aussi concrète que possible de la vie du poète dans la Gaule Cisalpine, à Rome et en Bithynie. Ses rapports avec Clodia et Caelius.

Ed. Fraenkel, *Kallimachos und Catull. Zu den neuesten Funden* : Gn 1929 V 265-268. | L'original récemment trouvé est plus simple et plus souple que l'arrangement de Catulle, qui se livre à un exercice littéraire tout en se tenant le plus près possible de son modèle.

T. Frank, *Catullus and Horace : two poets in their environment* : New York Holt 1928 291 p. 3 Doll. | CJ 1928 XXIV 144-146 Hall | AJPh 1928 214 De Witt | BMB 1929 62-64 Herrmann | CPh 1929 100-102 Ullman | REA 1929 192 Boyancé | BFC 1929 279-280 Lenchantin | CR 1928 196-197 Butler.

Cl. M. Hall, *Catullus* 64, 300. AJPh 1928 XLIX 196-198. | Corriger le ydri des mss en Pindi, d'après Théocrite I 67.

H. Held, *Eine Catullhandschrift des* 6. *Jahrunderts* : Gn 1929 171-172. | Fragment palimpseste en onciale, contenant les pièces 104, 105, 106.

G. Hirst, *The date of Catullus' birth* : CW 1928 XXII 48-49. | La confusion attribuée par G. Lafaye à S^t^-Jérôme entre le 1^er^ et le 4^e^ consulat de L. Cornelius Cinna (87 et 84) aurait son pendant dans des erreurs relatives à la naissance de Messala, de Tite Live, de Lucilius.

G. H. Macurdy, *A debt of Catullus to Euripides* : CW XXI 1928 129. | Il faut chercher dans l'Hippolyte la source du « Dianae sumus in fide ».

B. Mosca, *La psicologia politica di Catullo* : A&R VIII 1927 p. 52-68. | Aev 1928 435 Funaioli.

F. A. Naum, *Les sources de Catullè dans le poème* LXIV : AISC I 1929 49-53.

J. W. Spaeth, *Confusion of dates* : CW 1928 XXII 71-73. | A l'exemple de confusion de dates proposé par G. Hirst (cf. ci-dessus) on peut ajouter celui de T. Frank, Catullus and Horace (cf. ci-dessus), p. 6. Il y a d'autres erreurs de ce genre dans S. Jérôme.

E. Stampini, *La metrica di Orazio, con app. di Carmi di Catullo* ; cf. Horatius.

J. B. Stearns, *On the ambiguity of Catullus* XLV 8-9 (= 17-18) : CPh 1929 48-59. | Cette ambiguïté peut être résolue si l'on admet deux éternuements, le premier à gauche, le second à droite, la direction de gauche à droite étant considérée comme de favorable augure.

B. L. Ullman, *The alleged new fragment of Catullus* : Gn V 1929 415. | Les éditeurs Malein et Truchanov ont été victimes d'un faux qui a sans doute pour origine le Catulls Buch der Lieder de Th. Heyse.

J. Valaori, *Les sources d'inspiration de Catulle* : Orph III 1927 8-11. | Catulle prend d'abord comme source d'inspiration les poètes alexandrins. Plus tard il s'inspire de Sapho, Alcée, Anacréon.

— *Notes sur la poésie lyrique et sur Catulle* : Favonius II 1928 59-72.

O. Weinreich, *Die Distichen des Catull* : Tübingen Mohr 1926 110 p. | CR 1928 86 Grundy.

A. B. West, *Catullus* 4. *Was Catullus's phasellus a racing-yacht* ? CW 1929 XXII 185-190. | Le poème pourrait être le commentaire amusé d'une ins-

cription apposée sur un modèle de bateau destiné à commémorer une victoire sportive.

Celsus platonicus. — L. ROUGIER, *Celse ou le conflit de la civilisation antique et du christianisme primitif* : Paris Editions du Siècle 1926 442 p. | JS 1929 38-39 Toutain.

W. VOELKER, *Das Bild vom nichtgnostischen Christentum bei Celsus* : Theol. Habilit. Schrift Halle Waisenhaus 1928 96 p.

Chares. — C. A. ROBINSON Jr., *The historian Chares* : AJA 1929 98 ss. Meeting of the Arch. Inst. of America.

Chariton. — T. W. LUMB, *The greek novel* (Chariton) ; cf. Histoire littéraire.

B. E. PERRY, *Chariton and his romance from a literary point of view* : TAPhA LIX 1928 XXVII. | L'histoire de Chéréas et de Callirhoé est une sorte d'acheminement du genre historique au genre romanesque pur. Chariton paraît avoir entrevu quelques-uns des principes fondamentaux de l'art littéraire ; en outre, il est assez spontané pour laisser deviner sa propre personnalité à travers l'œuvre.

R. M. RATTENBURY, Charito I 3, 5 : CR 1928 219. | Lire avec le ms. : ἱκέτευεν εἰπεῖν τὴν αἰτίαν τοῦ χόλου.

F. ZIMMERMANN, *De Charitonis codici Thebano* : Philologus 78 N. F. 32 : Diss. Leipzig Tübingen Laupp 1922 56 p. | Gn 1929 127-129 Castiglioni.

Choricius Gazaeus. — *Opera*, ed. R. FOERSTER & E. RICHSTEIG : Leipzig Teubner 1928 XXXVI & 576 p. 28 M. | JHS 1929 307.

Christiana. — Bericht über verschiedene Carmina christiana (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 81-87. | Carmen adversus Flavianum. Carmen de Iesu Christo deo et homine. Carmen de Iona. Carmen de iudicio domini. Carmen adversus Marcionem. Carmen de pascha. Carmen de passione. Carmen Cypriani ad quemdam senatorem ex christiana religione ad idolorum servitutem conversum. Carmen de Sodoma. Carmen ad uxorem.

Bericht über epigraphische Dichtung (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 108.

Fragments choisis des écrivains latins chrétiens jusqu'au VIII^e *siècle*, ed. I. POMJALOVSKIJ : Pétrograd 1926 576 p. | RHE 1928 801.

Liturgiae, Preces, Hymni Christianorum, e papyris collecti, ed. C. DEL GRANDE : Napoli Federigo & Ardia 1928 39 p. 10 L. | Gn 1929 30-35 Kroll | RF 1929 424 Tescari | RIGI 1929 III & IV 99 Maisto.

Getilgte Paulus-Psalmentexte unter getilgten ambrosianischen Liturgiestücken aus Cod. Sangall. 908, mit Anhang : *Unbekannte und bekannte Donaueschingen Väterfragmente*, hrsg. von A. DOLD : Beuron 1928 52 p. | HJ 1929 326-328 Allgeier.

Le Dialogue Περὶ τῆς εἰς θεὸν ὀρθῆς πίστεως (bibliographie) : JAW 1929 CCXX 251.

N. I. GIANNOPOULOS, Κατάλογος τῶν χειρογράφων τῆς βιβλιοθήκης τῆς μοιῆς Ξηριᾶς : NH 1926 104-107. | Évangiles, eucologes, recueils de morceaux choisis de prédicateurs et de théologiens.

R. LAQUEUR, *Griechische Urkunden in der jüdisch-hellenistischen Literatur* : HZ CXXXVI 1927 229-252. | Les documents historiques concernant l'hellénisation des Juifs sont fort rares. Les deux premiers livres des Macchabées ont été étudiés à ce titre par Willrich et Kolbe. On les a interprétés à l'aide d'inscriptions babyloniennes. Mais l'accord n'est pas encore fait sur l'authenticité des documents. La question des dates du chapitre II de 2 Macch., qui offre trois événements renvoyant à l'année 164 av. J.-C., est particulièrement importante pour l'histoire d'Antiochus Epiphane.

A. VACCARI, *Titoli dei Salmi nella scuola Antiochena* : Bi IX 1928 78-88. | Pour fixer les titres des psaumes on peut utiliser Daniel Barbaro, Diodore de Tarse, S. Jérôme, Théodore de Mopsueste.

Cicero. — *Notes bibliographiques sur Cicéron*, par L. LAURAND : REL VII VII 1929 348-369. | Liste de références à des ouvrages où sont fournies occasionnellement des indications relatives à la vie ou au génie de Cicéron : jeunesse, maison, art oratoire, art de conseiller, d'avocat, théorie historique, droit, histoire grecque, romaine, économique, vêtement, philosophie, mathématiques, poésie, religion, chronologie, armes, esclaves, commerce, livres, vocabulaire, etc..., etc...

Collections d'œuvres complètes. — *Scripta quae manserunt omnia* : Leipzig Teubner : —

— I : *Ad Herennium lib.* IV, ed. F. Marx ; *Rhetorici libri duo*, ed. E. Stroebel : 1925 XXIV & 195 p., XXII & 170 p. 8 M. | Gn 1929 604-610 Reitzenstein.

— IV : *Orationes pro P. Quinctio, pro Sex. Roscio Amerino, pro Q. Roscio comoedo*, ed. A. Klotz, *Orationes pro M. Tullio, pro M. Fonteio, pro A. Caecina*, ed. F. Schoell, V : *In Q. Caecilium divinatio, in C. Verrem actio* I *&* II, ed. A. Klotz : 1923 XXII, 130 & 102^b, XXVIII, 350 & 190^b p. 8 M. | Gn 1929 610-619 Martin.

— Fasc. 14 : *Oratio de imperio Cn. Pompei*, ed. P. Reis : 1927 34 p. 1 M. | REL 1929 239 Marouzeau.

— Fasc. 17 : *Orationes in L. Catilinam quattuor*, ed. P. Reis : 1927 68 p. 1,80 M. | REL 1929 239 Marouzeau.

— Fasc. 39 : *De republica librorum sex quae manserunt*, iterum ed. K. Ziegler : 1929 XXXV & 147 p. 3 M. | REL 1929 239 Marouzeau.

— Fasc. 48 : *De officiis*, ed. C. Atzert ; *De virtutibus*, ed. O. Plasberg : Leipzig Teubner 1923 XXXIV & 186 p. 4 M. | REL 1929 239 Marouzeau.

Discours. — *Discours*, texte et traduction : Coll. G. Budé. Paris Les Belles Lettres : —

— V : *Seconde action contre Verrès*, l. IV : *Les œuvres d'art*, ed. & trad. H. Bornecque & G. Rabaud : 1927 XXV & 94 p. | REA 1929 97-99 Picard | CR 1928 42 Poynton.

— VI : *Seconde action contre Verrès*, l. V, ed. H. Bornecque & G. Rabaud : 1928 XV & 99 p. | PhW 1929 1446-1447 Klotz | REL 1929 235 Marouzeau | RCr 1929 439 Ernont.

Pro lege Manilia, Pro Caecina, Pro Cluentio, Pro Rabirio perduell. reo, ed. & transl. by H. G. Hodge : Lœb class. libr. New-York & London 1927 XII & 496 p. 10 Sh. | CR 1926 236 Fletcher.

L'orazione in difesa di Archia, trad. di C. Canilli : Napoli Rondinella e Loffredo 1929 27 p. 1,50 L. | BFC 1929 XXXVI 136 Taccone.

L'orazione a difesa del poeta Aulo Licinio Archia, ed. & trad. di G. Gervasoni : Brescia Vannini 1928 64 p. | BFC 1929 XXXVI 163 Dalmasso | Aev 1928 426-427 Funaioli.

The Verrine orations, with a transl. by L. H. Greenwood : Loeb Class. Libr. : London & New-York 1928 XXI & 504 p. | PhW 1929 1427 Klotz | CW 1929 XXII 162 Knapp | AJPh 1929 214 Mustard | CPh 1929 318 De Witt | CJ 1929 XXV 139 Harper.

Actionis in C. Verrem secundae liber quartus (De signis), ed. U. E. Paoli, 2^a ed. ampliata : Firenze Alfani e Venturi 1927 XXXIII & 93 p. | BFC 1929 XXXV 208 Taccone.

Cicero the politician, being the Pro Sestio and Philippic II, partly in the original and partly in translation, by H. L. Rogers & T. R. Harley : Oxford Clarendon Pr. 1928 226 p. 0,90 doll. | CJ 1929 XXV 140-142 McWhorter.

Select orations, by B. L. D'Ooge and *Select letters*, by G. V. Edwards : New-York Sanborn 1927 c & 594 p. | CJ 1928 XXIII 397 White.

Œuvres de rhétorique. — *De l'orateur*, ed. E. Courbaud : Paris Les Belles Lettres 1927-1928 | PhW 1929 965 Philippson | REA 1929 99 Galletier | RCr 1929 16 Ernout | CR 1929 41 Stewart | RPh 1929 90 Ernout.

Vom Redner, mit Einl. & Anmerk. von F. Spiro : Leipzig Reclam 1928 388 p.

Œuvres philosophiques. — *De l'amitié*, ed. L. Laurand : Paris Les Belles Lettres 1928 XXVI & 104 p. | PhW 1929 965 Philippson | RF 1929 419 Arnaldi | BFC 1929 XXXVI 57 Dalmasso | REA 1929 99 Galletier | RCr 1929 16 Ernout | RBPh 1929 153-155 Faider | CR 1929 143 Fletcher | RPh 1929 90 Ernout.

Laelius oder Von der Freundschaft, nach der Uebers. von R. Kuehner neu hrsg. von C. Woyte. Leipzig Reclam 1928 82 p.

Des termes extrêmes des biens et des maux, t. I : livres 1-2, ed. J. Martha : Paris Les Belles Lettres 1928 XXXI & 2 × 127 p. | PhW 1929 965 Philippons | BMB 1929 55-57 Willem | RA 1929 XXIX 204 Reinach | REL 1929 234 Marouzeau | BFC 1929 XXXVI 117-120 Barriera | RCr 1929 306 Ernout | RBPh 1929 564-565 Faider | RPh 1929 327 Ernout.

Vom Wesen der Götter, nach der Uebers. von R. Kuehner neu hrsg. von O. Güthling : Leipzig Reclam 1928 258 p.

Tusculan Disputations, with an engl. transl. by J. E. King : London Heinemann & New-York Puteums 1927 xxxvii & 578 p. | CR 1929 42 Stewart.

De republica, De legibus, with a transl. by C. W. Keyes : Loeb Class. Libr. : London Heinemann 1928 v & 533 p. | AJPh 1928 402 Mustard | PhW 1929 965 Philippson | CW 1929 XXII 161 Knapp | CJ 1929 XXIV 625 Miller | CR 1929 190 Fletcher.

On the commonwealth, transl. by G. H. Sabine & S. B. Smith : Columbus Ohio State Univ. Pr. 1929 | CPh 1929 315 Shorey.

Somnium Scipionis, mit Einl. und Komm. von K. Atzert : Breslau Trewendt 1928 38 & 20 p.

Correspondance. — *Ad Atticum epistularum libri sedecim*, ed. H. Sjögren ; fasc. II, lib. v-viii : Coll. script. veter. Upsaliensis : Goteborg 1929 6,50 Kr. | AJPh 1929 405 Frank.

The letters to his friends, I, ed. & transl. by W. G. Williams : Loeb Class. Libr. London Heinemann 1927 xxviii & 524 p. | AJPh 1929 XXII 161 Knapp | CW 1929 XXII 161 Knapp | CR 1929 191-194 Vesey.

— *Id.*, II : Ibid. 1928 xxviii & 632 p. | PhW 1929 965 Philippson | CW 1929 XXII 161 Knapp | AJPh 1929 104 Frank | CPh 1929 317 De Witt | CR 1929 191-194 Vesey.

Select Letters, by G. V. Edwards ; cf. Discours : Select Orations.

Varia. — F. Arnaldi, *Cicerone* : Bibl. di cult. moderna : Bari Laterza 1929 viii & 193 p. | REL 1929 372 Guillemin | BFC 1929 XXXVI 12-13 Cesareo | RPh 1929 435 Ernout.

C. S. Baldwin, *St. Augustine and the rhetoric of Cicero* ; cf. Augustinus.

Th. Birt, *Marginalien* (cf. Critique des textes). | Examen critique de De leg. I, 6, 7 ; 15 ; 16 ; 19 ; 25 ; 33 ; 34 ; 40 ; 42 ; 44 ; 52 ; II, 8 ; 11 ; 18 ; 23 ; 26 ; 31 ; III, 6 ; 9 ; Orat. 230 ; Pro Mur. 17 ; 33 ; 77 ; 83 ; De Off. I, 76 ; III, 28 ; 84 ; De republ. I, 40 ; Cato mai. 20 ; Ad fam. IX, 62, 2.

— *Zu Ciceros Paradoxa* 46 : Ph 1929 XXXIX 100. | Lire : inpensas pecuniarum.

J. Carcopino, *Correction au Brutus* xxviii, 109 : RPh LV 1929 5-12. | Le passage doit être lu : tuus etiam gentilis, Brute, M. Pennus faecem agitauit in tribunatu, paulum C. Gracchum aetate antecedens ; cette correction laisse paulum à la place où le mettent les mss et le remplacement de l'inexplicable : facile, par : faecem, la lie du peuple, terme fréquent che Cicéron, se justifie par l'écriture lombarde.

Ch. Ch. Charitonides, Εἰς τὰς ἐπιστολὰς τοῦ Κικέρωνος : Συμμ. κριτικα (cf. Recueils) 74. | Examen critique de Ad Att. v, 10, 3.

E. Costa, *Cicerone giureconsulto*, nuova ed. : Bologna Zanichelli 1927 xv 426 & viii 238 p.

F. H. Cowles, *Cicero's début as a prosecutor* : CJ 1929 XXIV 429-449. | Commentaire des Verrines, et en particulier de la manière dont Cicéron présente les griefs des plaignants.

Ph. Finger, *Die beiden Quellen des* iii. *Buches der Tusculanen Ciceros* : Ph 1929 LXXXIV 320-348. | Cicéron a utilisé Antiochus et sa critique des épicuriens et cyrénaïques ; pour Chrysippe, il a eu l'intermédiaire de Posidonius.

T. Frank, *Notes on Cicero's Letters* : AJPh 1929 L 181-185. | Examen critique et commentaire de Ad Att. IX, 13, 4 ; XI, 23, 3 ; Ad Fam. IX, 15, 2 ; Ad Att. XIII, 31, 4.

F. Gaffiot, *Texte du Pro Archia* : RPh LV 1929 348-353. | Examen critique des passages suivants : 1, 1 ; 3, 4 ; 3, 5 ; 4, 8 ; 5, 9 ; 5, 10 ; 6, 13 ; 6, 14 ; 7, 15 ; 7, 17 ; 8, 18 ; 9, 19 ; 10, 22 ; 10, 24 ; 10, 25 ; 11, 26 ; 11, 28 ; 11, 29 ; 12, 30 ; 12, 32.

F. Gisinger, *Cicero und der Geograph Alexandros Lychnos von Ephesos* : PhW XLVII 1929 1167. | Plusieurs lettres à Atticus prouvent que Cicéron connaissait l'épopée géographique d'Alexandre.

F. Granger, *Cicero's country houses* : PCA 1926 24-26. | Aperçu, d'après les lettres de Cicéron, du rôle que jouaient ses villas dans sa vie. Son amour

des choses grecques, son goût pour les collections, ses études, la qualité des amis qu'il y groupait firent de ces villas un centre de renaissance attique.

P. Groebe, *Zur Erklärung Ciceronischer Briefe* : RhM 1929 105-111. Commentaire de Ad Att. XIII 40, 1 ; Ad Quint. fr. II 13 (15 a).

S. Hafner, *Die literarischen Pläne Ciceros* : Diss. München 1927 Coburg 1928 CIII 118 p.

L. Havet, *Notes critiques sur l'Orator et sur Isée* & *Bibliographie de* L. Havet : Bibl. de l'Éc. des Hautes Études, sc. hist. & phil., 252e fasc. : Paris Champion 1927 IX & 117 p. | BSL 1929 XXIX 93 Meillet.

H. Heuer, *Die verlorene Korrespondenz Cicero aus den Jahren* 68 *bis* 51 : Diss. Bonn 1924 121 p. dactyl.

G. Jachmann, *Cicero als Philosoph* : VDPh LVI 1927, 38-39. | La critique ne doit pas se laisser tromper par le qualificatif de traducteur pris si souvent par Cicéron. Il a été plus que cela. Souvent ses écrits philosophiques ont plusieurs modèles qu'il ne contamine pas, mais ramène à un système. Par sa conviction et sa chaleur il a souvent dépassé ses sources et leur a survécu.

Ch. Knapp, *Some remarks on Cicero as a student* : CW 1928 XXII 49-57. | Relevé des textes (avec traduction anglaise) relatifs aux années d'apprentissage de Cicéron.

W. Kroll, *Die Privatwirtschaft in der Zeit Ciceros* ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

R. G. C. Levens, *Note on Metellus Celer's letter to Cicero* : CR 1928 171-172. | Dans Ad fam. V 1, lire : nec [absentem] abs te me ludibrio laesum iri.

E. S. McCartney, *Cicero In Catilinam* I 15 : CW XXI 194. | L'expression declinatione et corpore est à rapprocher de gr. κλίνειν ; elle tire son sens (side-stepping) de la palestre et des exercices de gladiateurs.

W. B. McDaniel, *Cicero and his house on the Palatine* : CJ 1928 XXIII 651-661. | Cicéron considérait sans doute l'acquisition d'une maison sur le Palatin, ce quartier aristocratique, comme la consécration de la situation à laquelle il était parvenu. Description de cette demeure et de la vie qu'il y menait. La maison, détruite l'année de l'exil, fut reconstruite, non sans difficultés, lors du retour de Cicéron, et semble bien être restée jusqu'à la fin son séjour de prédilection.

A. P. McKinlay, *An ancient Bon vivant* : CJ 1927 XXII 525-532. | Il semble résulter d'un examen attentif de quelques passages du De senectute, ainsi que des Lettres de Cicéron, que celui-ci tenait moins dans un dîner à la bonne chère et au vin qu'à l'agrément de la conversation et à la société de ses amis.

E. A. Menk, *The position of the possessive pronoun in Cicero's orations* : Diss. Univ. of Iowa 1925 71 p. | RIGI 1927 III & IV 115 Funaioli.

H. C. Nutting, *Cicero as a moral teacher* : CJ 1927 XXII 603-607. | L'auteur attire l'attention sur quelques passages des Tusculanes où l'enseignement moral de Cicéron lui paraît particulièrement digne d'être retenu.

W. A. Oldfather, *Cicero ; a sketch* : CJ 1928 XXIII 404-424. | Ce n'est ni l'homme d'état, ni l'orateur, ni le philosophe qui furent particulièrement remarquables en Cicéron, mais bien l'artiste. Cicéron a contribué en effet à créer une langue qui a été celle du monde civilisé pendant seize siècles. C'est à ce titre que l'homme lui-même peut nous intéresser. Esquisse d'une biographie de Cicéron ; brève étude de l'influence qu'il a exercée tant sur la pensée que sur le style des générations qui l'ont suivi. | PhW 1929 376 Klotz.

S. Pantzerhielm-Thomas, *Hermeneutica* : SO VI 1928 39-41. | Dans Cic. Sex. Rosc. 107, conserver le mot indiciuae qui est attesté chez Sénèque le rhéteur et Apulée.

A. C. Paterson, *Cicero De natura deorum* I 92 : CW 1929 XXII 204. | Au lieu de itaque, lire ita, employé par Cotta avec la valeur emphatique qu'il a dans la langue familière.

M. B. Peaks, *Cicero and American lawyers* : CJ 1927 XXII 563-577. | La vie et les habitudes de travail d'un avocat et ses moyens d'action n'ont pas beaucoup changé depuis Cicéron, en dépit des apparences. Il serait souhaitable qu'avant de traduire les Discours, les latinistes étudient le droit moderne. L'interprétation de plus d'un passage en serait éclairée et enrichie.

M. P. Procacci, *La questione giuridica nel processo di Catilina* : A&R IX 1928 254-264. | La ligne de conduite de Cicéron dans le procès contre Catilina est fausse au point de vue juridique, mais représentait l'unique « salus » pour sa personne.

A. Rabe, *Die Senatssitzung am 8. November des Jahres 63 v. Chr. und die Entstehung der ersten catilinarischen Rede Ciceros* : Kl 1929 V 74-87. | La 1re Catilinaire, avec ses répétitions, n'est pas une œuvre d'art, et porte la marque de l'improvisation ; elle représente l'explication instituée au Sénat entre Catilina et Cicéron.

Th. Rawig, *Der verlorene Briefwechsel Ciceros vom Ende des Jahres 46 bis zu seinem Tode* : Diss. Bonn 1924 158 p. dactyl.

F. Roos, *Untersuchungen zu Cicero De Natura deorum* II *und* III : Diss. Berlin. Extr. dans Jhb. d. phil. Fak. I 25-30.

K. Sprey, *De M. Tullii Ciceronis politica doctrina* : Univ. d'Amsterdam Zutphen Nauta 1928 263 p. | REL 1929 373-374 Guillemin.

E. Vianello, *Il trattato sulle leggi di M. Tullio Cicerone* : Extr. de Historia 1928 VI, 1. | REL 1929 374-375 Liscu.

F. Walter, *Zu Cicero* [Att. IV, 7, 3 ; Rep. I, 56 ; fragm. 6 ; 48] ; cf. Critique des textes.

P. Wuilleumier, *Les manuscrits principaux du Cato maior* : RPh LV 1929 43-63. |Un ms signalé il y a trois siècles par l'humaniste Gruter a été retrouvé et prend une place honorable parmi les bons mss du Cato maior. Il ne peut néanmoins être considéré comme supérieur aux bons mss connus. C'est le groupe PVbLAD qui contient les bonnes leçons et il y a peu de chances de les rencontrer dans les deteriores.

— *La théorie cicéronienne de la prose métrique* ; cf. Métrique.

Ciceronis quae feruntur. — *Declamatio in L. Sergium Catilinam*, ed. H. Kristoferson : Diss. Göteborg 1928 VI & 168 p. 4 Kr. | PhW 1929 1021-1024 Klotz | BFC 1929 XXXV 268 Castiglioni | RCr 1929 203 Ernout | RPh 1929 326 Ernout | MPh 1929 XXXVI 230 Borleffs.

L. Laurand, *Pseudocicero aduersus Valerium* : RPh LV 1929 362. | L'auteur a imité le style de Cicéron, mais sans en connaître l'évolution : il a mélangé des expressions employées par Cicéron à diverses époques.

Claudianus. — Bericht über Claudianus (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 87.

Gedicht vom Gotenkrieg, hrsg. von H. Schroff : Klass. philol. Stud. veröff. von F. Jacoby, VIII : Berlin Ebering 1927 86 p. | DLZ 1929 67-69 Stein.

Il ratto di Proserpina : A&R X 1929 120-128. | Traduction en hexamètres italiens, par S. Stella.

Claudii Epistula. — Th. Zielinski, *L'empereur Claude et l'idée de la domination mondiale des Juifs* ; cf. Histoire sociale alexandrine.

Clemens Alexandrinus. — Bericht über T. Flavius Clemens (1916-1925) : JAW 1929 CCXX 199-208.

G. Bardy, *Clément d'Alexandrie* : Coll. Les moralistes chrétiens : Paris Gabalda 1928. | RHPhR 1929 84-86 de Faye.

J. Meifort, *Der Platonismus bei Clemens Alexandrinus* : Heidelberger Abh. zur Philos. und ihrer Geschichte, XVII : Tübingen Mohr 1928 93 p. | LZB 1929 31 | RCr 1929 155-157 Rivaud.

L. Prestige, *Clement of Alexandria, Stromata* 2, 18, *and the meaning of hypostasis* : JThS 1929 270-272. | Donner à ὑπόστασις = μονή le sens d'état, situation (économique).

H. St. J. Thackeray, *A papyrus scrap of patristic writing* : JThS XXX 179-190. | Le papyrus du Δωδεκαπρόφητον publié par A. H. Sanders contient vers la fin des fragments qui semblent provenir d'un écrit perdu de Clément d'Alexandrie : Προφητικὴ κηρυκεία.

Clemens Romanus. — H. Delafosse, *La lettre de Clément aux Corinthiens* : RHR XCVIII 1928 53-89. | L'étude interne de la lettre amène à la placer à l'époque de la propagande marcionite, à laquelle adhéra Corinthe. Elle insiste sur le gouvernement monarchique de l'Église pour défendre contre l'hérésie la doctrine enseignée à Rome par Anicet.

Clemens grammaticus. — *Ars grammatica*, ed. J. Tolkiehn : Philologus

Supplementbd. XX. 3 : Leipzig Dieterich 1928 LX & 113 p. 12 M. | PhW 1929 714-716 Manitius | RF 1929 406-407 Sabbadini | HJ 1929 190 Weyman | LZB 1929 479 | CR 1929 92 Souter | RPh 1929 438 Ernout.

Cleostratus. — E. J. Webb, *Cleostratus and his work* : JHS 1928 XLVIII 54-64. | Examen des études consacrées à Cleostrate par Fotheringham (JHS XLV 1925, XLI 1921, XXXIX 1919).

Collectanea. — *Fran den grekiska Antiken* [Euripide, Sophocle, Homère], trad. suéd. par R. Röding : Göteborg Elander 1926 80 p.

Colluthus. — *Oppian, Colluthus, Tryphiodorus*, ed. A. W. Mair ; cf. Oppianus.

Columbanus. — M. V. Hay, *Columbanus and Rome* : RCelt XXXVIII 315.

Columella. — Bericht über Columella 1920-1925 : JAW CCXVII 1928 100-103.

G. Nyström, *Variatio sermonis hos Columella* : Göteborg 1926 x & 116 p. | RIGI 1928 113 Funaioli.

R. Sobel, *Studia Columelliana palaeographica et critica* : Doktorsavhandl. Göteborg Eranos 1928 VIII & 87 p. | PhW 1929 178 Becher | REL 1929 247 Guillemin | BFC 1929 XXXV 190 Castiglioni | RPh 1929 326 Ernout.

J. Svennung, *De Columella per Palladium emendato* : Eranos XXVI 1928 p. 145-208. | RIGI 1928 246 Giarratano.

Comicorum fragmenta. — W. Crönert, *Die Ausgeforschte* [Πειραζομένη] : Ph 1928 157-172. | Étude de la polymétrie de ce mime, qui était réellement destiné à la représentation.

— *Die Londoner Phaetonklage (Milne* n° 51) : Ph 1928 172.

J. Whatmough, *On a new fragment of dorian farce* : HSPh XXXIX 1928 1-6. | Sur un vase acquis par le musée de New-York se voient des fragments de scènes comiques accompagnés d'inscriptions peu intelligibles. Le fragment de comédie inconnue qui y est représenté pourrait être de Deinolochus de Syracuse ou d'Agrigente.

E. Wuest, *Die Ausgeforschte* [Πειραζομένη] : Ph 1928 153-157. | Le texte restitué par H. M. Milne, Pap. Brit. Mus. p. 39 ss. nous donne, réduite à une brève hypothesis, la matière d'une nouvelle comédie.

Commodianus. — Bericht über Commodianus (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 88-97.

Concilia. — E. Schwartz, *Cyrill und der Mönch Victor*, II : *Ueber die sogenannten koptischen Akten des Ephesischen Konzils* ; cf. Cyrillus.

C. H. Turner, *Eduard Schwartz and the Acta Conciliorum oecumenicorum* : JThS XXX 1929 113-120. | L'œuvre de E. Schwartz fait honneur au savant et à son pays.

Ph. B. Whitehead, *The acts of the Council of* 499 *and the date of the prayers Communicantes and Nobis quoque in the canon of the mass* : Sp 1928 152-165. | Les actes du concile de 499 nous donnent la liste complète la plus ancienne des tituli, c.-à-d. des anciennes paroisses de Rome. Devant certains des tituli est employé le mot sancti, et cela chaque fois qu'il s'agit d'un saint qui figurait à cette époque dans le Communicantes et le Nobis quoque. Toutefois St Chrysogone et St Anastase font exception à cette règle, parce que leurs noms venaient d'être introduits dans les prières en question. Il semble bien d'après cela que la liste de saints que contiennent le Communicantes et le Nobis quoque n'ait été complète qu'à l'époque de Grégoire le Grand et n'apparaisse sous sa forme définitive qu'au VII^e siècle.

Constantina. — Bericht über Constantina (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 97.

Constantini Constitutum. — R. Cessi, *Il Costituto di Costantino* : AIV LXXX LXXXVIII 915-1007. | Le problème du texte. Texte latin et texte grec. Plan de la première rédaction du Constitutum. Rapports entre la version latine et la grecque. Analyse du texte grec dans ses rapports avec le texte latin : *a)* la première rédaction du Constitutum ; *b)* la seconde rédaction de la confessio ; *c)* la seconde rédaction de la donatio.

Corippus. — Bericht über Corippus (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 98.

Cornelia. — J. H. Thiel, *De Corneliae epistula* ; cf. Gracchi.

Cornutus. — J. Tate, *Cornutus and the poets* : CQ 1929 41-45. | L'attitude de Cornutus à l'égard d'Homère et d'Hésiode est un compromis entre celle d'Aristote et celle des Stoïciens.

Crates. — L. Sternbach, *Cratetea* : Bull. Acad. Crac. 1928 86.

Curtius. — Bericht über Curtius Rufus 1920-1925 : JAW CCXVII 1928 90-97.

W. Beschewliew, *Zu Curtius* VI, 9, 37 : PhW XLVII 1929 652-654. | G. N. Chatzidakis a donné à tort le passage VI 9, 34 sq pour une preuve du caractère grec de l'ancienne langue macédonienne.

Th. Birt, *Marginalien* (cf. Critique des textes). | Examen critique de Curt. III, 13, 7 ; VIII, 4, 27 ; IV, 9, 16 ; 11, 13 ; 13, 22 ; 14, 14 ; V, 8, 13 ; 12, 16 ; VI, 6, 16 ; 10, 10.

J. Stroux, *Die Zeit des Curtius* : Ph 1928 233-251. | Le destinataire de la dédicace ne peut être que Vespasien.

F. Wilhelm, *Curtius und der jüngere Seneca* : Rhet. Studien, hrsg. von E. Drerup, XV. Paderborn Schöningh 1928 84 p. 5,20 M. | BMB 1929 68-70 Faider | RBPh 1929 567-569 Herrmann.

Cyprianus (Sanctus). — *Briefe*, übers. von J. Baer : München Kösel 1928 XX 410 p. 6,50 M.

De unitate ecclesiae, ed. & transl. by E. H. Blakeney : London Soc. for prom. christ. knowledge 64 p. 2/6 Sh. | CR 1928 241 Souter.

S. Colombo, *S. Cipriano di Cartagine. L'uomo e lo scrittore* : Ex « Didaskaleion » 80 p. | BFC 1929 XXXVI 160 Landi.

Cypriani Carmen. — Cf. Christiana : Bericht.

Cyprianus Gallus. — Bericht über Cyprianus Gallus (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 98-100.

Cyprianus magus. — L. Radermacher, *Griechische Quellen zur Faustsage* : *Der Zauberer Cyprianus* ; cf. Mythographi.

Cyrillus. — P. Regazzoni, *Il « Contra Galilaeos » dell' imperatore Giuliano e il « Contra Iulianum » di San Cirillo Alessandrino* ; cf. Iulianus.

E. Schwartz, *Cyrill und der Mönch Victor* : AAWW LV 14 nov. 1928. | Sur les origines de la querelle entre Cyrille et Nestorius, et sur les Actes coptes du Concile d'Ephèse, qui ne sont qu'une sorte de roman, conservés dans deux mss de la Bibl. Nationale à Paris.

Damasus. — Bibliographie (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 100-103.

Dares. — L. Hibler-Lebmannsport, *Das mittelenglische Versgedicht the Seege of Troye. Eine philologische Unters. nebst Abdr. d. Hss.* : Graz Moser 1928.

De aue phoenice. — L. Hermann, *Sur deux manuscrits bruxellois du Carmen de aue phoenice et un manuscrit du Est et non* : MB 1927 47-49. | Description de ces manuscrits jusqu'ici négligés par les éditeurs. Ce qu'ils apportent de nouveau pour l'établissement du texte.

De pascha Carmen ; cf. Christiana.

De uera fide Dialogus ; cf. Christiana.

De sacramentis. — C. Atchley, *The date of De sacramentis* : JThS 1929 281-286. | Le traité a dû être écrit en Gaule au 6e siècle.

Delphica. — E. G. Wilkins, *The Delphic maxims in literature* ; cf. Histoire littéraire.

Demetrius rhetor. — *On the style*, by W. R. Roberts ; cf. Aristoteles.

J. D. Denniston, *Notes on Demetrius, De elocutione* : CQ 1929 7-10. | Énumération d'un certain nombre de gloses introduites dans le De elocutione.

J. F. Lockwood, *Demetrius, De elocutione* : CQ 1929 104-108. | Les prétendues gloses qu'on a cru trouver dans le texte n'en sont pas.

Demetrius Triclinius. — *Scholia in Aristophanem*, ed. J. W. Koster ; cf. Aristophanes.

Democritus. *Doctrines philosophiques et réflexions morales*, trad. par M. Solovine : Paris Alcan 1928 xlviii & 169 p. : | JS 1929 78 Croiset | RCr 1929 97 Rivaud.

R. Eisler, *Babylonische Astrologenausdrücke bei Demokrit* : AGPh XXXI 52-54. | D'après Plutarque (De facie in o. l. 16, 929 c) Démocrite se serait servi de plusieurs expressions astronomiques (ὑπολαμβάνει, δέχεται) qui seraient d'origine babylonienne.

— *Zu Demokrits Wanderjahren* : AGPh XXXI 139-211. | La découverte d'expressions astronomiques babyloniennes chez Démocrite entraîne des conséquences importantes relatives à l'origine des écritures babylonienne et égyptienne.

R. Philippson, *Platons Kratylos und Demokrit* ; cf. Plato.

Demosthenes. — *Three private speeches of Demosthenes* : Πρὸς Φορμίωνα, πρὸς Βοιωτὸν α', Κατὰ Κόνωνος, ed. F. C. Doherty : Oxford Clarendon Pr. 3/6 Sh. | CJ 1929 XXIV 545 Dorjahn | CR 1928 68 Lister.

De corona and *De falsa legatione*, transl. by C. A. Vince & J. H. Vince : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam 1926 | CJ 1928 XXIII 551-553 Tracy.

L'orazione per la pace, con introd. e comm. di A. Gonella : Napoli Rondinella 1928 82 p.

C. D. Adams, *Demosthenes and his influence* : Our debt to Greece and Rome series : New-York Longmans Green 1927. | CJ 1928 XXIII 551-553 Tracy.

U. Kahrstedt, *Demosthenes and die Theorika* : NGG 1929 156-163. | L'une des caractéristiques de la démocratie radicale à Athènes à l'époque de Démosthène est le débat des Theorika, relatif au jeton d'assistance pour les grandes fêtes publiques données au théâtre. L'orateur et les scholiastes fournissent quelques renseignements sur cette question obscure.

P. Maas, *Zitate aus Demosthenes' Epitaphios bei Lykurgos* : H 1928 258-261. | Les citations que fait Lycurgue dans son discours contre Leocratès confirment que Démosthène a bien prononcé son Epitaphios à la cérémonie funéraire de l'automne 338.

J. van Ooteghem, *La politique de Démosthène* : RBPh 1928 913-955. | L'impuissance du δῆμος a permis à Démosthène de s'en tenir à sa politique de 351 en restant à l'écart d'une alliance avec Philippe et les autres Grecs et laissant les Perses écraser l'Égypte.

P. S. Photiadis, Ἀττικὸν δίκαιον [interpr. de Dém. Π. Ὀνητ.] ; cf. Histoire sociale grecque.

W. Schwahn, *Demosthenes gegen Aphobos* : Leipzig Teubner 1929 46 p. 3 M. | LZB 1929 1406 | CR 1929 179 Cary.

J. Sykutris, *Der Demosthenische Epitaphios* : H 1928 241-258. | La convenance historique, les rapprochements de forme et de sens, les particularités de langue caractéristiques de Démosthène, tout concourt à établir l'authentitité. Les divergences de style tiennent à ce que Démosthène évite la λέξις ἀγωνιστική pour emprunter à Isocrate le ton épidictique qui convient à une oraison funèbre.

Diatessaron. — D. Plooij, *De Commentaar van Zacharias Chrysopolitanus op het Diatessaron* ; cf. Zacharias.

— *Traces of syriac origin of the old-latin Diatessaron* : MAWA 1927 LXIII, 4 0,50 Fl.

Dictys. — E. Patzig, *Malalas und Dictys führen zur Lösung eines archäologischen Problems* ; cf. Archéologie grecque.

Didache. — A. D. Nock, *Liturgical notes* [en particulier sur la Didaché] ; cf. Liturgica.

Dinarchus. — J. F. Lockwood, Ἠθικὴ λέξις *and Dinarchus* ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Dio Cassius. — *Roman history*, ed. E. Cary : London & New-York 1927 572 p. | CW 1929 XXII 145 Knapp | CR 1928 130 Harrison.

Historia Romana, post L. Dindorfium rec. I. Melber, III : l. li-lx : Leipzig Teubner 1928 viii & 400 p. 12 M. | Gn 1929 317-321 Roos | PhW 1929 65-69 Ammon | BAGB(SC) 1929 122 | ByZ 1928 420 Heisenberg | CR 1928 130 Harrison.

G. M. Bersanetti, *La tradizione antica* (Dion Cassius) *e l'opinione degli storici moderni sul primo triumvirato* ; cf. Histoire romaine.

Dio Chrysostomus. — *Discours* 40, *prononcé dans sa patrie sur l'entente avec les Apaméens*, trad. par Guy de Budé : Corbeil 1927 14 p.

L. Lemarchand, *Dion de Pruse, les œuvres d'avant l'exil* : Paris de Gigord 1926 x & 181 p. | PhW 1929 561-569 Ammon.

— *Dion de Pruse* : RPh LV 1929 13-29. | Interprétation des passages suivants : lxvi, 1-3 ; 2 ; 8 ; 11 ; 12 ; 17 ; 21 (ces fragments doivent être répartis entre quatre discours) ; xii, 9 ; 17 ; 21 ; 25 ; 27-38 ; 39-43 ; 44 ; 47 ; dans ce dernier discours, à partir de 84, le texte ne semble plus appartenir au même ensemble.

Diodorus Siculus. — C. Bottin, *Les sources de Diodore de Sicile* : RBPh 1928 1307-1327. | La source principale de Diodore pour l'histoire des Epigones de Pyrrhus et d'Agathoclès est une Chronique qui réunissait la tradition de Jérôme de Cardia et de Timée de Tauromenium antérieurement à Agatharchide de Cnide.

Diodorus Tarsensis. — P. N. Fetisov, *Diodore de Tarse. Essai sur sa vie et son œuvre* : Kiev 1915 v & 460 p. 4,50 R. | RHE 1928 802.

Diogenes Laertius. — *Epicuri Epistulae a Laertio Diogene servatae*, ed. P. von der Muehll ; cf. Epicurus.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Zu Diog. Laert.* vi 88 : H 1928 369 ss. note 245. | L'Aristippe auteur du Πρὸς Πρῶρον était un compatriote du Cyrénaïque.

Diognetum (Epistula ad). — Bibliographie pour 1916-1925 : JAW 1929 CCXX 185-186.

Der Brief an Diognetos, hrsg. von J. Geffcken : Kommentierte griech & lat. Texte, fasc. 4 : Heidelberg 1928 viii & 27 p. | BAGB (SC) 1929 122 | RPh 1929 339 de Labriolle | ThLZ 1928 448 Koch.

Dionysiaca. — R. Keydell, *Zu den Londoner Dionysiaca* : PhW XLVII 1929 1101. | Les restes de poème épique édités par Milne dans Arch. f. Papyrusforsch. VII 1923 proviennent apparemment de différentes parties d'une épopée dionysiaque.

Dionysios Alexandrinus. — Bibliographie 1916-1925 : JAW 1929 CCXX 239-240.

Dionysius Areopagita. — R. Devreesse, *Denys l'Aréopagite et Sévère d'Antioche* : AHMA IV 159-167. | On s'est aperçu que l'auteur qui se cache sous le pseudonyme de Denys l'Aréopagite était un partisan du monophysisme sévérien. Mais c'est une erreur de l'identifier avec Sévère. En effet, d'après le témoignage de Libératus, les ouvrages de Denys étaient en circulation avant la moitié du v^e^ siècle, époque à laquelle Sévère n'était pas né.

V. Valdenberg, *La philosophie byzantine* [Pseudo-Denys] ; cf. Philosophie.

Dionysius Byzantius. — *Anaplus Bospori, una cum scholiis* x *saeculi*, ed. R. Güngerich : Berlin Weidmann 1927 lxxv & 45 p. 8 M. | DLZ 1929 2003 von Fritz | HZ CXL 576-580 Gisinger | BFC 1928 XXXV 26-27 Castiglioni | RPh 1929 221 Rouillard | MPh 1929 XXXVI 117 Lulofs | Aeg 1927 375 Calderini.

Dionysius Halicarnasseus. — C. J. Kraemer, *The new music and Dionysius Halicarnasseus* : CW 1929 XXII 112. | A propos d'un concert moderne, renvoi à Dion, Περὶ συνδ. ὀνομ. 11.

W. Jaeger, Ἀπαρχαί : H LXIV 22 ss. | 8 : Examen critique de Dion. Hal. ad Ammaeum c. 4 p. 261, 3 Usener φυλακικῶν τριήρων.

Diophantus Alexandrinus. — *Les six livres arithmétiques et le livre des nombres polygones*, trad. avec introd. et notes par P. Ver Eecke : Bruges Desclée 1926 xci 299 p. 4°. | Acrop III 1928 121.

Dioscorides. — M. Stéphanidès, Ἑρμηνεία [Diosc. v, 145]; cf. Sciences.

Dioscurides. — Ch. Charitonides, Εἰς Διοσκουρίδην : ByJ 1928 VI 183-193.

Donatus. — J. F. Mountford, *Donatus on Terence* : PCA 1929 12-13. | Le commentaire de Donat à Térence touche à bien des domaines : grammaire, étymologie, parallèles avec les modèles grecs de Térence, remarques sur les gestes appropriés, critique du texte. Mais il est actuellement difficile de séparer ce qui est le vrai texte de Donat des interpolations qui se sont accumulées autour de lui. Toutefois on peut considérer comme suspectes les scolies fondées sur des leçons sans autorité, celles qui contredisent le reste du commentaire ou qui impliquent une totale incompréhension du texte. Au contraire la présence, dans une scolie, de citations d'auteurs anciens est un signe d'authenticité. On peut aussi se servir comme termes de comparaison des commentaires d'Eugraphius et de Servius.

J. J. Savage, *More on Donatus' commentary on Virgil* : CQ 1929 56-59. | Il est fort probable que le commentaire dit de Servius Danielis, qui reproduit sans doute Donat sous une forme fragmentaire, est venu en France par l'Irlande. La réunion au commentaire de Servius aurait eu lieu à Tours.

Doxographi graeci, ed. iter. H. Diels : Berlin de Gruyter 1929 x & 854 p. 28 M. | NJW 1929 475 Ilberg.

Dracontius. — Bibliographie pour 1900-1927 : JAW 1929 CCXXI 103-105.

Edicta. — E. Bickermann, *Das Edikt des Kaisers Caracalla* ; cf. Papyrologie.

Eginhardus. — C. Andreescu, *L'influence de Suétone sur Eginhard* : Orph II 1926 146-160.

J. Cahour, *Petit lexique pour l'étude de la « Vita Karoli » d'Eginhard* : Paris, Ed. de la pensée lat. 1928 64 p. | REL 1929 133 Faral.

Elegi. — *Early greek elegy. The elegiac fragments of Callinus, Archilochus, Mimnermus, Tyrtaeus, Solon, Xenophanes, and others*, ed. T. Hudson-Williams : London Milford 1926 132 p. 10 Sh. | Gn 1929 637-638 Jacoby | IF 1928 XLVI 285-286 Wahrmann | Gl 1929 XVII 209 Krestschmer.

Empedocles. — E. Bignone, *Ennio ed Empedocle* ; cf. Ennius.

Endelechius. — Bericht über Severus Sanctus Endelechius (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 105-106.

Ennius. — *Ennianae poesis reliquiae*, iter. curis rec. J. Vahlen. Exemplar photomech. iteratum Leipzig Teubner 1928 CCXXIV 306 p. 16 M.

E. Bignone, *Ennio ed Empedocle* : RFIC 1929 VII 10-30. | L'identification de la Discordia d'Ennius avec le Νεῖκος d'Empédocle proposée par E. Norden n'est pas vraisemblable.

C. M. Bowra, *Some Ennian phrases in the Aeneid* ; cf. Vergilius.

J. F. Mountford, *Three words of Ennius* ? CQ 1929 114-115. | 4 articles à ajouter à la collection publiée sous le titre Quotations from classical authors in medieval latin glossaries (1925). L'un pourrait bien contenir une citation d'Ennius.

E. M. Steuart, *The roman Homer* : PCA 1927 10. | Le génie d'Ennius est plus dramatique qu'épique. Le vrai poète épique aborde directement son sujet et n'en donne les antécédents que rétrospectivement, comme le font Homère et Virgile. Ennius procède au contraire chronologiquement. Il est plus shakespearien qu'homérique.

Ennodius. — Bibliographie pour 1900-1927 : JAW 1929 CCXXI 106-107.

Ephesiaca. — *Les Ephésiaques ou le roman d'Habrocomès et d'Hanthia*, ed. G. Dalmeyda : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1926 XXXIX & 2 × 77 p. 16 Fr. | Gn 1929 321-326 Castiglioni.

Ephraem Syrus. — *Des hl. Ephräm des Syrers Hymnen gegen die Irrlehren*, übers. von A. Rücker : München Kösel 1928 xxxii 190 p.

Epica. — *Fragmenta poetarum latinorum epicorum*, ed. W. Morel ; cf. Poetarum Fragmenta.

A. Severyns, *Le cycle épique dans l'école d'Aristarque* : Bibl. de la Fac. de phil. & lettres de l'Univ. de Liége, fasc. XI : Liége Vaillant-Carmanne & Paris Champion 1928 xvi & 454 p. | BAGB (SC) 1929 37-44 | AJPh 1929 403-405 Scott | BMB 1929 17-25 Fohalle | BFC 1929 XXXVI 120-126 Cantarella | GGA 1929 446-448 Bethe | RCr 1929 390-392 Chantraine | RPh 1929 421 Collart.

Epicharmus. — *Les fragments d'Epicharme*, trad. en français par R. J. Walker et illustrés par A. A. Benois : Nice L'éclaireur de Nice 1929 87 p. | RA 1929 XXX 169 Reinach.

U. von Wilamovitz-Moellendorff, *Epicharm. fr.* 149 *aus der Epitome des Athenaeus* 49 *c.* : H 1928 369 ss. note 233. | Explication du vers 4 : εἰ δίπους...

Epictetus. — *The discourses as reported by Arrian, The manual and fragments*, with a transl. by W. A. Oldfather, Bd I & II : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam 1926 & 1928 xxxviii & 443 p., 559 p. 20 Sh. | PhW 1929 626-631 Capelle | CW 1929 XXII 145 Knapp | CJ 1928 XXIII 395 Smiley | CR 1929 153 Sandbach.

L'Enchiridion, trad. e pref. di A. Gentile : Lanciano Carabba 1928 78 p. 3,50 L.

Ch. Burnier, *La valeur du témoignage d'Epictète* : Lausanne Payot 1925 21 p. | REG 1929 221 Robin.

P. Geigenmüller, *Stellung und Pflichten des Menschen im Kosmos nach Epiktet* : NJW 1929 V 529-542. | Comment les devoirs de l'homme découlent de sa situation entre l'animal et la divinité dans un cosmos où règne la sympathie et l'harmonie.

W. A. Oldfather, *Contributions toward a bibliography of Epictetus. Appendix* : J. Schenk's *translation of the Encheiridion, Basel* 1534, *Facsimile repr. from the copy in the Brit. Mus.* : Univ. of Illinois Bull. XXV, 12 Urbana 1927 xiii & 201 p., 40 p. 3,50 Doll. | PhW 1929 709-713 Capelle | REA 1929 86 Boulanger | REG 1929 459 Bréhier | BFC 1928 XXXV 124 Tescari | CR 1928 240 Sandbach.

Epicuri quae feruntur. — *The extant remains*, ed. & transl. C. Bailey : Oxford Clarendon Pr. 1926 432 p. | REG 1929 233 Robin.

Epistulae tres et Ratae sententiae a Laertio Diogene servatae, in usum scholarum ed. P. von der Muehll. *Acc. Gnomologium epicureum vaticanum* : Leipzig Teubner 1922 x & 69 p. | AJPh 1928 399 Ebeling.

Epicuri et Epicureorum scripta in Herculanensibus papyris servata, ed. A. Vogliano : Berlin Weidmann 1928 xviii & 160 p. 5 pl. | RF 1929 101-109 Philippson | LZB 1929 477 | RPh 1929 422 Collart | A Philos 1929 VII, 1 Suppl. bibliogr. 15 J. S.

Nuove lettere di Epicuro e dei suoi scolari, publ. dal Pap. Hercol. 176 A. Vogliano : Ann. d. Fac. di Lett. d. Univ. di Cagliari, I : Bologna 1928 44 p. 5 pl. | BFC 1928 XXXV 50 Castiglioni.

La lettera a Erodoto, testo e trad. con ricerca intorno alla natura di G. Zannoni : Faenza Lega 1927 112 p.

M. D'Amelio, *Di alcuni trattati epicurei sulla ricchezza* : Napoli Sangiovanni 1926 30 p. | Aeg 1927 198 Bassi.

C. Bailey, *The greek atomists and Epicurus* ; cf. Philosophie.

F. Castaldi, *Il concetto della richezza in Epicuro* ; cf. Philosophie.

J. M. Guyau, *La morale d'Epicure* ; cf. Philosophie.

R. Philippson, *Neues über Epikur und seine Schule* : NGG 1929 127-149. | Les fragments d'Épicure récemment publiés par Vogliano, en dépit de leur brièveté, sont très significatifs. On peut regretter de ne posséder que la conclusion de la partie relative à la canonique ; mais ce que nous en avons nous renseigne sur la logique inductive. Il y a beaucoup de nouveautés dans la partie relative à la propriété des termes et la polémique contre l'enseignement verbal de la sophistique lave Épicure de reproches que lui a adressés Cicéron.

Epigrammata. — Cf. aussi Lyrica, Erotica, et Anthologia.

F. Hiller von Gaertringen, *Historische griechische Epigramme* : Kleine Texte für Vorlesungen und Uebungen, 156 : Bonn Marcus & Weber 1926 64 p. 3,40 M. | Gn 1929 284-285 Nachmanson.

Epiphanius. — H. Raschke, *Der Römerbrief des Markion nach Epiphanius* ; cf. Marcion.

Epistulae. — *Some interesting private letters* : A&A XXVIII 1929 48. | Une expédition de l'Université de Michigan a trouvé dans le nord de l'Égypte des lettres d'un certain Claudius Terentianus, d'Alexandrie, à son père Claudius Iberianus, à Karanis.

K. J. Dyobouniotos, Ἐπιστολαὶ ἐκ τοῦ Βιενναίου κώδικος *Phil. Gr.* 342 : NH 1925 3-33, 139-191, 269-296 ; 1926 31-46, 139-157, 324-346 ; 1927 3-29, 136-141. | Publication de lettres, notamment de saint Jean Chrysostome, de Nicolas le Patriarche, de Nicetas Magister, de Théodore de Cyzique.

V. Martin, *A letter from Constantinople* ; cf. Papyrologie.

B. Olsson, *Papyrusbriefe aus der frühesten Römerzeit* ; cf. Papyrologie.

A. H. Salonius, *Zur Sprache der griechischen Papyrusbriefe* ; cf. Langue grecque.

Erinna. — *Frammenti della Conocchia di Erinna*, ed. G. Vitelli : Ex : Bull. de la Soc. arch. d'Alexandrie N° 24 1928 p. 9-16. | DLZ 1929 116 Maas.

L. A. Stella, *Intorno ai nuovi frammenti di Erinna* : RIL LXII 1929 827-838. | Les nouveaux fragments d'Erinna trouvés par Breccia en 1928 et publiés par Vitelli dans les « Nuovi Papiri », bien que fragmentaires et pleins de lacunes, font connaître cette poétesse dorienne du IVe siècle dont les vers attestent l'influence de Sapho, de l'épopée homérique et d'Euripide.

A. Vogliano, *Neue Fragmente der Erinna* : Gn 1929 171. | Sur un papyrus de Behnesa du 1er s. av. J.-Ch., restes de 79 hexamètres provenant de 6 fragments du « Rouet » d'Erinna essentiellement de langue dorienne, avec teinture d'éolisme.

— *Nachtrag zu den Erinnafragmenten* : Gn 1929 V 288. | Suite à l'article précédent.

Erotica. — *Erotion* ; *il libro dell' amore alessandrino*, ed. B. Lavagnini ; cf. Lyrici.

Eroticorum graecorum fragmenta papyracea, ed. B. Lavagnini ; cf. Lyrici.

Some greek love-poems, gathered and transl. by J. M. Edmonds : London Davies 1929 XI & 94 p. L 2. 10 Sh. | JHS 1929 309 | CR 1929 172 Gaselee.

Euagrius Ponticus. — J. Muyldermans, *La teneur du Practicus d'Evagrius le Pontique* : Mus 1929 XLII 74-89. | Les traductions arménienne et syriaque ainsi que les mss grecs utilisés par Bigot et Cotelier, codd. Paris. bibl. nat. gr. 362, 1056, 1220, 1091, Coisl. gr. 109, permettent de rétablir l'ordre primitif des chapitres dans le Πρακτικός.

Eucherius. — M. Schuster, *Zu Hieronymus und Eucherius* : PhW XLVII 1929 190-192. | Dans De terrenis ed. Wotke p. 20, v. 7 ss. lire : germinabit, et non : generauit.

Euclides. — F. A. Yeldham, *The alleged early english version of Euclid* : Isis 1927 234-237. | Contrairement à l'opinion reçue, les éléments de la géométrie d'Euclide n'ont pas été partiellement connus en Angleterre avant la traduction qu'Adélard de Bath en a donnée de l'arabe au début du XIIe siècle. Le texte poétique du XIVe siècle dont on fait état ne fait pas allusion aux Éléments de la géométrie ni à aucun autre ouvrage mathématique d'Euclide.

Ch. Th. Stanford, *Early editions of Euclid's Elements* : London Bibliogr. Soc. 1926 67 p. 12 pl.

Eugenius Toletanus. — Bibliographie pour 1900-1927 : JAW 1929 CCXXI 109.

Euhemerus. — C. Langer, *Euhemeros und die Theorie der φύσει und θέσει θεοί* : Ang II 1926 53-59.

Eunapius. — W. Vollgraff, *Ad Eunapii Vitas sophistarum* : Mn LVII 1929 437-439. | Observations critiques concernant les passages suivants de l'édition de Boissonade : p. 1 ; p. 2 ; p. 5 ; p. 6 ; p. 14 ; p. 43.

Euphorion. — U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Euphorion (Berl. Klassikertexte* v 1, 57*)* : H 1928 369 ss. note 237. | Le vers 7, donné en partie par un feuillet de parchemin, est à rapporter à Euphorion frag. 62 Scheidweiler.

Euripides. — *Alcesti*, trad. di M. Caroli : Napoli Loffredo 1929. | RIGI 1929 III & IV 115 De Falco.

The Bacchanals of Euripides, transl. into engl. verse by M. K. Tennant : London Methuen 1926. | CR 1928 64 Owen.

Il Ciclope, ed. A. Mancini : Firenze Le Monnier 1928 xv & 67 p. | BFC 1929 XXXVI 140 Taccone.

Il Ciclope, ed. L. Previale : Torino Chiantore 1929 xxxii & 68 p. | BFC 1929 XXXVI 140 Taccone.

The Cyclops, ed. D. M. Simmonds & R. R. Timberlake : Cambridge Univ. Pr. 1927. | BAGB(SC) 1929 56.

Hippolyte, Andromaque, Hécube, ed. & trad. L. Méridier : Paris Les Belles Lettres 1927 2 × 230 p. | BMB 1929 30-34 Meunier | RPh 1929 79 Chantraine.

The Hippolytus of Euripides, transl. into engl. verse by K. Johnstone, publ. by Mason for the Balliol Players 1927 2 Sh. | CR 1928 64 Owen.

Aus der Taurischen Iphigenie, 1017-1155, übers. von H. von Arnim : WB 1929 VI 32-35.

The Orestes of Euripides, transl. into english verse by K. Johnstone, publ. by Jenkins for the Balliol Players 2 Sh. | CR 1929 16 Glover.

The Rhesus of Euripides, ed. W. H. Porter, 2. ed. : Cambridge Univ. Pr. 1929 lviii & 97 p. | JHS 1929 307.

Cantica, digessit O. Schroeder : Leipzig Teubner 1928 5,40 M. | PhW 1929 705-709 Morel | BAGB(SC) 1929 57 | RPh 1929 419 Chantraine.

R. B. Appleton, *Euripides the idealist* : New-York Dutton 1927 xx & 206 p. 2,50 Doll. | CJ 1929 XXIV 693-696 Flickinger.

H. Bengl, *Staatstheoretische Probleme im Rahmen der euripideischen Tragödie* ; cf. Philosophie.

C. Bonfiglioli, *Il dramma nelle Baccanti di Euripide* : Pisa Mariotti-Pacini 1928 135 p. | RF 1929 562 Tescari.

F. Castaldi, *Ad Euripide* : RIGI 1928 XII, 3-4 94-95. | Les hexamètres dactyliques 74-75 et 90-91 sont placés là pour rompre la série anapestique.

Ch. Ch. Charitonides, Εἰς τοὺς τραγικούς : Ἐπιστ. Ἐπετ. τῆς φιλοσοφ. σχολῆς τοῦ Πανεπιστ. Θεσσαλονίκης I 1927 65-71. | Examen critique et commentaire de Iphig. T. 50 ; Or. 696.

M. Delcourt, *L'expédition d'Héraclès contre Sparte* : RBPh 1929 127-129. | Étude de Eurip. Andr. 794 et 801. C'est Euripide qui a inventé la participation de Pélée à l'expédition d'Héraclès.

E. R. Dodds, *Euripides the irrationalist* : CR 1929 XLIII 97-104. | L'irrationalisme systématique s'affirmait déjà au 5e s. ; tenu en échec un instant par le développement de la philosophie socratico-platonicienne, il trouve en Euripide un de ses représentants les plus remarquables et les plus sympathiques.

E. T. England, *The Electra of Euripides* : PCA 1926 22. | Cette pièce est une attaque contre Eschyle, ce qui ne l'empêche pas d'être un chef-d'œuvre ; l'action tend vers un but unique et l'intérêt grandit sans cesse jusqu'au meurtre de Clytemnestre.

O. Franke, *Euripides bei den deutschen Dramatikern des* 18. *Jahrhunderts* ; cf. Humanisme.

M. R. Glover, *The Bacchae* : JHS 1929 82-88. | La tragédie des Bacchantes doit être prise au pied de la lettre : Euripide nous y donne une image réaliste du culte de Dionysos ; les miracles indiquent la présence d'une puissence surnaturelle dont la nature et l'action correspondent à celles du Dionysos mythique et dont le poète veut faire sentir toute l'horreur.

J. E. Harry, *The debate between Helen and Menelaus* : AJPh 1928 XLIX 323-334. | Examen critique et commentaire de Euripide, Helena 559-583, par rapprochement avec Alceste 1126 ss.

— *Reine et ville* (*Euripide, Hécube*, 1215) : RPh LV 1929 345-347. | Dans l'Hécube 1215, la reine s'identifie avec la ville ; πολεμίων ὕπο doit être rattaché à καπνῶδες.

W. Jaeger, Ἀπαρχαί : H LXIV 22 ss. | 4 : Examen critique de Eur. Bacch. 859 ὡς πέφυκεν.

J. Th. Kakridis, Ὁ λυρικὸς μονόλογος τῆς Ἀλκήστιδος : Aθ XLI 56-66. | Examen critique et commentaire d'Alc. 244-272.

C. W. Keyes, *Apollo and Athena in the Rhesus* : TAPhA LIX 1928 xxviii. | Apollon est présenté dans le Rhésus, ainsi que dans la plupart des tragédies d'Euripide, comme un mauvais protecteur de ceux qui l'honorent. L'idée de la divinité qui laisse périr les hommes, puis les venge cruellement ensuite, est caractéristique d'Euripide. Rhésus paraît donc bien authentique, d'autant plus qu'un imitateur aurait difficilement montré pareille adresse dans le pastiche.

A. Levi, *Le idee religiose di Euripide e la sua visione della vita* : RIL LXII 1929 909-919. | Euripide ne croit pas que le monde soit gouverné par les dieux de la religion traditionnelle, ni par une loi cosmique, de rationalité et de justice, mais par la τύχη, le destin cruel et aveugle, qui souvent entraîne à leur perte les hommes les meilleurs. La vie est un tissu de douleurs, que n'éclaire pas l'espoir d'une immortalité bienheureuse ; donc l'homme ne doit pas la fuir avec le suicide, mais la subir en silence, sans se plaindre, en attendant d'être dissous par la mort dans le néant.

G. H. Macurdy, *A debt of Catullus to Euripides* ; cf. Catullus.

G. Méautis, *Les Bacchantes d'Euripide* : Acr 1928 153-165. | Dionysos apparaissant sous la forme humaine pour établir son culte à Thèbes et montrer sa force divine, tel est le thème des Bacchantes, parallèle en quelque sorte à celui d'Hippolyte. Mais ce qui est inusité dans les Bacchantes, c'est l'ambiance surnaturelle que le poète y a créée. Analyse de la pièce et étude psychologique des principaux personnages.

J. Meunier, *Pour une lecture candide de l'Iphigénie à Aulis* : MB 1927 21-35, 101. | I : Si l'on aborde l'Iphigénie à Aulis sans parti-pris, on reconnaîtra que Ménélas n'était pas sincère quand il promettait à Agamemnon de l'aider à sauver Iphigénie, mais qu'il cherchait à les perdre tous les deux.

— II : Interprétation du vers 521, réputé obscur. — III : Le prologue ne présente aucune difficulté. La question de l'heure, loin d'être oiseuse, comme on l'a voulu, est vitale pour l'héroïne et primordiale pour Agamemnon, une fois résolue celle de savoir s'il convenait d'écrire et en quels termes.

— *Problèmes de critique et d'exégèse concernant les tragiques grecs* : MB 1928 227-239. | Examen critique et commentaire de Eur. Iph. Taur. 484-487 ; Ion 121-124 ; Hec. 488-491 ; Hipp. 958 ; Her. 119-124.

— *Le texte des tragiques grecs devant la critique moderne* : RBPh 1928 1193-1196 Chron. | Étude de quelques passages d'Euripide.

— *Quelques passages de l'œuvre d'Euripide* : RBPh Soc. pour le progr. des ét. philol. 1928 p. 1678 ss. | Défense du texte traditionnel.

H. E. Mierow, *Romantic characters of Euripides* : CJ 1926 XXII 38-44. | Il y a lieu de reviser la notion généralement reçue qu'Eschyle et Sophocle dépeignent les dieux et les héros sous leur aspect idéal, tandis qu'Euripide les présente dépouillés de leur grandeur. Qu'on pense au Poséidon et à l'Athéna des Troyennes, à l'Artémis d'Hippolyte, à Héraclès, à Thésée, à d'autres encore, et l'on sera forcé de reconnaître la noblesse de leur caractère.

— *The Sophoclean character of the Rhesus* : AJPh 1928 XLIX 375-378. | Le Rhesus est un drame romantique avec la poésie de la guerre et l'éclat de l'épopée ; il n'y a pas lieu de mettre en doute l'attribution à Euripide.

S. Minocchi, *Lo spirito cristiano di Euripide* : Bil 1928 1-10.

L. Parmentier, *L'Iphigénie à Aulis d'Euripide* : BAB 1926 262-273. | Modifications apportées par Euripide à la légende. Certains passages, tels que le prologue et quelques transitions, semblent n'être pas tout à fait au point ; sans doute Euripide se réservait-il encore d'y mettre la dernière main. Mais le reproche que l'on a fait au poète d'avoir amené dans la conduite de Ménélas un revirement trop brusque n'est pas fondé : Ménélas est tout simplement un hypocrite qui cache son jeu.

H. Philippart, *A propos de l'énigme des Bacchantes* : RUB XXX 551-557. | Les Bacchantes ne sont pas un drame à thèse dirigé contre le fana-

tisme. Euripide a voulu avant tout faire une œuvre émouvante et s'est servi du merveilleux mythologique comme ressort dramatique. Il peut bien désapprouver la conduite de Dionysos qui abuse de sa puissance, celui-ci n'en est pas moins dans toute la pièce un dieu capable de faire des miracles. La thèse d'après laquelle la ruine du palais de Penthée ne se serait produite que dans l'esprit hypnotisé des Ménades est en opposition avec l'idée que les anciens se faisaient du drame, ainsi qu'avec les données les plus nettes du prologue et du dénouement.

— *Les thèmes mythiques des Bacchantes* : RUB XXXI 518-534. | Nous ne trouvons dans les Bacchantes aucun caractère, aucune épithète, aucun attribut que Dionysos ne possède déjà dans les œuvres antérieures à Euripide et dans les cérémonies du culte contemporain. Les légendes dionysiaques étaient connues de la population athénienne. Aussi l'originalité d'Euripide est-elle ailleurs, dans la profondeur du sentiment poétique. Les traces de l'influence des Bacchantes abondent, tant dans les arts plastiques que dans la littérature païenne et chrétienne.

— *Iconographie de l'Iphigénie en Tauride d'Euripide* ; cf. Archéologie.

V. Pisani, *Elena e l'* Εἴδωλον ; cf. Littérature : Mythographie.

M. Pohlenz, *Sophokles und Euripides* : Klass. phil. Ferienkurs Göttingen | HG 1928 224 ss. Hautsch.

F. Ribezzo, *Ad Euripid. Bacch.* 997-1004 : RIGI X 141-143. | Examen critique, commentaire et traduction du passage.

G. C. Richards, *Bacchae* 925-926 : CR 1929 XLIII 15. | Examen critique du passage.

J. K. Schönberger, *Zu Eurip. Ion* 1562 : PhW XLVII 1929 1375-1376. | Au lieu de texte de Wilamowitz-Moellendorff : κομίζηι 'ς οἶκον, lire : κομίζηι σ' οἶκον, l'absence de la préposition εἰς devant οἶκον étant souvent attestée.

O. Schroeder, *Apostropha bei Euripides und Aristophanes in neuer Beleuchtung* : Ph LXXXIII 106-112. | Étude de la division rythmique dans Ion 1. stasimon, kommos (752 ss.), amoib. (1137-1509).

L. Séchan, *Le dévouement d'Alceste* : Extr. de la Revue des cours et conférences 1927 : Paris Boivin 1927 52 p. | REG 929 447 Dugas | CR 1928 25 Pickard-Cambridge.

J. A. Spranger, *The meaning of the Hippolytus* : PCA 1927 11.

— *Pietro Elmsley ed una pagina di storia del testo di Euripide* : A&R IX 1928 228-232. | Elmsley est vraiment le fondateur de la nouvelle science de la « recensio ». Il s'est préoccupé le premier de l'origine du texte de l'édition Aldina, a signalé les fautes de la première édition Herwagiana d'Euripide, et étudié scientifiquement les manuscrits.

H. L. Tracy, *Implicit stage directions in Euripides* : TAPhA LIX 1928 XXVIII. | Les allusions à la mise en scène dans le texte sont d'ordre imaginatif, explicatif ou pratique ; les allusions de cette dernière sorte peuvent passer pour de véritables indications données aux acteurs et aux metteurs en scène.

M. Valeton, *Ad Euripidis Troadum Vss* 884-890 : Mn LVII 1929 160 162. | Il faut rapporter ce qui suit Ζεύς au vers suivant ; ἀνάγκη φύσεως signifie : lex quae naturae nostrae imposita sit ; νοῦν βροτῶν désigne non l'anima mundi, mais la ratio mortalium.

F. Wassermann, *Die Bakchantinnen des Euripides* : NJW 1929 272-286. | Euripide a passé la dernière année de sa vie dans un milieu qui, par le contraste qu'il offrait avec Athènes, apportait à son art des possibilités nouvelles. Les Bacchantes, qui présentent la lutte de l'homme contre la divinité, sont comme une grande épiphanie de Dionysos.

Eusebius. — Bericht über Eusebios von Kaisareia (1916-1925) : JAW 1929 CCXX 251-263.

The Ecclesiastical history and the Martyrs of Palestine, transl. by H. J. Lawlor & J. E. L. Oulton : London XVI & 402, VI & 366 p. 21 Sh. | AB 1929 132-134 Delehaye | RQH 1929 CX 203 Cabrol | RHE 1928 229 & 743 | CR 1928 44 Calder | RB 1929 95 | JThS 1928 84 & 444 Bindley | OLZ 1928 491 Thomsen.

E. Caspar, *Die älteste römische Bischofsliste. Kritische Studien zum Formproblem des eusebianischen Kanons* ; cf. Histoire religieuse.

R. Helm, *Die neuesten Hypothesen zu Eusebius' Chronik* : SPA II juillet 1929 371 ss. | La Chronique présente les notices sans ordre chronologique rigoureux.

R. Laqueur, *Eusebius als Historiker seiner Zeit* : Arbeiten z. Kirchengesch., XI : Berlin & Leipzig de Gruyter 1929 x & 227 p. | DLZ 1929 1421-1424 Koch | RHE 1929 779-780 Lebon.

J. E. L. Oulton, *Rufinus's translation of the Church History of Eusebius* ; cf. Rufinus.

Eustathius Antiochiensis. — Ch. Ch. Charitonidès, Συμμεικτὰ κριτικά : Aθ XXXVII 106-107. | Examen critique de : Eustathe 208, 34 ; 455, 40.

R. V. Sellers, *Eustathius of Antioch and his place in the early history of christian doctrine* : Cambridge Univ. Pr. 1928 x & 124 p. | RQH 1929 CX 203 Cabrol | RHE 1928 886-889 Lebon.

Eustathius (Pseudo —). — F. Zoepfl, *Der Kommentar des Pseudo-Eustathios zum Hexaemeron* ; cf. Testamentum.

Euthalius. — Bibliographie pour 1916-1925 : JAW 1929 CCXX 247.

Eutropius. — *Compendio di storia romana*, trad. di M. Caroli : Napoli Rondinella e Loffredo 1929 VII & 140 p. 3,50 L. | BFC 1929 XXXVI 136 Taccone.

Exempla. — J. Th. Welter, *La Tabula exemplorum* ; cf. Mediaeualia.

— *Le Speculum laicorum* ; cf. Ibid.

— *L'exemplum dans la littérature du moyen âge* ; cf. Littérature médiévale.

Fastidius. — *The works*, ed. & transl. by R. S. T. Haslehurst : London Westminster House 1927 369 p. | JThS 1928 316 Bethune-Baker.

Festus. — W. M. Lindsay, *Festus De verb. signif.* 284, 30 : CQ 1928 XXII 117-119. | Le collecteur des gloses Abolita a utilisé des extraits d'un ms espagnol de Festus du 7e s. La répartition des sources de Verrius Flaccus est impossible en l'état de la tradition. Il serait plus intéressant d'utiliser le Liber glossarum pour restituer Donat.

Firmicus Maternus. — P. Thomas, *Notules critiques* [Firmicus Maternus, Math. I, 7, 5 ; VI, 26, 1 ; VII, 15, 2] ; cf. Critique des textes.

Florus. — S. Lilliedahl, *Florusstudien* : Lund Glerup 102 p. 3 Kr. | BFC 1928 XXXV 104 Castiglioni | CR 1928 241 Souter.

Fortunatus. — Bericht über Venantius Fortunatus (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 136-140.

Die Moselgedichte, hrsg. von C. Hosius ; cf. Ausonius.

D. Tardi, *Fortunat. Etude sur un dernier représentant de la poésie latine dans la Gaule mérovingienne* : Paris Boivin 1927 XVI & 288 p. | AB 1929 417 Delehaye | PhW 1929 1204-1206 Manitius | AJPh 1929 312 Rand | REL 1929 119-121 Vallette | RCr 1929 492-494 de Labriolle | RHE 1929 513-516 Cochez | CR 1929 205 Gaselee.

Frontinus. — Bericht über Frontinus 1920-1925 : JAW CCXVII 1928 103-106.

The Stratagems and the Aqueducts of Rome, with an engl. transl. by C. E. Bennett : London Heinemann and New-York Putnam 1925 XL & 484 p. | CR 1929 91 Semple.

P. Fick, *Die Nachrichten aus der griechischen Geschichte bei Frontin* : Diss. Bonn 1924 dactyl. Extr. in Jhbd. phil. Fak. III.

E. Sander, *Frontin als Quelle für Vegetius* : PhW XLVII 1929 1230-1231. | Des comparaisons entre les textes prouvent qu'une partie de l'œuvre

perdue de Frontin concordait avec le livre III de Végèce et contenait en conséquence des prescriptions sur la discipline des camps.

F. Walter, *Zu Frontinus* ; cf. Critique des textes.

Fronto. — M. Leroy, *La conception de l'histoire chez Fronton* : MB 1928 241-252. | Indifférence vis-à-vis de la vérité et du document, curiosité de l'accessoire, souci de la forme ; tels sont les traits caractéristiques de Fronton. Sa correspondance est intéressante pour reconstituer l'aspect intellectuel et moral de son époque.

Fulgentius. — Bibliographie pour 1900-1927 : JAW 1929 CCXXI 109.

Fulgentius Metaforalis, ed. H. Liebeschuetz : Studien d. Bibl. Warburg : Leipzig Teubner 1926 140 p. 32 pl. 8.60 M. | AJA 1927 403 Fox.

Gaius. — *Institutionum commentarii quattuor*, sextum ed. B. Kuebler : Leipzig Teubner 1928, 3.20 M. xxxv & 266 p. | PhW 1929 1147 Grupe | REL 1929 381 Lévy-Bruhl | RPh 1929 432 Ernout.

Ch. Appleton, *Les interpolations dans Gaius* ; cf. Droit.

Gaius Cerinthius. — Bibliographie pour 1916-1925 : JAW 1929 CCXX 186-187.

Galenus. — A. Astruc, *Traité de pharmacie galénique*, 2e éd. I, 2 : Paris, Maloine 1928.

Ch. Ch. Charitonidès, Εἰς Γαληνόν : Συμμ. κριτικά (cf. Recueils) 74-75. | Examen critique de xviii, 1, p. 686 ; ii, p. 556.

L. Englert, *Untersuchungen zu Galens Schrift Thrasybulos* : Stud. zur Gesch. d. Medizin XVIII : Leipzig Barth 1929 103 p. 16 M. | DLZ 1929 1765-1768. Deichgräber.

E. A. Pezopoulos, Παρατηρήσεις εἰς Ἕλληνας ἰατρούς [en particulier, corr. à Galien] ; cf. Medici.

Gallus. — E. H. Haight, *Elements of romance in Gallus* ; cf. Littérature narrative.

Gellius. — *The Attic Nights*, transl. by J. C. Rolfe, I, II & III : Loeb class. libr. : London & New-York 1927-28 lxiii & 464, xxxvii & 532, xxix & 500 p. 10 Sh. le vol. | CJ 1929 XXIV 295 Smiley | AJPh 1928 401 Mustard | CR 1929 148 Robertson | CW 1929 162 Knapp.

A. Maréchal, *A propos de la préface des Nuits attiques* : RPh LV 1929 288-293. | Il ne faut pas attacher trop d'importance à l'annonce que fait Aulu-Gelle dans sa préface qu'il s'est laissé guider par le hasard pour l'ordre de ses matières, ont dit les commentateurs Mercklin et Faider. Cependant, à considérer l'ensemble de l'ouvrage, il semble qu'on doive souscrire à l'aveu de l'auteur latin.

E. Yoder, *The position of possessive and demonstrative adjectives in the Noctes Atticae of Aulus Gellius* : Diss. Pennsylvania. Langu. Diss. publ. by the Lingu. Soc. of America, II, 1928 103 p. | REL 1929 113-115 Marouzeau.

Gennadius. — *Œuvres complètes de Georges Scholarius* [*Gennadius patr. Constantinop.*], publ. pour la 1re fois par L. Petit, X. A. Sideridas, M. Jugie, t. I : Paris Maison de la bonne presse 1928.

Geoponica. — Ch. Charitonidès, Εἰς τὰ Γεωπονικά : ByJ 1928 V 168-182.

Georgius Acropolites. — Ch. Ch. Charitonidès, Εἰς Γεώργιον Ἀκροπολίτην : Σύμμ. κριτικά (cf. Recueils) 85-87. | Examen critique de t. I, p. 79, 21 ; 167, 8 ; 170, 24 ; 234, 13 ; t. II, 7, 7 ; 8, 33 ; 18, 16 ; 43, 15 ; 69, 2 ; 69, 6 ; 70, 5 ; 71, 14 ; 76, 16 ; 79, 10 ; 81, 6 ; 97, 3 ; 100, 30 ; 101, 6.

Georgius Monachus. — Ch. Ch. Charitonidès, Συμμεικτὰ κριτικά : Aθ XXXVII 100. | Examen critique de : Georgios Monachos, ed. De Boor, 37,8 ; 90, 6 ; 782, 10 ; 796, 20.

Georgius Scholarius ; cf. Gennadius.

Germania sacra. — Plan de l'entreprise dans le cadre du Kaiser-Wilhelm-Institut für deutsche Geschichte, par KEHR : SPA 11 juillet 1929 p. 360.

Germaniae Monumenta historica. — Bericht über die Herausgabe 1928, von KEHR : SPA 27 juin 1929 348 ss.

K. STRECKER, *Die Cambridger Lieder* : Berlin Weidmann 1926 XXVI & 138 p. 1 pl. 8 M. | BMB 1929 96-97 Hélin.

Glossae. — TH. BIRT, *Marginalien* (cf. Critique des textes). | Examen critique de Corp. gl. lat. III 384, 52 ; 58 ; 62 ; 72 ; 109 ; 132 ; 140.

W. M. LINDSAY, *Festus De verb. signif.* [à propos des glossaires Abolita, Ansileubi, etc.] ; cf. Festus.

Gnomica. — E. G. WILKINS, *The Delphic maxims in literature* ; cf. Histoire littéraire.

Gorgias. — S. MELIKOFF-TOLSTOJ, *Zu Gorgias' « Helena »* § 13 : PhW XLVII 1929 28-29. | Dans ce passage très discuté on peut comprendre le qualificatif ἀναγκαῖοι comme désignant des discours propres à opérer la persuasion.

Gracchi. — J. CARCOPINO, *Autour des Gracques* ; cf. Histoire romaine.

F. TAEGER, *Tiberius Gracchus* ; cf. Histoire romaine.

J. H. THIEL, *De Corneliae epistula* : Mn LVII 1929 347-368. | La lettre de Cornélie, conservée par Cornélius Népos, doit être interprétée comme émanant d'une femme passionnée dont l'expression n'a pas toujours répondu à sa pensée définitive ; elle ne signifie pas qu'elle ait vraiment désapprouvé Caius et encore moins qu'elle l'ait renié.

Grammatici. — P. WESSNER, *Lucan, Statius und Juvenal bei den römischen Grammatikern* : PhW XLVII 1929 296-303 et 328-335. | Lucain et Stace ont eu un court succès au moment de leur apparition ; Juvénal n'en eut pas ; la raison en est que les écoles avaient leurs auteurs à expliquer et ne voulaient pas les changer. Lucain appela de nouveau l'attention sur lui à la fin du IIIe siècle, Juvénal au milieu du IVe, Stace à la fin du même. Cette histoire se reflète dans les annotations qui leur sont consacrées par les grammairiens et l'époque à laquelle elles parurent.

Gratiani Decretum. — F. OLIVIER-MARTIN, *Manuscrits bolonais du décret de Gratien conservés à la Bibliothèque Vaticane* : MEFR XLVI 1929 215-257. | Les miniatures ont une origine extrêmement complexe et un caractère industriel. Elles ne visent pas à éclairer le texte et seraient souvent incompréhensibles sans lui, mais leur objet est de rendre le manuscrit plus précieux.

Gregorius Magnus. — P. BATIFFOL, *Saint Grégoire le Grand* : Coll. Les saints : Paris Lecoffre 1928 233 p. 7,50 Fr. | RHE 1928 411-416 Van der Essen.

J. LEBON, *Le prétendu docétisme de la christologie de saint Grégoire le Grand* : Rec Th 1929 177-201. | Réfutation de F. H. Dudden, Gregory the Great, London 1905.

Gregorius Nazianzenus. — *Des heiligen Bischofs Gregor von Nazianz Reden*, ed. & trad. P. HAEUSER, I. Bd. : Rede 1-20 : Bibl. d. Kirchenväter 59 : München Kösel & Pustet 1928 XVIII & 414 p. | ByZ 1928 438 Weyman | HJ 1929 128 Weyman.

Anonymi Oxoniensis Lexicon in orationes Gregorii Nazianzeni, ed. J. SAJDAK. | BFC 1928 XXXV 52 Cataudella.

Q. CATAUDELLA, *Le poesie di Gregorio Nazianzeno* : Ex : Atene e Roma Firenze 1927 10 p. | REG 1929 337 Puech.

— *Il prologo degli Αἴτια e Gregorio Nazianzeno* ; cf. Callimachus.

H. GERSTINGER, *Pamprepios von Panopolis, nebst zwei Briefe des Gregorios von Nazianz* ; cf. Pamprepius.

J. LIST, *Zwei Zeugnisse für die Lobrede bei Gregor von Nazianz* : ByJ 1928 VI 24-31. | L'étude du discours 21,5 montre que le panégyrique a encore conservé au 4e s. le caractère d'exercice littéraire que lui avaient donné les sophistes, Isocrate et Aristote.

A. PUECH, *L'éloquence chrétienne* (S. Grégoire de Nazianze) ; cf. Histoire littéraire.

Gregorius Nyssenus. — *Encomium of St. Gregory of Nyssa on his brother St.*

Basil, ed. & trad. J. A. Stein : Patristic Studies XVII : Washington Cath. Univ. of America Pr. 1928 xcvi & 166 p. | RQH 1929 CX 203 Cabrol | BFC 1929 XXXVI 58-60 Colombo | ByZ 1928 437 Maas | RPh 1929 312 Chantraine | CR 1928 205 Souter.

Th. Oksijuk, *Eschatologie de S. Grégoire de Nysse* : Kiev 1914 649 p. | RHE 1928 807.

Gregorius Thaumaturgus. — Bibliographie pour 1916-1925 : JAW 1929 CCXX 247-248.

Œuvres de S. Grégoire le Thaumaturge, évêque de Néocésarée, trad. russe par N. J. Sagarda : Pétrograd 1916 v & 211 p. | RHE 1928 980.

N. J. Sagarda, *S. Grégoire le Thaumaturge, évêque de Néocésarée. Sa vie, son œuvre et sa théologie. Etude patrologique* : Trav. Acad. théol. imp., VI Pétrograd 1916 vi & 643 p. | RHE 1928 562.

Gregorius Turonensis. — *The history of the Franks*, transl. by O. M. Dalton : Oxford Clarendon Pr. 1927 xii & 447, viii & 660 p. 40 Sh. | HZ 1929 CXLI 180-182 Levison | RHE 1928 417 de Moreau | CR 1928 89 Souter.

N. Tamassia, *Gregorio di Tours e Omero* : AIV LXXXVIII 1209-1236. | Dans son récit célèbre de l'épisode du vase de Soissons, Grégoire de Tours s'est souvenu de celui d'Homère relatif à la cause de la colère d'Achille.

Grillius. — G. Ammon, *Zu Grillius (ed. Martin)* : PhW XLVII 1929 1102-1103. | Examen critique de p. 31, 9 ; 8, 15 ; 15, 4 ; 64, 18 ; 1, 7 ; 92, 16.

J. Martin, *Grillius. Ein Beitrag zur Geschichte der Rhetorik* : Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums, XIV, 2-3 : Paderborn Schöningh 1927 xxi & 189 p. | BFC 1928 XXXV 125-126 Landi | PhW 1929 631-639 Ammon.

Heliodorus. — G. Goldschmidt, *Heliodori carmina quatuor ad fidem codicis Casselani* : Diss. Göttingen JFG 1923. | Dissertation publiée intégralement dans les Religionsgech. Untersuch. und Vorarb. XIX, 2.

T. W. Lumb, *The greek novel* (Héliodore) ; cf. Histoire littéraire.

R. M. Rattenbury, *Codex Laurentianus graecus* lxx 36 : CQ 1929 100-104. | Description d'un ms. des Aethiopica d'Héliodore qui semble avoir été remanié par un lecteur du moyen âge et qui fournit parfois des leçons et des conjectures intéressantes.

Helladius. — L. Radermacher, *Griechische Quellen zur Faustsage* : *Die Erzählung des Helladius* ; cf. Mythographi.

E. Richtsteig, *Zu Pauly-Wissowa s. v. Helladios* : PhW XLVII 1929, 268. | Des confusions se sont glissées dans l'Encyclopédie aux articles consacrés aux neuf représentants du nom d'Helladios, qui doivent être répartis d'une manière différente.

Helpidius. — Bibliographie 1900-1927 : JAW 1929 CCXXI 109.

Heraclitus. — E. Loew, *Ein Beitrag zum heraklitisch-parmenidischen Erkenntnisproblem* : AGPh XXXI 1917 63-152. | Le problème de la connaissance et même la théorie du langage sont liés chez Héraclite à ses théories cosmologiques et exprimés en fonction de ces dernières ; les trois phases de la respiration répondent aux trois éléments, de même que les trois phases de la connaissance. Le problème de la connaissance a donc été envisagé comme un problème de la nature et sa solution a été cherchée dans le domaine expérimental.

W. Schmid, *Zu Heraclit. fr.* 129 *Diels* : PhW XLVII 1929 495. | Le fragment, qu'on n'avait trouvé jusqu'ici que dans les florilèges, se rencontre sans nom d'auteur dans Isid. Pelus. ep. IV 6 p. 1053 d Migne.

Herennium (Ad). — *Libri* iv, ed. F. Marx ; cf. Cicero : Scripta quae manserunt omnia, I.

Th. Birt, *Marginalien* (cf. Critique des textes). | Examen critique de iv, 50 ⟨di me perd⟩ant si... estis ; 46 Atreos.

Hermetica. — *The ancient greek and latin writings which contain religious or philosophical teachings ascribed to Hermes Trismegistus*, with a transl. by W. Scott, I : Introduction, textes and translation, II & III : Commentary : Oxford Univ. Pr. Amer. Br. 1924-26 27 Doll. | CJ 1927 XXIII 152-154 Bonner.

F. Braeuninger, *Untersuchungen zu den Schriften des Hermes Trismegistos* : Diss. Berlin 1926 41 p. | Gn 1929 161-165 Dibelius.

A. D. Nock, *A new edition of the hermetic writings* : JEA 1925 126-137. | A propos de l'édition de W. Scott, l'auteur étudie l'influence de la diatribe sur les Hermetica et publie des notes explicatives et critiques à quelques passages du Corpus.

Hermogenes. — S. Glöckner, *Die Handschriften der P.-Scholien zu Hermogenes* Περὶ τῶν στάσεων : Breslau 1928 15 p. | PhW 1929 280 Rabe.

Herodes. — *Herodes, Cercidas and the greek choliambic poets* (except Callimachus & Babrius), ed. & transl. by A. D. Knox : Loeb Class. Libr. : London Heinemann 1929 XXVI & 365 p. | DLZ 1929 1864-1868 Maas.

Herodianus. — *Ab excessu Divi Marci libri* VIII, ed. K. Stavenhagen : Leipzig & Berlin Teubner 1922 XII & 235 p. | AJPh 1928 398 Ebeling.

Herodotus. — Bericht über Herodot (1921-1927), von B. Snell : JAW 1929 CCXX 1-36.

Hérodote, texte et trad. par St. Gsell, I [Textes relatifs à l'Afrique du Nord] : Paris Geuthner 1928 253 p. 10 Fr.

Ch. Ch. Charitonidès, Εἰς Ἡρόδοτον : Σύμμ. κριτικά (cf. Recueils) 71. | Examen critique de II 96, XVIII 39.

— Συμμεικτὰ κριτικά : Aθ XXXVII 100-106. | La syntaxe de δοκεῖν chez Hérodote.

S. Eitrem, *Hérodote* V 17 ; cf. Histoire religieuse : Magica.

F. Focke, *Herodot als Historiker* : Stuttgart Kohlhammer 1928 59 p. 4 M. | BAGB(SC) 1929 60-63 | CR 1928 86 Wells | MPh 1928 XXXVI 16 Roos.

S. R. K. Glanville, *A note on Herodotus* II, 93 : JEA 1926 75-76. | Description d'un ostrakon et d'une boîte de poterie d'époque prédynastique, tous deux au British Museum, dont la décoration éclaire un passage d'Hérodote relatif aux mœurs de certains poissons.

G. Klamp, *Zu Herodot* I, 125 : PhW XLIX 1929 1597-1599. | Il semble que ce chapitre contienne une digression surajoutée dont l'intrusion a eu pour conséquence le déplacement d'une partie du texte.

J. M. Linforth, *Named and unnamed gods in Herodotus* : Univ. of Calif. Publ. in class. phil. IX, 7, p. 201-243. | BAGB(SC) 1929 63.

S. Luria, *Der Affe des Archilochos und die Brautwerbung des Hippocleides (Herod.* VI, 126) ; cf. Littérature narrative.

St. Lykoudis, Περὶ ἐξακριβώσεως χω ἴου τινὸς τοῦ Ἡροδότου (Πολ. 183) ἀφορῶντος εἰς τὴν ναυτικὴν ἀρχαιολογίαν : PAA III 1928 596.

K. A. Pagel, *Die Bedeutung des aitiologischen Momentes für Herodots Geschichtsschreibung* : Diss. Berlin 1927 62 p. | PhW 1929 1169-1172 Aly.

E. Slijper, *De Tacito... Herodotum imitante* ; cf. Tacitus.

W. Spiegelberg, *The credibility of Herodotus' account of Egypt in the light of the egyptian monuments*, transl. by A. M. Blackman : Oxford Blackwell 1927 2/6 Sh. | CR 1928 145 Peet | JEA 1928 192 Faulkner.

J. Vogt, *Herodot in Aegypten. Ein Kapitel zum griechischen Kulturbewustsein* : Stuttgart Kohlhammer 1929 43 p. 3,30 M. | DLZ 1929 1586 Uxkull-Gyllenband.

E. Wessling, *Prolegomena zu Herodots Nachrichten über die Religionen kulturarmer Völker* : Diss. Bonn 1925 impr. en part. 1926 47 p.

Herondas. — *Mimes*, ed. J. A. Nairn & L. Laloy : Paris Les Belles Lettres 1928 116 & 70 p. | BMB 1929 40-42 Meunier | RF 1929 564-566 Vogliano | RCr 1929 6 Chantraine | CR 1929 24-25 Knox | RPh 1929 420 Collart.

A. D. Knox, *Two notes on Herondas* : CR 1929 XLIII 8-10. | Examen critique et commentaire de V 67, IV 46.

M. Modi, *Herondas* 8. *Mimusa* [Le 8e mime d'H.] : Gyor Nitsmann 1927.

W. A. L. Vreeken, *Ad Herodae Mim.* IV 69-71 : Mn LVII 1929 191-192. | La ponctuation des éditeurs récents doit être modifiée.

Herophilus. — M. Wellmann, *Hippocrates* [en particulier d'après Herophilos]; cf. Hippocrates.

Hesiodus. — *Hésiode*, ed. & trad. P. Mazon : Coll. G. Budé : Paris Les Belles Lettres 1928 XXX & 2 × 158 p. 30 Fr. | RA 1929 XXIX 203 Reinach | RF 1929 524-526 Tescari | JHS 1929 307 | Gn 1929 619-628 Sinclair | RCr 1929 388-390 Dain | CR 1929 133-134 Sinclair | RPh 1929 414-417 Chantraine | RIGI 1929 I & II 152-154 Del Grande.

Erga, drkl. von U. v. Wilamowitz-Moellendorff : Berlin Weidmann 1928 166 p. | PhW 1929 659-666 Rzach | JHS 1929 117-120 | BAGB(SC) 1929 44-46 | RCr 1929 152-154 Chantraine | RPh 1929 308 Collart | MPh 1929 XXXVI 257-260 Kuiper.

T. W. Allen, *Miscellanea* : CQ 1928 XXII 73. | 1 : *Onomakritos and Hesiod* : Dans le pap. Oxyrh. XVII n° 2078 les vers 16-23 d'un fragment de catalogue hésiodique sont marqués de l'obélos parce qu'ils rappellent Odyssée λ 601-604. Les scholies les attribuent à Onomakritos.

L. Bellon, *Moreele en riligieuze opvattingen in Hesiodos Werken en Dagen* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 807-816.

C. J. Cadoux, *Hesiod, a neglected pioneer-poet* : Nineteenth Century févr. 1929. | Hésiode a été le premier des Grecs à juger que les questions morales n'étaient pas inaccessibles à la poésie.

W. Croenert, *Catalogi Hesiodei fragmentum Vitellianum* : RF 1928 507-508.

F. Gisinger, *Zur Geographie bei Hesiod* : RhM 1929 LXXVIII 315-328. | Étude du Catalogue des divinités fluviales et de la periodos du pap. Oxyrh. 1358 F 2, qui nous conduit jusqu'au bout du monde légendaire.

H. E. Mierow, *Hesiod's Polyp* : AJPh 1929 L 67-79. | Au vers 524, expliquer ἀνόστεος non pas avec Hesychius comme θαλάσσιος πολύπους, mais comme ἀν-όστεος = le sans-os, le mal nourri.

A. Panzini, *Introduzione non erudita alla lettura delle « Opere e i Giorni » di Esiodo* : N Ant 1928 1-19.

C. Papacostea, *La pensée épique de l'Hellade* (Homère et Hésiode) ; cf. Littérature.

— *L'évolution de la pensée grecque ; Hésiode* ; cf. Histoire sociale.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Verbesserungen zur Ausgabe von Hesiods Erga* : H 1928 369 ss. note 248. | Examen critique des vers 189, 467, 501-503.

— *Ueber die Titanomachie Hesiods* : H 1928 369 ss., note 231. | Étude de la composition et examen critique des vers 658 ss.

Hesiodi Agon. — C. Gallavotti, *Genesi e tradizione letteraria dell' agone tra Omero ed Esiodo* ; cf. Homeri Agon.

Hesychius. — Ch. Ch. Charitonides, Εἰς Ἡσύχιον : Συμμ. κριτικά (cf. Recueils) 77-78. | A propos de : Διοπλήκτην — ἰσχυροπλήκτην.

M. Stéphanidès, Ἑρμηνεία [Hesych. 112] ; cf. Sciences.

Hieronymus. — Bericht über Hieronymus (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 109.

A. Allgeier, *Die altlateinischen Psalterien. Prolegomena zu einer Textgeschichte der Hieronymianischen Psalmenübersetzungen* ; cf. Testamentum Vetus.

F. C. Burkitt, *Jerome's work on the Psalter* ; cf. Psalteria.

H. Delehaye, *Une page du martyrologe hiéronymien* ; cf. Vitae.

A. Feder, *Studien zum Schriftstellerkatalog des heiligen Hieronymus* : Freiburg Herder 1927 x & 208 p. | AB 1929 134 Simon.

D. Gorce, *La lectio divina. St. Jérôme et la lecture sacrée* ; cf. Religion chrétienne.

H. Leclercq, *Saint-Jérôme* : Louvain Warny 1927 176 p. | RHE 1928 242 Forget.

K. Mras, *Nachwort zu den beiden letzten Ausgaben der Chronik des Hieronymus* : WS XLVI p. 200-215. | REL 1929 379-380 de Labriolle.

M. Schuster, *Zu Hieronymus und Eucherius* : PhW LXVII 1929 190-192.

| Dans la lettre à Eutochius (XXII, 30, 2), lire Plato et non Plautus.

F. Stummer, *Einige Beobachtungen über die Arbeitsweise des Hieronymus bei der Uebersetzung des Alten Testaments aus der Hebraica Veritas* : Bi 1929 3-30. | L'examen du livre de Samuel et du livre des Rois montre que S. Jérôme a d'une part tiré parti de la tradition rabbinique, d'autre part utilisé plusieurs récensions des Septante, particulièrement celle de Lukianos.

Hilarius Pictauiensis. — Bibliographie pour 1927 : JAW 1929 CCXXI 109-111.

E. Hauler, [*Fragment du De Trinitate*] ; cf. Sallustius.

Hippiatrica. — *Corpus Hippiatricorum graecorum*, II, ed. E. Oder & C. Hoppe : Leipzig Teubner XXIX & 358 p. 14 M. | CR 1929 90 Gow.

Hippocrates. — *Indices librorum. Iusiurandum. Lex. De arte. De medico. De decente habitu. Praeceptiones. De prisca medicina. De aere locis aquis. De alimento. De liquidorum usu. De flatibus*, ed. J. L. Heiberg : Leipzig Teubner 1927 XII & 146 p. 10 M. | AJPh 1928 206-207 Heidel | CR 1928 29 Jones | RIGI 1929 I & II 156 Olivieri.

— *D'Hippocrate à Tacite* [*sur la question des Germains*] ; cf. Histoire.

G. K. Hornyanszky, *A hippokratesi Corpus dermatologiaja* [La dermatologie dans le Corpus hippocratique] : Acta Scient. Univ. Franc. Jos., Sect. med. I, 1 1927 52 p.

W. Jaeger, Ἀπαρχαί : H LXIV 22 ss. | 9 : Examen critique et commentaire de Hippocr. De uet. medic. 3 (p. 576 et 578).

W. Schleiermacher, *Die Komposition der Hippokratischen Schrift* Περὶ ἁγμῶν *und* περὶ ἄρθρων ἐμβολῆς : Ph 1929 LXXXIV 273-300. | Les deux traités sont des extraits d'un ouvrage considérable dont les mots d'introduction étaient : Τάδε ἐς χειρουργίην κατ' ἰητρεῖον.

— *Id.* : Ph 1928 XXXVIII 399-429. | Au début du premier traité et à la fin du second, c'est-à-dire au début et à la fin d'un traité chirurgical divisé par la suite en deux parties distinctes, l'intervention du rédacteur a déterminé des changements et lacunes notables.

O. Temkin, *Die Krankheitsauffassung von Hippocrates und Sydenham in ihren Epidemien* : AGM 1928 327-352.

M. Wellmann, *Hippocrates, des Herakleides Sohn* : H LXIV 16-22. | Les travaux d'Herophilos ne supposent pas encore l'établissement du Corpus hippocraticum ; l'exégèse hippocratique ne commence qu'après l'édition du corpus alexandrin avec Baccheios. Il faut admettre l'authenticité du Prognosticon et des Epidémies I et III.

Hippocratis Vita. — *Vita Hippocratis secundum Soranum*, ed. I. Ilberg ; cf. Soranus.

Hippolytus Romanus. — Bibliographie pour 1916-1925 : JAW 1929 CCXX 225-238.

Philosophumena ou Réfutation de toutes les hérésies, trad. A. Siouville : Paris Rieder 1928 211 & 249 p. | RCr 1929 157-159 Reinach.

E. Jungklaus, *Die Gemeinde Hippolyts, dargesstellt nach seiner Kirchenordnung* : Diss. Greifswald 1928 Leipzig Hinrichs 1928 150 p.

Hipponax. — G. Coppola, *Un nuovo framemento dei giambi di Ipponatte* : RF 1928 500-506. | Essai de restitution.

Historia Augusta. — *Scriptores Historiae Augustae*, ed. E. Hohl : Leipzig Teubner 1927 XVI & 305, 304 p. 24 M. | JRS 1928 123 | RF 1929 539-544 Amatucci | CR 1928 150 Jones.

N. H. Baynes, *The Historia Augusta ; its date and purpose ; a reply to criticism* : CQ 1928 XXII 166-171. | En réponse aux critiques contre son livre publié sous ce titre (Oxford 1926) l'auteur maintient que le recueil a été composé sous Julien et dans l'intérêt de l'empereur. En appendice, deux notes sur la Vie d'Alexandre Sévère.

M. Hadas, *Rabbinic parallels to Scriptores historiae Augustae* : CPh 1929 258-262. | La littérature rabbinique est une source inépuisable de renseignements sur les conditions de vie sous l'empire. Ces textes n'ont pas en eux-mêmes une valeur historique supérieure à celle des Scriptores, mais peuvent servir à corroborer les informations fournies par ces derniers. L'auteur cite des passages parallèles tirés de ces deux sources.

A. Klotz, *Beiträge zur Textgeschichte und Textkritik der Scriptores Historiae Augustae* : RhM 1929 LXXVIII 268-314. | Corrections à environ 150 passages de l'édition Hohl, fondées en particulier sur l'étude de la tradition de Σ.

E. Orth, *Zu den « Scriptores historiae Augustae »* : PhW XLIX 1929 1470-1471. | Dans la Vita Hadriani 14, 11 lire, au lieu du simulator dissimulator de Hohl : simplex simulator.

Historica Varia. — *Hellenica Oxyrhynchia*, ed. E. Kalinka : Lipsiae Teubner 1927 XIV & 63 p. | BFC 1929 XXXV 273-275 Corradi | CR 1928 182 Walker | Aeg 1927 379 Calderini.

Fontes Hispaniae antiquae, fasc. II : 500 *a. de J. C. hasta César*, ed. A. Schulten : Barcelona 1925 X & 205 p. | DLZ 1929 1726 Renkel.

Die Fragmente der griechischen Historiker, ed. F. Jacoby, II, 1. Lief. : *Theopompos und die Alexanderhistoriker*, 2. Lief. : *Kommentar zu Nr.* 106-153 : Berlin Weidmann 1927 p. 509-828 & 341-342. | BAGB(SC) 1929 24-31 | JHS 1929 116 Nock | Aeg 1928 166 Calderini.

Monumenta Germaniae Historica ; cf. Germaniae.

F. Hiller von Gaertringen, *Historische griechische Epigramme* ; cf. Epigrammata.

Homerus. — *The Iliad*, rend. into engl. prose by S. Butler : London Cape 1925 411 p.

Iliade, ed. V. Magnien : Paris Hachette 1928 XLVIII & 891 p. | REA 1929 183 Navarre | RPh 1929 411 Ernout.

Iliad Homer, trad. galloise par R. Morris Lewis, publ. par Gwynn Jones : Wrecsam Hughes 1928 139 p. | R Celt XLVI 1929 328 Vendryes.

Iliada, trad. roumaine en hexamètres de G. Murnu : Cult. nationala Bucarest. | RCl 1929 68-70 Herescu.

Iliade, libro I, ed. C. Cessi : Napoli Loffredo 1930 5 L. | Ath 1929 576 Malcovati.

Iliade, libro III, ed. A. Maggi : Milano Signorelli 1928 63 p. | Ath 1929 446 Annaratone | RIGI 1928 249 De Falco.

Libro quarto dell' Iliade, ed. P. Giardelli : Milano Signorelli 1927 65 p. | BFC 1929 XXXV 233 Taccone.

The shorter Iliad (I-II), sel. by H. H. Hardy : London Bell 1928 & 195 p. 4/6 Sh. | CR 1928 200 Waddell.

L'Iliade di Omero, l. XXIII, ed. O. Nicodemi : Milano Signorelli 1928 119 p. | Ath 1929 139.

The Odyssey, transl. by R. H. Hiller : Philadelphia Winston 1927 XV, & 462 p. | CW 1929 XXII 144 Young | CJ 1928 XXIII 638 Scott.

Odyssee, Deutsch von H. G. Meyer, 5e Aufl. Berlin Springer 1927 256 p.

Odysseia, I-XII, trad. in hexametri C. Papacostea : Edit. « Casei Scoalelor » 1929. | RCl 1929 257-261 Herescu.

Odissea, libro IX, ed. A. Maggi : Milano Signorelli 1928 | Ath 1929 446 Annaratone | RIGI 1928 249 De Falco.

Libro quindicesimo dell' Odissea, ed. P. Giardelli : Milano Signorelli 1927 67 p. | BFC 1929 XXXV 233 Taccone.

F. Adami, *Zu P. Linde, Homerische Selbsterläuterungen* : Gl XVIII 111. | A propos du jeu de mots Ὀδυσσεύς — rac. ὀδυσ- = haïr, cf. τ 405 ss. et ξ 144-147.

S. Alessandrino, *I quattro inferni di Omero, Vigilio, Dante e Fénelon* ; cf. Histoire religieuse.

T. W. Allen, *Miscellanea* [texte de papyrus constituant une sorte d'introduction historique à l'Iliade] ; cf. (Scholia ad) Aristophanem.

— *Id.* : CQ 1928 XXII 203-204. | Dans Hom. Od. κ 10 αὐλῇ peut être interprété comme αὐλῷ en vertu de l'alternance de genre attestée par ailleurs (cf. Schol. BT à Σ 551).

— *A Ptolemaic Iliad* : CQ 1928 XXII 73 ss. | Un fragment de papyrus contient Iliad. M 128-140, 176-191, 249-273, avec les variantes et additions que comportent habituellement les textes homériques d'époque ptolémaïque.

V. Bérard, *Les Phéniciens et l'Odyssée*, I : *Les Iles de la Très-Verte*, II : *Mer Rouge et Méditerranée* : Paris Colin 1927 446 & 450 p. | Syr 1927 354-356 Dussaud.

— *Id.*, *Les navigations d'Ulysse* : Paris Colin : —

— I : *Ithaque et la Grèce des Achéens* : 1927 463 p. 19 cartes. | Syr 1928 351-352 Dussaud.

— II : *Pénélope et les barons des îles* : 1928 469 p. 18 pl. | RQH 1929 CX 233-235 Besnier.

— III : *Calypso et la mer de l'Atlantide* : 1929 449 p. IX pl. | RQH 1929 CXI 479-480 Besnier | Syr 1929 272 Dussaud.

— *Id.*, *La table des dieux* : RHR XCVII 1928 1-5. | Les nègres chez lesquels les dieux homériques vont faire la fête sont sans doute les beaux géants noirs conquis par Cambyse, qui, en dépit de son désir, ne réussit pas à voir la « Table des dieux ».

M. Boas, *Zur Ilias* (Φ 43 *f.*) : PhW XLVII 1929 698-702. | Le vers 44, dont le sens a beaucoup embarrassé les critiques, devient intelligible si l'on interprète ὑπεκπροφυγών à l'aide des vers 55 et 83.

G. M. Bolling, *The external evidence for interpolation in Homer* : Oxford Clarendon Pr. 1925 XII & 259 p. | BFC 1928 XXXV 84 Cantarella.

— *The new Ptolemaic papyrus containing parts of Iliad* XII 128-263 : JEA 1928 78-81. | Essai de reconstitution du texte. L'intérêt des anciens textes d'Homère fournis par les papyrus gît moins dans la présence de vers nouveaux que dans le fait qu'ils ne comportent pas certains vers considérés jusqu'ici comme établis de façon indéniable par la tradition.

— *The meaning of* που *in Homer* ; cf. Langue grecque.

— *The quotations from Homer in Polyainos* ; cf. Polyaenus.

— Παραιτεῖσθαι = ἀθετεῖν [chez les scholiastes d'Homère] ; cf. Langue grecque.

C. Burrage, *The Ithaca of the Odyssey* ; cf. Histoire régionale.

R. Cantarella, *L'edizione polistica di Omero. Studii su la tradizione del testo e le origine dei poemi* : Salerno Spadafora 1929 275 p. 30 L. | BFC 1929 XXXVI 141 Taccone | RIGI 1929 I & II 151-152 Ribezzo.

Ch. Ch. Charitonidès, Συμμεικτὰ κριτικά : Aθ XXXVII 80-89. | Examen critique ou commentaire de : Homeri opera, V, ed. Allen (comprenant les hymnes, les poètes cycliques, les Margitès, la Batrachomyomachie et les vies) 100, 24 ; 101, 25 ; 196 § 75 ; 198 § 120, § 130 ; 201 § 190 ; 203 § 225 ; 206 § 310 ; 208 § 356 ; 215 § 485 ; 222 § 10 ; 224 § 45 ; 226 § 14 ; 233 § 205 ; 251 § 22 ; 258 § 40 ; 227 § 55.

S. Chestakov, *Homerica* [en russe] : CRASR 1929, 15 271-273. | Les textes hittites offrent des rapprochements avec certaines données de l'épopée grecque. La description de la forteresse achéenne (Il. XII) comporte des détails réalistes qui attestent des rapports de civilisation entre le sud et le nord.

F. L. Clark, *A study of the Iliad in translation* : Chicago Univ. Pr. 1927 354 p. 3 Doll. | PhW 1929 273 Lorenz | BFC 1929 XXXVI 144 Terzaghi | CR 1928 128 Sheppard.

A. Debrunner, *Alte Probleme der homerischen Sprache* : IF XLV 1927 173-190. | Sur l'allongement métrique : type -ώτερος après longue ; σπεῖος = σπέος ; μεμαῶτος ; sur l'abrègement métrique : ξερόν, κηρυκ- ; Τροίη ; la loi d'abrègement de Marx ; abrègement d'initiales en σκ-) κ-. Sur εὖτε ; εὐρύοπα.

Dobson, *Homer and the East* : PCA 1926 10-12. | Homère mentionne de façon plus ou moins précise, suivant les cas, de nombreux peuples étrangers. La connaissance qu'il en avait et leur influence sur lui sont beaucoup plus notables qu'il ne semble à première vue. Exemples de cas où l'on peut reconnaître dans l'Iliade et l'Odyssée des traces de l'art, de la religion, de la pensée, de l'histoire des Égyptiens, des Phéniciens et des Hittites.

W. Doerpfeld, *Alt-Ithaka* ; cf. Histoire régionale.

— *Ancient Ithaca* ; cf. Histoire régionale.

A. P. Dorjahn, *Polyaenus and the cycle* ; cf. Polyaenus.

A. M. Esser, *Homer, Ilias und Heilkunde* : HG 1928 170-174.

B. Farrington, *Samuel Butler and the Odyssey* : London Cape 1929 | CPh 1929 425 Shorey.

C. Fries, *Homerische Beiträge* : RhM 1929 54-57. | Examen de Ξ 225 ss. (le vol d'Héra) et ε 43 ss. (le vol d'Hermès).

— *Id.* [sur l'état politique de la Grèce ancienne] ; cf. Histoire grecque.

M. Gigli, *Dell' imitazione omerica di Eschilo* ; cf. Aeschylus.

E. Griset, *La patria e il regno di Odisseo* : Pignerole Chiantore-Mascarelli 1928 24 p. | RPh 1929 210 Chantraine.

J. Herbillon, *Artémis homérique* ; cf. Religion grecque.

R. Herkenrath, *Der ethische Aufbau der Ilias und Odyssee* : Paderborn Schöningh 1928 384 p. 7,50 M. | PhW 1929 657 Lorenz | RBPh 1929 880-881 Severyns | RPh 1929 412-414 Magnien | MPh 1929 XXXVI 288 Valeton | RB 1929 390.

J. W. Hewitt, *Homeric laughter* : CJ 1928 XXIII 436-447. | L'expression d'Homère d'où est tirée la nôtre désigne uniquement le rire des dieux ou un rire provoqué par les dieux. Il y a cependant bien d'autres occasions où les personnages de l'Iliade et de l'Odyssée rient, mais il est à remarquer que leur rire a presque toujours quelque chose de sinistre : rire de mépris, rire de triomphe en face d'un ennemi vaincu, rire de soulagement qui accompagne la détente après une vive émotion, rire de sarcasme, hilarité causée par une difformité physique, par la déconfiture même d'un ami. Le sourire est plus humain et comporte parfois de l'affection. Mais le seul rire qui n'ait rien de discordant est celui d'Hector et d'Andromaque devant les jeux de leur fils, dans la scène des adieux.

— *Humor in Homer and Vergil* : CW 1929 XXII 169-172, 177-181.

G. d'Houville, *La vie amoureuse de la belle Hélène* : Paris Flammarion. | RCl 1929 162 Popescu.

K. Jak, *Odysseemotive in der Sage des Nordens* ; cf. Littérature narrative.

H. Jacobsohn, *Zum homerischen Ὕστερον πρότερον* : ZVS LVI 1-10. | Ce type d'expression, plus proche de la langue populaire, est aussi plus fréquent dans l'Odyssée que dans l'Iliade.

F. P. Johnson, Χθαμαλὴ Ἰθάκη ; cf. Histoire régionale.

P. Th. Justesen, *Les principes psychologiques d'Homère* : Kopenhagen Justesen 1928 89 p. | DLZ 1929 1621 Böhme.

A. Kavanach, *A homeric expression illustrated* : CW XXI 192. | Sur un équivalent irlandais de l'expression βοὴν ἀγαθός, à propos d'une note de Russel M. Geer CW XXI 136.

O. Körner, *Die ärztlichen Kentnisse in Ilias und Odyssee* : München Bergmann 1929 VIII & 90 p. 5,60 M. | NJW 1929 509. | DLZ 1929 1121 Ilberg.

C. J. Kraemer, *Homer and the Bible* : CW XXI 209.

A. H. Krappe, *Skylla und Charybdis* ; cf. Littérature narrative.

H. Lamer, *Ithaka wieder Ithaka* ; cf. Histoire régionale.

Lentz-Spitta, *Corfou-Ithaque* ; cf. Histoire régionale.

P. Lorentzates, Συμβολὴ εἰς ἑρμηνείαν τῶν παρ' Ὁμήρῳ ψυχολογικῶν ὅρων ; cf. Langue grecque.

— Ὁμηρικὸν Λεξικὸν μετὰ εἰκόνων : Thessalonique Triantaphyllidis 1925 400 p. | Gl 1929 XVII 206 Kretschmer.

H. L. Lorimer, *Defensive armour in Homer, with a note on women's dress* : AAL XV 1928 89-129.

M. J. Luch, *The homeric Olympus* ; cf. Religion grecque.

H. Lutz, *Beiträge zur Frage der Leibesübungen und zur Erklärung einzelner Stellen in Homers Odyssee* : Diss. Erlangen Junge 1927 58 p. | LZB 1928 694.

G. H. Macurdy, *Homeric names in -tor and some other names of the short form occurring in Homer* : CQ 1929 23-27. | Étude sur les différentes formes que peuvent prendre les noms des héros homériques. Essai de reconstitution des formes longues là où elles ne nous sont pas données.

K. Marot, *Addenda recentiora ad « Homerus comparatus »* : EPhK 1928 155-160.

R. McKenzie, Οὖλον κεκληγόντες : CQ 1928 XXII 206. | Traduire par : « uttering thick screams » (cf. CQ XIX 210).

D. Muelder, *Götteranrufungen in Ilias und Odyssee* : RhM 1929 35-53. | Étude des invocations et imprécations dans Homère, en ce qui regarde particulièrement les répétitions verbales et métriques.

H. Müller, *Odysseus. Name, Seele und Schicksal* : Chemnitz 1927 88 p. | LZB 1928 1117.

E. Oberhummer, *Bemerkungen zu Dörpfeld, Alt-Ithaka* ; cf. Histoire régionale grecque.

— *Der Streit um das homerische Ithaka* ; cf. Histoire régionale.

C. Papacostea, *La pensée épique de l'Hellade* (Homère et Hésiode) ; cf. Histoire littéraire.

M. Parry, *The homeric gloss : a study in word-sense* : TAPhA LIX 1928 233-247. | Les mots homériques de sens inconnu ou conjectural peuvent fort bien avoir été employés déjà comme tels par le poète, comme faisant partie d'une langue traditionnelle. Beaucoup de ces mots (par exemple δαίφρων, ἔστωρ, l'aoriste ἄεσα) sont expliqués par le contexte de manière satisfaisante ou suffisante. Ceux qui demeurent inexpliqués sont presque uniquement des épithètes d'ornement (αἰγίλιπος, ἄϊμονα, ἀκάκητα, ἀλαλκομενηίς etc...). Ces épithètes devaient être aussi mystérieuses pour le poète ou les poètes homériques que pour nous ; s'il fallait admettre que l'Iliade et l'Odyssée datent d'une époque où de tels termes vivaient dans la langue, on devrait leur assigner une date beaucoup trop ancienne. S'il a existé une tradition, écrite ou orale, relative au sens des épithètes d'ornement, elle aurait en tout cas péri entre le temps d'Homère et les débuts de l'étude critique des poèmes homériques (débuts antérieurs au 5e s.). Les épithètes d'ornement sont stéréotypées, et leur valeur métrique surtout en recommande l'emploi usuel. La technique de cet emploi est si complexe et si parfaitement systématisée dans Homère qu'elle révèle le long travail de générations de poètes. Quand Homère cherchait à s'expliquer quelqu'une de ces épithètes, il ne pouvait le faire que par la méthode populaire d'étymologie, par de hasardeux rapprochements de termes analogues. Encore ne devait-il guère s'y efforcer ; l'épithète d'ornement n'est pas intéressante par son sens, mais précisément par l'effet d'étrangeté qu'elle produit.

— *L'épithète traditionnelle dans Homère. Essai sur un problème de style homérique* : Paris Les Belles Lettres 1928 242 p. | BSL 1929 XXIX 100-102 Meillet | RBPh 1929 881-885 Severyns | RPh 1929 294-300 Chantraine.

— *Les formules et la métrique d'Homère* : Paris Les Belles Lettres 1928 66 p. | BLS 1929 XXIX 100-102 Meillet | RBPh 1929 881-885 Severyns | RPh 1929 294-300 Chantraine.

R. Rodd, *Homer's Ithaca* ; cf. Histoire régionale.

G. Rudeerg, *Odysseebruchstück* : SO VI 1928 55-59. | Le pap. Osl. 387 du 3e-4e s. contient au verso partie des vers 483-491.

I. Schloesser, *De rhapsodiarum Homericarum forma et magnitudine* : Diss. Bonn 1927 82 p.

J. A. Scott, *Miscellaneous notes from Aelian* [en particulier sur les citations d'Homère] ; cf. Aelianus.

— *Plural verbs with neuter plural subjects in Homer* ; cf. Langue grecque.

A. Shewan, *Telemachus at Sparta* : CJ 1926 XXII 31-37. | On a noté une prétendue incohérence dans la chronologie de l'Odyssée : Télémaque ne serait resté qu'un jour et deux nuits à Sparte et serait rentré dans sa patrie pour y retrouver son père qui, n'étant encore qu'à quelques jours d'Ogygie, ne devait atteindre Ithaque que bien des jours plus tard. Mais, à lire attentivement le récit, il paraît certain qu'Homère attribue implicitement au séjour de Télémaque chez Ménélas une durée d'un mois environ, ce qui supprime toute difficulté. D'autre part, aucune des raisons invoquées pour soutenir l'opinion contraire ne résiste à la critique.

— *Andrew Lang's work for Homer* : Oxford Univ. Pr. 1929 30 p. 2 Sh. | CR 1929 169 Murray.

— *Samuel Butler and Homer once more* : CW 1929 XXII 202-204. | Dans son ouvrage paru en 1897, Samuel Butler a renouvelé la critique de la géographie homérique en situant toute l'Odyssée autour de la Sicile.

— *Two ancient eclipses* [dans Homère] ; cf. Histoire.

— *Ithakan origins* ; cf. Histoire régionale.

— *The Ithaka problem again* ; cf. Histoire régionale.

E. Sofer, *Die Kunst der psychologischen Darstellungen bei Homer* : ZŒMS III 1927-27 131-143.

H. Spiess, *Probleme aus der Welt des Wunderbaren in Homers Ilias* : NJW 1929 V 395-417. | Homère sait doser avec discrétion l'intervention divine ; les dieux n'engagent pas les mortels contre leur nature. Les apparitions des dieux sont personnelles lorsque les humains doivent agir selon leur propre inspiration ; elles sont masquées lorsque l'action est déterminée par une force étrangère.

T. Simenschy, *Le complément des verbes qui signifient « entendre » chez Homère* : Bucarest 1927 VI et 91 p. | BSL 1929 XXIX 94 Meillet | IF 1929 XLVII 83-85 Wahrmann.

J. Six, *Die Häfen der Phäaken* ; cf. Histoire régionale.

L. A. Stella, *Echi di civiltà preistoriche nei poemi d'Omero* : Milano Soc. ed. Unitas 1927 307 p. 92 ill. 1 carte. | AJA 1927 279 Bassett | Sc XLVI 419 Mendes-Corrêa | RIGI 1927 I & II 181-181 Bolaffi | Aev 1929 188-191 Cessi.

M. Stéphanidès, Ἑρμηνεία [Hom. α 184] ; cf. Sciences.

F. Stiebitz, *Quelques remarques sur le caractère de la poésie épique d'Homère* [en tch.] : LF 1929 LVI 65-76, 198-212. | Il ne faut pas, comme le fait Vanorny à la suite de Drerup, interpréter Homère à la lumière de notre esthétique, non plus qu'à l'aide de celle de Platon dans Ion. Essai de caractérisation de la poétique de l'épopée.

F. Stürmer, *Die Schöpfung der Ilias* : PhW XLVII 1929 553-559 ; 587-592, 614-623. | Dans la conception générale de l'œuvre est contenue comme en germe l'idée directrice de chacune des parties : à l'ouverture où domine le nom d'Achille répond la conclusion où domine celui d'Hector ; les parties se répondent les unes aux autres, l'aristéia d'Achille à celle de Diomède, la scène de Thétis chez Achille à celle de Thétis dans l'Olympe, etc.

F. von Trojan, *Handlungstypen im Epos ; Die homerische Ilias* : München Hueber 1928 187 p. 7,50 M. | PhW 1929 33 Dahms | RBPh 1929 879 Severyns | RPh 1929 307 Chantraine | Gn 1929 485-498 Sachs.

F. E. Wallace, *Color in Homer and in ancient art* ; cf. Histoire de l'art.

F. Wehrli, *Zur Geschichte der allegorischen Deutung Homers im Altertum* : Baseler Inaug-Diss. : Borna-Deipzig Noske 1928 98 p. | DLZ 1929 317-322 Praechter | CR 1928 203 Tate.

I. Wieniewski, *O zapowiadaniu przyszlyck zdarzen u Homera* : RWF LXII, 5 1928.

— *Sur la prédiction des événements futurs dans Homère* [résumé] : Bull. Acad. Crac. 1927 255-258.

U. v. Wilamowitz-Moellendorff, *Die Heimkehr des Odysseus*, I : Berlin 1927 VI & 205 p. | BAGB (SC) 1929 35-37 | BFC 1928 XXXV 36 Cantarella.

J. M. Wyllie, *The women's quarters in the palace of Odysseus* · cf. Histoire sociale.

Homerica Carmina. — Cf. ci-dessous Hymni.

Ch. Charitonidès, Συμπεικτὰ κριτικά ; cf. Homerus.

Homeri Agon. — C. Gallavotti, *Genesi e tradizione letteraria dell' agone tra Omero ed Esiodo* : RFIC 1929 VII 31-59. | Titus Castricius, qui n'est autre que Castricius de Nicée, a compilé l'Agon avec le Museion d'Alcidamas.

Honorius. — Bibliographie pour 1900-1927 : JAW 1929 CCXXI 111.

Horatius. — *Horatius*, ed. A. Geerebaert : Liège Dessain 1926-1928 | MPh 1929 XXXVI 197 Kan.

Le Odi (libri III et IV), *gli Epodi e il Carme Secolare*, con comm. di V. d'Agostino : Torino Paravia 1928 291 p. | PhW 1929 101 Hosius | BFC 1929 XXXV 210 Taccone.

Le Odi e gli Epodi, trad. di P. Mereghi : Roma Formiggini 1927 277 p.

Odi ed epodi, ed. A. Mocchino : Mondadori 1929 17 pl. 15 L. | Ath 1929 579.

Carmina, lat. & deutsch, nach Th. Kayser & F. O. Nordenflycht hrsg. von Fr. Burger, 2e Aufl. : München Heimeran 1927 2 × 136 p. 4,50 M.

Le liriche, ed. V. Ussani, vol. I & II : Torino Chiantore 1922-1927 LX & 158, VIII & 247 p. | RF 1929 399-401 Amatucci | RIGI 1928 117-118 Galdi.

Odes, I, 37, transl. by J. A. Fort : CR 1929 XLIII 51-52.

Satires, Epistles and Ars poetica, with a transl. by H. R. Fairclough : Loeb class. libr. : New-York Putnam XXX 1926 & 509 p. 10 Sh. | CJ 1927 XXIII 76 Smiley | CR 1928 194 Grundy.

Dall' arte poetica, con introd. e comm. di P. Bevilacqua : Teramo Stea 1927 57 p. 10 L.

Horace on the art of poetry, ed. by E. H. Blakeney, *together with Ben*

Jonson's english-verse rendering : London Schol. Pr. 1928 | CPh 1929 107 Ullman.

Da Orazio e da Marziale, ed. P. Fabbri. *Luoghi scelti ad illustrazione del costume romano* : Torino Paravia 1927 xlviii & 252 p. 19 L. | BMB 1929 64 Herrmann.

Horace up to date, by R... : London Black 1927 3 /6 Sh. | CR 1928 64 Owen.

J. Bourciez, *Le « sermo cotidianus » dans les Satires d'Horace* : Bordeaux Feret 1927 114 p. | RBPh 1929 163 Ulrix.

C. M. Bowra, *Horace Odes* iv, 12 : CR 165-167. 1928 | Le Virgile invoqué dans ce passage est bien le poète ; le poème n'a été inséré qu'après sa mort dans le 4e livre des Odes.

C. P. Burger, *Aere perennius. Scherts en Ernst in den oden van Horatius* : S'Gravenhage 1926 336 p. | PhW 1929 346-352 Kraemer | CR 1929 42 Stewart.

A. Dupouy, *Horace*, 4e éd. Paris Grasset 1928 266 p. 12 Fr.

W. M. Edwards, *Horace, Satires* i, 4, 6 ff. : CR 1928 9-10. | Interprétation de « durus componere versus ».

F. Engelmann, *Der Zyklus der horazischen Römeroden* : Kallmünz b. Regensburg 1928 40 p. | PhW 1928 1369 Helm.

D. Evolceanu, *Notes de critique verbale* : Orph III 1927 98 1-7. | Étude de Satires, ii, 5 ; Épitres, ii, 2.

H. R. Fairclough, *Notes on Horace* : CW XXI 1928 120-127. | Explication de deux passages de Sat. i 9, avec explication différente de Ch. Knapp.

R. C. Flickinger, *Indefinite quis and Horace* ; cf. Langue latine.

T. Frank, *Catullus and Horace* ; cf. Catullus.

J. Freund, *Horaz im Unterricht der Prima* : NJW 1929 24-31.

E. R. Garnsey, *The historical significance of the odes of Horace* : PCA 1929 9-11. | Par les odes, Horace a cherché à plaider la cause de Mécène auprès d'Auguste et à consoler le ministre disgrâcié, tout en offrant au public une espèce de drame lyrique. En effet les odes doivent être considérées dans leur ensemble : le livre I constitue un prologue dont le point culminant est l'accession d'Auguste au pouvoir suprême ; les actes II et III (livres II & III) se terminent par le renvoi de l'homme d'État qui a fait le plus pour obtenir ce résultat. Le IVe livre ne fait pas partie du Monumentum dédié à Mécène et a été commandé à Horace par Auguste.

— Même article développé dans : CR 1929 XLIII 104-112.

R. M. Geer, *Horace Carm.* i 34, 5-8 : CW 1928 XXII 24. | Cf. un exemple d'éclair dans un ciel serein rapporté par le Liter. Digest du 9 avril 1927.

A. Goldschmidt, *Der Gebrauch der Adjectiva bei Horaz* : PhW XLVII 1929 229-238. | Catalogue des adjectifs appliqués par Horace aux objets de la naturo, aux animaux, aux hommes, aux parties du corps, aux objets servant aux hommes, aux dieux et demi-dieux, aux pays, au vin, aux objets de toilette, aux sentiments, etc... Les épithètes d'ornement sont nombreuses seulement dans les trois premiers livres des Odes.

M. Hadas, *Horace Sermones* i, 4, 10 : CW XXI 114. | L'expression « stans pede in uno » doit s'entendre au sens de « avec célérité ».

G. H. Hallam, *Horace at Tibur and the Sabine farm*, 2nd ed. : Harrow School Book-shop Moore 1927 48 p. 2 /6 Sh. | AJA 1927 403 Haight | CR 1928 150 Braunholtz.

J. R. Ingersoll, *The Rome of Horace* : Colorado Coll. Publ., Gen. Series nº 147, Lang. Ser. III, 2 : Colorado 1927 57 v 103. p. | BFC 1929 xxxv Landi | CR 1928 196-197 Butler.

M. Johnston, *Oves pellitae again* (*Horace Carm.* ii 6, 10) : CW 1929 XXII 88. | Aux indications données dans un article précédent ajouter G. Griffin, The practical book of oriental rugs, Philadelphie 1920 p. 69.

Th. Kakridis, *Zu Horaz Od.* i, 2, 21 : *audiet ciues acuisse ferrum* : PhW XLVIII 1929 429-430. | Tel doit être le texte admis pour ce vers, bien que les éditeurs proposent : satiasse ferrum, etc... Le verbe acuisse peut être pris absolument, comme le montre Hor. Od. iv, 15, 17 sq., passage qu'on regarde comme faisant allusion à i, 2.

— Ἑρμηνεία Ὁρατίου Ὠδῶν I, 2 : Aθ XL 175-183.

K. Klähr, *Der Horazunterricht* : Neue Wege zur Antike, V : Leipzig Teubner 63 p. | Gn 1929 174-176 Weinstock.

Ch. Knapp, *Horace Carm.* I 2, 13 16 *again* : CW XXI 193. | Relevé de quelques textes (Arrien Anab. I, 26 ; Strabon VII, 4, 1 ; Dion Cassius 39, 61, 1-2) où est notée l'action du vent sur le niveau de l'eau.

— *Horace Carm.* II, 6 9-14 : CW XXI 190. | Sur la localisation du Galèse, cf. Lenormant, La Grande Grèce I, 20 et W. Smith, Dictionary of greek and roman geography, Boston 1865 I 926 et II 1110.

H. C. Lipscomb, *Horace and the poetry of Austin Dobson* ; cf. Humanisme.

E. Lœwy, *Orazio ed Ara pacis* : Estr. dagli Atti del I. Congr. naz. di Studi rom. : Roma 1928 6 p. | RA 1929 XXX 169 Reinach.

L. A. Mackay, *Horace Odes* I 34, 35 ; CR 1929 XLIII 10-12. | Les deux pièces constituent une profession de foi épicurienne en ce qui regarde le pouvoir de la τύχη.

W. S. Maguinness, *Horace Ep.* I, 6, 5-8 : CR 1928 219. | Ponctuer : quid... terrae ? quid... Indos ? ludicra ? quid... Quiritis ?

C. C. Mierow, *The most modern voice from Antiquity* : CJ 1928 XXIII 348-358. | En poésie, le commun des hommes préfère à une noblesse inaccessible la peinture d'émotions et de sentiments qui lui sont familiers. C'est dans ce sens qu'on peut dire qu'Horace est le plus moderne des poètes anciens : la simplicité de ses thèmes, son esprit bienveillant, son sens de l'humour, l'image sans prétentions qu'il nous a laissée de son physique et de son tempérament contribuent à faire de lui un ami que nous accueillons avec joie.

M. Mihaileanu, *Horace est-il un épicurien* ? Orph II 1926 213-222.

— *Horace et le christianisme* : Orph III 1927 91-94.

B. Mosca, *La satira filosofico-sociale in Orazio* : Ann. Lic. Ginn. Chieti : Chieti Bonanni 1926 22 p. | Aev 1928 435 Funaioli.

R. Philippson, *Zu Philodem und Horaz* ; cf. Philodemus.

G. Popa-Lisseanu, *Une ode d'Horace traduite par Alexandre Odobescu* : Orph I 1924 8-13.

H. F. Rebert, *Barine's portrait* : CW 1929 XXII 126-128. | Étude de Carm. II 8.

C. Rollfuss, *Des Q. Horatius Flaccus Carmina in ihrem Kunstvollen Strophenbau* ; Oldenburg 1927 XVI & 117 p. 3,50 M. | CR 1928 42 Anderson.

J. Salanki, *De codice Ovidii et Horatii colligato Debreceniensi* ; cf. Ouidius.

Th. Sinko, *De Archyta Horatiano eiusque comitibus mortuis* : BAPC 1927 33.

— *De Horatii carminibus bacchicis* : Ibid. 1928 17.

E. Stampini, *La metrica di Orazio comparata con la greca e illustrata su liriche scelte del poeta, con app. di Carmi di Catullo studiati nei loro diversi metri* : Torino Chiantore 1928 XLVIII 104 p.

J. Tate, *Horace and the moral function of poetry* : CQ 1928 XXII 65-73. | L'étude des vers 99 ss., 343 ss., 309 ss., 396 ss., 401 ss., 295 ss.. 408 ss. de l'Art poétique montre qu'Horace par sa conception du rôle moral de la poésie est plus redevable aux Grecs qu'on ne l'a cru.

H. Wagenvoort, *Ad Horatii Sat.* I, 4 ; I, 10 ; II, 1 : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 747-754.

O. Westerwick, *Zu Horaz* : PhW 1929 651-652, 1307-1309, 1532-1534. | Explication des passages suivants : Car. I, 7 ; 7, 8 ; 15, 33-36 ; III, 1-16 ; 2, 17-24 ; 8, 5 ; IV, 8 ; Sat. I, 4, 12-3 ; 4, 13-16 ; 4, 21-23 ; 10, 14-15 ; 10, 8 ; II, 6, 16-19 ; 6, 29-31 ; Ep. I, 4, 9-11 ; 7, 29-31 ; 11 ; Ep. I, 14, 30-44 ; A. P. 65 ; 70-72 ; 128 sq ; 154-178 ; 347-360 ; 416-418.

C. Weyman, *Bemerkungen zur* 16. *Epode des Horaz* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 737-746.

Hrosvitha. — C. C. Coulter, *The « Terentian » comedies of a tenth-century nun* ; cf. Humanisme : Survie d'auteurs anciens.

Hyginus. — H. J. Rose, *An unrecognized fragment of Hyginus Fabulae* : CQ 1929 96-99. | Le passage des Hermeneumata Leidensia qui donne une traduction grecque d'un fragment des Fabulae d'Hygin est bien connu, mais on admet en général que cette traduction s'arrête avec la fin de l'histoire d'Ulysse et des Sirènes. Il y a de bonnes raisons pour croire que le résumé de l'Iliade qui y fait suite est tiré de la même œuvre.

P. van de Woestyne, *C. Julius Hyginus fut-il le maître de Virgile* ? MB 1928 109-111. | Le texte de Columelle I 1, 13 ne peut pas désormais

être invoqué pour faire admettre Hygin comme le maître de Virgile.

— *Gaius Julius Hyginus, source de Virgile* : RBPh 1928 1329-1336. | Outre Varron, Virgile a utilisé une compilation due sans doute à Hygin, qui se fondait sur les auteurs grecs d'histoires naturelles.

— *Un ami d'Ovide, C. Julius Hyginus* : MB 1929 XXXIII 33-45. | Hygin était des « duo tresue » qui gardèrent leur fidélité au poète banni, mais en outre divers passages montrent qu'il était pour Ovide un collaborateur précieux grâce à sa science inépuisable.

— *Hyginiana.* | Réunion de trois articles parus antérieurement : MB XXXII 1928 (Gaius Iulius Hyginus fut-il le maître de Virgile) ; RBPh VII 1928 (Gaius Iulius Hyginus, source de Virgile) ; MB XXXIII 1929 (Un ami d'Ovide : C. Iulius Hyginus), avec un article nouveau : C. Iulius Hyginus, natione Hispanus.

Hymni christiani. — Bericht über die Hymnen (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 111-112.

Liturgiae, preces, hymni christianorum e papyris collecti, ed. C. DEL GRANDE ; cf. Christiana.

H. J. ROSE, *A fifth-century precursor of mediaeval hymnology* (Psalmus contra partem Donati) ; cf. Augustinus.

A. WILMART, *La tradition littéraire et textuelle de l'Adoro te devote* : RecTh 1929 149-176. | Établissement du texte et recherches sur les sources de l'hymne.

Hymni graeci. — *Orpheus, Altgriechische Mysteriengesänge*, übers. von J. O. PLASSMANN : Jena Diederichs 1928 XV & 142 p. 12 pl. 4,50 M. | LZB 1928 1118.

B. RYBA, *Fragment d'un poète grec* [dans Sch. ad Phars. III, 402] ; cf. Castorio.

P. ROUSSEL, *Un nouvel hymne à Isis* : REG XLII 1929 137-168. | Un nouvel hymne à Isis a été retrouvé à Kymè dans les ruines d'un sanctuaire égyptien. La déesse y prend elle-même la parole et s'annonce comme déesse universelle (elle était devenue telle dans le monde gréco-romain), comme réglant la marche de l'univers, comme protectrice des marées, attribution devinée déjà par Maspéro et contre laquelle des critiques se sont élevés à tort, comme maîtresse des mystères, rôle qui est d'origine grecque et non pas égyptienne ; mais il ne la désigne pas comme une déesse guérisseuse.

A. SALAC, *Hymne en l'honneur de la déesse Isis, découvert à Cymé en Asie-Mineure* [en tchèque] : LF 1929 LVI 76-80. | L'hymne, publié dans BCH 1927 378 ss., n'est pas égyptien, mais grec, non pas épigraphique, mais littéraire, œuvre d'un écrivain évhémériste.

Hymni Homerici. — *De Homeriska Hymnerna*, trad. suéd. par R. ROEDING : Göteborgs Vetensk. Handl. XXXII, 4 1927 61 p.

Der Hymnus auf Demeter, hrsg. und übersetzt von A. SCHAEFFER : Halle Werkstatt der Stadt Halle 1928 19 p. | LZ 1929 32.

T. L. AGAR, *The hymn to Hermes* : CQ 1929 17-22. | Notes critiques sur les vers 417 à 487.

C. CESSI, *L'inno omerico ad Apollo* : AIV LXXXVII 864-883. | La théorie selon laquelle l'hymne homérique à Apollon, tel qu'il nous a été transmis, serait la contamination de deux hymnes écrits l'un à l'occasion de la fête de Délos, l'autre pour la fête de Delphes, ne repose sur aucun argument sérieux.

CH. CHARITONIDÈS [*Etudes critiques sur les Hymnes*, etc.] ; cf. Homerus.

Hyperides. — D. GROMSKA, *De sermone Hyperidis* : Studia Leopolitana III : Leopoli 1927 III & 100 p. | BSL 1929 XXIX 105-107 Meillet.

U. POHLE, *Die Sprache des Redners Hypereides in ihren Beziehungen zur Koine* : Klass.-Philol. Stud., II : Leipzig Harrassowitz 1928 140 p. 4,50 M. | PhW 1929 1313-1318 Ammon | DLZ 1929 702-705 Sykutris | CR 1929 21 Dobson | RPh 1929 311 Chantraine | MPh 1929 XXXVI 174 Hesseling.

A. RÖHLECKE, *Polyeukt wider Euxenipp* : RhM 1929 68-80. | Analyse des éléments et des péripéties du procès, tels qu'Hypéride permet de les reconstituer.

Iacobus Edessenus. — G. Furlani, *Il manualetto di Giacomo d'Edessa* : SSR 1925 262 ss. | Traduction du syriaque et notes d'après le ms. Brit. Mus. Syr. Add. 12, 154.

— L'Ἐγχειρίδιον *di Giacomo d'Edessa nel testo siriaco* : RAL IV 1928 222-249. | Édition critique et traduction de l'Ἐγχειρίδιον conservé uniquement dans le manuscrit Add. 12, 154 du British Museum et décrit par Wright, Catalogue of syriac manuscripts London 1870, 976-989.

Iamblichus. — *Theologoumena arithmeticae*, ed. V. de Falco : Leipzig Teubner 1922 XVII & 90 p. | Gn 1929 545-558 Oppermann.

Ibycus. — I. Valaori, *Le lyrisme choral avant Pindare* [Ibycus] ; cf. Littérature.

A. Vogliano, *Ibico fr.* 57 *Bergk*⁴ : RF VI 414-415. | De Hérodien π. μον. λέξ. 38, 13 Λεβυαφιγενής rapprocher Decrét. de Cyrène τὰν Λεβύαν.

Idiomata. — J. Hammer, [*Crimes sur crimes*] : CW XXI 1928 115-116. | Traces de l'expression dans Liv. I, 3, 11 ; Sen. De clem. I, 13, 2 ; Virg. Aen. I, 347-352.

— *Seneca Epist. mor.* VII, 4 [ferro et igni res geritur] ; cf. Seneca.

J. Hubaux, *Et in Arcadia ego* ; cf. Vergilius.

J. C. Murley, *Reflection and commentary at the beginning of a verse* [formules du type : fortunati ambo] ; cf. Littérature : Poésie.

E. Peterson, *Die Bedeutung der* ὠκεανέ*-Akklamation* : RhM 1929 LXXVIII 221-223. | Il n'y a pas dans cette expression identification du Nil avec l'Océan (Méautis), mais comparaison de celui qu'on veut honorer avec le Nil ou l'Océan bienfaisant.

E. Remy, *Dignitas cum otio* ; cf. Histoire sociale romaine.

A. Sizoo, *Mures molas lingunt* : RhM 1929 LXXVIII 219-220. | La formule exprime un fait connu ; dans la Batrachomyomachie figurent, parmi les souris (v. 28), la Λειχομύλη.

Ignatius Antiochiensis. — *Lettres d'Ignace d'Antioche*, trad., introd. & notes de H. Delafosse : Coll. Les textes du Christianisme : Paris Rieder 1927 168 p. 18 Fr. | RHPhR 1928 189-191 Goguel | ThLZ 1928 392 Dörries.

Iohannes Alexandrinus. — J. Drecker, *Des Johannes Philoponos Schrift über das Astrolab* [distinguer les deux Johannes] ; cf. Iohannes Philoponus.

Iohannes Chrysostomus. — *Discorso in favore di Eutropio*, con comm. di D. Fantin : Livorno Giusti 1928 XXX 29 p.

Palladii Dialogus de uita S. Joannis Chrysostomi, ed. P. R. Coleman-Norton ; cf. Palladius.

C. Baur, *Der heilige Johannes Chrysostomus und seine Zeit*, I : *Antiochien* : München Hueber XL & 330 p. 9,50 M. | HJ 1929 324 Weyman | RHE 1929 736-738 Lebon | RB 1929 384 Lambot.

— *Chrysostomus in Genesim* : ThQS 1927 221-232.

P. R. Coleman-Norton, *The correspondence of S. John Chrysostom (with special reference to his Epistles to Pope S. Innocent I)* : CPh 1929 279-284. | Étude de deux lettres de Saint Jean Chrysostome, adressées au pape Innocent Ier, qui reflètent la tendance croissante dans la Chrétienté à recourir à l'arbitrage de l'Église d'Occident, et en particulier à celui de l'évêque de Rome.

F. W. A. Dickinson, *The use of the optative mood in the works of St. John Chrysostom* : Washington Cath. Univ. of Amer. 1926 XVI & 179 p. | CW 1928 XXII 63 Coffin | REG 1929 112 Méridier | Gl 1929 XVII 269 Kretschmer.

K. J. Dyobouniotos, Ἐπιστολαί [en partic. de S. Jean Chrysostome] ; cf. Epistulae.

J. Moreau, *Les anaphores des liturgies de S. Jean Chrysostome* ; cf. Liturgiae.

S. Skimina, *De Ioannis Chrysostomi rhythmo oratorio* : Archiv. Filol. Polsk. Akad. Umiej. 6 : Warschau-Krakau Gebethner & Wolff 1927 98 p. | Gn 1929 577-582 de Groot | RBPh 1929 150 Hombert.

Iohannis Chrysostomi Vita. — *Dialogus de vita S. Ioannis Chrysostomi*, ed. P. R. Coleman-Norton ; cf. Palladius.

Iohannes Damascenus. — M. Jugie, *Une nouvelle vie et un nouvel écrit de*

S. Jean Damascène : EO XXXII 1929 35-41. | Aux trois vies grecques connues de S. Jean Damascène vient de s'en ajouter une nouvelle, assez insignifiante, appelée Marciana du nom du ms de S. Marc à Venise d'où elle est tirée. On a découvert aussi un prétendu écrit du même père, le Libellus orthodoxiae.

Iohannes Lydus. — Ch. Ch. Charitonides, Εἰς I. Λυδόν : Συμμ. κριτικά (cf. Recueils) 77. | Examen critique de Περὶ Μην. IV, 97 (p. 139, 22).

Iohannes Philoponus. — J. Drecker, *Des Johannes Philoponos Schrift über das Astrolab* : Isis 1928 XI 15-44. | Traduction du traité de Philoponos sur l'Astrolabe. Philoponos vivait au début du VI^e^ siècle à Alexandrie. Il ne doit pas être confondu avec Ioannes Alexandrinus, grammaticus et medicus, qui vivait aux environs de 640. Son traité, le plus ancien qui nous soit parvenu sur l'astrolabe, révèle que cet instrument était en usage parmi les astronomes grecs depuis Ptolémée.

Ioannes Sardianus. — *Commentarius in Aphthonii Progymnasmata*, ed. H. Rabe ; cf. Rhetores.

G. Ammon, *Zum Aphthonioskommentar des Iohannes von Sardes* : PhW XLIX 1929 1566-1568. | Considérations critiques sur le commentaire d'Aphthonios par l'évêque grec de Sardes, édité par Rabes, en partic. pour les passages suivants : p. 23, p. 24, p. 159, p. 209, p. 224, p. 252.

Iosephus. — *Josephus*, ed. H. St. Thackeray : Loeb Class. Libr. London & New-York : —

— I : *The life. Against Apion* : 1926 XX & 425 p. | CJ 1927 XXIII 230-235 Radin | RHPhR 1928 468 Goguel.

— II-III : 1927 & 1928 XXXII & 729, V & 687 p. | CJ 1928 XXIV 223-226 Radin | CW 1929 XXII 146 Knapp | RHPhR 1928 468 Goguel | CR 1929 73 Butterworth.

Œuvres complètes, trad. sous la direction de Th. Reinach : Paris-Leroux : —

— II : *Antiquités judaïques*, l. VI-X, trad. J. Weill : 1926 360 p. | REG 1929 119 d'Alès | RHR 1928 XCVII 118-120 Lods.

— IV : *Id.*, l. XVI-XX, trad. de G. Mathieu & L. Herrmann, avec le concours de S. Reinach & J. Weill : 1929 301 p. | RA 1929 XXX 161 Reinach | RCr 1929 441 Loisy.

M. V. Burch, *Jesus Christ and his revelation. Christian sources and Josephus* ; cf. Religion chrétienne.

Ch. Ch. Charitonidès, Εἰς Ἰώσηπον : Συμμ. κριτικά (cf. Recueils) 74. | Examen critique de II, 142 Bekk. avec renvoi à Ant. Jud. VI, 333 ; I, 75 et 258 ; II, 9.

R. Eisler, Ἰησοῦς βασιλεύς. *Die messianische Unabhängigkeitsbewegung... nach der neuerschlossenen Eroberung von Jerusalem des Flavius Josephus* ; cf. Religion chrétienne.

H. Guttmann, *Die Darstellung der jüdischen Religion bei Flavius Josephus* : Breslau Marcus 1928 VII & 51 p. 2 M. | HZ CXL 655 Wohleb | PhW 1929 580 Windfuhr | RPh 1929 425 Puech.

V. M. Istrin, *La traduction paléoslave du De bello iudaico de Flavius Josèphe* : Bull. scient. Ecole sup. Odessa, sect. sc. morales et sociales, II, 1922. | RHE 1928 562.

F. Macler, *A propos du « Josèphe » arménien. Note bibliographique* : RHR XCVII 1928 13-22. | Le souvenir d'une version arménienne de Josèphe ne semble conservé que par tradition orale. S'il est exact, les mss renfermant cette version ont été détruits par Tamerlan. Le texte arménien, traduit sur le latin de Rufin en 1660 et publié en 1787, ne peut être considéré comme une version arménienne.

A. Momigliano, *Un errore di Giuseppe Flavio e un passo di Daniele* : BFC XXXV 257-262. | Josèphe Ant. Iud. XII 3,3 a préféré à l'autorité de Polybe celle de Daniel, qui lui fait confondre la guerre de Ptolémée Epiphane en Coelésyrie avec celle de Philopator.

H. St. J. Thackeray, *An unrecorded « aramaism » in Josephus* : JThS 1929 XXX 361-370. | L'hébraïsme allégué par W. Schmidt Jahrb. f. kl. Philol. Suppl. Bd XX 1893 προστίθεσθαι avec l'infinitif au sens de continuer

repose sur une faute d'interprétation. Mais il faut signaler dans le texte authentique de Josèphe un « araméisme » ἀρχεσθαι avec l'infinitif dans le même sens.

S. ZEITLIN, *The Christ passage in Josephus* : Jew. Quast. Rev. 1928 231-255.

Iouinianus. — F. VALLI, *Un eretico del sec.* IV. (Jovinianus) : Torino Soc. ed. intern. 1925. | RHE 1928 269 Coppens.

Irenaeus. — Bericht über Eirenaios (1916-1925) : JAW 1929 CCXX 187-199.

A. D'ALÈS, *Le* πρεσβύτης *de saint Irénée* : REG XLII 1929 398-410. | Le πρεσβύτης anonyme du premier livre d'Irénée ne doit point être confondu avec le πρεσβύτερος du quatrième. Il a vécu et écrit dans la vallée du Rhône et on doit peut-être l'identifier avec Pothin, évêque de Lyon, martyr sous Marc-Aurèle.

L. SPIDOWSKI, *La doctrine de l'Eglise dans S. Irénée* : Thèse Strasbourg 1926 161 p. | ThLZ 1928 7 Ficker.

Isaeus. — *Isaeus*, ed. E. S. FORSTER : Loeb Class. Libr. : London & New-York 1927 XVII & 487 p. 10/6 Sh. | CW 1929 XXII 145 Knapp | CR 1928 189-191 Dobson.

L. HAVET, *Notes critiques sur Isée* ; cf. Cicero.

P. S. PHOTIADÈS, Διορθωτικὰ εἰς Ἰσαῖον : AΘ XXXV 54-66. | Examen critique de : Εἰς τὸν π. τ. Πύρρου κλήρου, § 22, 23, 24, 33, 41-42, 45, 47, 50, 56, 57, 66-67, 61, 72 ; Εἰς τὸν π. τ. Νικοστράτου κλήρου, § 1, 7, 18, 24.

Isidorus. — Bericht über Isidor (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 112.

Scholia in Isidori etymologias, ed. J. WHATMOUGH : Archivium latinitatis medii aevi : Paris 1926 54 p. | RIGI 1927 III & IV 113 Funaioli.

J. SOFER, *Lateinisch-romanisches aus den Etymologiae des Isidorus von Sevilla* : GI XVIII 112-132. | Complément à des études précédentes pour le domaine de la botanique, de la zoologie et de l'anatomie, en ce qui concerne particulièrement le verbe et l'adjectif.

Isocrates. — *Isocrate*, I, ed. G. MATHIEU & E. BRÉMONT : Coll. G. Budé : Paris Les Belles Lettres 1928 XXXIX & 2 × 201 p. | JHS 1929 308.

Isocrates, I, ed. G. NORLIN : Loeb Class. Libr. : London & New-York 1928 LI & 411 p. 10 Sh. | CW 1929 XXII 146 Knapp | CR 1928 223 Laistner.

De pace and Philippus, ed. M. L. W. LAISTNER : Cornell Stud. in class. phil. XXII : New-York & London Longmans Green 1927 173 p. 2/6 Sh. | PhW 1929 1238-1241 Ammon | REG 1929 457-458 Mathieu | CR 1928 189-191 Dobson.

Panegyrikus, übers. von O. GÜTHLING, 2e Aufl. : Leipzig Reklam 1928 60 p.

A. B. POYNTON, *Isocrates. A public lecture* : Oxford Univ. Pr. 1928 19 p.

Itineraria romana. — *Itineraria Antonini Augusti et Burdigalense*, ed. D. CUNTZ : Leipzig Teubner 1929 VIII & 139 p. 12 M. | DLZ 1929 1235 Koepp | LZB 1928 2106.

A. BARROIS, *Itinéraires en Terre Sainte, conservés à la bibliothèque d'Amiens* : RBi 1929 XXXVIII 404-420.

Iulianus. — *Julianus the Apostate*, new transl. for the first time from the syriac original, by H. GOLLANCZ : Oxford Univ. Pr. 1928 264 p.

F. DOLDINGER, *Kaiser Julian der Sonnenbekenner* : Christus aller Erde, eine Schriftenreihe, XXIII : Stuttgart Verl. d. Christengemeinsch. 1926 104 p. | PhW 1929 783-787 Lukes.

W. KOCH, *Comment l'empereur Julien tâcha de fonder une Eglise païenne* : RBPh 1928 1363-1385. | Restes d'une circulaire de Julien chez Grégoire de Nazianze et Sozomène, où il emprunte à l'Église qu'il abhorrait l'idée de la caritas.

— *Keizer Julianus' afval van het Christendom* ; cf. Histoire religieuse.

A. H. KRAPPE, *La vision de Saint Basile et la légende de la mort de l'empereur Julien* ; cf. Basilius.

G. NEGRI, *L'imperatore Giuliano l'Apostata* ; cf. Histoire romaine.

K. Philip, *Julianus Apostata in der deutschen Literatur* ; cf. Humanisme.

P. Regazzoni, *Il « Contra Galilaeos » dell' imperatore Giuliano e il « Contra Iulianum » di San Cirillo Alessandrino* : Did VI 1928 1-114.

Iulius Africanus. — Bibliographie pour 1916-1925 : JAW 1929 CCXX 240.

Iurisprudentiae reliquiae ; cf. Droit.

Iustinus historicus. — A. Petersson, *De Epitoma Iustini Quaestiones criticae* : Uppsal. Univ. Arsskr. 1926, Fil. 4 : Uppsala Lundequist XII & 114 p. 4 Kr. | CR 1928 43 Souter | RIGI 1927 I & II 178-180 Galdi.

Iustinus martyr. — Bibliographie pour 1916-1925 : JAW 1929 CCXX 169-176.

Iuuenalis. — *Satirele*, trad. in vers. J. M. Marinescu : Cultura nationala Bucarest 1928. | RCl 1929 66-68 Herescu.

P. Ercole, *Note Giovenaliane* : RIGI X 121-141. | Transmission, chronologie, matière des Satires. Martial et Juvénal ; la noblesse et les riches ; les affranchis et les étrangers. La forme des Satires : langue, style, métrique.

F. Horovitz, *La société romaine dans les Satires de Juvénal* : Orph IV 1928 72-81.

U. Knoche, *Ein Juvenalkodex des* 11. *Jahrh. in beneventianischer Schrift und seine Einordnung in die handschriftliche Ueberlieferung* : H 1928 342-364. | Le ms. Vatic. lat. 3286 est celui qu'avait mentionné Politien p. 263 ; il contient I, 1 à X, 366 et représente une contamination de Π et ω.

J. Marinescu, *La vie et l'œuvre de Juvénal* : Favonius I 1927 92-100.

H. C. Nutting, *Three notes on Juvenal* : AJPh 1928 253-267. | Examen critique et interprétation de I, 10, 84 (uictor) ; II, 3, 261-263 (cf. Verg. Aen. I 637 ss.) ; III, 10 346 ss.(cf. Cic. Tusc.).

J. L. Perret, *La transmission du texte de Juvénal d'après une nouvelle collation* : Helsingfors 1927 99 p. 40 M. finl. | CR 1928 43 Housman.

B. Peyer & H. Remund, *Medizinisches aus Martial, mit Erg. aus Juvenal* ; cf. Martialis.

L. G. Pocock, *Juvenalia* : AJPh 1928 74-80. | Explication de VI 590 (longum aurum doit s'entendre d'un collier) ; VIII 207 ; X 189 (la leçon de LO est celle de l'archétype) ; XIV 227-234.

J. G. Scott, *The grand style in the Satires of Juvenal* : Smith Coll. Class. St., 8 : Northampton 1927 II & 118 p. 75 Cts. | CR 1928 43 Anderson.

J. O. Thomson, *Juvenal* III 187-9 : CR 1928 172. | Comparer le passage, à propos du sens de fermentum, avec Petr. 76.

N. Vianello, *La tradizione manoscritta di Giovenale* : Gênes Bosco 1927 38 p. | REL 1929 246 Guillemin | Aev 1928 272 Funaioli.

P. Wessner, *Juvenal bei den römischen Grammatikern* ; cf. Grammatici.

Iuvencus. — Bibliographie pour 1900-1927 : JAW 1929 CCXXI 112-113.

Lactantius. — Bericht über Lactantius (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 113-115.

Lattanzio : Pagine cristiane, ed. da L. de Regibus, II : Torino Soc. ed. internaz. 1928 II & 239 p. | AB 1928 370 Simon | BFC 1929 XXXV 188 Taccone.

J. G. P. Borleffs, *De Lactantio in Epitome Minucii imitatore* : Mn LVII 1929 415-426. | Lactance a tellement admiré Minucius Felix qu'il l'a imité en beaucoup de passages de ses ouvrages ; en composant l'Epitome des sept livres des Institutions divines, loin de retrancher aux passages précédemment imités, il a au contraire ajouté de nouvelles imitations.

— *Ad libellum qui fertur De mortibus persecutorum observatiunculae criticae* : Mn LVII 1929 426-436. | Observations critiques sur les passages suivants : 7, 8 ; 10, 4 ; 12, 4 ; 22, 4 ; 33, 3 ; 40 ; 46, 12 ; 47, 4.

L. Castiglioni, *Lattanzio e le storie di Seneca padre* : RF 1928 454-475. |

Le jugement de Lactance est fondé sur une interprétation scrupuleuse qui ne néglige aucune nuance touchant la pensée politique de l'auteur.

K. E. Hartwell, *Lactantius and Milton* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1929 IV & 220 p. | CR 1929 414-415 Stevens.

K. Roller, *Die Kaisergeschichte in Laktanz « De mortibus persecutorum »* : Diss. Giessen 1927 41 p. | JRS 1928 226-228 Baynes.

L. Rossetti, *« De Opificio Dei » di Lattanzio e le sue fonti* : Did VI 1928 115-200.

E. Della Vecchia, *Conversione di Lattanzio* : AIV LXXXVI 653-662. | Les allusions qu'on a voulu voir à une conversion dans l'œuvre de Lactance ne semblent pas s'y rapporter. Nous pouvons par contre noter chez lui l'abandon d'un genre littéraire en faveur d'un autre. Sa vie et son activité religieuse présentent trois phases distinctes : une période d'étude en Afrique, vouée à la littérature profane ; une période vouée à l'enseignement et à la composition de ses œuvres apologétiques à Nicomédie ; la fin de sa vie passée à la cour de Constantin comme précepteur de Crispus.

Laonicus Chalcocandyles. — *Historiarum demonstrationes*, ed. E. Darko, II, pars posterior : libr. VIII-X & Indices : Budapest Acad. litt. Hung. 1927. | REG 1929 443 Guilland.

Laus Pisonis. — B. L. Ullman, *The text tradition and authorship of the Laus Pisonis* : CPh 1929 109-132. | L'auteur édite le Laus Pisonis avec notes critiques et introduction sur la tradition manuscrite. Il attribue ce poème à Lucain, hypothèse qu'il appuie sur des considérations chronologiques, tout en réfutant les arguments qui ont été avancés contre elle.

Leges. — K. Beyerle, *Lex Baiuvariorum* : München Hueber 1926 XCIV & 214 p. | RD 1928 270-278 Thibault.

K. A. Eckhardt, *Lex Baiuvariorum, eine textkritische Studie* : Breslau Marcus & Weber 1927 71 p. | HJ 1929 184 v. Pölnitz.

M. Radin, *The roman law of Delphi and the lex Gabinia* : CJ 1928 XXIII 778-682. | Il ne semble pas possible, pour des raisons historiques, d'identifier avec la loi Gabinienne celle qui fait l'objet de l'inscription grecque découverte récemment à Delphes (BCH 1924 XLVIII 58-96).

M. N. Tod, *Is it the lex Gabinia ?* PCA 1926 13-14. | Aperçu des discussions qu'a suscitées l'inscription grecque découverte à Delphes en 1893 et 1896 et publiée en 1922. Cette inscription a été gravée sur un monument élevé en 167 av. J.-C. en l'honneur de Paul-Émile et représente une tentative malheureuse pour traduire en grec une loi romaine. Certains ont voulu voir dans cette loi la lex Gabinia, mais divers indices semblent indiquer qu'elle nous fait remonter beaucoup plus haut, au delà du consulat de Marius et de Valérius (100 av. J.-C.).

Libanius. — *Opera*, ed. R. Foerster, IX : *Libanii qui feruntur Characteres epistolici, prolegomena ad epistulas*, impr. cur. E. Richtsteig : Leipzig Teubner 1927 VIII & 244 p. 6,20 M. | PhW 1929 1137-1146 Ammon.

G. Middleton, *Studies in the orations of Libanius*, II : *Further imitations of classical writers in Libanius' orations* : Aberdeen Univ. Pr. 1928 10 p. | CR 1929 42 Souter.

Liturgiae. — Cf. aussi Canones.

Liturgiae, preces, hymni, ed. C. del Grande ; cf. Christiana.

M. Andrieu & P. Collomp, *Fragments sur papyrus de l'anaphore de saint Marc* : RSR 1928 489-515. | Publication des fragments conservés. La liturgie de saint Marc n'était connue que par des mss. assez tardifs. Ce papyrus est peut-être de sept ou huit siècles plus ancien. Il n'est qu'une copie altérée, mais on peut admettre que cette rédaction de l'anaphore était déjà en circulation au temps de saint Athanase.

C. Callewaert, *Laudes matutinae in officio romano ante Regulam S. Benedicti* : Bruges Grand Séminaire 1928 43 p. | RB 1929 91.

O. Gatzweiler, *Die liturgischen Handschriften des Aachener Münsterstifts* ; cf. Paléographie.

F. Hamm, *Die liturgischen Einsetzungsberichte im Sinne vergleichender Liturgieforschung untersucht* : Münster Aschendorff 1928 X & 97 p. 4,80 M. | RB 1929 92.

K. Mohlberg, *Die älteste Gestalt des Liber sacramentorum* ; cf. Sacramentorum liber.

J. Moreau, *Les anaphores des Liturgies de S. Jean Chrysostome et de saint Basile comparées aux canons romain et gallican* : Paris Bloud & Gay 1927 111 p. | RB 1929 185.

A. D. Nock, *Liturgical notes* : JThS 1929 XXX 381-395. | Sur l'anaphore de Sérapion ; sur la Didaché ; sur l'emploi de ἀνίσθητι dans la Didaché et dans des inscriptions de Syrie et d'Égypte.

A. Papadopoulos, Λειτουργικοὶ ὅροι ; cf. Langue grecque.

G. Peradze, *Zur vorbyzantinischen Liturgie Georgiens* : Mus 1929 XLII 90-99. | Les parties qui ne sont attestées qu'en géorgien dans les plus anciens recueils de canons doivent être des traductions d'exemplaires grecs représentant la liturgie de Jérusalem.

J. de Puniet, *La liturgie de la messe* ; cf. Religion chrétienne.

Liuius. — *Ab urbe condita*, l. I, ed. P. Giardelli : Firenze Valecchi 1928 167 p. | BFC 1929 XXXVI 55 Taccone.

Buch I-VIII, nach der Uebers. von Heusinger hrsg. von O. Güthling, 2e Aufl. : Leipzig Reclam 1928 741 p. 3,20 M.

Livy, with an engl. transl. by B. O. Foster, IV : l. VIII-X. London Heinemann & New-York Putnam 1926 x & 571 p. | CR 1929 90 Semple.

Ab urbe condita liber XXVII, ed. E. Cesareo : Torino Paravia 1929 VIII & 262 p. | REL 1929 243 Guillemin | RPh 1929 437 Ernout.

Ab urbe condita liber XXXVII, ed. L. de Regibus : Torino Paravia 1928 XVI & 183 p. | BFC 1928 XXXV 78 Taccone | CR 1928 140 Johnson.

Readings from Livy : *Syphax and Masinissa*, by A. Duthie : London Harrap 1/6 Sh. | CR 1928 68 Lister.

The seven kings of Rome, Selections from Livy I, by G. H. Hall ; cf. Livres d'étude.

L. Castiglioni, *Intorno ai codici e al testo della quarta decade di Livio* : Rendiconti del Ist. Lomb. di Scienze e Lett., LXI 1928 p. 121-139. | PhW 1929 195 Klotz.

R. M. Geer, *Livy* XXI 37, 2-3 *once more* : CW 1929 XXII 160. | Si on lit : infosso acuto, il s'agit non plus de vinaigre qui doit dissoudre le roc, mais d'un coin de métal qui le fait sauter.

W. R. Halliday, *Livy* XLV 12 : CR 1928 172. | A la procédure de Popilius on peut trouver des analogues en Orient (cf. CR XLII p. 127).

H. Hill, *Two notes on Livy* : CR 1929 XLIII 12-15. | Examen critique de v 18, 2 et v 7, 7 (conserver la leçon des mss dans cette phrase où pour la première fois chez Tite-Live la distinction civile entre equites et plebs est mise en parallèle avec la distinction militaire entre equites et pedites).

G. M. Hirst, *Livy* XX, 37, 2-3 *again* : CW 1929 XXII 184. | Les allusions de Pline N. H. XXXIII 71, XXIII 57, Juvénal X 153 obligent à conserver la lecture : infuso aceto.

S. K. Johnson, *The critical problem of Livy's fourth decade* : PCA 1927 10.

— *Oratory and characterisation in the later books of Livy* : PCA 1929 36-37. | On a souvent étudié les sources des discours de Tite-Live, mais on n'a pas suffisamment attiré l'attention sur la façon dont il les modifie, en particulier pour rendre la note personnelle à chaque orateur.

H. McNeill Poteat, *Hannibal Trismegistus* : CJ 1926 XXII 189-201. | L'examen de certains passages de Tite-Live semble prouver que celui-ci, en accueillant toute espèce de récits apocryphes sur Hannibal, a contribué à répandre la légende qui, faisant du Carthaginois un être surhumain, excusait les défaites romaines.

M. Modica, *Tito Livio* : Catania 1928 184 p. 14 L.

W. Petersen, *Contamination of sources in Livy* XXI, 31 : CJ 1927 XXII 578-583. | Il y a dans ce passage une contradiction flagrante entre deux des indications qui sont données sur la marche d'Hannibal et la troisième. Au lieu de chercher vainement à les concilier, comme l'ont fait jusqu'à présent les éditeurs, il est préférable de constater l'erreur et d'en rechercher la cause. Elle gît dans l'imprudence avec laquelle Tite-Live utilise des sources différentes qu'il néglige de mettre parfaitement en harmonie.

J. W. Spaeth, *Again Livy* 21, 37, 2-3 : CW 1929 XXII 98-99. | La pratique de faire sauter les rochers est mentionnée dans G. Bauer, De re metallica 1556, trad. angl. H. Hoover, London 1912.

R. Ulmann, *La technique des discours dans Tite-Live* ; cf. Littérature : Rhétorique.

J. Valaori, *T. Livius*, XLIV, 39 : Orph I 1924 3-7. | Étude critique du passage.

F. Walter, *Zu Livius* [*l.* XXI, XXII, XXIII, XXV, XXVI, XXXIX] ; cf. Critique des textes.

Longinus. — *On the sublime*, by W. H. Fyfe ; cf. Aristoteles.

W. Gemoll, *Zum Anonymus* Περὶ ὕψους : PhW XLVII 1929 764-766. | Examen critique des passages 10, 7 (p. 28, 6 Vahlen) ; 34, 4 (p. 67, 5) ; 41, 3 (p. 77, 16-18) ; 43, 2 (p. 72, 12).

W. Rh. Roberts, *Longinus on the Sublime* : PCA 1928 40-41. | L'essai en question doit être attribué non à Longinus de Palmyre (IIIe siècle ap. J.-C.), mais à un auteur grec inconnu établi à Rome vers 30 ou 40 ap. J.-C. Le passage où est mentionné le début de la Genèse n'est pas une interpolation, la version des Septante existant alors depuis longtemps. D'ailleurs l'époque à laquelle le traité a été composé est une époque de fusion entre les trois grandes cultures grecque, romaine et juive.

— Βάθος *and* ὕψος : CR 1929 XLIII 59. | Longin emploie ὕψος au sens que suggère le latin altus. Vivant au milieu du 1er siècle de notre ère, il n'ignore pas les formules et procédés cicéroniens, et adresse son essai à un Romain notable.

Longus. — *Daphnis et Chloé*, trad. d'Amyot revue par P. L. Courier : Paris Lemerre 6 Fr.

L. Castiglioni, *Stilo e testo del romanzo pastorale di Longo* : Reale Ist. Lomb. di scienze e lettere. Estr. dai Rendiconti, LXI, 1-5 1928 p. 203-223. | PhW 1929 1377-1387 & 1415-1427 Zimmermann.

Lucanus. — *La guerre civile*, l. I-V, ed & trad. A. Bourgery : Coll. G. Budé : Paris Les Belles Lettres 1926 XXVIII & 169 p. | BFC 1928 XXXV 35 Giarratano.

The civil war, books I-X, with a transl. by J. D. Duff : Loeb Class. Libr. London Heinemann 1928 XIII & 638 p. 10 Sh. | PhW 1929 840-843 Samse | CW 1929 XXII 162 Knapp | AJPh 1929 213 Mustard | CR 1929 147 Souter.

G. W. Mooney, *Index to the Pharsalia of Lucan* : Hermathena XLIV, first suppl. vol. : Dublin Hodges Figgis & London Longmans Green 1927 310 p. 12 Sh. | CR 1928 84-85 Anderson.

C. Schlayer, *Spuren Lukans in der spanischen Dichtung* ; cf. Humanisme.

B. L. Ullman, *The text tradition and authhorsip* [Lucain ?] *of the Laus Pisonis* ; cf. Laus Pisonis.

P. Wessner, *Lucan bei den römischen Grammatikern* ; cf. Grammatici.

Lucianus. — Bericht über Lucianus von Samosata (1916-1925) : JAW 1929 CCXX 246-247.

Mimes des courtisanes de Lucien, par Pierre Louys : Paris Ed. Montaigne 1927 180 p.

Zeus tragedo, ed. G. Ammendola : Livorno Giusti 1927 XXXIV & 84 p. | Ath V° 1927 240 | BFC 1928 XXXV 157 Taccone.

F. G. Allison, *Lucian, satirist and artist* : Our debt to Greece & Rome series : New York Longmans Green 1927 IX & 204 p. 1,75 Doll. | CJ 1928 XXIII 548 Lord.

F. Carco, *Supplément aux Dialogues des courtisanes de Lucien* : Paris Ed. du Trianon 1928 141 p.

Ch. Charitonidès, Εἰς Σχόλια Λουκιανοῦ : Συμμ. κριτικά (cf. Recueils) 88. | Examen critique de Schol. ad p. 147, 1 Rab.

D. Fokkinga, *De praedicatieve plaatsing van het adjectief bij Lucianus* : Diss. Amsterdam Paris 1928 85 p. 2,25 Fl. | PhW 1929 279 Helm | MPh 1929 XXXVI 263 Poutsma.

W. Jaeger, Ἀπαρχαί : H LXIV 22 ss. | 10 : Examen critique et commentaire de Lucien Ver. histor. I 7, 76, supprimer τοὺς ἀπὸ.

J. Mesk, *Lucian. Ver. histor.* I 7, 76 (p. 134, 13 *Nilén*) : PhW XLVII 1929 1164-1167. | Discussion des passages 1, 7, 76 et 1, 9, 77 de l'Histoire vraie ; W. Jaeger a essayé de montrer que les difficultés provenaient de fautes de l'époque byzantine ; mais si ingénieuse que soit son explication, il faut encore préférer le texte communément reçu.

I. Sykoutris, Ὁ ψευδολουκιάνειος Ὠκύπους : Aθ XLI 219-238. | L'Ὠκύπους a été composé comme complément au Γραγῳδοποδάγρα qui doit être considéré comme une œuvre authentique de Lucien. Les deux ouvrages auraient été envoyés ensemble à Libanius par l'auteur de l'Ὠκύπους, sans bien entendu que celui-ci s'approprie l'œuvre de Lucien.

Fr. Wilhelm, *Zu Lukianos'* Πατρίδος ἐγκώμιον : RhM 1928 396-416. | L'ouvrage, s'il est authentique, appartient à la période qu'on peut appeler rhétorisante de Lucien. Les développements περὶ πατρίδος, περὶ φυγῆς, etc. appartiennent au bagage de la philosophie populaire et des exercices d'école.

Lucianus (Pseudo-). — J. Sykoutris, Ὁ ψευδολουκιάνειος Ὠκύπους ; cf. Lucianus.

Lucilius. — B. Mosca, *La satira politica in Lucilio* : Estr. Ann. Lic. Ginn. Teramo 1927 34 p. | Aev 1928 435 Funaioli.

L. R. Shero, *Lucilius' Cena rustica* : AJPh 1929 L 64-71. | Lucilius semble avoir composé une satire qui consistait dans la description plaisante d'une fête où l'on servait un menu végétarien. Ainsi s'expliquent les fragments du livre v (en particulier 193 Marx) et le passage de Charisius GL I 100, 29 K. L'idée lui venait sans doute de l'Ἀττικὸν δεῖπνον de Matron (122 vers chez Athénée).

A. B. West, *Lucilius genealogy* : AJPh 1928 240-253. | La découverte d'un Hirrus, legatus propraetore avec l'orateur Antoine dans la guerre contre les pirates de Cilicie en 102, permet de compléter le stemma généalogique de la famille de Lucilius.

Lucillus Tarrhaeus. — A. Linnenkugel, *De Lucillo Tarrhaeo epigrammatum poeta, grammatico, rhetore* : Rhet. Studien, XIII Paderborn Schöningh 1926 116 p. 7,60 M. | Gn 1929 124-126 Martin.

Lucretius. — *Von der Natur der Dinge*, nach der Uebers. von K. L. von Knebel hrsg. von O. Guethling, 2e Aufl. : Leipzig Reclam 1927 300 p. 1,20 M.

De rerum natura libri sex, ed. J. Munro, II : *Explanatory notes, with an essay on the scientific significance of Lucretius*, by E. N. da C. Andrade : London Bell 1928 xxii & 424 p. 12/6 Sh. | CR 1928 135 Bailey.

Il primo libro del De rerum natura, ed. C. Pascal : Torino Paravia 1928 xliii & 164 p. 13,50 L. | BMB 1929 54-55 Faider | BFC 1929 XXXVI 26 Taccone | Gn 1929 673-681 Theiler | RPh 1929 229 Ernout | CR 1928 135 Bailey.

V. E. Alfieri, *Lucrezio* : Firenze Le Monnier 1929 223 p. | PhW 1929 1294-1296 Hosius | REL 1929 375 Guillemin | RBPh 1929 890-892 Faider.

L. Castiglioni, *Appunti lucreziani* : RIL LXII 1929 424-448. | Examen de différents passages du poème de Lucrèce pouvant servir à éclairer des questions d'art ou de technique. Étude attentive de la composition de l'hymne à Vénus et du prologue du premier livre.

L. Derochette, *Essai d'interprétation de quelques périphrases chez Lucrèce* : MB 1927 77-91. | Contrairement à l'opinion généralement admise, les périphrases de Lucrèce apportent souvent à l'argumentation une contribution intéressante en soulignant un point de vue qu'il importait de mettre en valeur.

— *Périphrases lucrétiennes* : MB 1929 XXXIII 67-104. | Étude de l'emploi périphrastique et pléonastique du mot uis.

D. Evolceanu, *T. Lucretii Cari de rerum natura* III, 955 : Orph II 1926 134-136. | Étude critique du passage.

M. Hadas, *Lucretius* V 883-885 : CW 1929 XXII 200. | Un passage de II Macc. confirme qu'il faut entendre ici le délai de trois ans comme celui pendant lequel l'enfant reste susceptible d'être nourri à la mamelle.

F. Marx, *De Lucretii prosodia Enniana* : IF 1927 XLV 191-195. | Il faut restituer dans Lucrèce les traces d'ordinaire effacées par les copistes

ou les éditeurs de l'allongement de la finale devant groupe initial *pr-*, *fr-*, etc.

W. A. Merrill, *The italian manuscripts of Lucretius*, II : Univ. of Calif. Publ. in Class. Phil. 9 p. 85-126, 307-371 : Berkeley 1928-1929. | PhW 1929 1326 Hosius | BAGB(SC) 1929 140-143.

— *Lucretian and Virgilian verse* ; cf. Métrique.

R. B. Onians, *Lucretius* 1341-1349 : CR 1928 215-217. | Il n'y a pas de vraisemblance (cf. Housman CR XLI 122 ss.) que les vers 1341-1343 aient pour source Cicéron.

A. Slijpen, *De rerum natura* [sur le titre du poème] : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 724-728.

E. Zimmerspitz, *Quomodo Lucretius dogmata exemplis e natura et vita cotidiana petitis comprobaverit* : Eos XXXI 1928 p. 123-140. | PhW 1929 1473-1475 Burck.

Lycophron. — E. Griset, *Licofrone e Tolomeo* : Pinerolo Chiantore-Mascarelli 1927 20 p. | BFC 1928 XXXV 54 Momigliano | RPh 1929 211 Chantraine.

M. Stéphanidès, Ἑρμηνεία [Lycophr., Alex. 1, 853] ; cf. Sciences.

Lycurgus. — *Rede gegen Leokrates*, übers. von O. Guethling, 2e Aufl. Leipzig Reclam 1928 55 p.

Lyrici. — *Anthologia lyrica graeca*, ed. E. Diehl : Leipzig Teubner 1922-1925. | AJPh 1928 300 Ebeling.

Lyra graeca, being the remains of all the greek lyric poets from Eumelus to Timotheus excepting Pindar, ed. & transl. by J. M. Edmonds : Loeb Class. Libr. : London & New-York 1927 VII & 720 p. | CW 1929 XXII 153 Knapp | CR 1928 128 Dobson.

I Lirici ellenistici. Asclepiade, Callimaco, Meleagro, Filodemo. Epigrammi colla versione latina, ed. B. Lavagnini : Torino Paravia 1928 XII & 57 p. | BFC 1929 XXXV 265 Taccone.

Erotion. Il libro dell' amore alessandrino. Epigrammi di Asclepiade, Callimaco, Meleagro, Filodemo, ed. B. Lavagnini : Torino Chiantore 1928 V & 46 p. | BFC 1929 XXXV 265 Taccone | RIGI 1929 III & IV 114 Maisto.

Eroticorum graecorum fragmenta papyracea, ed. B. Lavagnini : Leipzig Teubner 1922 II & 48 p. | AJPh 1928 398 Ebeling.

P. S. Allen, *The romanesque lyric. Studies in its background and development* ; cf. Histoire littéraire.

E. Zilliacus, *Grekisk lyrik* ; cf. Histoire littéraire.

Lysias. — *Oratio quae inter Lysiacas fertur octava*, ed. P. A. Müller : Diss. Münster 1926 110 p. | Gn 1929 121-124 Goldschmidt.

E. Cavaignac, *Les Quatre Cents et le discours pour Polystratos* ; cf. Histoire grecque.

Ch. Ch. Charitonidès, Εἰς Λυσίαν : Σύμμ. κριτικά (cf. Recueils) 73. | Examen critique de Contre Agor. 29-30.

H. J. M. Milne, *A new speech of Lysias* : JEA 1929 75-77. | Description du Pap. B. M. 2852 qui contient des fragments d'un discours perdu de Lysias. Il s'agit de la défense d'un certain Eryximaque, qu'il est tentant d'identifier avec le médecin de ce nom figurant dans le Banquet et dans d'autres dialogues de Platon.

Macrobius. — C. Fries, *Zu Macrob. Sat.* 1, 17-23 : PhW XLVII 1929 1342-1344. | Les théories de Macrobe sur l'origine des dieux sont certainement influencées par le néo-platonisme. Étant donné la source à laquelle il les a puisées, elles montrent qu'au IVe siècle déjà étaient répandues les conceptions astrales et solaires de l'interprétation des mythes.

P. Wessner, *Macrobius* : Real-Encycl. Pauly-Wissowa XIV, 1 1928 170-198.

Maecenas. — A. Stein, *Maecenas* ; cf. Histoire.

Malalas. — E. Patzig, *Malalas und Diktys führen zur Lösung eines archäologischen Problems* ; cf. Archéologie grecque.

Manethon. — R. Laqueur, *Manethon* : Real-Encycl. Pauly-Wissowa XIV, 1 1928 1060-1102.

Manilius. — L. Herrmann, *Manilius* : RBPh 1929 VIII 661. | L'auteur des Astronomica, Manilius, est un Romain. On peut établir qu'il a été exilé en 17 ap. J.-Ch.

W. von Voigt, *Nugae Manilianae, 2. Manil.* IV, 190 *sqq* : PhW XLVII 1929 268-269. | Reporter les vers 195/196 immédiatement après 193.

Marcellus Sidensis. — U. v. Wilamowitz-Moellendorff, *Marcellus von Side* : Sitzungsber. Akad. Berlin 1928 30 p. | BFC 1928 XXXV 49 Castiglioni.

Marcion. — F. C. Burkitt, *The exordium of Marcion's Antitheses* : JThS 1929 279-280. | La confrontation du texte arménien avec différentes expressions du Nouveau Testament indique qu'il s'agit des termes πλοῦτος, μωρία, δύναμις, ἔκστασις.

H. Raschke, *Der Römerbrief des Markion nach Epiphanius* : Abh. & Vortr. Bremer Wiss. Ges. I 1926 128-201. | ThLZ 1928 274 von Soden.

Marcus Aurelius. — *A moi-même. Manuel de vie stoïcienne écrit par l'empereur Marc-Aurèle Antonin pour lui-même*, trad. G. Loisel : Paris Ed. Fides Ars & Scientia 1926 XXXIV & 325 p. | REG 1929 207 Rivaud.

Pensées, ed. & trad. A. J. Trannoy : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1925 XXVII, XXV & 148 p. | REG 1929 227-229 Robin.

G. Ghedini, *La lingua greca di Marco Aurelio Antonino*, I : *Fonetica e morfologia* : Pubbl. della Univ. Cathol. del Sacro Cuore, IV : Sc. Filol. 5 : Milano Vita e Pensiero 1926 XV & 90 p. 10 L. | Gn 1929 35-41 I Frisk | REG 1929 209 Collart.

G. Loisel, *Marcaurelia. Doctrine néo-stoïcienne de vie religieuse, morale et sociale, exposée et expliquée d'après le Manuel de l'empereur Marc-Aurèle* : Paris Ed. Fides 1928 416 p.

A. J. Trannoy, *Hypothèses critiques sur les Pensées de Marc-Aurèle et sur les Tristes d'Ovide* : AUG 1928 223-230. | Examen des passages suivants : Pensées I, 9, 6 ; III, 3, fin ; III, 4, 1 ; VII, 31, 4 ; XII, 11 & 12. Tristes IV, 5, 27 ; V, 7, 64.

Marcus Diaconus. — Ch. Charitonidès, Εἰς Μᾶρκον Διάκονον : Συμμ. κριτικά (cf. Recueils) 88. | Examen critique de 3, 15 (éd. Teubn.).

Marinus. — O. Schissel von Fleschenberg, *Marinos von Neapolis und die neuplatonischen Tugendgrade* : Texte u. Forschungen zur byz.-neugriech. Philol., VIII. Athènes Sakellarios 1928 VIII & 124 p. 8,50 M. | Gn 1929 307-317 Theiler.

Marius Victor. — Bibliographie pour 1900-1927 : JAW 1929 CCXXI 115.

Marius Victorinus. — W. Karig, *Des Caius Marius Victorinus Kommentare zu den paulinischen Briefen* : Diss. theol. Marburg 1925 99 p.

Martialis. — *Da Orazio e da Marziale*, ed. P. Fabbri ; cf. Horatius.

A. R. Bellinger, *Martial, the suburbanite* : CJ 1928 XXIII 425-435. | Triste destinée que celle de Martial : il vient à Rome pour se faire un nom, souffre pendant toute sa carrière de sa dépendance vis-à-vis de ses protecteurs, croit trouver le bonheur en retournant en Espagne vers la fin de sa vie ; mais l'ennui ne tarde pas à lui faire prendre en dégoût ce qu'il avait souhaité et il regrette vainement le milieu littéraire qui avait été propice à son talent.

J. Hammer, *Seneca De beneficiis* III 26, 1 *and Martial* X, 48, 18-22 ; cf. Histoire sociale.

W. M. Lindsay, *Martial* V, 17, 4 : CQ 1928 XXII 191-192. | Le glossaire Abstrusa donne uiocurus et cistifer comme noms de metatores = mansiorum praeparatores ; viocurus est connu par Varron L. L. V 1, 7 ; mais qu'est-ce que cistiber et cistifer de Martial ?

P. Nixon, *Martial and the modern epigram* : New-York Longman Greens 1927 VII & 208 p. | CJ 1927 XXIII 68-71 Spaeth | CR 1928 43 Anderson.

B. Peyer & H. Remund, *Medizinisches aus Martial, mit Ergänz. aus*

Juvenal und einem naturgeschichtl. Anhang : Zürich Orell Füssli 1928 102 p.

M. Schuster, *Ad Martialis Epigr.* IX 67 : RhM 1928 432.

G. C. Secchi, *L'epigramma* XIII, 69 *di Marziale e il « cattus » nell' antichità greco-romana* : A&R IX 1928 233-253. | Le mot « cattas » de l'épigramme a été compris par la majorité des savants comme indiquant une espèce d'oiseau ; pour cela on s'est basé sur le critérium de la succession des épigrammes, ce qui n'est pas suffisant. Le témoignage des textes confirme la traduction de « cattas » par chattes ; en général les mots « cattus » (catus, catta) ; κάττος (κάττα, γάττος) ainsi que felis (felles, foeles, faeles, felax) et α'λουρος (αἰέλουρος-αἴλουρίς, ἐλίουρος sont attestés à une date bien antérieure à celle donnée par Reinach pour l'apparition du chat dans le monde classique.

J. W. Spaeth, *Martial looks at his world* : CJ 1929 XXIV 361-374. | Ce que nous dit Martial des médecins, professeurs, juristes, poètes.

O. Weinreich. *Studien zu Martial* : Stuttgart Kohlhammer 1928 183 p. 12 M. | PhW 1929 807-810 Helm | CPh 1929 423 Nixon | DLZ 1929 1186 Kroll | LZB 1929 32 | RPh 1929 335 Ernout.

T. K. Whipple, *Martial and the english epigram from sir Thomas Wyatt to Ben Jonson* : Berkeley Univ. of Calif. Pr. 1925 1,75 D. | CJ 1927 XXIII 68-71 Spaeth.

Martyrologium Hieronymianum.— H. Delehaye, *La Vigilia S. Martini dans le martyrologe hiéronymien* ; cf. Vitae.

Mathematici. — *Mathematici graeci minores*, ed. J. L. Heiberg : Danske Vidensk. Selskab. Hist. fil. Medd. XIII, 3 : Köbenhavn Host 1927 7 Kr. | MPh 1929 XXXVI 265 Vollgraff.

Matron. — L. R. Shero, *Lucilius' Cena rustica* [imitée de Matron] ; cf. Lucilius.

Mediaeualia. — G. Bertoni. *Nota sopra un poemetto scolastico medievale. Il « De contemptu mundi »* : ARom XII 1928 136-138. | Ce poème contient 850 hexamètres. Le ms permet de le rapporter à la fin du XIII^e siècle ou au commencement du suivant.

C. Beck, *Mittellateinische Dichtung. Eine Auswahl mittellat. Gedichte aus dem 8. bis 13. Jahrh., mit Einleit., Anmerk. & Glossar* : Samml. Göschen, Bd. 927 : Berlin & Leipzig de Gruyter 1926 1,50 M. | IF 1929 XLVII 312-314 Brinkmann.

St. Gaselee, *The Oxford book of medieval latin verse* : Oxford Clarendon Pr. 1928 XIV & 250 p. | AB 1928 415-417 Coens | RQH 1929 CXI 214 Cabrol | CJ 1929 XXIV 687-692 Coulter | CR 1929 44 Raby | RPh 1929 240-242 Ernout.

K. P. Harrington, *Mediaeval latin* [recueil de textes] : Boston Allyn 1925. | PhQ 1928 409 Potter.

F. Helfenberger, *Drei lateinische Gedichte des* XIII *Jahrhunderts* : HJ XLVIII 1928 230-280. | Ces trois poésies, qui proviennent de la bibliothèque de S. Gall, ont été partiellement étudiées par Delisle et Bassou. La première et la seconde se rapportent à la défaite de Conradin ; la troisième contient une série d'invectives. Les deux premières se laissent assez facilement dater.

Vagantenlieder. Aus der lat. Dichtung des 12. und 13. Jahrh. : « Carmina Burana », übers. und eing. von R. Ulich, lat. Text bearb. von M. Manitius : Jena Diederichs 1927 VIII & 175 p. 8 pl. 6 M. | PhW 1929 113-116 Schuster.

O. Schumann, *Uber einige Carmina Burana* : Zeitschr. für deutsches Altertum LXIII, 2/3 p. 81-99. | HZ 1927 CXXXVII 584 A. H.

— *Zur Beurteilung der Carmina Burana* : VDPh LVI 1927 106-109. | Le ms des Carmina a été édité en 1847 par Schmeller ; il est rédigé avec ordre, divisé en quatre parties : poèmes satiriques moraux, poèmes d'amour, chansons à boire, à jouer, etc... et drames spirituels. Dans le texte latin, des particularités permettent d'identifier presque à coup sûr certains auteurs. Cette lyrique du Moyen Age permettra sans doute de décider si la priorité appartient à la poésie latine ou à la poésie en langue vulgaire.

L. P. Thomas, *Les strophes et la composition du Sponsus* : Rom 1929 45-112. | Étude comparative, dans le même office dramatique, des strophes

latines et des strophes en langue vulgaire, pour montrer les moyens par lesquels le drame français s'efforçait de fixer sa forme en cherchant un appui dans la technique du drame latin.

Thesaurus exemplorum. Paris Picard : —

— III : J. Th. Welter, *La Tabula exemplorum secundum ordinem alphabeti. Recueil d'exempla compilé en France à la fin du* XIII^e *s.* : 1926 LVI & 151 p. | AB 1929 439-441 de Gaiffier.

— V : Id., *Le Speculum laicorum, éd. d'une coll. d'exempla composée en Angleterre à la fin du* XIII^e *s.* : 1914 XXXIV & 171 p. | AB 1929 439-441 de Gaiffier.

Medici. — *Corpus medicorum latinorum,* IV : *Antonius Musae De herba vettonica liber. Pseudoapulei Herbarius. Anonymi De taxone liber. Sexti Placiti liber medicinae ex animalibus,* etc., ed. E. Howald & H. E. Sigerist : Leipzig & Berlin Teubner 1927 XXVI & 348 p. 24 M. | AJPh 1928 99 Heidel.

Corpus medicorum graecorum, V, 4, 2 : *Galeni De sanitate tuenda. De alimentorum facultatibus. De bonis malisque sucis. De victu attenuante. De ptisana,* ed. K. Koch, G. Helmreich, C. Kalbfleisch, O. Hartlich : Leipzig & Berlin Teubner 1923 LIV & 522 p. | ByJ 1927 VI 225-236 Pezopoulos.

E. A. Pezopoulos, Παρατηρήσεις εἰς Ἕλληνας ἰατρούς : EBS 1928 V, 1 300-338. | Une centaine de corrections à Galien avec contributions à la lexicographie, à la grammaire et à l'histoire de la médecine.

Meleager. — *Epigrammi,* ed. B. Lavagnini ; cf. Lyrici.

Poésies de Méléagre, suivies de lectures antiques, par Pierre Louys : Paris Ed. Montaigne 1928 290 p.

Meliton. — Bericht über Meliton von Sardes (1916-1925) : JAW 1929 CCXX 186.

Menander. — *Le Commedie,* ed. G. Coppola : Torino Chiantore 1927 XXIII & 227 p. | BFC 1928 XXXV 25 Taccone.

Reliquiae in papyris et membranis servatae, ed. Ch. Jensen : Berlin Weidmann 1929 LXXXI & 184 p. 9 M. | Gn 1929 465-469 v. Wilamowitz | LZB 1929 1551.

Perikeiromene. Der bestrafte Kuss, übers. und erg. von C. Harms, O. Scherling, W. Schröter : Bremen Winter 1928 79 p.

Selections, ed. W. G. Waddell : Oxford Clarendon Pr. 1927 XXXVI & 182 p. 4 pl. 2,50 Doll. | CJ 1928 XXIV 61-62 Flickinger | CR 1928 27 Robertson.

L. A. Post, *Menandrea* : CQ 1929 209-212. | Notes sur : Epitrep. 353-355 ; 869-871 ; Samia 104-106 ; 409 ; 411 ; Perikeir. 203 ; 205-207 ; 243-245 ; 355-359 ; 591-594 ; 905-907 ; Georgos 33-43 ; 62.

E. Schwartz, *Zu Menanders Perikeiromene* : H LXIV 1-16. | Examen critique et explication des vers 5 (τῶν Κορινθιαχῶν χαχῶν, époque de la pièce : 314 ?), 89 ss., 92, 101, 111, 128 ss., 151, 153, 154, 160 ss., 176 ss., 181, 187, 193, 216-217 (fin du 2^e acte), 220, 226, 232, 243, 276 ss., 290, 300-301 (fin du 3^e acte), 308, 313, 315, 319, 326, 333 ss., 343, 344, 349, 350, 357 ss., 367, 383, 387, 396, 406, 423, 438.

W. F. J. Kuiper, *Menandri Epitrepontes Vs.* 416 *e scholio aristophaneo restituendus* : Mn LVII 1929 163-165. | On doit ainsi restituer le vers :

Πρώην ἀρ[ἀξ ἑπάταξ', ὃ δ' ἠρκὼς] τὰς ὀφρῦς,

paroles adressées à Chérestrate, mais entendues par Smicrinès.

— *De Simmia Menandri Disceptantium persona* : Mn LVII 1929 235-244. | Les critiques n'ont pu découvrir jusqu'ici le rôle de Simmia dans les Ἐπιτρέποντες. On peut le déterminer au moins dans le troisième acte, où le personnage semble s'être opposé aux amours de Charisius et s'être efforcé de le réconcilier avec sa femme.

K. T. W. Schmidt, *Menander, Epitrepontes vs.* 355 *ff.* : PhW XLVII 1929 861-864. | Examen critique des vers 355 ; 356 ; 357 ; 359.

G. Zeretelli, *Essais sur Ménandre* [en russe] : CRASR 1929 231-244, 274-279. | Le fragment des Κωνειαζόμεναι appartient à la partie finale de la pièce, dont le sujet reste obscur ; le caractère burlesque d'un autre fragment le rapproche des premières comédies de l'auteur.

Merobaudes. — Bibliographie 1900-1927 : JAW 1929 CCXXI 116.

Mesomedes. — K. Horna, *Die Hymnen des Mesomedes* : S.B. Ak. Wien. Phil.-hist. Kl. 207, 1 : Wien & Leipzig Hölder Pichler Tempsky 1928 40 p. 2 M. | Gn 1929 345 Maas.

A. Rehm, *Zum v. Hymnos des Mesomedes* : Ph 1928 267-272. | Parmi les hymnes (SAWW 207, 1) les pièces 4 et 5 se rapportent à des ὡρολόγια.

Methodius. — Bericht über Methodios von Olympos (1916-1925) : JAW 1929 CCXX 248-251.

P. Heseler, *Zum Symposium des Methodius* I : ByJ 1928 VI 95-118. | Tradition et histoire du texte. Les mss essentiels sont cod. Patm. 202 et Ottob. gr. 59. Le Barber. gr. 427 est encore à étudier.

Mimi. — Cf. aussi Comicorum fragmenta.

— *I frammenti del mimo siciliano*, ed. A. Oliviero : Atti Accad. Napoli N. S. X 1926 : Napoli Cimmaruta 1927 92 p. | RIGI 1928 109-111 Pinto.

Mimnermus. — Cf. aussi Elegi.

I. Valaori, *Deux élégiaques grecs : Solon et Mimnerme* ; cf. Solon.

Minucius Felix. — H. J. Baylis, *Minucius Felix and his place among the early fathers of the latin church* : London Soc. for promoting Christian knowledge 1928 VI & 376 p. 15 Sh. | Gn 1929 109 Souter | RQH 1929 CX 202 & CXI 211 Cabrol | AB 1929 131 Delehaye | RHE 1928 502 | RB 1929 85-87 Lebbe | JThS 1928 445 Bindley.

J. G. P. Borleffs, *De Lactantio in Epitome Minucii imitatore* ; cf. Lactantius.

H. V. M. Dennis, *The date of the Octavius* : AJPh 1929 L 185-193. | Antérieur à l'Apologétique de Tertullien, l'Octavius doit même avoir été écrit avant l'accession au trône de Marc Aurèle (161).

Moeris. — C. Wendel, *Die Ueberlieferung des Attizisten Moiris* : Ph 1928 179-200. | Le Coislinianus 345 est notre source unique, mais les copistes érudits des manuscrits récents ont introduit dans le texte des éléments intéressants empruntés à divers lexicographes.

Moschus. — *Moschos*, éd. par Ph. E. Legrand ; cf. Bucolica.

J. Hutton, *The first idyll of Moschus in the imitations* ; cf. Humanisme · Survie d'auteurs anciens.

Musica (de). — U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Eine Schrift von der Musik* : H 1928 369 ss. note 242. | L'ouvrage étudié dans Griech. Verskunst 77 semble une compilation du 3e s.

Mythographi. — L. Radermacher, *Griechische Quellen zur Faustsage : Der Zauberer Cyprianus ; Die Erzählung des Helladius ; Theophilus*, eingel., hrsg. & übersetzt : Sitzungsberichte der Ak. der Wiss. in Wien, 206, 4 : Wien 1927 277 p. 10 M. | AB 1929 136-138 Halkin | LZB 1928 1283.

Nemesianus. — *I carmi bucolici di Nemesiano* ; cf. Calpurnius.

Nemesius. — *Anthropologie*, ed. & trad. E. Orth : Kaisersesch Maria-Martental 1925 VIII & 120 p. 4 M. | CR 1928 240 Sandbach.

V. Valdenberg, *La philosophie byzantine* [Nemesius d'Emèse] ; cf. Philosophie.

Nennius. — A. H. Krappe, *Sur un épisode de l'Historia Britonum* : R Celt XLI 181.

— *The fighting snakes in the Historia Britonum* : R Celt XLIII 124.

Nepos. — *Biographien berühmter Feldherren*, übertr. & bearb. von O. Guethling : Leipzig Reclam 1928 166 p. 0,80 M.

L. E. Lord, *The biographical interests of Nepos* : CJ 1927 XXII 498-503. | Quoi qu'on pense de ses talents d'historien et de styliste, on ne peut

nier que Cornélius Népos se soit intéressé à des sujets très divers : coutumes nationales, politique, art et archéologie, linguistique, littérature.

J. H. Thiel, *De Corneliae epistula* [ap. Nep.] ; cf. Gracchi.

Nicander. — E. Lobel, *Nicander's signature* : CQ 1928 XXII 114-115. | Cf. la fin des Theriaka et des Alexipharmaka ainsi que les initiales de Alexiph. 266-274 et Ther. 345-353.

Nicephorus Blemmides. — Ch. Ch. Charitonidès, Εἰς Νικηφόρον Βλεμμίδην : Σύμμ. κριτικά (cf. Recueils) 84-85. | Examen critique de p. 47, 25 ; 65, 22 ; 91, 20 ; 22, 1.

Nicephorus Gregoras. — *Correspondance*, texte éd. & trad. par R. Guilland : Paris Les Belles Lettres 1927 XXIII & 392 p. | AB 1928 446-448 Delehaye | REG 1929 358 Renauld.

Ch. Ch. Charitonidès, Εἰς Νικηφόρον Γρηγοραν : Σύμμ. κριτικά (cf. Recueils) 83-84. | Examen critique de divers passages de l'édition R. Guilland : p. 43, 23 ; 77, 10 ; 63, 7 ; 143, 14 ; 169, 34 ; 175, 3 ; 191, 19 ; 199, 19 ; 203, 29 ; 235, 17 ; 257, 18 ; 261, 4.

Ph. Koukoulès, Ἑρμηνεία βυζαντινοῦ χωρίου : Aθ XXXVII 199-100. | Interprétation de Ρωμαϊκ. Ἱστορ. 3.512, 13-17.

Nicetas Magister. — K. J. Dyobouniotos, Ἐπιστολαί ; cf. Epistulae.

Nicolaus Patriarcha. — K. J. Dyobouniotos, Ἐπιστολαί ; cf. Epistulae.

Nicomachus. — *Introduction to Arithmetic*, transl. by M. L. D'Ooge, with *Studies in greek arithmetic*, by F. E. Robbins & L. C. Karpinski : New-York Macmillan 1926 IX & 318 p. | CW 1928 XXII 22-24 Smith | REG 1929 234-235 Robin.

Nonnus Panopolitanus. — *Die Dionysiaka des Nonnos*, deutsch von Th. von Scheffer : München Bruckmann | REG 1929 459 Dalmeyda.

R. Keydell, *Zu Nonnos* : ByJ 1928 VI 19-24. | Examen critique de I 209, 242 ; 11, 183, 372, 435 ; 17, 42 ; 19, 225 ; 25, 436 ; 26, 292 ; 30, 281 ; 33, 275 ; 35, 240 ; 45, 338 ; 47, 222 ; 48, 799.

Nux elegia ; cf. Ouidi quae feruntur.

Ocellus Lucanus. — *Ocellus Lucanus*, hrsg. v. R. Harder : Neue phil. Untersuch. hrsg .v. W. Jaeger : Berlin Weidmann 1926 160 p. | Gl 1929 XVII 251 Krestchmer | BFC 1929 XXXV 163-164 De Falco.

Octauia praetexta. — W. Galliena, *La struttura simmetrica della Ottavia* : BFC XXXV 304-311. | Il y a correspondance formelle et équilibre entre les rôles d'Octavie et de Poppée autour de Néron, figure centrale.

A. Santovo, *L'autore e la lingua della praetexta Octavia* : N Cult VII sept. 1927 41-73.

Oecumenius. — *The complete commentary of Œcumenius on the Apocalypse, printed for the first time from mss. at Messina, Rome, Salonika & Athos*, ed. by H. C. Hoskier : Univ. Michigan hum. series XXIII 1928 263 p. 4 Doll. | RPh 1929 425 Puech.

Fr Diekamp, *Neues über die Handschriften des Oekumenius-Kommentares zur Apokalypse* : Bi 1929 81-84. | Suite à SPAW 1921 1046 ss. ; étude des mss. 63 de la Μονὴ τῶν Βλατάδων à Salonique et Cod. Vatic. Chis. R. V. 33 (chaîne du commentaire d'Oekumenios et d'Andrée de Césarée), cod. Paris. 491 (Apocalypse avec scholies marginales).

Onasander. — C. G. Lowe, *A byzantine paraphrase of Onasander* : Wash. Univ. Stud., New series : Langu. & Lit. I. St. Louis 1927 40 p. | PhW 1929 1080-1084 Müller | ByJ 1928 VI 529 McCartney.

Onomacritus. — T. W. Allen, *Onomacritus and Hesiod* ; cf. Hesiodus.

Oppianus. — *Oppian, Colluthus, Tryphiodorus*, ed. & transl. by A. W. Mair :

Loeb Class. Libr. : London & New-York 1928 LXXX & 636 p. | CW 1929 XXII 153 Knapp.

A. W. Bijvanck, *Manuscrits illustrés des Cynégétiques d'Oppien* : MNIR IV 1925.

Oracula. — A. D. Nock, *Theological oracles* : PCA 1928 9. | Voir REA 1928.

E. G. Wilkins, *The Delphic maxims in literature* ; cf. Histoire littéraire.

Oratores. — Cf. Rhetores.

Oribasius. — *Collectionum medicarum reliquiae*, ed. J. Raeder : Corpus medic. graec. VI. Leipzig Teubner : —

— I : l. I-VIII : 1928 VIII & 300 p. 20 M. | Gn 1929 129-134 Deichgräber | DLZ 1929 336 Mewaldt | BFC 1928 XXXV 139-140 Cessi | RIGI 1929 I & II 155 Olivieri.

— II : l. IX-XVI : 1929 VI & 298 p. 20 M. | DLZ 1929 1484 Mewaldt | RIGI 1929 I & II 155 Olivieri.

Synopsis ad Eusthatium. Libri ad Eunapium, ed. J. Raeder : Corpus medic. graec. VI, 3. Leipzig Teubner 1926 X & 498 p. 30 M. | Gn 1929 129-134 Deichgräber | CR 1928 29 Jones | RIGI 1929 I & II 155 Olivieri.

H. Morland, *Oribasiana* : SO V 1927 71-74. | Nouveaux arguments en faveur de la thèse que la traduction fournie par les mss. récents est plus ancienne que celle des mss. anciens. Du reste, les uns et les autres supposent les mêmes fautes dans le texte grec.

— *Eine neue Quelle des Vulgärlateins* : SO VI 1928 42-51. | La traduction d'Oribase considérée habituellement comme la plus récente contient des vulgarismes intéressants.

Orientius. — Bibliographie pour les années 1900-1927 : JAW 1929 CCXXI 116-117.

Origenes. — Bibliographie pour les années 1916-1925 : JAW 1929 CCXX 208-225.

G. Bardy, *Origène et la magie* : Rec. sc. relig. 1928 126-142.

E. de Faye, *Origène, sa vie, son œuvre, sa pensée* : Paris Leroux : —

— II : *L'ambiance philosophique* : 1927 IV & 248 p. | RHR 1928 XCVII 132-137 Jeanmaire | RCr 1929 10-12 de Labriolle | RHE 1929 279-286 Bardy.

— III : *La doctrine* : 1928 308 p. | RCr 1929 538 de Labriolle | RHE 1929 279-286 Bardy.

P. Glaue, *Ein Bruchstück des Origenes über Genesis* I, 28 : Mitt. d. Papyrussamml. d. Giessener U. B. Schriften der Hessischen Hochschulen, I, II Giessen Töpelmann 1928 35 p. | Fragment de Pap. Bibl. Univ. Giessen XVII. Cf. ByZ 1928 429 Zucker.

L. M. Melikset-Bekov, *Commentaire d'Origène sur le Cantique des cantiques de Salomon dans une version vieille-arménienne* : Bull. Inst. caucasien hist. & arch. Tiflis 1926 IV p. 10-14. | RHE 1928 290.

A. Puech, *Un fragment inédit d'Origène* : BAGB 1929 n° 22 p. 24-29. | Un fragment attribuable à Origène, relatif au verset 28 du ch. 1 de la Genèse, publié par P. Glaue (cf. ci-dessus), et provenant d'un papyrus d'Hermopolis magna, illustre d'un exemple nouveau la méthode exégétique d'Origène et de ses successeurs : le développement par allégorie y est frappant, et aussi la part accordée au libre arbitre de l'homme dans le perfectionnement moral.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Brief des Origenes an Gregorios* : H 1928 369 ss. note 245. | Examen critique de Philokalie XIII 64 ; 231, 26 ; 237, 8 (Harris).

Orosius. — J. Svennung, *Orosiana. Syntaktische, semasiologische und kritische Studien zu Orosius* : Diss. Univ. Uppsala 1922 XII & 102 p. | Aev 1928 125 Ghedini.

The Gests of King Alexander of Macedon. Two middle-engl. alliter. fragm., ed. with the latin sources (Orosius and the Hist. de preliis J^2 recension by F. P. Magoun : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1929 3,50 D. | PhW 1929 1085 Manitius.

Orphica. — *Orpheus. Altgriechische Mysteriengesänge*, übers. von J. O. Plassmann ; cf. Hymni graeci.

A. Boulanger, *L'Orphisme dans les Argonautiques d'Orphée* : BAGB 1929 n° 22 p. 30-46. | Le poème des « Argonautiques », conservé par des manuscrits de date récente, a dû être composé vers la seconde moitié du 4e s. de notre ère ; c'est un ouvrage d'édification, où Orphée est censé révéler à Musée des événements prodigieux dont lui seul a été l'inspirateur et l'agent. Apollonios est la principale source de l'auteur orphique ; mais celui-ci a démarqué l'épopée d'Apollonios, en y cousant parfois des détails d'origine différente, sans souci de l'art ni de la cohérence, et avec la préccupation de concentrer sur Orphée tout l'intérêt du récit. Une telle œuvre illustre d'un exemple nouveau le conflit de la poésie religieuse et de la poésie profane dans la littérature grecque ; les orphiques eux-mêmes ont ainsi dépouillé Homère et Hésiode. — Un poème attribué à Orphée devait, au 4e siècle, passer pour authentique aux yeux de tous : apologistes, chrétiens, grammairiens, néoplatoniciens. — Mais si ces « Argonautiques » sont conformes à la tradition poétique de l'orphisme, leur auteur ne paraît pas avoir de la doctrine orphique une connaissance plus profonde que le commun des lettrés contemporains ; il utilise simplement l'Hymnaire et la Théogonie rhapsodique. Encore procède-t-il parfois par allusions sommaires ; il peut avoir connu seulement un catalogue d'Orphica.

Ouidius. — *Fastorum libri* VI, ed. & transl. by J. G. Frazer, 5 vol. : London Macmillan 1929 | JHS 1929 305.

Fastorum libri VI, ed. C. Landi : Corpus script. Parav. 51 : Torino Paravia 1928 XLIII & 236 p. 22 L. | PhW 1929 1018-1021 Levy | REL 1929 242 Marouzeau | RPh 1929 331 Ernout | RIGI 1929 III & IV 115 Stumpo.

I fasti, l. I, ed. T. Morino : Firenze Valecchi 1928 VIII & 58 p. | BFC 1929 XXXVI 54 Taccone.

I Fasti, ed. R. Cornali, II : l. III & IV ; 2. ed. : Torino Chiantore 1927 154 p. | BFC 1928 XXXV 85 Landi.

Fasten, von R. Egger : WB V 1928 2-5, 35, 61-64.

Héroïdes, ed. par H. Bornecque & M. Prévost : Coll. G. Budé : Paris Les Belles Lettres 1928 XXIII, 2 × 158 & 7 p. 20 fr. | PhW 1929 936-940 Levy | RA 1929 XXIX 204 Reinach | REL 1929 236 Marouzeau | BFC 1929 XXXV 297-302 Castiglioni | CR 1929 194-197 Housman | RPh 1929 327 Ernout.

Les Métamorphoses, ed. & trad. G. Lafaye : Coll. G. Budé : Paris Les Belles Lettres 1928 XXXIV & 148 + 147 p. | BMB 1929 65-68 Willem | BFC 1929 XXXVI 1-3 Landi | RBPh 1929 157 Herrmann | RPh 1929 236 Ernout.

Metamorphoseon Liber XII, ed. by R. S. Lang : London & New-York Oxf. Univ. Pr. 1927 XXVIII & 114 p. 1,50 Doll. | CJ 1928 XXIII 476-478 Grant.

The Metamorphoses of Ovid, Selections, ed. Ch. Knapp ; cf. Vergilius : The Aeneid, books I-VI.

Tristium Liber secundus, ed. & transl. by S. G. Owen : Oxford Clarendon Pr. & Oxford Univ. Pr. Amer. Branch 1924 VII & 296 p. 7 Doll. | CW 1928 XXII 37-39 Hammer.

Readings from Ovid, by A. Duthie : London Harrap 1929 1 /6 Sh. | CR 1929 200 Pantin.

St. Bezdechi, *Ovidiana :* AISC 1929 33-48 | Sur les destinataires des Lettres Trist. III, 14 ; I, 7 ; V, 12 ; IV, 7 ; V, 4 ; V, 13 ; V, 6 ; I, 19 ; 9 ; IV, 9.

C. Blum, *Cauzele relegarii peotului roman P. Ovidius Naso la Tomis (Consideratiuni istorice si juridice)* : Cernauti Glasul bucovinei 1928 54 p. 25 lei. | RCl 1929 70-72 Georgescu.

J. Carcopino, *De la Porta Maggiore à Tomi* : Orph I 1925 289-313. | Développement de la théorie résumée dans REL 1927 p. 146-149.

H. H. Coe, *Spenser and Ovid* ; cf. Humanisme.

R. H. Coon, *Ovid in exile* : CJ 1927 XXII 355-369. | Étude, d'après les Tristes et les Pontiques, des conditions dans lesquelles se trouvait Ovide en exil. Les historiens de la littérature l'ont en général indûment accablé.

N. G. M. van Doornik, *Vocabularium-aangepast aan eenige bloemlezingen uit Ovidius' Metamorphosen* : Groningen & den Haag Wolters 1928 2,90 Fl. | MPh 1929 XXXVI 221 de Brouwer.

A. Duraffour, *Source d'un vers de « Booz endormi »* : Rev. d'hist. litt.

de la France. 1929. | « La terre... était encor mouillée et molle du déluge » rappelle Ovide Metam. I, 434 « diluuio tellus lutulenta recenti ».

R. Egger, *Ovids Fasten* v 295-458 : WB V 156-162.

L. Herrmann, *Le manuscrit de Tournai contenant les Métamorphoses d'Ovide* : RBPh 1929 Soc. p. le progr. des ét. philol. p. 1678 ss. | Le cod. 99, du 12e-13e s., qui semble être un des « deperditi » de N. Heinsius, doit être mis à la tête des mss. de la deuxième famille.

U. D. Hunt, *Le sommaire en prose des Métamorphoses d'Ovide dans le ms Burney* 311 *au Musée brit. de Londres* : Thèse Paris Presses Universit. 1925 XVI 133 p.

F. J. Miller, *Ovid's Aeneid and Vergil's* ; cf. Vergilius.

G. Patroni, *Rileggendo le « Metamorfosi »* : Ath 1929 VII 289-315. | Examen de III 494 ss., 534, 547 ; IV 55 ss.,, 486, 538, 757 ; V, 68, 73, 114, 316, 356, 384, 393, 464, 552 ; VI, 99, 219, 382, 412-647 ; VIII, 207 ss., 227, 587, 608, 613, 680 ; VIII, 521, 539, 543 ss., 669 ss., 713, 799 ss., 802, 808, 824, 883 ss., avec la préoccupation d'éviter la critique destructive, de mettre en relief les beautés, et d'illustrer le texte par l'appel aux monuments de l'antiquité.

E. K. Rand, *Ovid and his influence* : Our debt to Greece & Rome : Boston Marshall Jones 1925 12 & 184 p. 1,75 Doll. | CJ 1928 XXIII 549-551 Coon.

H. J. Rose, *The river of tears* (Ov. Met. VI 392 ss.) ; cf. Histoire littéraire : Folklore.

J. Salanki, *De codice Ouidii et Horatii colligato Debreceniensi* : Debrecen 1927 11 p.

W. B. Sedgwick, *Spenser and Ovid again* ; cf. Humanisme.

V. Titone, *I « Fasti » di Ovidio* : A&R X 1929 77-86. | Les « Fasti », injustement négligés, sont l'œuvre d'Ovide, la plus poétique et la plus sincère.

A. J. Trannoy, *Hypothèses critiques sur les Tristes d'Ovide* ; cf. Marcus Aurelius.

P. van de Woestyne, *Un ami d'Ovide* : *C. Julius Hyginus* ; cf. Hyginus.

D. A. Slater, *Towards a text of the Metamorphoses of Ovid* : Oxford Clarendon Pr. 1927 | CR 1929 85-88 Alton.

Ouidii quae feruntur. — *Nux Elegia*, ed. S. Wartena : Groningen Noordhoff 1928 VIII & 106 p. | AJPh 1928 303 Mustard | BMB 1929 75-76 Herrmann | BFC 1928 XXXV 50 Castiglioni | CR 1929 153 Fletcher | RPh 1929 234 Ernout | MPh 1928 XXXVI 61 Damsté.

Palladius Helenopolitanus. — *Historia Lausiaca*, text i trad. catal. de A. Ramon i Arrufat : Barcelona Fund. Bernat Metge 1927 XLVII 125 p.

Dialogus de vita S. Ioannis Chrysostomi, ed. P. R. Coleman-Norton : Cambridge Univ. Pr. 1928 XCI & 230 p. | RQH 1929 CXI 214 Cabrol | AB 1929 146-148 Halkin | CPh 1929 95-96 More | ByZ 1928 438 Baynes | ThLZ 1928 606 Eltester | RB 1929 94 Baur.

R. Goossens, *L'ὀδοντοτύραννος, animal de l'Inde* (d'après Palladius) ; cf. Sciences.

Palladius Rutilius. — *Opus agriculturae, liber quartus de veterinaria medicina*, ed. J. Svennung : Goteborg Eranos 1926 Coll. script. vet. Upsal. XXVI 94 p. | PhW 1929 1173-1175 Becher | CR 1928 44 Souter | RIGI 1928 112 Giarratano | Arch. f. Gesch. d. Mathem. 1928 1-13 Grevander.

J. Svennung, *De auctoribus Palladii* : Ex Eranos XXI p. 123-248 : Göteborg 1927 | RIGI 1928 112 Giarratano | Aev 1928 273 Funaioli.

— *Om Palladius de medicina pecorum* : Eranos XXVII Goteborg 1929 p. 43-113. | PhW 1929 1516-1519 Becher.

— *De Columella per Palladium emendato* ; cf. Columella.

Pamprepius. — H. Gerstinger, *Pamprepios von Panopolis. Eidyllion auf die Tageszeiten und Enkomion auf den Archon Theagenes von Athen nebst Bruchstücken anderer epischen Dichtungen und zwei Briefe des Gregorios von Nazianz im Pap. Gr. Vindob.* 29788 *A-C* : Ak. d. Wiss. in Wien, Philos.-

hist. Kl. SB. 208, 3 : Wien & Leipzig Hölder Pichler Tempsky 1928 103 p. | Byz IV 469-475 Graindor | PhW 1929 1073-1080 Schissel | Gn 1929 250-252 Maas | DLZ 1929 2349 Horna | LZB 1929 813.

H. Grégoire, *Au camp d'un Wallenstein byzantin. La vie et les vers de Pamprépios, aventurier piaen* : BAGB 1929 n° 24 p. 22-38. | La vie de l'aventurier Pamprépios, né en Égypte à Panopolis au milieu du 5e siècle, a été reconstituée en 1913 par M. Asmus, d'après les chroniqueurs grecs et syriens. Pamprépios, grammairien, poète et magicien, fut successivement professeur à Athènes grâce à la protection de l'archante Théagène, puis, à Byzance, favori d'Illus, le ministre alors tout puissant de Zénon l'Isaurien. Professeur de grammaire, auteur de l'épopée « Isaurika », astrologue écouté d'Illus, appelé par lui aux plus hautes charges, il le suit dans sa révolte ; il cherche à négocier pour lui l'accord des catholiques orthodoxes et des païens contre l'empereur Zénon hérétique ; triomphant un moment par le couronnement de l'usurpateur Léontios, Illus et les siens sont bientôt assiégés dans Antioche, et Pamprépios est exécuté au cours du siège, soit comme traître, soit comme prophète maladroit. Cette biographie se trouve confirmée et précisée sur plusieurs points par un horoscope appartenant au traité d'astrologie de Rhétorios (6e s.), publié par M. Franz Cumont, et reconnu pour celui de Pamprépios par M. Delatte. Des calculs astronomiques de M. Stroobant sur les données de l'horoscope permettent de dater exactement la naissance de Pamprépios, les grands événements de sa vie, et par là de fixer l'histoire politique et religieuse du règne de Zénon. — Enfin la poésie de Pamprépios, jusqu'alors ignorée, est révélée par un papyrus récemment découvert, que M. Gerstinger et le Dr Ibscher sont parvenus à déchiffrer. L'une de ses œuvres, l'épyllion sur les « Heures », paraît d'inspiration originale et fait preuve de dons véritables dans le genre gracieux et précieux.

Parmenides. — E. Loew, *Ein Beitrag zum heraklitisch-parmenidischen Erkenntnisproblem* ; cf. Heraclitus.

— *Das Lehrgedicht des Parmenides* : RhM 1929 LXXVIII 148-165. | Composition et analyse du poème.

Parthenius. — E. H. Haight, *Elements of romance in Parthenius* ; cf. Littérature narrative.

Patres. — Zehn Jahre griechische Patristik (1916-1925) ; cf. Littérature chrétienne.

Bericht über die Tätigkeit der Kirchenväterkommission vom 1 April 1926 bis 1 April 1927, von E. Hauler : AAWW LXIV 4 mai 1927. | Le vol. LXI (Prudence) est publié ; suivront les index du vol. lxvi (Hégésippe), puis Boèce, S. Jérôme, Germadius, S. Ambroise.

— *Id.* 1927-1928 : AAWW LV 9 mai 1928.

Unbekannte und bekannte Donaueschingen Väterfragmente, hrsg. von A. Dold ; cf. Christiana : Getilgte Paulus-Psalmentexte.

C. Moss, *A syriac patristic manuscript* : JThS 1929 249-254. | Le cod. Lond. bibl. mus. Brit. orient. 8606, de l'année 723, contient 22 homélies et lettres traduites du grec pour la plupart, dont deux inédites : une homélie d'Amphilochios d'Iconium sur Joh. 14, 28 et une lettre de Sophranios évêque de Jérusalem.

Patricius. — C. M. vander Zanden, *Etude sur le Purgatoire de saint Patrice* : Amsterdam H. Paris 1927 178 p. | MPh 1929 XXXVI 128-130 Endepols | REL 1929 132 Faral | R Celt XLVI 1929 344 Vendryes.

Paulinus Mediolanensis. — *Vita Sancti Ambrosii* ; cf. Ambrosii Vita.

Paulinus Nolanus. — Bericht über Paulinus Nolanus (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 117-120.

Paulinus Pellaeus. — Bericht über Paulinus Pellaeus (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 120-121.

Paulinus Petricordius. — Bericht über Paulinus Petricordius (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 121.

Paulus Nicaenus. — A. Kousis, *Das Fragmentum* « Quo modo debes visitare infirmum » : ByJ 1928 VI 91-94. | Le traité latin du cod. 97 du Mont Cassin

du 11e s. édité par De Renzi, Collectio Salernitana II 42, dérive du grec (œuvre de Paul de Nicée).

Paulus Samosatensis. — Bericht über Paulus von Samosata (1916-1925) : JAW 1929 CCXX 241-246.

Paulus Tarsensis ; cf. Testamentum Nouum.

Pausanias. — *Description of Greece*, with an engl. transl. by W. H. S. Jones & H. A. Ormerod, II, Books III-V : Loeb Class. Libr. : London Heinemann & New-York Putnam 1926 IV & 551 p. | PhW 1929 97-101 Ammon.

A. Ch. Chatzis, Διορθωτικὰ εἰς Ἕλληνας συγγραφεῖς : Pol 1929 I 55-56. | Examen critique de Paus. I, 1, 1 ; I, 28, 3 ; II, 28, 2.

Pelagonius. — K. Hoppe, *Die Commenta artis medicinae veterinariae des Pelagonius* : Abh. aus der Gesch. der Veterinärmed. XIV. Leipzig Richter 1927 31 p. | PhW 1929 447-450 Fuchs.

Peregrinatio Aetheriae. — A. Bludau, *Die Pilgerreise der Aetheria* : Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums XV. Bd. H. 1-2 : Paderborn Schöningh 1927 VIII & 294 p. 20 M. | ByZ 1928 401-404 Weigand | RB 1929 95 Lambot.

K. Jarecki, *Quels sont les trois évêques qu'Ethérie désigne sous le nom de confesseurs dans son Pélerinage aux lieux saints* : BAPC 1927 197-202.

Periplus. — *Le périple de la mer Erythrée, suivi d'une étude sur la tradition et la langue*, par H. Frisk : Göteborgs högsk. Arsskr. XXXIII : Göteborg Wettergren & Kerber 1927 VIII & 145 p. 8 Kr. | IF 1929 XLVII 311 Debrunner.

M. P. Charlesworth, *Some notes on the Periplus maris Erythraei* : CQ 1928 XXII 92-101. | Le périple peut dater d'entre 50 et 65 après J.-Ch. C'est peu après 20 av. J.-Ch. que Hippalus fait sa découverte de la navigation à la faveur de la mousson ; vers 50 ap. J.-Ch. on commence à atteindre directement Mugiris Nelcynda et le sud de l'Inde. Le port de l'Arabie heureuse est l'Aden d'aujourd'hui ; Auguste le fit détruire en l'an 1.

Persius. — *Le Satire di Persio*, trad. e ill. da A. Mancini : Ac. dei Sepolti Vanzi XIX & 106 p. 13 L. | Ath 1929 243-247 Galdi.

V. d'Agostino, *De A. Persii Flacci sermone* : RIGI 1928 XII, 3-4 11-32. | Étude détaillée sous les rubriques suivantes : morphologie (substantifs, adjectifs, pronoms, verbes) ; choix des mots (ceux qui ne se trouvent que dans les Satires de Perse, ceux qui apparaissent seulement dans la latinité d'argent ; termes notables empruntés par Perse à ses devanciers).

— *I diminutivi in Persio* : Atti d. Acc. d. Sc. di Torino LXIII 1928 23 p. | PhW 1929 281 Helm.

G. B. A. Fletcher, *Was Persius not a « micher »* ? CR 1928 167-168. | Perse Sat. 3 se permet de préférer le jeu au pédantisme d'un « non sanus magister ». Par pater il faut entendre « step-father ».

F. Gaffiot, *La première satire de Perse* : RPh LV 1929 271-280. | Une étude directe et attentive du texte éclaire mieux le sens de la première satire que les commentaires externes les plus subtils. Explications et notes relatives aux vers 2, 3, 8, 9, 11, 13-21, 23, 27, 30-40, 36, 42, 43, 45, 47, 49, 51, 54, 56, 65, 67, 76-78, 80, 87, 88, 93, 95, 105, 106, 111, 118, 124, 125, 128, 131.

F. Ghisalberti, *Paolo da Perugia commentatore di Persio* ; cf. Humanisme.

J. Tate, *Persius no « micher »* : CR 1929 XLIII 56-59. | L'interprétation que donne Housman de la 3e Satire de Perse n'est pas soutenable.

Peruigilium Veneris. — *Pervigilium Veneris*, ed. C. Brakman : Leiden Brill 1928 84 p. 1,60 Fl. | MPh 1929 XXXVI 118 Vreeken | CR 1928 242 Gaselee.

The Vigil of Venus, ed. with facsim. of the Codex Salm. and Cod. Thuan., introd. transl. app. crit. notes by C. Clementi, 2e ed. : Oxford Blackwell 1928 166 p.

J. W. Spaeth, *Donn Byrne and the Vigil of Venus* : CW XXI 191. | Un parallèle au Pervigilium Veneris dans Messer Marco Polo de Donn Byrne, New York 1921, p. 14.

Petronius. — *Gastmahl des Trimalchio, nach* W. Heinses Uebers. mit Einl. & Erl. hrsg. von F. Spiro : Leipzig Reclam 1928 82 p. 0,40 M.

The Satiricon, ed. E. T. Sage : New-York & London The century comp. 1929 xl & 228 p. 2,35 Doll. | AJPh 1929 300-304 Perry | CJ 1929 XXV 59 Little.

Th. Birt, *Marginalien* (cf. Critique des textes). | Examen critique de Petr. 4 ; 5 ; 18 ; 9 ; 34 ; 73 ; 38 ; 62 ; 72 ; 109 ; 132 ; 140.

— *Zu Petron* 38 : Ph 1929 XXXIX 101. | Lire : hodie illum sic uides... fouit cocos pistores.

A. Rini, *Popular superstitions in Petronius and italian superstitions of to-day* ; cf. Histoire religieuse.

E. T. Sage, *Critical notes on Petronius* : TAPhA LIX 1928 xxx.

— *The text tradition of Petronius* : AJPh 1929 L 21-40. | Étude de la tradition manuscrite, avec essai de classement des manuscrits, pour servir à une étude ultérieure du texte.

— *The Singrenius edition of Petronius of* 1523 : CPh 1929 68-76. | Quelque reconnaissance que nous devions aux savants éditeurs du xvi^e^ siècle, il ne faut pas oublier que les textes qu'ils nous fournissent sont loin d'être irréprochables. Il serait dangereux en particulier de se fier à leurs citations de mss. aujourd'hui perdus. Ces mss., plus ou moins bons, ont été utilisés selon une méthode plus ou moins scientifique. Seules des études de détail peuvent éclairer cette question. — Étude critique de l'édition du Bellum civile de Pétrone, par Singrenius.

A. Salonius, *Die Griechen und das Griechische in Petrons Cena Trimalchionis* : Helsingfors & Leipzig 1927 38 p. | PhW 1929 281 Helm | REA 1929 107 Durry | REG 1929 337 Puech | CR 1928 42 Sedgwick | MPh 1928 XXXVI 37 Wagenwoort.

— *Petroniana*, I : Commentationes J. A. Heikel 18 p. | REG 1929 337 Puech.

J. K. Schönberger, *Zu Petron. c.* 5 : PhW XLVII 1929 1199-1200. | Dans le chapitre 3 et la première partie du chapitre 5, Pétrone a imité le Pro Coelio de Cicéron et lui a fait de nombreux emprunts ; dans la seconde partie du chapitre 5, nombreux emprunts à Horace.

W. Suess, *De eo quem dicunt inesse Trimalchionis Cenae sermone vulgari* : Acta et comm. Univ. Tart. B IX, 4 : Dorpat 1926 88 p. | IF 1928 XLVI 297-299 Leumann.

— *Petronii imitatio sermonis plebei* : Acta et Comment. Univ. Tartuensis XIII, 1 : Dorpat Mattiesen 1927 103 p. | Gn 1929 144-150 Meyer | IF 1928 XLVI 297-299 Leumann.

P. Thomas, *Notules critiques* [Petr. Sat. 35] ; cf. Critique des textes.

J. de Vreesse, *Petron* 39 *und die Astrologie* : Amsterdam Paris 1927 xvi & 270 p. | REL 1929 128 Toutain | CR 1928 33-34 Webb.

Petrus Alexandrinus. — Bericht über Petrus von Alexandreia (1916-1925) : JAW 1929 CCXX 240.

Phaedrus. — *Le favole di Fedro*, trad. da G. Capasso : Salerno Ed. dell' Ateneo. 1929. | Aev 1929 562 Pighi.

Le Favole, trad. di M. Caroli : Napoli Rondinella e Loffredo 1929 140 p. 3,50 L. | BFC 1929 XXXVI 136 Taccone.

Le Favole, vers. di S. Sp. Filippi : La Santa, Ist. ed. ital. 1927 228 p.

Pherecrates. — K. Wenig, *Pherekrates* [en tchèque] : LF 1928 LV 65 ss. | Dans les Ἄγριοι on peut voir une attaque du mouvement d'émancipation contre l'idéal romantique d'Aristophane.

Philetas. — W. Kuchenmueller, *Philetae Coi reliquiae* : Diss. Berlin Borna-Leipzig 1928 118 p.

Philippus Opuntius. — C. Ritter, *Philippus von Opus und die philosophische Einlage im siebenten Platonbrief* ; cf. Plato.

Philippus rhetor. — M. Polhenz, *Philipps Schreiben an Athen* : H LXIV 41-63. | Le factum de Philippe, qui comme le 11^e^ discours de Démosthène dérive sans doute de l'ouvrage historique d'Anaximène (Didyme), est un chef-d'œuvre de propagande diplomatique, publié sans doute après l'action entreprise par la flotte contre Périnthe.

Philo Alexandrinus. — *Die Werke Philos von Alexandria*, V, hrsg. von J. Heine-

MANN : Schriften der jüdisch-hellenistischen Lit. in deutschen Uebersetzung : Breslau Marcus 1929 VIII & 294 p. | PhW 1929 1318-1326 Stählin.

E. R. GOODENOUGH, *Philo and public life* : JEA 1926 77-79. | Il serait étrange que Philon eût été choisi par les Juifs pour s'acquitter de la délicate mission de présenter à Gaius les revendications de ses co-religionnaires, s'il avait toujours vécu à l'écart des affaires publiques. En réalité Philon fut forcé, contre sa volonté, d'occuper pendant la plus grande partie de sa vie une fonction officielle de caractère probablement juridique.

E. STEIN, *Die allegorische Exegese des Philon aus Alexandreia* : Beih. zur Zeitschr. für alttestamentl. Wiss. 51 : Giessen Töpelmann 1929 V & 61 p. | LZB 1929 813.

Philo Byzantius. — M. ARNIM, *Philonis Byzantii index* : Leipzig 1927 VII & 90 p. | REG 1929 341 Puech | CR 1928 41 McKenzie.

Philodemus. — *Epigrammi*, ed. B. LAVAGNINI ; cf. Erotica.

V. DE FALCO, *Appunti sul* Περὶ κολακείας *di Filodemo*, *Pap. Erc.* 1675 : RIGI X, 1 1926. | Aeg 1927 198 Bassi.

E. ORTH, *Zu Philodem* : PhW XLVII 1929 125-127. | Dans la partie de la Rhétorique de Philodème relative au style de l'historien Clitarque (Sudhaus I, 152, 1), lire ἔτι au lieu de ὅτι ; au 5e livre de sa Poétique, corriger les passages suivants : p. 5, 2 ; 17, 7 ; 35, 2 ; 155, 17 (Jensen, Berlin, 1923).

R. PHILIPPSON, *Zu Philodem und Horaz* : PhW XLVII 1929 894-896. | Pison a reçu chez lui, étant tout jeune, l'épicurien Philodème dont la Rhétorique a été écrite en Italie. Cette Rhétorique est dédiée à un Caius qui pourrait être Piso Frugi, le premier gendre de Cicéron. Philodème a séjourné chez Pison en Macédoine. Varron, dans le Messala De valetudine, met en scène, non M. Valerius Messala Rufus, consul en 53, mais bien le fameux Corvinus.

A. SCHOBER, *Philodemi* Περὶ εὐσεβείας *libelli partem priorem restituit* : Diss. Königsberg 1925 52 p. mss.

Philostratus. — M. STÉPHANIDÈS, Ἑρμηνεία [Philostr. Τυαν. Ἀπολλ.. III, 106, 25] ; cf. Sciences.

Phoebadius. — A. DURENGUES, *Le livre de saint Phébade contre les Ariens* : Agen Laborde 1927 103 p. | JS 1929 39 Monceaux | RHE 1929 389.

Photius. — E. ORTH, *Photiana* : Rhetor. Forsch., I : Leipzig Noske 1928 138 p. | ByJ 1928 VI 571-580 Richtsteig.

Phrynicus. — F. MARX, *Der Tragiker Phrynicus* : RhM 1928 337-360. | On attribuait sept drames à Phrynicus. Il a été frappé pour sa Prise de Milet qui avait paru heurter le sentiment national. Il y avait pris pour modèle l'Iliupersis de Stésichore.

Physiognostici. — CH. CH. CHARITONIDÈS, Εἰς τοὺς Φυσιογνωστικούς : Συμμ. κριτικά (cf. Recueils) 76-77. | Examen critique de 1 p. 401, 7 Teubner (Adamantios) et 308, 21.

M. STÉPHANIDÈS, Ἑρμηνεία καὶ κριτικὴ φυσιογνωστικῶν κειμένων ; cf. Sciences.

Physiologus. — *Physiologus, a metrical bestiary*, ed. & transl. by BISHOP THEOBALD & A. W. RENDALL : London Bumpus 1928 XXVII & 100 p. 10/6 Sh. | CR 1928 245 Thompson.

Pillius. — P. TORELLI, « *Distinctiones* » *di Pillio nei codici Vaticani Chigiani* E VII 211 *e* 218 : Modena Publ. d. Fac. di giurisprud. 1928 33 p.

Pindarus. — Bericht über Pindar, 1903-1927, von L. BORNEMANN : JAW CCXVI 1928 131-186.

Le odi e i frammenti, ed. FRACCAROLI : Milano Ist. edit. ital. 178 p. | A & R 1928 191 Valla.

Ἐπινίκια, with a transl. into English verse by C. J. BILLSON, and wood-engr. by J. FARLEIGH : Oxford Blackwell 1928 XXII & 297 p. 73/6 Sh. | JHS 1929 136 | CR 1929 174 Robertson.

Pythian Odes, transl. by H. T. WADE-GERY & C. M. BOWRA : London Nonesuch Pr. 1928 XLV & 165 p. 12/6 Sh. | CR 1928 177 Robertson.

Scholia vetera in Pindari carmina, ed. A. B. DRACHMANN, III : *Scholia*

in Nemeonicas et Isthmionicas. Epimetrum. Indices : Leipzig Teubner 1927 12 M. | BAGB (SC) 1929 48 | BFC 1929 XXXVI 79-81 Taccone | CR 1929 151 Doas | RPh 1929 216 Puech | MPh 1929 XXXVI 260 van der Kolf.

C. del Grande, *La poesia di Pindaro* : RIGI 1928 XII, 3-4 1-10. | Pindare est poète non pas seulement au sens commun du mot, mais au sens spécial que définit Platon. | Ath 1929 283 Malcovati | RCl 1929 76 Herescu.

J. Th. Kakridis, *Des Pelops und Jamos Gebet bei Pindar* : H 1928 415-430. | Les prières de Pelops Ol. I, 67 et de Jamos Olymp. VI 58 ss. portent la trace de rites magiques.

G. H. Macurdy, *The defeated contestant in Pindar* : CW 1929 XXII 208. | On voit l'athlète se dérober à l'humiliation de la défaite dans Pyth. VIII 83-87, Olymp. VIII 69-70 et fragm. 214.

W. Schadewaldt, *Der Aufbau des Pindarischen Epinikion* : Schriften der Königsberger Gelehrten Gesellschaft, Geisteswiss. Kl., V, 3 Halle Niemeyer 1928 85 p. 6 M. | CPh 1929 215-216 Shorey | DLZ 1929 1092-1102 Drachmann | LZB 1929 478 | RPh 1929 424 Puech.

J. Valaori, *Pindare* : RCl I 1929 202-209. | Les caractères essentiels de la poésie de Pindare sont l'énergie d'expression et l'imagination avec le sublime du style. Grandeur des conceptions morales et philosophiques du poète.

G. Zuntz, *Ueber Hölderlins Pindar-Uebersetzung* : Jahresber. des Friederichs-Gymn. zu Kassel : Kassel Thiele & Schwarz 1928 VIII & 103 p. | DLZ 1929 1388-1391 Koch | LZB 1929 1267.

Placidus. — J. W. Pirie, *The origin of the shorter glosses of Placidus* : CQ 1928 XXII 107-113. | La matière de ces gloses semble provenir de notes marginales dans des mss. du 2e s., ce qui fait qu'elles peuvent être considérées comme constituant une source indépendante de Festus.

Placidi quae feruntur. — W. M. Lindsay, *The comedian Vatronius* [d'après un article du Pseudo-Placidus] ; cf. Vatronius.

Plato. — Bericht über die in den letzten Jahrzehnten über Platon erschienenen Arbeiten, von C. Ritter : JAW 1929 CCXX 37-108.

Œuvres complètes. Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres : —

— IV, 1re partie : *Phédon*, ed. & trad. L. Robin : 1926 20 fr. | REG 1929 109-112 Méridier.

— XIII, 1re partie : *Lettres*, ed. & trad. J. Souilhé : 1926 CII & 171 p. 25 fr. | AJPh 1928 89-94 Post | REG 1929 208 Rivaud.

Plato, VIII, ed. & transl. by W. R. M. Lamb : Loeb Class. Libr. : London & New-York 1927 XX & 490 p. | CW 1929 XXII 154 Knapp | CR 1928 147 Taylor.

Diàlegs, III : *Jo. Hipias Menor. Hipias Major. Eutidem*, ed. & trad. J. Crexells. J. Serra Hunter, Carles Riba : Barcelona Fund. Bernat Metge. | PhW 1929 1569 Zimmermann.

L'Alcibiade, ed. G. Ammendola : Napoli Loffredo 1930 10 L. | Ath 1929 576 Malcovati.

Vertcidigungsrede des Sokrates, Kriton, ed. Cron, Uhle, Struck : Leipzig Teubner 1929 VI & 132 p. 7,80 M. | JHS 1929 307.

L'Apologia di Socrate, ed. & trad. di L. Pagliano : Letture di filosofia N. 27 : Torino Soc. edit. internaz. 1929 99 p. 5 L. | BFC 1929 XXXVI 110 Taccone | Aev 1929 195-198 Cessi.

Apologia di Socrate, ed. M. Valgimigli : Bari Laterza 1929 124 p. | BAGB (SC) 1929 78-81.

Apology, ed. St. G. Stock : New-York Oxf. Univ. Pr. 1922 68 & 71 p. 1 Doll. | CJ 1928 XXIV 226-227 Dorjahn.

Carmide, ed. G. Ammendola : Napoli Rondinella 1930 8 L. | Ath 1929 577 Malcovati.

The Epinomis, transl. by J. Harward : Oxford Clarendon Pr. 1928 146 p. 5 sh. | JHS 1929 139 | CR 1928 148 Box.

Eutidemo, trad. di E. Martini : Torino Milano Roma Paravia 1929 68 p. | Aev 1929 195-198 Cessi.

Euthyphro, introd. and notes by T. R. Mills : London Univ. Tutorial Press 1927 60 p.

Gorgia, trad. di E. Martini : Torino Milano Roma Paravia 1929 135 p. | Aev 1929 195-198 Cessi.

Gorgia, ed. C. O. Zuretti : Coll. Graecia capta, XVI : Palermo Sandron 1927 XVI & 242 p. | BFC 1929 XXXV 209 Taccone.

The Hippias Major attributed to Plato, ed. by D. Tarrant : Cambridge Univ. Pr. 1928 LXXXIV & 104 p. 12/6 Sh. | JHS 1929 137 | BAGB (SC) 1929 81-85 | REA 1929 84 Puech | CJ 1929 XXV 135-137 Post | RPh 1929 383-395 Diès | CR 1928 222 Lamb.

Ippia maggiore, ed. G. Ammendola : Napoli Rondinella 1930 10 L. | Ath 1929 577 Malcovati.

L'Ione, ed. A. Annaratone : Napoli Rondinella 1930. | Ath 1929 578 Malcovati.

Lachete, ed. G. Ammendola : Napoli Rondinella 1928 134 p. | BFC 1929 XXXVI 52 Taccone.

Menone, ed. A. A. Todesco : Milano Signorelli 5 L. | Ath 1929 578 Malcovati.

Il Fedone e l'Assioco, ed. & trad. di E. Martini : Torino Paravia 1928 141 p. | BFC 1929 XXXV 210 Taccone.

The Phaedo, transl. by P. Duncan : New-York Oxf. Univ. Pr. 1928 175 p. 2 Doll. | CJ 1929 XXIV 303 Post | CR 1928 147 Box.

Il Fedro, ed. F. Negri : Casale Monferrato Torelli 1928 118 p. | Aev 1929 195-198 Cessi.

La Repubblica. Passi scelti e annot. a cura di U. E. Paoli : Nuova bibl. dei class. Greci e Lat. : Firenze Le Monnier 1927 XVI & 124 p. 12 L. | PhW 1929 433 Nestle | A&R 1928 190 Modona | CR 1928 204 Hackforth.

Il problema morale secondo la Repubblica, vers. di E. Ferrai, con introd. e comm. filos. di S. Caramella : Torino Paravia 1928 38 & 382 p. 17 L.

Il Simposio, ed. G. Calogero : Bari Laterza 1928 VIII & 155 p. | RF 1929 247-251 Galli | BFC 1929 XXXVI 23 Taccone.

The Theaetetus of Plato, transl. by M. J. Lewett : Glasgow Jackson Wylie 1928 132 p. 3/6 Sh. | CR 1929 152 Stocks.

Die Briefe Platons, hrsg. von E. Howald : Zürich Seldwyla 1923 193 p. | REG 1929 220 Robin.

Platonovy Listy, prel. F. Novotny : Bibl. klass. reck. a rimsk. XXXV Prague 1928.

Selections from Plato, by L. L. Forman : London Macmillan 1927 LX & 510 p. | CJ 1927 XXIII 140.

I. Abramczyk, *Platons Dialog « Kratylos » und das Problem der Sprach-Philosophie. Eine analyt. Studie* : Breslau Trewendt & Granier 1928 60 p. 1,50 M. | LZB 1929 1551.

T. W. Allen, *Miscellanea*, 3 : *Vaticano greco* I : CQ 1928 XXII 75 ss. | Ce manuscrit est de même époque que Paris. 1807 et Clarke 39 (année 895), mais il ne faut pas forcer la parenté entre ces trois sources.

H. von Arnim, *Platons Dialog Thrasymachos* : MAWA 1927 LXIII, 8 0,50 Fl.

J. E. Baker, *Plato as contemporary essayist* : CJ 1926 XXII 210-220. | Examen de quelques passages de son œuvre où Platon apporte sur divers sujets des vues pleines d'actualité et les défend d'une façon qui ne saurait laisser indifférent l'Américain du XX^e siècle.

E. Barker, *Greek political theory. Plato and his predecessors* ; cf. Histoire sociale.

E. Bevan, *Plato* : CR 1928 170. | Examen critique de Tim. 37 c.

M. R. I. Brinkgreve, *Quid de immortalitate animi Plato decreuerit* : Mn LVII 1929 56-72. | L'immortalité de l'âme a été discutée par Platon dans le Banquet et la République, qui datent à peu près de la même époque, dans le Phédon, œuvre de jeunesse, qui est une véritable consolation composée à l'occasion de la mort de Socrate, et dans le Timée, œuvre de sa vieillesse. Les opinions exposées dans ces quatre traités diffèrent assez notablement ; le Banquet n'atteste aucune croyance à l'immortalité. Il se mêle à l'enseignement philosophique des fictions d'origine populaire. Toutes ces circonstances et d'autres encore expliquent les contradictions de la philosophie platonicienne dans la croyance à la survie.

J. Burnet, *Platonism* : Sather class. lectures, V : Berkeley Univ. of Calif. Pr. 1928 130 p. 2 Doll. | Ath 1929 436-438 Levi | BAGB(SC) 88-90 | JS

1929 322-223 Croiset | REA 1929 185-187 Puech | JHS 1929 305 | Gn 1929 641-648 Hoffmann | CR 1929 178 Dodd.

R. Chance, *Until philosophers are kings. A study of the political theory of Plato* ; cf. Histoire sociale.

S. Demel, *Platons Verhältnis zur Mathematik* : Leipzig Meiner 1929 146 p. 6 M. | PhW 1929 1441-1446 Gohlke | CPh 1929 312-313 Shorey | JHS 1929 309 | LZB 1929 1119.

A. Diès, *Autour de Platon. Essais de critique & d'histoire*, I : *Les voisinages. Socrate*, II : *Les dialogues. Esquisses doctrinales* : Paris Beauchesne 1927 2 vol. 615 p. | RCr 1929 49 Rivaud.

Z. Diesendruck, *Struktur und Character des Platonischen Phaidros* : Wien Braumüller 2,70 M. 56 p. | MPh 1928 XXXVI 3 Oldewelt | CR 1928 181 Hackforth.

E. R. Dodds ,*The Parmenides of Plato and the origin of the neoplatonic « one »* : CQ 1928 XXII 129-143. | C'est au Parménide 137E-146E que remonte l'idée du ἕν néo-platonicien ; le 6e livre de la République en est aussi une source essentielle.

F. Egermann, *Die platonischen Briefe* VII *und* VIII : Opusc. Philol. des Kath.-akad. Philologenvereins an der Univ. Wien, III. Diss. Berlin 1928 | PhW 1928 129 Nestle.

H. Elkan, *Zur Problemgeschichte der Platonischen Dialektik* : Diss. Freiburg Dornbirn 1927 46 p.

P. Friedlaender, *Platon. Eidos, Paideia, Dialogos* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1928 VIII & 278 p. 12,50 M. | PhW 1929 337-346 Leisegang | RF 1929 530-538 Levi | CR 1928 146 Taylor.

L. Fruechtel, *Platonzitat bei Plutarchos* ; cf. Plutarchus.

J. Geffcken, *Antiplatonika* : H LXIV 87-110. | Revue des adversaires de Socrate et surtout de Platon dans l'antiquité (en particulier Aristoxène) jusqu'au 2e s. de notre ère.

— *Platon und der Orient* : NJW 1929 V 517-528. | La République porte la marque d'influences iraniennes ; le Politikos est pénétré de rêves orientaux ; le Timée garde la trace de croyances égyptiennes ; les pratiques de l'orphisme, même sublimé par les Pythagoriciens, sont étrangères à la mentalité européenne. La culture orientale avait conquis le monde avant les armées d'Alexandre ; l'hellénisation du christianisme sera un complément à la pénétration du platonisme par l'Orient.

M. Giovanni, *La bella ventura platonica (Fedone) nell' Etica del Come se* : AIV LXXXIX 71-95. | Le καλὸς κίνδυνος dans le Phédon. Son affinité avec la philosophie du « Comme si ». La joie créatrice de l'esprit. Les illusions de la foi morale. L'ironie. Dieu. L'aventure de la liberté morale absolue. L'immortalité de l'âme et la notion de droit pur.

H. Gomperz, *Platons Selbstbiographie* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1928 46 p. 3 M. | PhW 1929 1201-1204 Wessner | BAGB(SC) 1929 69-70 | Gn 1929 629-633 Egermann | CR 1929 152 Cary.

K. Gronau, *Platons Ideenlehre im Wandel der Zeit* : Braunschweig Westermann 1929 230 p. 4 M. | Gn 1929 686 Harder.

G. M. A. Grube, *The logic and language of the Hippias Major* : CPh 1929 369-375. | La logique de l'Hippias majeur est foncièrement platonicienne. En ce qui concerne le vocabulaire, la plupart des mots ou des emplois qui ont été dénoncés par les adversaires de l'authenticité comme contraires à l'usage de Platon se retrouvent cependant dans d'autres dialogues ou, si ce n'est pas le cas, entrent dans la parodie qui est faite du style d'Hippias.

H. F. K. Guenther, *Platon als Hüter des Lebens. Platons Zucht- und Erziehungsgedanken und deren Bedeutung für die Gegenwart* : München Lehmann 1928 70 p. 2,40 M.

J. Harward, *The seventh and eighth platonic Epistles* : CQ 1928 XXII 143-155. | La lettre 7 est authentique, mais n'a pas été adressée en Sicile ; elle est un document littéraire, œuvre de défense personnelle destinée à des lecteurs athéniens, qu'on peut dater d'avant 354. Platon a écrit la lettre 8 avant de connaître la mort du fils de Dion.

G. Heintzeler, *Das Bild des Tyrannen bei Platon* : Stuttgart Kohlhammer 1928 124 p. 8 M. | CR 1928 204 Barker.

H. Herter, *Platons Atlantis* : Bonner Jahrbücher, 133 : Bonn 1928 26 p. | BAGB(SC) 1929 87.

H. B. Hoffleit, *Quo modo originem mali Plato tractaverit* : HSPh XXXVIII 1927.

J. S. Hoyland, *The great forerunner* (Platon) ; cf. Philosophie.

O. Immisch, *Der Aufbau des platonischen Staates* : Altsprachl. Forbildungskursus Meersburg. | Gn 1928 591 Brecht.

— *Platons Staat* : Badischer Ferienkurs. | HG 1929 54 ss. Ostern.

W. Jaeger, *Platos Stellung im Aufbau der griechischen Bildung. Ein Entwurf* : « Die Antike », IV, 1-3 : Berlin & Leipzig de Gruyter 1928 4 M. 49 p. | PhW 1929 305-309 Lebek | BAGB (SC) 1929 70-75.

— *Die Staatsgedanken bei Platon* : Griech. Studienwoche in Templin. | Gn 1929 V 349-351 August.

B. Jordan, *Die Ideenlehre von Plato bis zur Gegenwart* ; cf. Philosophie.

W. Kranz, *Die platonische Ideenlehre im Primaunterricht des Gymnasiums* : VDPh LVI 1927 127-128. | La formation des élèves dans les gymnases doit être principalement un élan vers la vérité, à quoi aidera beaucoup l'explication de Platon, dans laquelle prédominera celle du Phédon et du Banquet. Le professeur s'appliquera à dégager dans ces œuvres les idées éducatives plus que les idées scientifiques et à combattre par ce moyen la tendance pessimiste et sceptique de la jeunesse.

H. Kutter, *Plato und wir* : München Kaiser 1927 311 p. 6,50 M. | PhW 1929 243-245 Pavlu.

R. Lagerborg, *Die Platonische Liebe* : Leipzig Meiner 1926 12,50 M. | MPh 1928 XXXVI 50 Kuiper.

F. Lagerroth, *Platons Stats- och rättsbegrepp. En studie i allmän statslära* : Lund Gleerup 1928 79 p.

Ch. Lolos, Ἑρμηνευτικὰ καὶ κριτικά : Aθ XXXIX 206-210. | Examen critique et interprétation de Platon Phaed. 62 a.

F. Novotny, Σωκράτης καλὸς καὶ νέος [en lat.] : LF 1929 LVI 1-6. | L'expression dans la lettre II 314 A s'applique à un « alter Socrates » réel, peut-être Héraclide du Pont, qui prétendait prendre le rôle de Platon.

R. Philippson, *Platons Kratylos und Demokrit* : PhW XLVII 1929 923-927. | La théorie du langage exposée par Platon dans le Cratyle serait empruntée, comme le montrent le titre et maint détail, à Démocrite. Platon aurait seulement modifié les données puisées à cette source pour les faire cadrer avec sa conception toute différente du monde. Ce que Platon a en commun avec Epicure pourrait s'expliquer par la même origine.

E. des Places, *Une formule platonicienne de récurrence* : Paris Les Belles Lettres 1929 | RCl 1929 266-268 Heresco.

— *Etudes sur quelques particules de liaison chez Platon* : Paris Les Belles Lettres 1929 382 & IV p. | RCl 1929 261-266 Heresco.

L. A. Post, *Platonica* : AJPh 1928 XLIX 368-375. | A propos des deux traductions de l'Epinomis de R. M. Lamb et J. Harward, celui-ci partisan de l'authenticité. Examen critique de quelques passages, en particulier 974 b 6, 976 d 4 et relevé de variantes de O^4. Examen critique, commentaire et traduction de Lois II 657 a 7.

K. Praechter, *Platon Präformist* ? Ph LXXXIII 18-30. | Critique de A. Mieli, Arch. di stor. d. sc. IV p. 319 ss., à propos de l'interprétation de Comment. in Arist. Graeca XIV, 3 p. 25, 20 ss.

K. Reinhardt, *Platons Mythen* : Bonn 1927 159 p. | BAGB(SC) 1929 87.

C. Ritter, *Der sechste der angeblichen Briefe Platons* : PhW XLVII 1929 1340-1342. | Pour la discussion de l'authenticité de la sixième lettre attribuée à Platon, on trouve un élément important dans une lettre de Denys à Speusippe, attestant un séjour d'Hermias à Athènes. Ce séjour a déjà été prouvé par une dissertation de Juroszeck.

— *Philippos von Opus und die philosophische Einlage im siebenten Platonbrief* : PhW XLVII 1929 522-524. | La méthode qui a conduit F. Müller à retirer l'Epinomis à Platon pour l'attribuer à Philippe d'Opus donnera des résultats, si l'on s'en sert pour déterminer l'authenticité de la septième lettre de Platon.

A. Rivaud, *Platon auteur dramatique* : RHPh 1927 125-151. | La tradition veut que Platon ait pris part aux concours dramatiques. Lorsqu'il

renonça à la tragédie, Platon aurait transporté à l'exposé des idées philosophiques certains procédés du drame. Il met en scène les doctrines et les hommes et c'est pour lui un moyen de décider entre eux. D'ailleurs, sa philosophie est essentiellement éclectique et la sagesse telle qu'il la conçoit est avant tout une manière de penser et de sentir, un esprit. La matière de ses dialogues, c'est moins les notions techniques et précises qui faisaient sans doute l'objet des enseignements de l'école qu'un manifeste en faveur de cette école.

— *Etudes platoniciennes*, I : *Le système astronomique de Platon* : RHPh 1928 1-26. | L'exégèse scolastique a beaucoup obscurci le Timée, qui contient un admirable ensemble de recherches scientifiques et une méthode comparable à celle de la science la plus moderne. Soit dans le Timée, soit dans le X^e^ livre de la République, maints passages considérés comme inexplicables s'éclairent si l'on admet que Platon avait en vue dans sa description du ciel un appareil destiné à figurer, par des mécanismes appropriés, le mouvement des astres. Description de ces appareils, qui ne présentent jamais, selon Platon, que des images simplifiées de phénomènes infiniment complexes.

G. Rudberg, *Zur Personenbezeichnung Platons* : SO VI 1928 17-32. | La caractérisation des personnages est de moins en moins précise chez Platon à mesure qu'il avance en âge.

— *Platon und Attika* : SO V 1927 23-32. | Platon ne manque pas de voir et dépeindre le paysage de l'Attique.

C. Scott, *The influence of music on history and morals. A vindication of Plato* : London Theosoph. Publ. House 1928 245 p. 7/6 Sh.

K. Singer, *Platon der Gründer* : München Beck 1927 266 p. 12,50 M. | JHS 1929 120 | CJ 1929 XXIV 301-303 Shero.

L. Stefanini, *Il problema estetico in Platone, con i testi relativi, inquadramento storico e critica* : Torino Soc. ed. intern. 1928 203 p.

J. Stenzel, *Platon der Erzieher* : Die grossen Erzieher, XII. Leipzig Meiner 1928 VIII & 337 p. 12 M. | NJW 1929 465-472 Metzner | PhW 1929 337-346 Leisegang | BAGB(SC) 1929 75-78 | MPh 1929 XXXVI 101 Kuenen.

— *Wissenschaft und Staatsgesinnung bei Platon* : Kiel Lipsius & Tischer 1927 | BMB 1929 46-47 Willem.

J. Tate, *Plato and allegorical interpretation* : CQ 1929 142-154. | L'interprétation allégorique des mythes grecs a été introduite par les philosophes, non par les grammairiens. Elle était très en faveur déjà avant Platon. Quant à Platon lui-même, il n'affirme ni ne dénie la présence d'un sens caché dans les mythes ; sa conception de l'inspiration semble indiquer qu'il penche vers l'affirmative, mais il n'existe pas de méthode scientifique permettant de découvrir quel est ce sens caché ; la dialectique est impuissante à décider entre des interprétations contraires.

— *Plato and poetical justice* : CR 1929 XLIII 7-8. | La formule de la « justice poétique » de Rep. 358 ss. signifie que l'homme de bien doit être toujours considéré comme heureux.

A. E. Taylor, *Plato : The man and his work* : London Methuen 1926 XI & 522 p. 21 Sh. | CR 1928 28 Field.

— *A commentary on Plato's Timaeus* : Oxford Clarendon Pr. 1928 XVI & 700 p. | REG 1929 465-467 Rivaud | RPh 1929 365-383 Diès.

C. Vering, *Platons Dialoge in freier Darstellung*, I : Frankfurt Englert & Schlosser 1929 231 p. 5 M. | PhW 1929 1172 Nestle | LZ 1929 32.

J. Wahl, *Etude sur le Parménide de Platon* : Paris Rieder 1926 276 p. | PhR 1928 185 Morrew | RHPh 1928 410 Diès.

F. Walsdorff, *Die antiken Urteile über Platons Stil* : Klass.-philol. Studien, I : Leipzig Harrassowitz 1927 128 p. | PhW 1929 497 Leisegang | GGA 1929 237-244 Schmid | DLZ 1929 1146 Snell | REG 1929 343 Puech | CR 1928 153 Taylor.

M. Warburg, *Zwei Fragen zum Kratylos* : Neue philol. Untersuch., V : Berlin Weidmann 1929 121 p. 7 M. | CPh 1929 308-310 Shorey | DLZ 1929 1671-1676 Dahlmann | LZB 1929 478.

A. Warmuth, *Das Problem des ἀγαθόν in Platons Philebos* : Diss. München Freising 1928 66 p. | PhW 1929 193 Nestle.

K. Wenig, *Aristoteles und Platon* ; cf. Aristoteles.

W. Ziebis, *Der Begriff der φιλία bei Plato* : Diss. Breslau 1927 59 p.
G. Zuccante, *Aristofane e Platone* ; cf. Aristophanes.

Platonis quae feruntur. — W. Jaeger, Ἀπορίαι : H LXIV 22 ss. | 2 : Examen critique et commentaire de Ps. Plat. Epinomis 973 c—979 d, en particulier sur la conception de la σοφία chez Aristote.

Plato comicus. — M. Stéphanidès, Ἑρμηνεία [Plat. le comique s. v. στίλβη] ; cf. Sciences.

Plautus. — Bericht über Plautus 1921-1925 : JAW CCXVII 1928 57-81.

Comediile, preced. de un studiu asupra operei poetului si a textului latin d. vr. sa trad. de E. Constantinescu : Bucarest Ed. Casei Scoal. 1928 329 p. 60 Lei.

Il capitano spaccone, trad. di E. Romagnoli : Messina D'Anna 1928 151 p. 8 L.

La commedia della Pentola, trad. di G. Campagna : Torino Paravia 1928 xv & 81 p. | BFC 1929 XXXVI 53 Taccone.

Mostellaria, mit Anh. hrsg. von W. Schafnitzl : Paderborn Schöningh 1927 38 p.

La Mostellaria, ed. N. Terzaghi : Torino Milano Firenze Roma Napoli & Palermo Paravia 1929 xl & 240 p. 16 L. | PhW 1929 1540-1543 Klotz | RPh 1929 433 Ernout.

La Gomena, trad. da G. Campagna : Le Commedie di Plauto tradotte col testo a fronte : Torino Paravia 1928 | Ath 1929 279-280 Galdi.

Rudens, ed. F. Marx : Abh. d. phil.-hist. Kl. der Sächsischen Ak. d. Wiss. Nr. V, Bd. XXXVIII : Leipzig Hirzel 1928 322 p. | PhW 1929 868-880 Klotz.

W. Beare, *The priority of the Mercator* : CR 1928 214-215. | Il n'y a pas de raison convaincante pour supposer la scène du rêve dans le Mercator dérivée de celle du Rudens et pour enlever au Mercator son antériorité.

— *Plautus, M. G.* 843 : CR 1928 20. | Note critique.

— *Plautus, Bacchides* 635-638 : CR 1929 XLIII 56. | Examen critique du passage.

— *Plautus and his public* : PCA 1928 9.

E. Constantinescu, *En feuilletant Plaute* : Orph II 1926 281-284. | Sur Truculentus 731 et Miles gloriosus 994-995.

M. de Corte, *Note critique sur l'Asinaria* : RBPh 1928 1487-1469. | Lecture des vers 545-557.

F. Crusius, *Die Responsion in den plautinischen Cantica* : Philologus Suppl.-Bd. XXI, 1 : Leipzig Dieterich 1929 iv & 143 p. 10,50 M. | LZB 1929 1553.

H. Drexler, *Observationes Plautinae quae maxime ad accentum linguae latinae spectant* : Diss. JFG 1923. | Étude sur l'accentuation des groupes de mots et des formes verbales iambiques. Cf. Gl XIII 1924 42-64.

A. Ernout, *Plaute, Captivi* 221 : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 729-734.

P. Faider, *Le comique de Plaute* : MB 1927 61-75. | Étude sur les sources du comique chez Plaute: I : effets comiques obtenus par l'emploi de procédés strictement scéniques (coups de bâton, mimiques burlesques, entrée de personnages dont l'aspect physique, le costume, le langage sont inattendus, etc.) ; II : effets obtenus grâce à l'observation et à la caricature des mœurs.

A. Fretté, *Essai sur la structure dramatique des comédies de Plaute* : REL VII 1929 282-294. | La division en actes des comédies de Plaute dans nos éditions actuelles a été établie par J. B. Pius dans le commentaire de son édition de Plaute (1500), en s'inspirant du travail fait par Donat pour Térence au iv^e^ siècle. Cette division est certainement erronée en treize endroits ; son défaut essentiel est de poser le principe d'une division en cinq actes. La vraie méthode consiste à examiner les comédies une à une et à ne placer une fin d'acte que là où la scène reste manifestement vide.

L. Fruechtel, *Textkritisches zu Plautus' Rudens* : PhW XLVII 1929 1101-1102. | Examen critique des vers 208 ; 215 ; 254 ; 519 ; 528 ; 884.

W. M. Green, *Greek and roman law in the Trinummus of Plautus* : CPh 1929 183-192. | Il faut admettre qu'il y a dans les comédies de Plaute bien des allusions à des institutions romaines. Les fonctionnaires en particulier

y sont romains. Toutefois il s'agit là de détails de peu d'importance. L'intrigue, même de la pièce et les situations sont toujours en accord avec la loi grecque et souvent en contradiction avec le droit romain. Étude du Trinummus à ce point de vue.

L. Herrmann, *Sur l'Asinaria* : RBPh 1929 VIII 411-424. | Examen critique de 465 ; 491-503 (à placer entre 456 et 457) ; 656 ; 252 (glose à 250) ; 387 ; 806, 807, 799, 800, 801, 802, 808, 809 (à placer dans cet ordre) ; prologue (entre 8 et 9 on attend l'argument). La pièce a dû être jouée à la fin de 197.

F. Klingner, *Ueber zwei Szenen des Plautinischen Pseudolus* : H LXIV 110-140. | La scène 5 de l'acte I ne suppose pas la contamination de deux pièces grecques, mais la scène 3 est empruntée à une pièce différente et a pris dans l'acte I la place de la scène grecque originale.

W. M. Lindsay, *On some lines of Plautus and Terence* : CQ 1929 112-113. | Notes sur Plaute, Truc. 928, Rud. 419 et Térence, Andr. prol. 1, Phorm. prol. 6-8, Ad. 117 & 316.

G. Lodge, *Lexicon Plautinum*, II, 4 : *Paruus-Prodigo* : Leipzig Teubner 1928 96 p.

K. Meister, *Das altrömische Denken, Leben und Fühlen bei Plautus* : Altsprachl. Fortbildungskursus Meersburg. | Gn 1928 592 Brecht.

— *Plautus* : Badischer Ferienkurs. | HG 1929 54 ss. Ostern.

C. M. S. Mueller, *Zweite Person singularis medii passivi bei Plautus* ; cf. Langue latine.

H. Roppenecker, *Vom Bau der Plautinischen Cantica* : Ph 1928 XXXVIII 430-463. | Étude de Truc. 223-228, Epid. 320-330, Pseud. 574-594, Poen. 1187-1190, Men. 110-124, Rud. 938-963, 928-937, Aul. 406-414, Bacch. 979-996, Rud. 220-257, Bacch. 612-627, etc.

— *Id.* : Ph 1929 XXXIX 65-84. | Examen de Poen. 210-262, Epid. 81-103. Observations sur le choix des mètres, leur adaptation au ton et le rapport avec les modèles hellénistiques.

— *Id.* : Ph 1929 301-319. | Examen de la tradition manuscrite dans ses rapports avec la composition des parties chantées.

P. E. Sonnenburg, *T. Maccius Plautus* : Real-Encycl. Pauly-Wissowa XIV, 1 1928 95-126.

N. Terzaghi, *Marginalia alla Mostellaria di Plauto* : Ann. dell' Ist. sup. di Mag. di Piemonte, III 1928 p. 17-37. | PhW 1929 247 Klotz.

C. I. Vinkesteyn, *Plauti Captivi* (1014-1019) : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 735-736.

B. Warneke, *Contribution à l'histoire de la comédie ancienne* [les répétitions chez Plaute] ; cf. Littérature.

H. E. Wedeck, *Plautus on equalty for women* : CW XXI 1928 116. | Commentaire de Merc. 817-823.

Plinius Maior. — H. L. Axtell. *Some human traits of the scholar Pliny* : CJ 1926 XXII 104-113. | Pline l'Ancien ne mérite pas l'oubli total où il est tombé. Son œuvre, loin d'attester seulement sa patience de compilateur, nous le révèle bien humain, avec son sérieux, son honnêteté, son amour du beau, mais aussi son inconséquence, sa vanité et son pessimisme.

S. Bolin, *Zur Frage der ältesten römischen Goldmünzen* [Plin. N. H. XXXIII, 3, 47] ; cf. Numismatique.

C. Brakman, *Ad Plinii Nat. hist. lib.* III-XI : Mn LVII 1929 263-266. | Examen critique de : III, 148 ; IV, 88 ; 100 ; V, 26 ; 121 ; VI, 50 ; VII, 106 ; 179 ; IX, 116 ; X 17-18 ; 118 ; 130 ; XI, 32 ; 94 ; 134 ; 185 ; 216.

— *Pliniana* [N. H. II, 22 ; 93 ; 100 ; 105 ; 137 ; 150 ; 190] : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 762-764.

L. B. Lawler, *Pliny the Elder on « reducing » and on « halitosis »* : CW 1929 XXII 166. | Divers passages du livre XI mentionnent des recettes et régimes d'amaigrissement et contre la mauvaise haleine.

J. Pavlu, *Ein Götz von Berlichingen im Altertum* : WB 1929 10-11. | Texte et traduction du passage de Pline H. N. VII 104-106 sur M. Sergius Silus.

Plinius iunior. — Bericht über die Literatur zu den Schriften des jüngeren Plinius (1915-1916), von M. Schuster : JAW 1929 CCXXI 1-64.

Lettres, éd. et trad. par A. M. Guillemin : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres : —

— I-III : 1927-1928. | Gn 1929 134-144 Carlsson | BMB 1929 73-75 Hinnisdaels | RF 1929 401-406 Landi.

— III : l. VII-IX : 1928 193 p. | PhW 1929 445-447 Klotz | REA 1929 107 Durry | RCr 1929 16 Ernout | RPh 1929 236Ernout.

A. M. GUILLEMIN, *Pline et la vie littéraire de son temps* : Coll. d'ét. lat. publ. sous la direction de J. MAROUZEAU, IV : Paris Les Belles Lettres 1929 160 p. | RCl 1929 272-274 Pippidi.

— *Ad Plinii epistulas adnotationes criticae* : Mn LVII 1929 52-55. | Examen critique des passages suivants : Ep. I, 12, 9 ; 16, 6 ; II, 17, 12 ; IV, 15, 17 ; V, 6, 28 ; VI, 31, 12 ; VII, 6, 13 ; IX, 5, 1.

G. B. HARTE, *The villas of Pliny* : Boston Houghton Mifflin 1928 VI & 72 p. 7,50 Doll. | CJ 1929 XXV 154-156 Rogers.

A. KOERTE, *Zu Plinius' Brief über die Christen* : H 1928 481-483. | Lire X, 96, 9 : uictimarum ⟨carnem⟩, cuius...

F. ZUCKER, *Plin. Epist.* VIII 24, *ein Denkmal antiker Humanität* : Ph 1928 209-232. | Cette lettre, du type συμβουλευτικός, s'inspire de Cicéron (ad Quint. I, 1) pour exprimer le sentiment de ceux qui ont reçu la culture vis-à-vis de ceux qui l'ont donnée.

Plotinus. — *Complete works in chronol. order, grouped in four periods*, by K. S. GUTHRIE : London Foyle 1928 4 vol. 21 Sh.

Les Ennéades, éd. et trad. par E. BRÉHIER : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres : —

— I-IV : 1924-1925 XLV & 133, 138, 176, 235 p. | RCr 1929 99-110 Puech | CR 1929 75 Neill.

— IV : 1927 2 × 235 p. | PhW 1929 375 Nestle | RPh 1929 80 Chantraine.

Les Ennéades, trad. philos. par l'abbé ALTA : Paris Chacornac 1924-1926 150 Fr.

The divine mind, IV, transl. by S. MACKENNA : London Medici Soc. 1926 103 p. 12 /6 Sh. | CR 1929 75 Neill.

E. BRÉHIER, *La philosophie de Plotin* : Paris Boivin 1928 XIX & 189 p. 15 Fr. | Ath 1929 540-550 Levi | DLZ 1929 1289-1292 Harder | CR 1929 75 Neill | Gn 1929 477-481 Dodds | RB 1929 383 Festugière.

E. R. DODDS, *The Parmenides of Plato and the origin of the neoplatonic « one »* [dans Plotin] ; cf. Plato.

W. R. INGE, *The philosophy of Plotinus* : London New-York & Toronto Longmans Green 1929 XX & 270, XII & 254 p. 21 Sh. | CR 1929 140 Dodds.

G. NEBEL, *Plotins Kategorien der intelligiblen Welt, ein Beitrag zur Geschichte der Idee* : Heidelberger Abh. Phil. & Gesch., XVIII Tübingen Mohr 1929 54 p. 3 M. | CR 1929 186 Dodds.

H. OPPERMANN, *Plotin-Handschriften* : RhM 1928 417-431. | Les rapports du Marcianus 240 et du Monacensis 449 s'expliquent si on fait remonter tous nos mss. à un archétype unique.

— *Plotins Leben* : Heidelberg Winter 1929 60 p. 4 M. | JHS 1929 309 | CR 1929 186 Dodds.

J. THEODORAKOPULOS, *Plotins Metaphysik des Seins* : Bühl Konkordia Verl. 1928 VIII & 189 p. 9 M. | DLZ 1929 2382-2387 Heinemann.

J. WATSON, *The philosophy of Plotinus* : PhR 1928 482-500. | La philosophie de Plotin, dont le mérite est de mettre en valeur les exigences de la vie religieuse, et la faiblesse, de ne pas savoir unir les différentes parties du système, s'oppose à l'universalisme qui fera la force de la foi chrétienne.

J. WOLF, *Der Gottesbegriff Plotins* : Diss. Theol. Freiburg Borna-Leipzig Noske 1927 128 p.

Plutarchus. — Bericht über die Literatur zu Plutarchs Moralia (1921 bis 1925), von K. HUBERT : JAW 1929 CCXX 109-130.

Vides Paralleles, I-V, ed. C. RIBA : Barcelona 1926-1928 XLVII, 2 × 74 & 75-85 p., 2 × 152 & 153-163 p., 2 × 160 & 161-170 p., 2 × 171 & 173-183 p., 2 × 169 & 171-188 p. | PhW 1929 1570 Zimmermann.

Vitae parallelae, ed. C. LINDSKOG & K. ZIEGLER, III, 2 : Leipzig Teubner 1926 8,40 M. | CR 1928 192 Harrison.

Σόλων καὶ Θεμιστοκλῆς, μετὰ εἰσαγ. καὶ ἑρμην. ὑπομν. P. LORENTSATES : Athènes Atlas 1928 200 p. | PhW 1929 375 Bock.

Themistokles, hrsg. von Chr. Fassbender : Leipzig Teubner 1927 32 p.

Moralia, I & II, ed. F. C. Babbitt : Loeb class. libr. : New-York & London 1927 & 1928 xiv & 508 p. | CR 1928 130 Harrison | CW 1929 XXII 154 Knapp.

The Greek questions of Plutarch, with a transl. by W. R. Halliday : Oxford Univ. Pr. 1928 234 p. 15 Sh. | JHS 1929 125 Nock | CR 1929 28 Cary.

L. Früchtel, *Platonzitat bei Plutarchos* : PhW XLVII 1929 1164. | La citation de Platon contenue dans Demetrios ch. 32, qui n'a pu être trouvée par Ziegler, est le passage des Lois B, 5 p. 736 E ; ce passage est cité aussi dans Clem. Al. Strom. II 22, vol. II p. 124, 16.

W. Jaeger, Ἀπαρχαί : H LXIV 22 ss. | Le Commentaire de Plut. De virtute morali 7, 447 F conduit à établir une évolution dans la pensée d'Aristote, notamment en ce qui concerne les notions de μαθητικός et μαθηματικός.

F. H. Sandbach, *The date of the eclipse in Plutarch's De facie* ; cf. Sciences.

G. Smets, *A propos du chapitre* xvii *de la « Vie de Lysandre » de Plutarque* : RBPh 1929 Soc. p. le progr. des ét. phil. p. 1678 ss. | Le contenu des chapitres xvii de Lysandre et vi de Lycurgue dérivent du logos du roi Pausanias (cf. Ephore chez Strabon viii, 5, 3).

M. Stéphanidès, Ἑρμηνεία [Plut. Ἐκλ. χρηστ. xliii, 190] ; cf. Sciences.

C. Stoltz, *Zur relativen Chronologie der Parallelbiographien Plutarchs* : Lund Ohlsson 1929 135 p. | JHS 1929 306.

W. Uxkull-Gyllenband, *Plutarch und die griechische Biographie. Studien zu plut. Lebensbeschreib. des* v. *Jahrh.* : Stuttgart Kohlhammer 1927 vi & 120 p. 7,20 M. | PhW 1929 161-167 Ammon | DLZ 1929 1920-1923 Ehrenberg | CR 1928 30 Cary.

W. Voigt, *Zu Plut. Demetr.* xxiv 10 : PhW XLVII 1929 1439-1440. | Lire dans ce passage, au lieu de εἰ μὴ μαίνοιτο : εἰ μὴ μιαίνοιτο.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Plutarch, Varia* : H 1928 369 ss. note 240 et 241. | Examen critique de Mar. 11 ; Arat. 14 Epigr. l. 2, 3, 6, 15, 34 ; Περὶ σαρκ. 994 b., De soll. anim. 970 c.

Plutarchi quae feruntur. — R. P. Winnington-Ingram, *The spondeion scale* [dans Ps. Plut. 1134 ss.] ; cf. Musique.

Poetarum Fragmenta. — *Fragmenta poetarum latinorum epicorum et lyricorum praeter Ennium et Lucilium*, post E. Baehrens ed. W. Morel : Leipzig Teubner 1927 vi & 190 p. 7,20 M. | LZB 1929 478 | CR 1928 77-79 Housman.

Pagine critiche di poesia greca, ed. con trad. P. Ardizzoni : Catania Tirelli 1928 100 p. | BFC 1929 XXXVI 135 Taccone.

Polyaenus. — G. M. Bolling, *The quotations from Homer in Polyainos* 1. *Prooem.* 4-12 : CPh 1929 330-334. | Le passage en question de l'ouvrage de Polyainos est le seul qui contienne des citations d'Homère. On y rencontre deux vers qui ne figurent pas dans le texte que nous possédons de l'Iliade et de l'Odyssée et un troisième qui semble tiré d'un autre contexte que celui que nous lui connaissons (χ 230). On peut se demander quel texte a utilisé Polyainos. L'hypothèse la plus vraisemblable est qu'il ait tiré ses citations d'un auteur antérieur (peut-être Chrysippe) ayant à sa disposition un des textes qui semblent avoir été généralement en usage du IV^e^ au II^e^ siècle av. J.-C.

A. P. Dorjahn, *Polyaenus and the cycle* : CJ 1929 XXIV 530-531. | Pour Polyaenus Homère est l'auteur de l'Iliade et de l'Odyssée dans l'état même où nous les possédons.

Polybius. — *Polybius*, v & vi, ed. W. R. Paton : Loeb Class. Libr. : New-York & London 1927 | CR 1928 130 Harrison.

A. Momigliano, *Note su fonti ellenistiche* ; I : *La fonte di Polibio nell' episodio di Nicagora* v 37 : BFC XXXV 257-262. | Plutarque est influencé par Phylarque, Polybe tient ses renseignements de Ptolémée de Mégalopolis, fils d'Agésarchos, qui d'après Athénée vi 246 c avait écrit περὶ τὸν Φιλοπάτορα ἱστορίαι.

W. Siegfried, *Studien zur geschichtlichen Anschauung des Polybios* ; Leipzig & Berlin Teubner 1928 viii & 106 p. 4,60 M. | PhW 1929 961-965 Laqueur | DLZ 1929 329-332 Bickermann | CR 1929 41 Tarn.

C. Wunderer, *Polybios. Lebens- und Weltanschauung aus dem 2. vorchristlichen Jahrhundert* : Das Erbe der Alten, II. Reihe, XII : Leipzig Dieterich 1927 VIII & 79 p. 4 M. | HZ 1929 CXLI 175 Geyer.

Pomponius Mela. — Bericht über Pomponius Mela 1920-1925 : JAW CCXVII 1928 97-100.

Porfyrius. — Bericht über Optatianus Porfyrius (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 122.

P. Optatiani Porfyrii Carmina, ed. E. Kluge : Leipzig Teubner 1926 XXXII & 92 p. 3,20 M. | CR 1928 44 Souter.

Porphyrius. — W. Jaeger, Ἀπορίαι : H LXIV 22 ss. | 7 : Examen critique et commentaire de Porph. Vit. Pythag. 6 (cf. Jambl. Vit. Pythag. 158) et 60 ; De abstin. I, 12 et II, 38.

P. de Labriolle, *Porphyre et le christianisme* : RHPh III 1929 385-440. | Étude approfondie du rôle de Porphyre dans sa lutte contre le christianisme. Le Κατὰ χριστιανῶν, dont nous pouvons reconstituer l'esprit par les citations d'auteurs et par les Excerpta, en particulier ceux qui ont leur aboutissant dans Macarius Magnès, représentait une critique approfondie des Évangiles, de l'Ancien Testament et du christianisme contemporain.

Posidonius. — J. Heinemann, *Poseidonios' metaphysische Schriften*, II. Breslau Marcus 1928 VIII & 496 p. 30 M. | PhW 1929 1105-1110 Leisegang | DLZ 1929 1526-1529 Rudberg | LZB 1929 32.

M. Mauss, *Sur un texte de Posidonius* : RCelt XLII 324. | A propos du suicide, contre-prestation suprême.

J. Morr, *Zur Sittenlehre des Poseidonios Rhodios* : Ph 1929 XXXIX 105-106. | Posidonius a connu et utilisé Xénophon ; sa théorie de la contradiction entre deux « honesta » est indiquée dans Mem. IV, 2, 17 et se retrouvera dans Quint. Inst. orat. XII, 1, 38.

K. Reinhardt, *Poseidonios über Ursprung und Entartung. Interpretation zweier kulturgeschichtl. Fragmente* : Orient & Antike, VI. Heidelberg 1928 80 p. 6,50 M. | PhW 1929 594-597 Munz | BAGB(SC) 1929 115-116.

Preces. — *Liturgiae, preces, hymni christianorum e papyris collecti, ed.* C. del Grande ; cf. Christiana.

Priscianus. — U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Priscian, De figuris numerorum* 5 ; cf. Langue grecque.

Proba. — Bibliographie pour 1900-1927 : JAW 1929 CCXXI 123.

Proclus. — *Sur l'art hiératique*, ed. J. Bidez ; cf. Alchimica.

C. Moss, *Proclus of Constantinople homily on the nativity* : Mus 1929 XLII 61-73. | Le texte grec des trois homélies connues de Proclus semble perdu. La traduction syriaque publiée par A. Mai d'après le cod. Rom. bibl. Vatic. syr. 368 est incomplet. Les lacunes sont complétées par le cod. Lond. bibl. mus. brit. Or. 8606 (texte et traduction).

Procopius. — *Procopius*, V, ed. & transl. by H. B. Dewing : Loeb Class. Libr. London & New-York 1928 441 p. | CW 1929 XXII 154 Knapp.

Le inedite : libro nono delle Istorie, ed. e trad. di D. Comparetti, ed. post. di D. Bassi : Fonti per la storia d'Italia 61 : Roma Ist. stor. ital. 1928 LXXX & 359 p. | Aev 1929 191-195 Cessi.

Propertius. — *Quae supersunt omnia*, ed. O. L. Richmond : Cambridge Univ. Pr. 1928 431 p. 25 Sh. | PhW 1929 899-904 Klotz | AJPh 1929 296-300 Wheeler | REL 1929 117-119 Guillemin | RPh 1929 329 Ernout.

Elégies, ed. & trad. D. Paganelli : Coll. G. Budé : Paris Les Belles Lettres 1929 XXI & 2 × 164 p. | RCr 1929 533 Ernout.

J. Benda, *Properce, ou Les amants de Tibur*, 3e éd. Les Heures antiques, II Paris Grasset 1928 176 p.

G. Campagna, *Le elegie romane di Properzio* : AIV LXXXV 1253-1286. | Avec l'élégie romaine, Properce introduit un genre nouveau dans la littérature latine, l'élégie étiologique. Le mythe et l'histoire n'y subissent pas d'altérations, et rares sont les innovations introduites par le poète. Si celui-ci dépend de Callimaque en ce qui concerne la technique, son inspiration est purement romaine.

P. J. Enk, *Lucubrationes propertianae* : Mn LVII 1929 145-159. | Il est incontestable que certaines élégies de Properce se divisent en strophes. Mais en voulant les réduire toutes à ce modèle, Richmond s'est livré à des remaniements en désaccord avec les traditions de la littérature amoureuse.

E. Gaar, *Die Komposition der « Regina elegiarum »* : BBG 1929 LXV 240-246. | Il a fallu à Properce un réel génie pour composer le noble portrait d'une romaine à l'aide des motifs littéraires que lui fournissait la tradition.

I. Giglioli, *La poesia properziana* : Firenze Vallecchi 32 p. | CR 1928 87 Grundy.

— *La metrica di Properzio* ; cf. Métrique.

E. H. Haight, *Elements of romance in Propertius* ; cf. Littérature narrative.

O. L. Richmond, *Vertitur Vertumnus* : CQ 1929 177-179. | Notes critiques à l'élégie de Properce IV, 2 (IV, 3 de l'édition Richmond).

Prosper. — Bericht über Prosper von Aquitanien (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 123.

Prudentius. — Bericht über Prudentius (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 124-131.

Carmina, ed. J. Bergman : Wien Leipzig Hölder Pichler Tempsky 1926 LVI & 578 p. 24 M. | AJPh 1928 97 Mustard | BFC 1928 XXXV 115-117 Castiagioni | RBPh 1929 569-570 Vercauteren.

C. Mengis, *Fragmente einer Freiburger Prudentiushandschrift* : Ph LXXXIII 89-105.

B. Roetter, *De Hamartigeniae, carminis Prudentiani, auctoribus christianis* : Diss. Berlin 1922 124 p. dactyl. Extr. in : Jhb. d. phil. Fak. I 307-309.

H. J. Thomson, *Prudentius Psychomachia* : PCA 1929 37-38. | On a reproché à ce poème, pourtant fort estimé au moyen âge, d'être dépourvu de sentiment religieux personnel, d'abuser des personnifications abstraites et d'être, dans sa forme, une servile imitation de Virgile. Mais il ne faut pas oublier que la description du temple de l'âme, dans la dernière partie du poème, représente la consécration de la religion personnelle, que l'emploi des personnifications, s'il était déjà familier aux Romains, l'était encore plus aux Pères de l'Église. Enfin son imitation de l'Énéide, en particulier des derniers livres de ce poème, peut être expliquée par l'analogie établie entre le combat d'Enée et de Turnus et celui de la vertu contre les passions.

Psalteria. — *Psalterium ex Hebraeo Latinum*, auct. F. Zorell ; cf. Testamentum.

A. Allgeier, *Die altlateinischen Psalterien* ; cf. Testamentum Vetus.

F. C. Burkitt, *Jerome's work on the Psalter* : JThS 1929 XXX 395-397. | Remarques critiques sur l'ouvrage de A. Allgeier, Die altlateinischen Psalterien.

Psellus. — *Chronographie ou Histoire d'un siècle de Byzance* (976-1077), ed. & trad. E. Renauld, II : Coll. byz. de l'Assoc. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1928 185-200 p. | RCr 1929 393-395 Halphen | RHE 1928 964 Draguet.

Choix de dissertations inédites, éd. J. Bidez ; cf. Alchimica : Épître sur la Chrysopée, etc.

Ch. Ch. Charitonidès, Εἰς Ψελλόν : Συμμ. κριτικά (cf. Recueils) 82-83. | Examen critique de divers passages de l'édition G. Budé : t. I, p. 5, 4, 11 ; 45, 20 ; 52, 43 ; 58, 15 ; 75, 14 ; 82, 5 ; 94, 16 ; 105, 9 ; 112, 16 ; 120, 13 ; 123, 17 ; 143, 3 ; 151, 7 ; 151, 11.

G. Redl, *La chronologie appliquée de Michel Psellos* : Byz IV 197-236. | Texte, avec notes critiques et introduction, d'un traité de Michel Psellos qu'il faut sans doute considérer comme un cours de chronologie chrétienne.

K. Svoboda, *La démonologie de Michel Psellos* : Opera fac. philos. Univ. Masaryk. Brunensis : Brünn 1927 60 p. | Gn 1929 54-57 Praechter | REA 1929 187 Puech | REG 1929 359 Renauld | RCr 1929 97 Rivaud | RIGI 1928 115 Del Grande.

Ptolemaeus. — E. Griset, *Licofrone e Tolomeo* ; cf. Lycophron.

J. Drecker, *Das Planisphaerium des Claudius Ptolemaeus* : Isis 1927 255-278. | Traduction du traité de Ptolémée, d'après le texte établi par Heiberg (Claudii Ptolemaei opera quae extant omnia, II 227-259. Leipzig 1907).

J. W. MacGrindle, *Ancient India as described by Ptolemy*, by S. M. Sastri : Calcutta Chuckervertty Chatterjee 1927 XXXIX 431 p.

W. Perrett, *Some questions of musical theory*, IV : *Ptolemy's tetrachords* ; cf. Musique.

Publius Syrus. — M. Boas, *Wat zijn tooneelspreuken* ? HB 1929 XVIII 257-266. | Le terme « tooneelspreuken » (sentences de théâtre) figure dans le titre d'une édition des Sententiae Publii Syri de 1672 à Leyde.

P. Keseling, *Publius Syrus bei Augustinus* : PhW XLVII 1929 495-496. | Les proverbes de Publius étaient connus jusqu'ici pour avoir servi d'exercices de mémoire dans les écoles. Augustin y fait allusion dans la Cité de Dieu (IV, 3).

Pythagorica. — R. Fohalle, *La langue d'un texte « dorien »* (fragments de Pythagoriciens) ; cf. Stobaeus.

C. Fries, *Zur Pythagorasvita* : PHW XLVII 1929 61-63. | La vie des premiers philosophes grecs, en particulier de Pythagore et d'Empédocle, renferme des fables dans lesquelles s'aperçoit la trace de mythes et en particulier de mythes lunaires. Ces fables nous montrent la parenté de la mythologie et de la philosophie antésocratique.

I. Lévy, *La légende de Pythagore, de Grèce en Palestine* : Bibl. de l'Ec. des Hautes Études, sc. hist. fasc. 250 : Paris Champion 1927 352 p. | REA 1929 65-68 Boulanger | RHE 1928 125-128 Cerfaux.

— *Recherches sur les sources de la légende de Pythagore* : Bibl. Ec. Hautes Études, Sc. rel., XLII : Paris Leroux 1926 149 p. | RHE 1928 125-128 Cerfaux.

H. Taeger, *De Aristoxeni libro Pythagorico* ; cf. Aristoxenus.

Quadratus. — Bibliographie pour 1916-1925 : JAW 1929 CCXX 166-167.

Quintilianus. — *La istituzione oratoria*, ed. G. Ammendola, Letture scelte : Napoli Rondinella 1930 12,50 L. | Ath 1929 577 Malcovati.

G. Ammon, *Kritisches zu Quintilians Institutio oratoria* : Ph 1929 XXXIX 85-93. | Examen critique de IX, 3, 55 ; 74 ; 77 ; 4, 57 ; 89 ; X, 1, 11 ; 101 ; 87 ; XI, 2, 20 ; 27 ; XII, 11, 16 ; 28.

C. Balmus, *De Quintiliani fontibus graecis* : Typ. dioecesis cath. Jassiensis 1927 37 p. | REL 1929 378 Cousin.

D. Bassi, *Quintiliano* : Prof. 104 Coll. Formiggini : Roma 1929 78 p. | Aev 1929 334 Funaioli.

A. Nairn, *Quintilian on education* : PCA 1926 22.| Exposé des vues de Quintilien sur l'éducation en général et sur les études qui doivent précéder, pour l'orateur, l'apprentissage technique de sa profession. Des nombreux sujets développés dans le 1er livre de l'Institution oratoire, quatre sont traités ici : l'enseignement doit être adapté aux dons de l'étudiant ; les distractions et le délassement lui sont indispensables ; les châtiments corporels doivent être évités ; l'enseignement par groupes est préférable à l'enseignement individuel. Influence de ces idées sur la théorie et la pratique de l'éducation depuis la Renaissance.

Regesta. — Bericht über die Arbeiten für die Neubearbeitung von J. F. Böhmers Regesta Imperii im Jahre 1927 : AAWW LV 25 avril 1928.

Religione (Testimonia de [illegible]). — Die Religiöse Texte des Griechentums, in Verb. mit G. Kittel & O. Weinreich hrsg. von H. Kleinknecht. Stuttgart Kohlhammer 1929 xvi & 115 p. 6 M. | LZB 1929 1742.

A. Delatte. *Anecdota Atheniensia*, I : *Textes grecs inédits relatifs à l'histoire des religions* : Bibl. de la fac. de phil. et lettres de Liège, XXXVI : Liège Vaillant-Carmanne 1927 viii & 740 p. | Gn 1928 476-477 Latte | PhW 1929 4-15 Pfister | RHE 1928 241.

Fontes historiae religionis Germanicae, ed. C. Clemen : Fontes hist. rel. ex auct. Graec. et Latin. collectos, III : Berlin de Gruyter 1928 112 p. 5 M. | HZ CXL 661-662 Helm | DLZ 1929 [illegible] Hausler | RHR 1928 XCVII 147 Alphandéry | HJ 1929 665 Guggenberger | CR 1928 244 Rose.

Rhetores graeci, ed. H. Rabe. Leipzig Teubner : —

— X : *Aphthonii Progymnasmata. Accedunt Anonymi Aegyptiaci, Sopatri, aliorum fragmenta* : 1926 xxxii & 78 p. 3.60 M. | PhW 1926 [illegible] Ammon.

— XV : *Ioannis Sardiani Commentarius in Aphthonii Progymnasmata* : 1928 xxxvi & 300 p. 12 M. | PhW 1929 1009-1018 Ammon | BAGB (SC) 1929 173-177 | BFC 1929 XXXVI 86 Barone | REA 1929 89-91 Mathieu | RPh 1929 216 Puech | RIGI 1928 246 De Falco.

N. Deratani. *De poetarum vestigiis in declamationibus Romanorum conspicuis* : Ph 1929 XXXIX 106-111. | Traces de Virgile et Ovide.

E. E. Genner. *Selections from the Attic orators* : Oxford Clarendon Pr. 1928 viii & 255 p. | PhW 1929 131 Rüger | RPh 1929 310 Collart.

Rhodon. — Bibliographie pour 1916-1925 : JAW 1929 CCXX 186.

Romanus. — A. Stein. *Die Abfassungszeit der Grammatik des Romanus* : H 1928 480. | Les Ἀφορμαί de C. Iulius Romanus datent de peu après 241 de notre ère (cf. Pap. Lond. III 110 ss. nº 1157 verso, et Pap. Oxyrh. XVII 2123).

Rufinus. — *Die Mönchsgeschichte*, übers. von R. Henkel : Wien Reinhold 1927.

J. E. L. Oulton. *Rufinus's translation of the Church History of Eusebius* : JThS XXX 150-174. | Rufin traduit mal, sans méthode et sans rigueur, mais il a pour nous l'intérêt de se reporter aux sources d'Eusèbe : Josèphe, Clément d'Alexandrie, Origène, Hégésippe.

Rufus. — M. Stephanidès. Σύμμικτα [Rufus d'Éphèse, éd. Ruelle p. 175] : cf. Sciences.

Sacramentis (De) ; cf. De Sacramentis.

Sacramentorum liber. — K. Mohlberg & A. Baumstark. *Die älteste erreichbare Gestalt des Liber Sacramentorum anni circuli der römischen Kirche* : Liturgiegeschichtl. Quellen, 11-12 : Münster Aschendorff 1927 xliii, 104 & 198 p. 14.30 M. | AB 1929 116-117 Delehaye | RHE 1928 889-892 de Puniet | RB 1929 284-285 Lambot.

Sallustius historicus. — *La congiura di Catilina*, comm. da E. Bolaffi : Aquila Vecchioni 1928 9 L. | Ath 1929 140 Galdi.

Verschwörung des Catilina, hrsg. von A. Kurfess : Bielefeld Velhagen & Klasing 1928.

Orationes et epistulae, ed. F. Ryba : Prague 1927 64 p. | RIGI 1927 III & IV 114-115 Funaioli.

La guerra di Giugurta, ed. G. B. Camozzi : Firenze Sansoni 1927 xxv & 211 p. | BFC 1929 XXXV 210 Taccone.

H. Drexler. *Sallust* : NJPh LVI 1927 48-49. | La conception que l'on se fait actuellement de Salluste, qu'il a été inspiré dans ses écrits par la haine de la noblesse, est fausse. Il semble bien avoir obéi à son idéal de l'État et à sa sévérité pour la corruption des mœurs. L'opposition de César et de Caton dans le Catilina est particulièrement instructive sur ce point.

E. Hauler, *Nachlese zur Ueberlieferung der Orleaner Historienbruchstücke des Sallust* : WS XLV 1927 260-262. | Lecture de quelques lettres du ms d'Orléans des fragments historiques de Salluste au moyen des rayons ultra-violets. Lecture d'un fragment du De Trinitate de S. Hilaire.

E. Höhne, *Die Geschichte des Sallusttextes im Altertum* . Diss. München 1927 129 p. | PhW 1929 434-445 Wessner | DLZ 1929 753-755 Jachmann | RPh 1929 326 Ernout | CR 1928 236 Johnson.

M. Holroyd, *The Jugurthine war* ; cf. Histoire romaine.

A. Schulten, *Zu Sallust* : H 1928 366-368. | Défense contre Hauler WS XLIV 189 ss. de la restitution Emporias dans Sall. Hist. III 6.

R. Ulmann, *La technique des discours dans Salluste* ; cf. Littérature : Rhétorique.

Sallustius philosophus. — *Concerning the gods and the universe*, ed. by A. D. Nock : Cambridge Univ. Pr. 1926 CXXIII & 48 p. 12 /6 Sh. | RHE 1928 227 Coppens | MPh 1928 XXXVI 6 Lievegoed | RIGI 1927 I & II 168 Del Grande.

Sappho. — *Sappho revocata*, with an engl. transl. by J. M. Edmonds : London Davies 1928 85 & 81 p. | CR 1929 135 Bowra.

P. Maas, *Sappho fr. 75 Bergh* : ZVS LVI 137. | Commentaire linguistique.

A. Turyn, *Studia Sapphica* : Eos, Supplementa vol. 8 : Leopoli 1929 108 p. | RF 1929 560-562 Castiglioni | CR 1929 136 Lobel.

Z. K. Vysoky, *La biographie de Sappho dans les papyrus d'Oxyrhynchus et autres nouvelles de l'antiquité* [en tchèque] : LF 1928 LV 77-83, 185-190. | La biographie du Pap. Oxyrh. XV 138 ss. du 2e s., œuvre d'un grammairien alexandrin, mais non de Chamaeleon, contient l'essentiel de ce que savait l'antiquité de Sappho, sans intention calomnieuse.

Th. Zielinski, *Sappho und der leukadische Sprung* : Kl 1929 V 1-19. | L'histoire du saut de Leucade réunit histoire, légende et symbole. Sappho appartenait, comme l'a montré J. Carcopino, au groupe de figures qui gravitaient dans le milieu pythagoricien. La légende ovidienne (Her. 15) s'accorde parfaitement avec la figure de l'abside dans la basilique de la Porta Maggiore. Le saut magique délivre de l'amour malheureux, mais confère aussi l'amour désiré, comme on le voit par la réponse à la lettre de Sappho (Ov. Am. II, 18, 34).

Satyrus. — K. F. Kumaniecki, *De Satyro peripatetico* : Bull. Acad. Crac. 1927 204.

A. Momigliano, *Note su fonti ellenistiche*, II : *Satiro biografo e Satiro* Ἱστορῶν τοὺς δήμους Ἀλεξανδρέων : BFC XXXV 257-262. | Confirmation de l'hypothèse de Gudeman sur la non-identité des deux Satyros. Le deuxième Satyros est à identifier avec le mythographe (Dionys. Arch. I 68).

Sedulius. — Bericht über Sedulius (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 131 133.

Seneca rhetor. — *The Suasoriae*, ed. W. A. Edward : Cambridge Univ. Pr. 1928 XLVII & 160 p. 12 /6 Sh. | PhW 1929 569-572 Lehnert | CJ 1929 XXIV 619-621 Lockwood | CR 1929 37 Fletcher | RPh 1929 235 Ernout.

Le Suasorie, ed. A. Gonella : Estr. Ann. Ginn. Lic. Ariosto : Ferrara 1928 89 p. | Aev 1928 431 Funaioli.

L. Castiglioni, *Lattanzio e le storie di Seneca padre* ; cf. Lactantius.

Seneca philosophus. — *Ausgewählte Schriften*, übertr. von L. Rumpel : Leipzig Reclam 1928 320 p. 1,60 M.

Lettere a Lucilio e Trattati morali, passi scelti e annotati da V. D'Agostino : Letture di Filosofia N. 25 : Torino Soc. ed. internaz. 1929 XXI & 170 p. 10 L. | BFC 1929 XXXVI 137 Taccone.

Moral Essays, I, ed. & transl. by J. W. Basore : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam 1928 XVI & 456 p. | CW 1929 XXII 164 Knapp | AJPh 1928 403 Mustard.

Dialogues, IV : *De la providence, De la constance, De la tranquillité de l'âme, De l'oisiveté*, ed. & trad. R. Waltz : Paris Les Belles Lettres 1927 2 × 129 p. | CR 1929 204 Semple.

Des bienfaits, t. II, ed. & trad. par F. Préchac : Paris Les Belles Lettres

1927 2 × 117 p. | REA 1929 100 Galletier | RCr 1929 16 Ernout | RBPh 1929 161 Feytmans | CF 1929 38 Fletcher | RPh 1929 90 Ernout.

Della clemenza, ed. G. Ammendola : Torino Paravia 1928 xxxv & 115 p. 10 L. | BFC 1929 XXXVI 54 Taccone | RBPh 1929 566-567 Faider | CR 1929 90 Anderson.

De la clémence, ed. P. Faider, 1re partie : Introduction & texte : Recueil des trav. publ. par la Fac. de Phil. & Lettres de Gand, fasc. 60, 1928 | BMB 1929 70-73 Rochus | RPh 1929 332-334 Waltz.

Ad Marciam de consolatione, ed. Ch. Favez : Paris de Boccard 1928 lxxi & 104 p. | REL 1929 116-117 Marouzeau | BFC 1929 XXXVI 34-36 Jacoby | JRS 1929 106 Duff | JS 1929 424 Constans | DLZ 1929 2390 Kroll | RCr 1929 201 Ernout | RBPh 1929 158-161 Faider | RPh 1929 438-441 Waltz.

Ad Lucilium epistularum moralium libros I-XIII rec. A. Beltrami : Brescia Apollonio 1916, vol. II : l. xiv-xx : Bologna Zanichelli 1927 xlv & 397, lxxx & 278 p. | AIV LXXXVI 813-820 Molmenti | BAGB(SC) 1929 151-161 | REL 1929 232-234 Marouzeau | A&R 1928 183-190 Landi.

Llettres a Lucili, ed. & trad. C. Cardó : Fund. Bernat Metge Barcelona 1928-1929 xv & 2 × 126, 114 p. | REL 1929 238 Marouzeau.

Ad Lucilium epistulae morales, ed. & transl. by R. M. Gummere, 3 vol. : London Heinemann & New-York Putnam 1917. | BAGB(SC) 1929 148-151.

Fünfzig ausgewählte Briefe an Lucilius, 2. Aufl. hrsg. von L. Rumpel : Leipzig Reclam. | BAGB(SC) 1929 145.

Select letters of Seneca, ed. W. C. Summers : London Macmillan 1926. | BAGB(SC) 1929 147.

Tragédies, II, ed. & trad. L. Herrmann : Coll. G. Budé : Paris Les Belles Lettres 1926 254 p. | RF 1929 139 Castiglioni | CR 1929 205 Semple.

V. d'Agostino, *Seneca e il De tranquillitate animi* : Ath 1929 VII 51-84. | Composition, éléments philosophiques, historiques, littéraires du traité. Il faut pour l'apprécier le placer dans le cadre des autres Dialogi.

Th. Birt, *Marginalien* (cf. Critique des textes). | Examen critique de De ira II, 7, 1 ; 3 ; III, 19, 3 ; 12 ; De uita beata 3, 4 ; 13, 2 ; 17, 2 ; 19, 2 ; 25, 2 ; 25, 4 ; 16, 1 ; De tranq. an. 9, 1 ; De benef. II, 12 ; 17, 1 ; 31, 4 ; 34, 3 ; III, 29, 5 ; Epist. 20, 11 ; 40, 4 ; 55, 6 ; 75, 12 ; 88, 44 ; 94, 37 ; 97, 5 ; 106, 10 ; 121, 21 ; 123, 10 ; 11 ; Cons. ad Marc. 3, 2 ; 1, 2 ; 9, 3 ; ad Polyb. 13, 2.

K. Busche, *Zu Senecas Briefen an Lucilius* : PhW XLVII 1929 1275-1280. | Étude critique des passages suivants : 106, 12 ; 118, 7 ; 120, 20 ; 122, 1 ; 123, 5 ; 123, 10 ; 124, 17.

G. Carlsson, *Zu Senecas Tragödien* : Lund 1929 34 p. | BFC 1929 XXXVI 159 Castiglioni | REL 1929 376 Guillemin | LZB 1929 1334.

— *Die Ueberlieferung der Seneca-Tragödien : eine textkritische Untersuchung* : Lunds Univ. Arsskrift N. F. Avd. I, Bd. 21, 5 78 p. 2,40 Kr. | CR 1928 150 Grundy.

J. Borucki, *Seneca philosophus quam habeat auctoritatem in aliorum scriptorum locis afferendis* : Borna-Leipzig Noske 1926 53 p. | CR 1928 42 Souter.

J. Hammer, *Note on Seneca Epist. morales* VII, 4 ; CW 1929 XXII 192. | Il faut interpréter comme une expression proverbiale les mots : ferro et igni res geritur.

— *Seneca De beneficiis* III 26, 1 ; cf. Histoire sociale.

L. Herrmann, *Sénèque et le judaïsme* : MB 1927 43-46. | Étude de trois textes (ad Luc. 108, 22 ; Saint Augustin, Civ. D. VI, 2, où il est question du De superstitione de Sénèque ; ad Luc. 95, 67), et qui révèlent l'hostilité de Sénèque à l'égard des Juifs.

— *La date de la Consolation à Marcia* : REA XXXI 1929 21-28. | Marcia serait née vers 8 ap. J.-C., lorsque son père Crémutius Cordus avait environ 30 ans, et aurait eu dix-sept ans en 25, lorsqu'il mourut à moins de cinquante ans ; c'est seulement en 62, alors qu'elle avait cinquante-quatre ans, que Sénèque lui envoya sa consolation.

— *La date du De clementia* : REL VII 1929 94-103. | Une quantité d'indices concordants et principalement la date de la liaison de Néron avec

Poppée conseillent de placer la date du De clementia à la fin de l'été ou au début de l'automne de 58.

H. KEUNE, *De L. Annaei Senecae arte tragica quaestiones selectae* : Diss. Göttingen JFG 1923. | Les tendances philosophiques et pédagogiques commandent le développement des drames, qui ne sont pas écrits pour la scène et comportent des incohérences scéniques. Exemple de Phèdre.

A. J. KRONENBERG, *Ad Senecam* : Mn LVII 1929 166-176. | Observations critiques concernant : Dial. I, 6, 7 ; III 1, 5 ; VI, 3, 2 ; VII, 17, 2 ; 19, 2 ; 25, 4 ; IX, 5, 3 ; 9, 1 ; X, 2, 4 ; N. Q. II, 59, 11 ; IVb, 13, 1 ; Ep. 49, 4 ; 58, 31 ; 61, 1 ; 70, 5 ; 85, 41 ; 95, 16 ; 104, 23 ; 110, 14 ; 120, 19.

J. LICHY, *De servorum condicione quid senserit L. Annaeus Seneca* : Diss Münster 1927 71 p.

A. MORPURGO, *Seneca tragico* : A&R IX 1928 218-227. | Les tragédies de Sénèque se ressentent de l'époque trouble dans laquelle elles furent composées, ce qui explique leur influence sur plusieurs écrivains dans les périodes de crise et de transition. De l' ἔλεος et du φόβος d'Aristote, c'est le φόβος qui prévaut ici.

— *Le « Trachinie » di Sofocle e « l'Ercole Eteo » di Seneca* : A&R X 1929 87-115. | Examen détaillé des deux drames ; étude littéraire et psychologique des personnages.

I. NEGRO, *La satira in L. Anneo Seneca* : NCult VII mars 1927 55-70.

P. PAPADOPOL, *L. Ann. Seneca* : Orph II 1926 137-145.

B. RYBA, *Due Konsolace Senekovy a jejich prameny* (Deux consolations de Sénèque et leurs sources) : Publ. de la Fac. de philos. de l'Univ. de Prague 1928 100 p. | REL 1929 377 Marouzeau | BFC 1929 XXXV 294 Castiglioni | RBPh 1929 162 Herrmann | RPh 1929 334 Ernout.

J. K. SCHÖNBERGER, *Zu Senecas Briefen* : PhW XLVII 1929 766. | Toute correction serait superflue dans ce passage si l'on pouvait démontrer que Sénèque a donné à horum le sens de : eiusmodi rerum.

F. WILHELM, *Curtius und der jüngere Seneca* ; cf. Curtius.

Seruius. — LEVERNE CRUM, *Index of proper names in Servius* : Humanistic Studies IV, 1 : Jowa City Univ. of Jowa 1928 75 p. 1 Doll. | CJ 1929 XXIV 451 De Witt | RPh 1929 441 Ernout.

Seuerianus. — J. ZELLINGER, *Studien zu Severian von Gabala* : Münster Beitr. zur Theol., 8 : Münster Aschendorff 1926 VIII & 182 p. 7,20 M. | RHE 1928 148-150 Draguet.

Seuerus Antiochiensis. — R. DEVRESSE, *Denys l'Aréopagite et Sévère d'Antioche* ; cf. Dionysius.

Sextus Empiricus. — *Schizzi Pirroniani*, trad. da O. TESCARI : Bari Laterza 1926 304 p. | BFC 1929 XXXV 170-173 De Michelis.

P. COUISSIN, *La critique du réalisme des concepts chez Sextus Empiricus* : RHPh 1927 377-405. | Traduction et discussion d'un passage des Esquisses pyrrhoniennes (II, XX, 219-227) contenant une critique du réalisme des concepts, par laquelle Sextus Empiricus attaque Platon, ou tout au moins le platonisme. La source utilisée, directement ou indirectement, par Sextus, semble être un écrit stoïcien contre la théorie des Idées, qui pourrait bien être de Zénon.

Sextus Placitus. — *Liber medicinae*, ed. E. HOWALD ; cf. Medici.

Sidonius Apollinaris. — Bericht über Apollinaris Sidonius (1900-1927) : JAW 1929 CCXXI 133-136.

Simias Rhodius. — J. U. POWELL, *Callimachus and others* : CQ 1928 XXII 113-114. | Examen critique de Simias Rhodius Collect. Alexandr. p. 109.

Simonides. — I. VALAORI, *Le lyrisme choral avant Pindare* [Simonide de Céos] ; cf. Littérature.

Socratica. — *Die Briefe des Sokrates und der Sokratiker*, ed. L. KÖHLER : Philologus Supp. Bd. XX, 2. Leipzig Dieterich 1928 141 p. 10,50 M. | BAGB (SC) 1929 91-93 | RCr 1929 196 Chantraine | CR 1929 22 Taylor.

B. BOEHN, *Sokrates im achtzehnten Jahrhundert* ; cf. Humanisme.

S. KIERKEGAARD, *Der Begriff der Ironie mit Rücksicht auf Sokrates* ; cf. Philosophie.

J. Kupfer, *Die Auffassung des Sokrates in Hegels Geschichtsphilosophie* : Diss. Leipzig Borna-Leipzig Noske 1927 46 p.

J. O. Lofberg, *The trial of Socrates* : CJ 1928 XXIII 601-609. | Discussion d'un article de Bury sur le jugement de Socrate et notamment de ses vues sur le rapport entre l'Apologie de Platon et le véritable discours de Socrate. Selon l'auteur, Bury est dans l'erreur quand il considère l'ouvrage de Platon essentiellement comme une œuvre d'art, où il est naturel qu'une partie des paroles effectivement prononcées par l'accusé soit omise, surtout lorsqu'il prétend qu'Anytus et Lycon n'avaient pas encore parlé lorsque Socrate s'adressa à ses juges.

C. Phillipson, *The trial of Socrates, with chapter on his life, teaching and personality* : London Stevens 1928 454 p. 21 Sh.

C. Schrempf, *Sokrates, seine Persönlichkeit und sein Glaube* : Stuttgart Frommann 1927 184 p. | BAGB(SC) 1929 68-69.

F. Studniczka, *Ein neues Bild des Sokrates* : Leipzig Pfeiffer 1926. | AJA 1927 136 Richter.

Solinus. — H. J. Bell, *A Solinus manuscript from the library of Coluccio Salutati* : Sp 1929 451-461. | Description du plus ancien ms. de Solinus du British Museum (Egerton Ms. 818). Collation d'un certain nombre de passages caractéristiques.

Solon. — K. Freeman, *The work and life of Solon, with a translation of his poems* : Cardiff Univ. of Wales Pr. & London Milford 1926 236 p. | CW 1929 XXII 189-190 West | REG 1929 205 Mathieu.

W. Jaeger, Ἀπαρχαί : H LXIV 22 ss. | 3 : Examen critique et commentaire de Solon fr. 25 (Diehl) dans Arist. Ἀθην. πολ. 12 (cf. Eur. Herakl. 800 ss., Phoen. 1360).

J. Valaori, *Deux élégiaques grecs : Solon et Mimnerme* : RCl I 1929 13-21. | Les grammairiens grecs donnent au mot élégie le sens de chant de deuil, mais l'élégie est guerrière avec Callinos, morale avec Tyrtée et Solon, violente avec Théognis, érotique avec Mimnerme. Ce sont les deux aspects moral et érotique de l'élégie que l'auteur caractérise par l'étude des textes.

Sopatrus ; cf. Rhetores, ed. H. Rabe.

Sophocles. — *Aiace*, ed. V. De Falco, introd. di E. Romagnoli : Napoli Casella 1928 xviii & 36 p. 8 L. | Ath 1929 284 Galdi | BFC 1929 XXXVI 111 Taccone.

The Antigone of Sophocles, transl. into engl. verse by H. Macnaghten : Cambridge Un. Pr. 1926 2 Sh. | CR 1928 64 Owen.

L'Antigone, ed. A. Taccone : Torino Soc. ed. internaz. 1928 xlvi & 140 p. | BFC 1929 XXXVI 90 Romano.

Elettra, annot. da N. Festa : Casa ed. Ausonia 1927 123 p. | BFC 1929 XXXV 232 Taccone.

Elettra, ed. & trad. da N. Festa & H. Montesi Festa : Casa ed. Ausonia 1927 xviii & 131 p. | BFC 1929 XXXV 232 Taccone.

Die Elektra, mit Uebers. von A. Klotz : Erlangen Palm 1927 51 p. 2,40 M.

The Electra of Sophocles, with the first part of the Peace of Aristophanes, transl. into engl. verse by J. T. Sheppard : Cambridge Univ. Pr. 1927 2 /6 Sh. | CR 1928 64 Owen.

Edipo Re, ed. D. Bassi : Milano Signorelli 149 p. | Ath 1929 141 | BFC 1929 XXXVI 78 Taccone.

Edipo re, ed. S. Rossi : Torino Soc. ed. intern. 1927 213 p. | BFC 1928 XXXV 103 Taccone.

Edipo re, ed. V. Milio : Palermo Sandron 1925 207 p. | RIGI 1927 III & IV 119-124 Ercole.

King Oedipus, a version for the modern stage by W. B. Yeats : London Macmillan 1928 2 /6 Sh. | CR 1929 16 Glover.

Il Filottete, ed. D. Bassi : Torino Chiantore 1927 xxiv & 102 p. | RIGI 1927 III & IV 124 Annaratone.

Trachiniae, ad novam emendatamque codicum recognitionem scholiisque recentioribus additis ed. R. Cantarella : Napoli Sangiovanni 1926 xiii & 140 p. | RIGI 1927 I & II 164 Bassi.

D. Bassi, *Sofocle* : Milano Signorelli 1929 xxi & 105 p. | Aev 1929 199-200 Cessi.

Ch. Ch. Charitonidès, Εἰς τοὺς τραγικούς : Ἐπιστ. Ἐπετ. τῆς φιλοσ. σχολῆς τοῦ Πανεπ. Θεσσαλονίκης I 1927 65-71. | Examen critique et commentaire de Soph. Oed. T. 328.

L. Cooper, *Aristotle Rhetoric (Haemon and Jocasta advising)* ; cf. Aristoteles.

V. de Falco, *La tecnica corale di Sofocle* : Napoli Sangiovanni 1928 x & 215 p. 25 L. | PhW 1929 1-4 Morel | RF 1929 527-530 Annaratone | BFC 1929 XXXV 218 Terzaghi | RIGI 1928 114 Del Grande.

F. R. Gay, *Studies in the Sophoclean tradition* : Abstr. of theses Chicago Hum. Ser. 1926-1927 383-387.

M. Guarducci, *Pandora, o i Martellatori. Un dramma satirico di Sofocle e un nuovo monumento vascolare* : MAAL XXXIII, 1 1930 6-38 & 3 pl. | Un vase à figures rouges trouvé en octobre 1926 dans les fouilles de Valle Trebba, près de Comachio, garde l'image vivante d'un drame de Sophocle disparu : Pandore.

U. Hoefer, *Zu Sophokles* : RhM 1929 LXXVIII 166-170. | Dans l'Electre 444-446 on ne voit pas bien quelle croyance superstitieuse inspire Clytemnestre ; pour le rite scythe du μασχαλίζειν, Sophocle emprunte sans doute à Hérodote. Le πρῶτος Φινεύς de Steph. Byz. (s. v. Βόσπορος) est sans doute le « premier Phineus » de Sophocle, dont la scène était à Sésame.

K. Johnson, *Some aspects of dramatic irony in Sophoclean tragedy* : CR 1928 209-214. | L'ironie sophocléenne ne se laisse pas séparer des sentiments tragiques de pitié et terreur.

Ch. Knapp, *H. Asquith on Vergil, Sophocles and Tacitus* : CW 1929 XXII 81-83. | Sur Sophocle, cf. H. Asquith, Studies and Sketches, Oxford 1924, ch. x : The Antigone.

J. C. Lawson, *Notes on Sophocles, Philoctetes* : CR 1929 XLIII 5-7. | Examen critique de 187-190, 324, 327 ss., 782, 1252 ss.

Ch. Lolos, Ἑρμηνευτικὰ καὶ κριτικά : AΘ XXXIX 206-210. | Examen critique et interprétation de Ant. 4.

D. Marmeliuc, *Sophocle, Recherches chronologiques* : CC II 1925 1-34.

F. Marx, *Critica hermeneutica* : RhM 1929 LXXVIII 224. | Examen critique de Ichn. 302.

J. Meunier, *Problèmes de critique et d'exégèse concernant les tragiques grecs* : MB 1928 227 ss. | En particulier, examen critique et commentaire de Ichn. 265.

H. E. Mierow, *The Sophoclean character of the Rhesus* ; cf. Euripides.

V. Milio, *Per il testo e per l'interpretazione dell' Edipo Re di Sofocle* : RIGI 1928 I-II 102-108. | Interprétation, contre P. Ercole, des vers 2 ; 6-7 ; 11 ; 73-74 ; 134 ; 164 ; 195 ; 192 ; 233-235 ; 326-327 ; 374-378 ; 478 ; 487-495 ; 509 ; 525 ; 656-657 ; 696 ; 741 ; 794-797 ; 800 ss. ; 894 ; 977 ss. ; 1055 ss. ; 1082 ; 1192 ; 1365 ; 1493 ss.

— *Per la cronologia dell' Edipo Re* : BFC 1929 XXXV 203-205. | L'Œdipe a dû être joué avant 424, date de la représentation des Chevaliers.

A. Morpurgo, *Le Trachinie di Sofocle e l'Ercole Eteo di Seneca* ; cf. Seneca.

A. C. Pearson, *Sophocles' Antigone* : CQ 1928 XXII 179-190. | Examen critique et interprétation des vers 57 ss., 71, 110-113, 127-130, 241, 347 ss., 411 ss., 575, 578 ss., 627 ss., 663-667, 773 ss., 782 ss., 795 ss., 800, 839, 848, 850 ss., 855, 883 ss., 885 ss., 966 ss., 994, 999, 1032, 1092, 1102, 1123, 1156 ss., 1301 ss., 1314.

— *Sophoclea, II & III* : CQ 1929 87-95 & 163-176. | Examen critique ou commentaire de : El. 781, 1085, 1193, 1251 sq. : O. T. 16 sq., 18, 43, 44 sq., 70 sq., 74 sq., 99, 105, 130, 161, 191, 198 sq., 217, 250, 255 sq., 287, 293, 322, 325, 334 sq., 360, 376, 384, 397, 403, 420 sq., 425, 461 sq., 463 sq., 525, 579, 598, 622 sq., 656 sq., 665 sq., 685, 709, 713, 724, 766 sq., 772 sq., 779, 807, 827, 866, 870, 888-891, 935, 955, 957, 976, 1031, 1035, 1062, 1064, 1131, 1157, 1160, 1168, 1170, 1178, 1197-1203, 1264, 1278 sq., 1280 sq., 1320, 1349, 1355, 1362, 1459 sq., 1474, 1476 sq., 1493 sq.

L. D. Peterkin, *The Creon of Sophocles* : CPh 1929 263-273. | Le personnage de Créon a été compris de bien des façons différentes, mais les critiques se sont pour la plupart accordés à penser que le Créon d'Antigone n'a pas grand'chose de commun avec celui d'Œdipe-roi, ni avec celui d'Œdipe à Colone. A leur sens, Sophocle a créé dans chaque cas un nouveau personnage

adapté aux circonstances du drame. Il semble au contraire qu'il y ait dans la suite de ces trois pièces une étude du développement d'un caractère. C'est l'exercice du pouvoir qui est la pierre de touche des âmes ; c'est lui qui révèle la bassesse de Créon et qui le change graduellement de serviteur honnête et borné en politicien sans scrupules, puis en tyran obstiné.

M. POHLENZ, *Sophokles und Euripides* ; cf. Euripides.

H. RACKHAM, *Sophocles Antigone* 411-412 : CQ 1929 60. | Interprétation de ces deux vers.

L. ROUSSEL, *Le récit du meurtre de Laios dans Œdipe-roi* (798-813) : REG XLII 1929 361-372. | En dépit de détails obscurs, on peut établir les points suivants : c'est à Jocaste et non au chœur que s'adresse le récit : le meurtre a eu lieu au croisement de deux routes ; Œdipe est mis hors de lui non par des voies de fait, mais par des paroles grossières ; les adversaires d'Œdipe sont au nombre de trois : Laios, un héraut, trois esclaves.

W. SCHADEWALDT, *Sophokles, Thukydides' ἀλήθεια* : Griech. Studienwoche Gymn. Templin janv. 1929. | WB 1929 186 Baege | Gn 1929 V 349 August.

J. T. SHEPPARD, *Aeschylus and Sophocles* ; cf. Aeschylus.

S. TRACHILÈS, Κριτικὰ καὶ συντακτικά : AΘ XXXV 42-53. | Examen critique de : Ant. 31-32 ; Oed. Tyz. 46-50, 326-329, 639-643. Les différentes interprétations de l'expression : τὸ ἀναιρεῖν ἐπὶ τῶν χρησμῶν. Origine et emploi de la préposition ὡς.

— Ἑρμηνευτικὰ καὶ κριτικὰ εἰς τὴν Ἠλέκτραν Σοφοκλέους : AΘ XL 88-116. | Examen critique et commentaire de El. 1-76, 77-85 ; 310-327 ; 345-350 ; 595-598 ; 610-613 ; 1226 ; 1276-1287 ; 1296-1297 ; 1307-1309 ; 1415-1416 ; 1424-1425 ; 1466-1470.

D. VALLA, *Soph. Ant.* 323 : BFC 1929 XXXVI 19-20. | Explication du passage, exemple de κομψεία.

W. M. A. VAN DE WIJNPERSSE, *De Terminologie van het Jachtwezen bij Sophocles* : Amsterdam Paris 1929 3,25 Fl. | MPh 1929 XXXVI 292 Italie.

U. VON WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, *Sophokles, Antigone* 241 : H 1928 369 ss. note 232. | Le terme de chasse στοχάζῃ = tu disposes bien ton filet, s'explique par Pollux v 36.

T. ZIELINSKI, *Sophocle et son œuvre de tragédien* [en polon.] : Cracovie Spolka Wydawn. 1928 484 p.

Soranus. — *Gynaeciorum libri* IV : *De signis fractûrarum. De fasciis. Vita Hippocratis secundum Soranum*, ed. J. ILBERG : Corpus med. graec. IV : Leipzig et Berlin Teubner 1927 XXII & 282 p. 18 pl. 22 M. | AJPh 1928 98 Heidel | CR 1928 87 Peck | RIGI 1928 126 Olivieri.

Speusippus. — *Brief an König Philipp*, ed. E. BICKERMANN & J. SYKUTRIS. Text, Uebersetzung, Untersuchungen : Berichte über die Verhandlungen der Sächs. Ak. d. Wiss., phil.-hist. Kl., LXXX, 3 : Leipzig Hirzel | BAGB (SC) 1929 93-95 | DLZ 1929 1199-1203 Meyer | BFC 1928 XXXV 132 Castiglioni.

Statius. — *Statius*, with an engl. transl. by J. H. MOZLEY, in 2 vol. : London Heinemann & New-York Putnam 1928 XXXII & 571 p., 595 p. le vol. 10 Sh. | PhW 1929 138-140 Hosius | CW 1929 XXII 164 Knapp | AJPh 1928 402 Mustard | CPh 1929 318 Law | CJ 1929 XXV 147 Robinson | CR 1928 237 Stewart.

Silvae, övers. i origin. versm. af J. E. HYLÉN : Nyköping Kullberg 1928 135 p. 3 Kr.

Silvae, trad. in versi italiani da G. SOZZI : Catania Stud. edit. mod. 1927 | Ath 1929 284 Galdi.

C. BRAKMAN, *Ad Statium* : Mn LVII 1919 251-262. | Stace néglige la composition, modifie le sens de certains mots, emploie une quarantaine de verbes composés peu usités par d'autres, des formes insolites, des archaïsmes, etc... Observations critiques sur les passages suivants (ed. A. Klotz) : p. 3, 37 ; Silv. I, 5, 10 ; II, 6, 30 ; 7, 14 ; IV, 3, 145 ; V, 1, 207 ; 3, 112 ; Theb. X, III, 139 ; 932 ; XI, 57 ; 273 ; Ach. II, 16.

C. CALCATERRA, *Cornelio Bentivoglio, La Tebaide di Stazio* : Coll. di class. ital. X & XI : Torino 1928 XCII & 266 p. & 294 p. | Aev 1928 437 Funaioli.

P. WESSNER, *Statius bei den römischen Grammatikern* ; cf. Grammatici.

Stephanus Byzantius. — N. Στέφανιδὲς, Ἑρμηνεία [Steph. Byz. 184, 23] ; cf. Sciences.

Stesichorus. — V. Pisani, *Elena e l'Εἴδωλον* [de Stésichore] ; cf. Littérature : Mythographie.

I. Valaori, *Le lyrisme choral avant Pindare* [Stésichore] ; cf. Histoire de la littérature.

Stobaeus. — R. Fohalle, *La langue d'un texte « dorien »* : Etrennes de linguistique E. Benveniste (cf. Mélanges) 27-51. | Les fragments de Pythagoriciens que nous a conservés Stobée peuvent-ils être considérés comme authentiquement doriens ? La phonétique et le vocabulaire ne fournissent pas d'éléments décisifs ; le vocabulaire contient des formations nouvelles et surtout des éléments hellénistiques. L'ouvrage doit être regardé comme assez tardif.

W. E. J. Kuiper, *Ad Stobaei Florilegium, tit.* 98, 66 : Mn LVII 1929 440-442. | Ce texte comprend deux parties : la première est tirée d'un philosophe niant la Providence ; la seconde est une glose inscrite en marge par quelque lecteur pieux et qui a ensuite pénétré dans le texte.

S. Luria, *Entstellungen des Klassikertextes bei Stobaios* : RhM 1929 81-104. | La plupart des altérations et interversions sont involontaires et dues à la technique imparfaite des annotations dans l'antiquité ; un certain nombre sont dues au désir d'adapter le texte aux idées du temps.

— *Id.* : RhM 1929 LXXVIII 225-248. | Maints lecteurs, en particulier les matérialistes de l'école de Démocrite et les monothéistes, ont tenté d'introduire leurs idées dans le texte de Stobée.

Strabo. — *The Geography of Strabo*, ed. & transl. by H. L. Jones : Loeb Class. Libr. London Heinemann & New-York Putnam : —

— IV : 1927 465 p. | CR 1929 71-72 Clifton.

— V : 1928 542 p. 2,50 Doll. | CW 1929 XXII 155 Knapp | CJ 1929 XXIV 541-543 Robinson | CR 1929 71-72 Clifton.

— VI : 1929. | PhW 1929 1473 Philipp.

Strabo on the Troad, B. XIII[1], ed. & transl. W. Leaf : Cambridge Univ. Pr. 1923 xlviii & 352 p. 25 Sh. | ByJ 1927 vi 336 Sölchx.

W. Aly, *Der Strabon-Palimpsest Vat. Gr.* 2061 A : SAH 1928-1929 41 p. 2,40 M.

W. Dörpfeld, *Strabon und die Küste von Pergamon* ; cf. Histoire régionale.

E. S. Mc Cartney, *Two strange methods of killing birds* : CW 1929 XXII 160. | Une pratique observée en Afrique permet de comprendre Strabon xvi 4, 11.

R. Ullmann, *Lectiones Strabonianae* : SO V 1927 67-70. | Compléments, surtout orthographiques, à la collation faite par Kramer du Vatic. 1329 F.

Strato. — J. Dupont, *Une épigramme de Straton* : RBPh 1928 1193 ss. Chron.

Suetonius. — *Kaiserbiographien*, nach der Uebers. von A. Stahr neu hrsg. von W. Bubbe, I-III : Leipzig Reclam 1926-1928 2,40 M.

Divus Iulius, ed. H. E. Butler & M. Cary : New-York Oxf. Univ. Pr. 1927 xxiv & 163 p. | CJ 1928 XXIV 135-140 Deutsch.

Divus Vespasianus, ed. A. W. Braithwaite : Oxford Clarendon Pr. 1927 xviii & 73 p. 4/6 Sh. | JRS 1928 127 | CR 1928 150 Charlesworth.

Divus Vespasianus, with notes by H. M. Thompson-Skerret : Diss. Philadelphia 1924 121 p.

Vita Tiberi, ed. J. R. Rietra : Amsterdam Paris 1928 68 & vii p. | PhW 1929 1110 Wessner | BAGB(SC) 1929 161-167 | AJPH 1929 313 Rolfe | JS 1929 36 Constans | DLZ 1929 1575 Hohl.

De grammaticis et rhetoribus, ed. R. P. Robinson : Paris Champion 1925 ix & 80 p. | CW 1929 XXII 86 Durham.

C. Andreescu, *L'influence de Suétone sur Eginhard* ; cf. Eginhardus.

G. Funaioli, *Suetonius* : Pauly-Wissowa-Kroll Real-Enzyclopädie der Klassischen Altertumswissenschaft : Stuttgart Metzler 25 p. | BFC 1929 XXXVI 5 Dalmasso | RIGI 1929 III & IV 121 Landi.

— *I Cesari di Suetonio* : Racc. di scritti in onore di Felice Ramorino : Pubbl. della Univ. catt., VII Milano 25 p. | BAGB(SC) 1929 168-169.

— *Sui Prata di Suetonio* : Ath 1929 VII 44-50. | Les hypothèses imaginées

en ce qui regarde les Prata sont sans fondement ; il faut savoir se résigner parfois à l'ignorance.

R. M. Geer, *A lexicon of vituperation* [de Suétone] ; cf. Langue grecque.

Suidas. — *Suidae Lexicon*, ed. A. Adler, I : Leipzig Teubner 1928 xxxii & 549 p. 36 M. | Gn 1929 237-245 Reitzenstein | PhW 1929 865-867 Tolkiehn | ByZ 1928 420 Maas | MPh 1929 XXXVI 204 van Ijzeren.

Symphorius. — *The enigmas of Symphorius*, ed. & transl. by R. Th. Ohl : Philadelphia Un. of Pennsylvania 1928 137 p. | CR 1928 242 Souter | PhW 1929 309 Manitius.

Synesius. — *The letters of Synesius of Cyrene*, ed. & trad. A. Fitzgerald : Oxford Univ. Pr. 1926 272 p. | RBPh 1929 151-153 Feytmans.

V. Valdenberg, *La philosophie byzantine* [Synesius] ; cf. Philosophie.

Tabulae XII. — S. Solazzi, *La legge delle* xii *tavole sulla tutela* ; cf. Droit romain.

Tacitus. — Bericht über Tacitus für die Jahre 1913-1927, von H. Drexler : JAW 1929 CCXXIV (Supp. Bd.) 257-461.

The sixth book of the Annals, ed. by A. J. Church & W. J. Brodribb : London Macmillan 1928 2/6 Sh.

Historiarum libri qui supersunt, ed. E. Wolff, II : Buch iii, iv & v, 2. Aufl., bes. von G. Andresen : Berlin Weidmann 1926 304 p. 7,50 M. | CR 1928 206 Grundy.

The Histories, with a transl. by C. H. Moore, I : Books i-iii : Loeb class. libr. London & New-York 1925 xviii & 479 p. 2 cartes | CJ 1928 XXIII 709-710 Oldfather.

Pagine scelte dagli Annali e dalle Storie, ed. C. Zacchetti : Milano Signorelli | Ath 1929 142.

De vita Julii Agricolae and De Germania, ed. A. Gudeman : Allyn and Bacon's Coll. Series : Boston New-York Chicago etc. xii & 409 p. 1,80 D. | PhW 1929 1348-1358 Ammon.

La Germania, ed. C. Bione : Venezia La nuova Italia 134 p. | BFC 1929 XXXVI 97 Dalmasso.

Germania, hrsg. & übers. v. E. Fehrle : München Lehmann 1929 xv & 112 p. 39 ill. 1 carte | HZ CXL 660-661 Schwyzer | DLZ 1929 997-1000 Koepp.

Germania und Stücke ähnlichen Inhalts, hrsg. von P. Habermann : Bielefeld Velhagen & Klasing 1927.

W. Capelle, *Zu Tacitus' Archäologien* : Ph 1928 201-208. | L'interprétation du « barditus » de Tacite Germ. 3 comme un chant en l'honneur d'Hercule (Sternkopf) ne va pas sans difficulté : le sens d'oracle repose sur une interprétation subjective de Tite Live et de Tacite lui-même.

— *Id.* : Ph 1928 XXXVIII 463-493. | Tacite a emprunté à Posidonius et aux Hippocratiques l'idée du rapport entre la nature et les habitants. Dans l'Agricola, c'est le facteur militaire et politique surtout qui l'intéresse ; ses renseignements lui viennent non de son beau-père, mais de sources préclaudiennes, surtout grecques : Pytheas, Posidonius et les historiens récents. Il interprète leurs données dans le sens de la psychologie et de l'éthique ; la forme est ce qu'il y a de réellement personnel dans son œuvre.

— *Id.* : Ph LXXXIV 1929 349-367. | La schématisation par antithèses dans la caractérisation des Celtes et des Germains est de celles qui pouvaient être appliquées par un civilisé à toute nation barbare.

P. Couissin, *Tacite (Germania*, 17, 4) : REL VII 1929 180-184. | Une statue de déesse chasseresse conservée au musée de Karlsruhe donne un échantillon de l'habillement attribué aux femmes germaines par Tacite (échancrure de la manche).

F. Frahm, *Caesar und Tacitus als Quellen für die altgermanische Verfassung* ; cf. Caesar.

J. Hammer, *William of Ockham and Tacitus* : CJ 1928 133. | Rapprochement de Annal. I, 1, 6 et Hist. I, 1.

G. Hornyansky, *D'Hippocrate à Tacite* [sur la question des Germains] ; cf. Histoire.

F. Jacoby, *Tacitus Ann.* II, 5 : Ph 1928 XXXVIII 494. | Examen critique de II, 5 : haud perinde damno armorum, etc. ; le texte n'est pas exempt de gloses, ainsi à II 8.

Ch. Knapp, *H. Asquith on Tacitus* : CW 1929 XXII 81-83. | Sur Tacite cf. H. Asquith, Studies and Sketches, Oxford 1924, ch. XI : The art of Tacitus.

F. Koester, *Der Marsch der Invasionsarmee des Fabius Valens nach Italien. Untersuchung über Tacitus Hist.* I, 61-66 ; II, 14-15 , 27-30 ; cf. Histoire régionale.

G. Laue, *Die neun Rätsel der berühmtesten Germaniastelle (Das Geheimnis des Germanennamens)* : Gotha Windaus 1928 18 p.

E. C. Marchant, *Tacitus Annals* IV 12 : CR 1928 217-219. | Lire : inter intimos Liuiae.

M. Mihaileanu, *Tacite et les formes de gouvernement* : Orph III 1927 193-202.

W. Morel, *Tacitus Agricola* 28 : RhM 1929 112. | Lire : et uno repugnante.

H. C. Nutting, *Tacitus Histories* I 13 : CQ 1928 XXII 172-175. | Essai d'interprétation du datif anulis : « presented with golden rings by the emperor ».

D. Pippidi, *Tibère dans Tacite* ; cf. Histoire romaine.

E. Slijper, *De Tacito, graecos auctores, Herodotum in primis, imitante* : Mn LVII 1929 106-111. | Tacite imite la scène d'Hector et d'Andromaque dans A. I, 40 ; A. XII, 65 est imité de α 40 etc... ; A. XIII, 35 est imité de Xen. Anab. IV, 5 ; A. XII, 47 reproduit Herod. I, 74 ; A. VI, 28, Herod. II, 73 ; A. XI, 14, Herod. V, 58 ; A. XII, 63, Herod. IV, 144 ; A. XV, 36, Herod. VI, 134 ; A. IV, 3, Herod. I, 18 ; A. XVI, 6, Herod. III, 32 ; A. IV, 33, Herod. III, 80-83.

— *Ad Taciti Ann.* XI, 21 : Mn LVII 1929 112. | Lire ex se natus, en prononçant faiblement l's final de manière à obtenir le jeu de mots : ex senatu.

J. Smereka, *De Tacitea sine ira et studio scribendi ratione* : Ks. Pamiatkowa 50-Lecia Gimnazjum Lwow 1928 p. 275-295. | Tacite a su concilier sa prétention d'écrire sine ira et studio avec une application savante du procédé de la « dinosis ».

M. Spilman, *Some notes on the Agricola of Tacitus* : CPh 1929 376-393. | Pendant des siècles, le texte de l'Agricola a reposé sur 2 mss., le Vat. 3429 et le Vat. 4498. La découverte du Toletanus en 1896 et celle de l'Aesinas en 1902 n'ont pas résolu tous les problèmes de la critique. Toutefois, dans bien des cas où l'on croit se trouver en présence d'une leçon douteuse, il y aurait lieu de tenir compte de certains facteurs stylistiques qui permettront peut-être de la justifier. Dans l'Agricola, en effet, le style de Tacite n'est pas encore formé. L'auteur peut très bien y avoir risqué des expressions et des usages nouveaux, qu'il a abandonnés par la suite et pour lesquels aucun parallèle ne peut être trouvé dans la littérature latine. Étude de quelques passages controversés.

R. Ullmann, *La technique des discours dans Tacite* ; cf. Littérature : Rhétorique.

Tatianus. — Bericht über Tatianus (1916-1925) : JAW 1929 CCXX 176-184.

Terentius. — *Comoediae*, ed. R. Kauer & W. M. Lindsay : Oxford Clarendon Pr. 1926. | BFC 1928 XXXV 140-143 Terzaghi.

The plays of Terence, transl. into engl. metres by W. Ritchie : London Bell 1927 21 Sh. | CR 1928 64 Owen.

I due fratelli (Adelphoe), ed. & trad. L. Arata : Torino Milano Firenze Roma Napoli Palermo Paravia 1929 VIII & 215 p. 8 L. | PhW 1929 1287 Klotz | REL 1929 244 Guillemin | RPh 1929 434 Ernout.

C. C. Coulter, *The « Terentian » comedies of a tenth-century nun* ; cf. Humanisme : Survie d'auteurs anciens.

J. D. Craig, *Notes on Terence* : CQ 1929 116-117. | Examen de Hec. 313, Ad. 55-56 & 60.

— *Jovialis and the Calliopian text of Terence* : St. Andrews Univ. Publ. XXII : Oxford 1927 XII & 51 p. | PhW 1929 1287-1294 Wessner CR 1928 42 Souter.

— *Ancient editions of Terence* : St. Andrews Univ. Publ. XXVI : Oxford 1929 135 p. 3/6 Sh. | PhW 1929 1287-1294 Wessner | REL 1929 245-246 Constans | CR 1929 202 Edwards | RPh 1929 325 Ernout.

S. Eckhardt, *Le Térence janséniste de Molière* [en hongr.] : EPhK 1928 18-23.

T. Frank, *Terence's contribution to plot-construction* : AJPh 1928 XLIX 309-323. | Térence, peut-être d'accord avec Cécilius, rompt avec l'usage qui fait du prologue une analyse pure et simple de la pièce ; il le rédige de façon à ménager l'intérêt de curiosité et les effets de surprise, ce qui lui permet aussi de lui donner un tour personnel.

E. G. Godsey, *Phormio the magnificent* : CW 1928 XXII 65-67. | Le personnage de Phormion réunit à un degré éminent les traits que Térence prête à ses autres rôles d'esclaves : esprit, subtilité, à-propos.

C. J. Kraemer, *In defense of Chaerea in the Eunuch of Terence* : CJ 1928 XXIII 662-667. | Dans son ouvrage, The art of Terence, Mr. Norwood, dont la critique est par ailleurs si pénétrante, ne voit à tort dans le Chaerea de l'Eunuque qu'un personnage abject et dissolu. Térence a peint l'adolescence avec une tendresse et un art particulier : Chaerea est un impétueux jeune homme que la passion entraîne à une mauvaise action. Aussitôt qu'elle est commise, ce même caractère impulsif le pousse à la réparer généreusement. Chaerea est certainement peint d'après nature et n'a rien d'exceptionnel.

W. Kroll, *Die Handlung des Heautontimoroumenos* : Jhb. Schles. Ges. Vaterl. Kultur 1927 122-132.

W. M. Lindsay, *Terence and Scipio* : CQ 1928 XXII 119-120. | A l'interprétation de Morel dans les Fragm. poet. latin. Teubner 1927 p. 47 il faut préférer celle de Schoell RhM LVII 163.

— *On some lines of Plautus and Terence* ; cf. Plautus.

J. O. Lofberg, *Phormio and « art for art's sake »* : CW 1929 XXII 183-184. | Quelques restrictions au jugement de E. R. Godsey (cf. ci-dessus) sur le caractère de Phormion.

J. W. Pirie, *Notes on a lost ms. of Terence* : CQ 1929 109-111. | Mention d'un ms. de Paris (Bibl. nat. lat. 10588) dans lequel figure une liste de gloses au texte de Térence.

R. Rau, *Luscius Lanuvinus im Eunuchusprolog des Terentius* : PhW XLVII 1929 396-398. | Térence ne parle pas d'une pièce de Luscius intitulée « le Trésor ». Il faut écrire le mot « thesauro » avec une minuscule et comprendre qu'il s'agit de la scène relative au trésor, imitée de Ménandre, sans que nous connaissions l'ensemble dont elle fait partie. La date fixée par Dziatzko pour le modèle de Luscius doit être rapportée au Phasma de Ménandre.

R. C. Flickinger, *On the originality of Terence* : Phil. Quarterly VII, 2 (1928) p. 97-114. | PhW 1929 505 Klotz | BMB 1929 53-54 Willem.

E. Meyerhofer, *Der Aufbau des Terenzischen Eunuchus* : Diss. Erlangen Junge 1927 60 p. | LZB 1928 694.

J. F. Mountford, *Donatus on Terence* ; cf. Donatus.

G. Secknus, *Untersuchungen zu religiösen Formeln und sonstigen Stellen religiösen Inhalts in den Komödien des Terenz* : Diss. Erlangen 1927 68 p. | LZB 1929 1553.

Tertullianus. — *Apologétique*, ed. & trad. P. Waltzing, avec la coll. de A. Severyns : Coll. G. Budé : Paris Les Belles Lettres 1929 LXXI & 115 p. 20 Fr. | RHPhR 1929 510 Goguel.

De corona, ed. J. Marra : Torino Paravia 1927 XXVII & 47 p. | BFC 1929 XXXV 164 Colombo | RIGI 1928 125 Landi.

J. Berton, *Tertullien le schismatique. Les problèmes de la vie chrétienne et de l'autorité* : Paris Fischbacher 1928 181 p.

J. G. P. Borleffs, *Observationes criticae ad Tertulliani Ad nationes libros* : Mn LVII 1929 1-51. | Examen critique des passages : I, 5 (65, 15) ; 7 ; 7 (68, 2) ; 7 (71, 12) ; 9 (73, 26) ; 10 (74, 11) ; 10 (78, 23) ; 10 (79, 22) ; 12 ; 16 ; 19 ; 20 (92, 16) ; II, 2 (96, 22) ; 2 (97, 5) ; 3 ; 3, (98, 5) ; 3 (98, 17) ; 4 (100, 1) ; 4 (102, 41) ; 5 (104, 6) ; 9 (110, 25) ; 10 ; 11 (114, 16) ; 12 ; 12 (119, 21) ; 13 (121, 11) ; 13 (121, 16) ; 13 (122, 11) ; 17 (130, 8) ; 17 (130, 13) ; 17 (131, 2) ; (71 132, 15) ; 17 (133, 2) ; 17 (133, 12).

R. M. Chase, *De spectaculis* : CJ 1927 XXIII 107-120. | Analyse du petit traité de Tertullien sur les spectacles : leurs différents types, leur origine, leur influence sur les spectateurs ; raisons que nous avons de les condamner.

L. B. Lawler, *Two portraits from Tertullian* : CJ 1929 XXV 19-23. | Étude de la toilette féminine au temps de Tertullien, d'après son traité De cultu feminarum. Portrait du dandy de l'époque.

J. Lortz, *Tertullian als Apologet*, I : Münster. Beitr. zur Theol., IX. Münster Aschendorff 1927 xxiv 398 & 250 p. 16 & 10,75 M. | HJ 1929 506-508 Haeuser | RHE 1928 131-133 & 1929 286-288 Forget.

J. Morgan, *The importance of Tertullian in the development of christian dogma* : London 1928 xviii & 295 p. | RQH 1929 CX 202 Cabrol.

S. Reinach, *Un texte de Tertullien* : CRAI 1929 235. | Le texte de Tertullien d'après lequel Tibère aurait proposé de mettre Jésus au rang des dieux s'expliquerait par un passage de Suétone.

F. W. C. L. Schulte, *Het heidendom bij Tertullianus* : Nijkerk 1923 148 p. | PhW 1929 573-580, 603-610 Kraemer.

G. Thörnell, *Studia Tertullianea*, IV : *De Tertulliani apologetico bis edito* : Upps. Univ. Arssk. III 1926. Uppsala Lundequist 1926 154 p. 5 Kr. | Gn 1929 559-565 Hoppe | RCr 1929 351 de Labriolle.

Tertulliani quae feruntur. — H. Koch, *Zu Ps. Tertullian De execrandis gentium diis* : RhM 1929 LXXVIII 220-221. | La date proposée par Bickel RhM 1927 394 ss. est sans fondement ; le passage invoqué ne s'applique pas à une révolution politique.

Testamenta. — F. C. Burkitt, *Georgian documents* : JThS 1929 XXX 379-380. | Liste de publications relatives au texte de la Bible et des Pères.

— *The Caesarean text* : JThS 1929 XXX 347-356. | Remarques critiques à propos du livre de même titre de K. Lake & R. P. Blake, en particulier sur le lectionnaire syriaque de Jérusalem et les manuscrits géorgiens.

A. von Harnack, *Ueber das Alter der Bezeichnung « Die Bücher » für die Hl. Schriften in der Kirche* : ZBB 1928 337-342.

M. Johannessohn, *Das biblische καὶ ἐγένετο und seine Geschichte* : ZVS LIII 161-212. | Étude sur les formules de transition employées dans l'A. T. et sur l'usage correspondant dans la bible des Septante. Survie de καὶ ἐγένετο dans les évangiles synoptiques et dans les Actes des apôtres.

Z. Schapira, *Die Bibel als Ariadnefaden im Labyrinthe der Sprachen* ; cf. Linguistique.

F. Stummer, *Einführung in die lateinische Bibel. Ein Handbuch für Vorlesungen und Selbstunterricht* ; cf. Testamentum Vetus.

Testamentum Vetus. — *Biblia sacra iuxta Vulgatum Clementinam divisionibus, summariis et concordantiis ornata* : Paris Tournai Rome Desclée 1927 1600 p. 16 cartes 35 Fr. | RHE 1928 256 Tobac.

Lateinische Fragmente der Sapientialbücher aus dem Münchener Palimpsest CLM 19105, hrsg. von A. Dold : Beuron 1928 viii & 50 p. | HJ 1929 326-328 Allgeier.

Psalterium ex Hebraeo Latinum, auct. F. Zorell : Scr. Pontif. Inst. Biblici Roma 1928 xxii 310 p.

A. Allgeier, *Vergleichende Untersuchungen zum Sprachgebrauch der lateinischen Uebersetzungen des Psalters und der Evangelien* : ZATW 1928 34-49.

— *Die altlateinischen Psalterien. Prolegomena zu einer Textgesch. der Hieronymianischen Psalmenübersetzungen* : Freiburg i. B. Herder 1928 xii & 190 p. 12 M. | PhW 1929 140-143 Manitius | RHE 1929 96-98 Capelle | RPh 1929 338 de Labriolle | JThS XXX 395-397 Burkitt.

H. J. Bell & H. Thompson, *A greek-coptic glossary to Hosea and Amos* : JEA 1925 241-246. | Publication d'un papyrus du British Museum dont le texte consiste en une série de mots et d'expressions grecs et coptes tirés des livres d'Osée et d'Amos. Il date probablement de la fin du III^e^ siècle de notre ère.

A. V. Billen, *The old latin texts of the Heptateuch* : Cambridge Univ. Pr. 1927 viii & 234 p. 15 Sh. | RHE 1928 228.

L. Blau, *La transcription de l'Ancien Testament en caractères grecs* : REJ 1929 LXXXVIII 18-22. | Il est exact qu'il a existé des Bibles hébraïques

en caractères étrangers, en particulier en caractères grecs, mais il est inadmissible, comme le prétend M. Ginsburger, que les 70 anciens aient présenté au IIIe siècle av. J. C. au roi Ptolémée non pas une Bible en langue, mais en caractères grecs. Le roi et ses sages ignoraient certainement l'hébreu.

J. M. Bover, *Origen del Pentateuco Turonese* : Bi 1928 IX 461-463. | Le ms.G vient d'Espagne ; ses illustrations ont leur point de départ en Afrique.

R. Devreesse, *Le commentaire de Théodore de Mopsueste sur les Psaumes* ; cf. Theodorus.

M. Ginsburger, *La transcription de l'Ancien Testament en caractères grecs* : REJ 1929 LXXXVII 40-42. | La tradition talmudique, si on l'étudie de près, semble indiquer que la Bible avait été transcrite en caractères grecs avant d'être traduite.

H. Haensler, *Die biblische Chronologie des 8. Jahrbunderts v. Chr.* : Bi 1929 X 257-274. | Il faut distinguer dans les livres des Rois les données primitives des corrections postérieures, et dater le début du règne de Hiskia de 727.

R. Helbing, *Die Kasussyntax der Verba bei den Septuaginta* ; cf. Langue grecque.

M. Johannessohn, *Der Gebrauch der Präpositionen in der Septuaginta* : Mitt. des Septuaginta-Unternehmens der Gesellsch. der Wiss. zu Göttingen III 3, p. 167-388 : Berlin Weidmann 1926 | ByZ 1928 396-398 Debrunner | IF 1928 XLVI 358 von Allmen.

A. Kaminka, *Studien zur Septuaginta an der Hand der zwölf kleinen Prophetenbücher* : Frankfurt Kauffmann 1928 48 p.

E. König, *Drei Hauptschwächen der modernen Psalmenauslegung* : Mus 1928 249-260. | Critique des tendances à l'explication mythologique et eschatologique et de la manie de dédater.

A. Lipsky & H. E. Wedeck, *Narrationes biblicae from the Vulgate* : New-York Silver Burdett 1928 x & 70 p. | CJ 1928 XXIV 220 Adams.

L. M. Melikset-Bekov, *Commentaire d'Origène sur le Cantique des cantiques* ; cf. Origenes.

M. Meunier, *Récits sacrés de l'Ancien et du Nouveau Testament* : Paris Libr. de France 1929 297 p. 15 fr. | RHPhR 1929 413 Goguel.

R. Motzo, *La versione latina di Ester secondo i LXX* : Ann. della Fac. di Lettere della R. Univ. di Cagliari : Bologna Stabil. Poligr. Rinniti 1928 92 p. | Gn 1929 565-569 Möhle | BFC 1929 XXXV 267 Castiglioni.

O. Pretzl, *Septuaginta-Probleme im Buch der Richter. Die griech. Handschriftengruppen unters. nach ihrem Verhältnis zueinander* : Diss. theol. München Roma 1927 : Biblica VII 1926 233-269, 353-383.

— *Die griechischen Handschriftengruppen im Buche Josua* : Bi 1928 IX 377-427. | L'examen des noms propres des chap. 12-13 et 15-19 conduit à établir que la récension de Lukianos n'est qu'un arrangement interne d'une version grecque ancienne, que celle d'Origène est essentiellement hexaplaire, et fondée sur un texte apparenté à celui des mss. AMN, enfin que l'état le plus ancien des Septante est à chercher dans B et ses congénères.

H. A. Sanders & C. Schmidt, *The minor prophets in the Freer collection and the Berlin fragments of Genesis* : New-York Macmillan 1927 XIII & 436 p. 7 pl. | RPh 1929 220 Collart | Aeg 1928 164 Calderini | JEA 1928 329-330 Kenyon.

F. Stummer, *Einführung in die lateinische Bibel. Ein Hdb. für Vorlesungen und Selbstunterricht* : Paderborn Schöningh 1928 VIII & 290 p. 9 M. | LZB 1929 32.

— *Einige Beobachtungen über die Arbeitsweise des Hieronymus bei der Uebersetzung des Alten Testaments* ; cf. Hieronymus.

F. Zoepfl, *Der Kommentar des Pseudo-Eustathios zum Hexaemeron* : Alttest. Abh. X, 5 : Münster Aschendorff 1927 XII & 59 p. 3,25 M. | RHE 1928 726 Lebon.

A. Vaccari, *Il Cantico dei cantici nelle recenti pubblicazioni* : Bi 1928 IX 443-457.

A. Zanolli, *Lezioni marginali ai quattro libri dei Re in un codice armeno dell'anno* 1328 : AIV LXXXVII 1217-1235. | Certaines variantes, notées en grec, sont attribuées à trois interprètes de la Bible : Aquila, Symmaque et Théodotion.

F. Zorell, *Zu Ps.* 12, 9 ; 76, 6 : Bi 1929 100.

Testamentum Nouum. — Chronique biblique (Nouveau Testament), par E. Jacquier & L. Vaganay : RSR 1929 391-431.

Bericht über die Predigt des Petrus (1916-1925) : JAW 1929 CCXX 165.

Le Nouveau Testament, traduction : Paris Grasset 1925 15 fr. | RHPhR 1929 82 Ehrhardt.

Le Nouveau Testament, trad. nouvelle sous la direction de M. Goguel & H. Monnier : Paris Payot 1929 54 fr. | RHPhR 1929 77-82 Ehrhardt.

Les écrits du Nouveau Testament, éd. et trad. par H. Delafosse. Coll. Christianisme Paris Rieder : —

— *La première épître aux Corinthiens* : 1926 196 p. | REG 1929 230 d'Alès.

— III : *La seconde épître aux Corinthiens, les épîtres aux Galates, aux Colossiens, aux Ephésiens, à Philémon* : 1927 239 p. 10,50 fr. | Sc XLV 208 Guignebert | RHPhR 1928 91 Goguel | RA 1929 XXIX 213 Reinach.

Das Neue Testament, syntact. genau übers. von Chr. Hildebrand : Lycker-Zeitung 1928.

Novum Testamentum graece et latine, ed. E. Nestle, 5. ed. cur. Er. Nestle : Stuttgart Priv. Württ. Bibelanstalt 1928 33, xix & 657 p. 3,50 M. | RHPhR 1928 287-289 Goguel.

Novum Testamentum graece, ed. E. Nestle, 13. ed. cur. Er. Nestle : Stuttgart Priv. Württemb. Bibelanstalt 1927 36 & 657 p. 2 cartes 2,20 M. | PhW 1929 36 Thomsen | RHPhR 1928 287-289 Goguel.

Das Neue Testament, übers. & erl. von K. Roesch : Paderborn Schöningh 1928 588 p.

Codicum Novi Testamenti specimina. Paginas 51 *ex codicibus manuscriptis et* 3 *ex libris impressis coll. ac phototypice repraesentatas* ed. H. J. Vogels : Bonn Hanstein 1929 13 p. 54 pl. 16 M. | LZB 1929 1384 | RHPhR 1929 408 Goguel.

La première vie de Jésus. L'Evangile selon Marc, trad. nouvelle par P. Alfaric : Paris Rieder 1929 216 p. | RCr 1929 535-538 Goguel | RHPhR 1929 409 Pommier.

The Gospel according to S. Matthew, ed. by B. T. D. Smith, with introd. and notes : Cambridge 1927. | JThS 1928 311.

Evangile selon S. Luc, trad. et comm. par A. Valensin & J. Huby, 6e éd. : Paris Beauchesne 1927 457 p.

Brief an Philemon, eingeh. Kommentar und Einf. in die Paulusbriefe, von E. Eisentraut : Würzburg Becker 1928 xxxv 138 p.

Die Offenbarung des Johannes, erkl. vom E. Lohmeyer : Tübingen Mohr 1926. | RBi 1928 37-62, 142-147, 198-220 Allo | JHhS 1928 48.

Der Brief des Jakobus, ausg. von F. Hauck : Tübingen Mohr 1926 243 p. | ThLZ 1928 315 Dibelius.

Pages choisies des Evangiles littéralement traduites de l'original et commentées à l'usage du public lettré, par H. Pernot : Paris Les Belles Lettres 1925. | RHE 1928 257 Draguet.

Morceaux choisis du Nouveau Testament, texte grec annoté par J. Viteau : Paris de Gigord 1927 169 p. | RHPhR 1928 203 Goguel.

Handbuch zum Neuen Testament, hrsg. von H. Lietzmann, Abt. 21 : *Die Religion des Judentums in spät-hellenistischen Zeit alter*, verf. von D. W. Bousset, 3. Aufl. von H. Gressmann : Tübingen Mohr 1926 xi & 576 p. 15 M. | RHR 1928 XCVII 145.

Getilgte Paulus-Psalmentexte, hrsg. von A. Dold ; cf. Christiana.

The complete commentary of Oecumenius on the Apocalypse, ed. by H. C. Hoskier ; cf. Oecumenius.

F. M. Abel, *Grammaire du grec biblique* ; cf. Langue grecque.

A. Allgeier, *Vergleichende Untersuchungen zum Sprachgebrauch der latein. Uebersetz. der Evangelien* ; cf. Testamentum Vetus.

O. Bardenhewer, *Der Brief des heiligen Jakobus* : Freiburg Herder 1928 160 p. 4,40 M. | RHE 1928 720 Tobac.

E. Barnikol, *Die vorchristliche und frühchristliche Zeit Paulus nach seinen geschichtlichen und geographischen Selbstzeugnissen in Galaterbrief* ; cf. Religion chrétienne.

K. Barth, *Erklärung des Philipperbriefes* ; München Kais 1928 126 p.

G. A. Barton, *Studies in New Testament christianity* : Philadelphia Univ. Pr. 1928 150 p.

W. Bauer, *Griechisch-deutsches Wörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments und der übrigen urchristlichen Literatur*, 2. Aufl. zu E. Preuschens *Vollständigen Griechisch-deutschem Hdwörterb. zu d. Schriften des N.-T. und d. übrigen urchristl. Lit.* : Giessen Töpelmann 1928 xx p. 1434 col. 34,50 M. | AB 1928 373 Halkin | PhW 1929 245-247 Thomsen | RHE 1928 481 & 931 | RHPhR 1928 373 Goguel.

H. Beckh, *Der Kosmische Rhythmus der Sternenschrift im Markus-Evangelium und im Johannes-Evangelium*, t. I : *Der Kosmische Rhythmus im Markus-Evangelium* : Basel Geering 1928 382 p. 9 M. | LZB 1929 86.

G. Bertram, *Neues Testament und historische Methode* : Tübingen Mohr 1928 46 p. 1,80 M. | RB 1929 278.

A. Bludau, *Die Schriftfälschungen der Häretiker. Ein Beitrag zur Textkritik der Bibel* : Neutestamentl. Abhandl. 11,5 : Münster Aschendorff 1925 iv & 84 p. 3,40 M. | Gn 1929 330-334 v. Dobschütz.

J. Boehmer, *Das Johannesevangelium nach Aufbau und Grundgedanken* : Eisleben Klöppel 1928 252 p. | ThLZ 1928 604 Büchsel.

K. Bornhaeuser, *Das Johannesevangelium, eine Missionsschrift für Israel* : Gütersloh Bertelsmann 1928 194 p. | ThLZ 1928 583 Büchsel.

F. M. Braun, *L'expulsion des vendeurs du temple* : RBi 1929 178-200. | L'événement se place en réalité au début de l'activité de Jésus (Pâques 28), mais les Synoptiques l'ont rapporté à d'autres circonstances.

L. Brun, *Die Gotteschau des johanneischen Christus* : SO V 1927 1-22. | Comment le Christ d'après S. Jean voit et entend Dieu dans son existence terrestre.

F. Buechsel, *Johannes und der hellenistische Synkretismus* : Gütersloh Bertelsmann 1928 114 p.

R. Bultmann, *Untersuchungen zum Johannesevangelium* : ZNTW 1928 113-163.

V. Burch, *The structure and message of St. John's Gospel* : London 1928. | RQH 1929 XCI 213 Cabrol.

F. C. Burkitt, *The parable of the Ten Virgins* : JThS 1929 267-270. | Préférer la version développée de Matth. 25,1. Pour l'interprétation, cf. 1 Macc. 9, 37-42.

— *On Romans* vi 17-18. | Les mots ἐλευθερωθέντες δὲ etc. se rapportent au temps d'avant la conversion.

E. D. Burton, *New Testament word studies*, ed. by H. R. Willoughby : Univ. of Chicago Pr. 1927 xv & 117 p. 2 Doll. | CJ 1929 XXIV 463-464 Farley.

H. Cadbury, *The making of Luke Acts* : London 1927 385 p. | RQH 1929 CX 201 Cabrol | RHR 1928 XCVIII 116-120 Goguel | RHE 1928 500-502 Tobac.

R. P. Casey, *An armenian manuscript of the Gospels* : JThS 1929 XXX 356-361. | Cod. Cantabr. bibl. univ. Add. 2620, de l'année 1217.

J. Chaine, *L'épître de saint Jacques* : Paris Gabalda 1927 cxii & 150 p. 40 Fr. | RHE 1928 533-535 Tobac | RB 1928 149 Duesberg | RBi 1928 147 Abel.

J. Chapman, *Names in the fourth Gospel* : JThS 1928 CXVII 16-23. | L'emploi des noms propres, parmi lesquels on ne trouve pas celui de S. Jean, conduit à lui attribuer le 4e Évangile.

P. L. Couchoud, *La place du verbe dans Marc* : JThS 1928 CXVII 47-51. | L'observation de Turner, que le verbe occupe souvent une place anormale, conduit à penser que le texte de Marc représente une traduction du latin.

P. L. Couchoud & R. Stahl, *Les deux auteurs des Actes des apôtres* : RHR XCVII 1928 8-52. | Les deux auteurs des Actes se distinguent l'un de l'autre par les formes qu'ils donnent au nom de Jérusalem, en outre par les désignations : craignant Dieu, adorant Dieu, par les expressions : les paroles du Seigneur, les paroles de Dieu, par les sens donnés aux mots apôtre, Esprit, etc... Le premier pourrait être Marcion et le second le correcteur des épîtres pauliniennes.

R. H. Crompton, *The synoptic problem and a new solution* : Edinburgh Clark 1928 135 p.

H. E. Dana & J. R. Mantey, *A manual grammar of the greek New Testament* ; cf. Langue grecque.

A. Deissmann, *Light from the ancient East. The New Testament illustrated by recently discovered texts of the graeco-roman world*, transl. by L. R. Strachan : London Hodder & Stoughton 1927 xxxii & 535 p. | ByJ 1927 VI 254 Θεοδωρίδης.

C. C. Dove, *Paul of Tarsus. His life and teaching* : London Watts 1927 xxiv 275 p.

E. von Dobschuetz, *Das Neue Testament* : Halle Waisenhaus 1927 71 p. | ThLZ 1928 33 Bauer.

— *Zur Erzählerkunst des Markus* : ZNTW 1928 193-198.

— *Zur Liste der neutestamentlichen Hss.*, III : ZNTW 1928 216-222.

A. Drews, *Das Markus-Evangelium als Zeugnis gegen die Geschichtlichkeit Jesu* : Iena Diederich 1928 386 p. 13 ill. 12 pl. 11 M. | RHR 1928 XCVIII 133 Alfaric.

P. Durand, *Evangile selon saint Jean* : Verbum salutis, IV : Paris Beauchesne 1927 liii & 591 p. 24 Fr. | RHE 1928 530-533 Tobac.

K. J. Dyobouniotis, Ἡ ἀνέκδοτος Ἑρμηνεία τοῦ Μιχαὴλ Ἀκομινάτου εἰς τὴν Ἀποκάλυψιν τοῦ Ἰωάννου ; cf. Acominatus.

B. S. Easton, *The Gospel according to St Luke. A critical and exegetical commentary* : Edinburgh Clark 1926 xl 367 p.

P. Feine, *Der Apostel Paulus. Das Ringen und das geschichtliche Verständnis des Paulus* : Beitr. zur Förder. christl. Theol. 2. F. XII : Gütersloh Bertelsmann 1927 viii & 630 p. 23 M. | RHE 1928 208-210 Tobac | ThLZ 1928 254-262 Behm | DLZ 1928 6-10 Seeberg.

J. Felten, *Neutestamentliche Zeitgeschichte oder Judentum und Heidentum zur Zeit Christi und der Apostel*, 2. & 3. Aufl., Bd. I & II : Regensburg Manz 1925 40 M. | RHR 1928 XCVII 292-294 Ginsburger.

P. Fiebig, *Die Umwelt des Neuen Testaments* : Religionsgeschichtl. und geschichtliche Texte in deutscher Uebers. Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1926 vi & 86 p. 3 M. | PhW 1929 881 Kuhl.

J. Freundorfer, *Erbsünde und Erbtod beim Apostel Paulus. Eine religionsgeschichtliche und exegetische Untersuchung über Romerbrief*, v, 12-21 : Münster Aschendorff 1927 xxi & 268 p. 10,80 M. | RHE 1928 721 Tobac.

— *Die Apocalypse des Apostels Johannes und die hellenistische Kosmologie und Astrologie. Eine Auseinandersetzung mit den Hauptergebnissen der Untersuchung Franz Bolls « Aus der Offenbarung Johannis »* : Bibl. Studien XXIII, 1. Freiburg Herder xvi & 148 p. | HJ 1929 324 Weyman.

A. Fridrichsen, *Randbemerkungen zur Kindheitsgeschichte bei Lucas* : SO VI 1928 33-38. | Entendre par τὸ γεννώμενον « l'enfant » au sens large du mot. On trouve des parallèles profanes au passage προέκοπτεν ἐν τῇ σοφίᾳ etc.

— *Parallelen zum Neuen Testament* ; cf. Aelianus.

Froevig, *Der Kyriosglaube des Neuen Testaments* ; cf. Religion chrétienne.

G. H. Gilbert, *Greek thought in the New Testament* : New-York Macmillan 1928 216 p. 1,75 Doll.

H. Glunz, *Die lateinische Vorlage der westsächsischen Evangelienversion* : Beiträge zur englischen Philol., IX. Leipzig Tauchnitz 1928 104 p. 6 M. | Gn 1929 330-334 v. Dobschütz | PhW 1929 679 Manitius.

M. Goguel, *Au seuil de l'Evangile. Jean-Baptiste* : Paris Payot 1928 304 p. 30 Fr. | RB 1929 278-279 Duesberg.

E. J. Goodspeed, *New solutions of New Testament problems* : Chicago Univ. Pr. 1927 127 p. | ThLZ 1928 124 von Harnack.

K. S. Guthrie, *Traditional New Testament mistranslations corrected in the original New Testament of Frank Smith* : Teocalli North Yonkers Platonist Pr. 1928 128 p.

W. Hadorn, *Die Offenbarung des Johannes* : Theol. Handkommentar zum N. T., Bd. XVIII : Leipzig Deichert 1928 XIII & 243 p. 15 M. | DLZ 1929 2473-2479 Klostermann | LZB 1929 86.

Th. von Haering, *Die Pastoralbriefe und der Brief des Apostels Paulus an die Philipper* : Stuttgart Calwer 1928 87 p.

A. von Harnack, *Die ältesten Evangelien-Prologe und die Bildung des Neuen Testaments* : SPA 1928 322-341.

F. Hauck, *Die Freundschaft bei den Griechen und im Neuen Testament* ; cf. Civilisation grecque.

J. Haussleiter, *Johanneische Studien. Beiträge zur Würdigung des 4. Evangeliums* : Gütersloh Bertelsmann 1928 167 p.

P. L. Hedley, *Ad Colossenses* II 20-23, 4 : ZNTW 1928 211-216.

R. Helbing, *Die Kasussyntax der Verba bei den Septuaginta. Ein Beitrag zur Hebraismenfrage und zur Syntax der Koinè* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1928 328 p. 24 M. | PhW 1929 465-471 Schmid | BAGB(SC) 1929 115 | DLZ 1929 1658-1661 Johannessohn | RPh 1929 311 Chantraine | MPh 1929 XXXVI 286 Hesseling.

D. C. Hesseling, *Een eigenaardig gebruik van het futurum in het Nieuwe Testament* ; cf. Langue grecque.

F. R. Montgomery Hitchcock, *Tests for the Pastorals* : JThS 1929 272-279. | Étude des lettres pastorales au point de vue des clausules et des ἅπαξ λεγόμενα. Ceux-ci sont presque tous attestés avant 50 ap. J. Ch.

J. Huby, *L'Evangile et les évangiles* : Paris Grasset 1929 303 p. 12 Fr. | RB 1929 375.

A. Huck, *Synopse der drei ersten Evangelien*, mit Anhang : *Die Johannesparallelen*, 7e Aufl. : Tübingen Mohr 1928 XLV & 247 p. 7,40 M. | RHPhR 1928 205 Goguel.

G. L. Hurst, *The literary background of the New Testament* : New-York Macmillan 1928 163 p. 6/6 Sh. | DLZ 1929 2043 Schniewind.

Mgr Jaquet, *Grammaire du grec du Nouveau Testament* ; cf. Langue grecque.

J. Jeremias, *Das Evangelium nach Markus. Versuch einer urchristlichen Erklärung für die Gegenwart* : Chemnitz Müller 1928 259 p.

— *Id.*, 2e Aufl. Ibid. 1928 6,50 M.

P. Joüon, *Notes philologiques sur les Evangiles* : Rec. Sc. Relig. 1927 537 ss., 1928 345-359, 499-502.

W. Karig, *Des Caius Marius Victorinus Kommentare zu den Paulinischen Briefen* ; cf. Marius Victorinus.

E. Klostermann, *Das Lukasevangelium erklärt*, 2. Aufl. : Tübingen Mohr 1929 VII & 247 p. 9,50 M. | RHPhR 1929 410 Goguel.

— *Das Matthäusevangelium erklärt*, 2e Aufl. 1927. | ThLZ 1928 544 Bultmann.

L. Köhler, *Das formgeschichtliche Problem des Neuen Testaments* : Samml. gemeinverständlicher Vorträge, CXXVII : Tübingen Mohr 1927 41 p. 1,50 M. | PhW 1929 1146 Nestle | OLZ 1928 205 Larfeld.

K. Lake, *The text of the Gospels* : Stud. in early christianity 1928 21-47.

C. Lavergne, *Synopse des quatre Evangiles en français d'après la synopse grecque du* R. P. M. J. Lagrange : Paris Lecoffre-Gabalda 1927 267 p. 15 Fr. | RHPhR 1928 290 Goguel | RHE 1928 529 Tobac.

M. J. Lagrange, *L'Evangile de Jésus-Christ* : Paris Gabalda 1928 XII & 656 p. 29 pl. 2 cartes 50 Fr. | RB 1929 279-280 Duesberg.

— *Un nouveau papyrus évangélique* : RBi 1929 161-177. | Michigan Pap. nº 1570 du 3e s., contient Matth. XXVI, 19-52 ; n'est pas comme le veut H. A. Sanders HThR 1926 25 ss. un témoin du texte occidental, mais atteste plutôt les altérations survenues au 2e s.

C. Lattey, *A further note on Romans* VI 17-18 : JThS 1929 XXX 397-399. | Complément à un article de F. C. Burkitt dans le fasc. précédent de JThS.

R. P. Lemonnyer, *Théologie du Nouveau Testament* : Paris Bloud Gay 1928 199 p. 10 Fr. | RB 1929 82.

H. Lietzmann, *Einführung in die Textgeschichte der Paulusbriefe. An die Römer*, 3e Aufl. Tübingen 1928 134 p.

E. Lohmeyer, *Der Brief an die Philipper erklärt* : Göttingen Vandenhoeck 1928 129 p. | ThLZ 1928 512 Windisch.

— *Ueber Aufbau und Gliederung des 4. Evangeliums* : ZNTW 1928 11-36.

— *Ueber Aufbau und Gliederung des 1. Johannesbriefes* : ZNTW 1928 225-263.

T. W. Manson, *Mark* VIII 14-21 : JThS 1928 CXVII 45-47. | Le passage

peut être conservé tel quel si on donne à ζύμη le sens métaphorique de communauté.

A. H. Mc Neile, *An introduction to the study of the New Testament* : Oxford Clarendon Pr. 1927 478 p.

M. Meunier, *Récits sacrés du Nouveau Testament* ; cf. Testamentum Vetus.

W. Michaelis, *Das Gefängnis des Paulus in Ephesus* : ByJ 1928 VI 1-18. | On peut suivre jusqu'au 17e s. la tradition qui montre dans une tour de l'ancienne fortification de la ville la prison de S. Paul.

C. H. Milne, *A reconstruction of the old-latin text or texts of the Gospels used by Saint Augustine, with a study of their character* : Cambridge Univ. Pr. 1926 xxviii & 177 p. 10/6 Sh. | Gn 1929 330-334 v. Dobschütz | REL 1929 130-131 Guignebert | DLZ 1929 517-519 Lietzmann | RHE 1928 648 Capelle.

G. C. Morgan, *The Gospel according to Mark* : London Revell 1928 350 p. 10/6 Sh.

J. H. Moulton & G. Milligan, *The vocabulary of the Greek Testament, illustrated from the papyri and other non literary sources*, VII : London Hodder & Stoughton 1928. | RHR 1928 XCVIII 136-138 Couchoud.

O. Olivieri, *Quid ergo amplius Judaeo est ?* Bi 1929 31-52. | Commentaire exégétique de Ep. Rom. iii 1-8.

A. Pallis, *Notes on St. John and the Apocalypse* : Oxford Univ. Pr. 1926 56 p. | ThLZ 1928 446 Dibelius.

H. Pernot, *Observations sur la langue de la Septante* ; cf. Langue grecque.

— *Etudes sur la langue des Evangiles* ; cf. Langue grecque.

H. Peters, *Der Aufbau der Apostelgeschichte* : Ph 1929 XXXIX 52-64. | L'auteur est en un sens comme un poète en présence de la matière de son œuvre, mais il n'invente pas ; son rôle est celui d'un arrangeur.

K. Pieper, *Paulus, seine missionarische Persönlichkeit und Wirksamkeit*, 2e & 3e Aufl. : Münster Aschendorff 1929 291 p. 9,20 M. | RB 1929 281.

D. J. Plooij, *The ascension in the western tradition* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

R. L. Poole, *A stage in the history of the Laudian ms of the Acts* : JThS 1928 399.

A. Puech, *Histoire de la littérature grecque chrétienne*, I : *Le Nouveau Testament* ; cf. Histoire littéraire.

H. Raschke, *Der Römerbrief des Marcion* ; cf. Marcio.

E. Riggenbach, *Das Comma Johanneum. Ein nachgelassenes Werk* : Gütersloh Bertelsmann 1928 43 p. 1,50 M.

A. Th. Robertson, *Studies in the text of the New Testament* : New York Doran 1926 192 p.

G. Sacco, *La Koinè del Nuovo Testamento e la trasmissione del sacro testo* : Roma 1928 xxxi & 332 p. | RHE 1929 400.

A. H. Salonius, *Die griechischen Handschriftenfragmente des Neuen Testaments in den Staatlichen Museen zu Berlin* : S. A. aus Zeitschr. für Neutestam. Wiss. ZNTW 1926 97-118 : Giessen Töpelmann 1927. | BFC 1929 XXXVI 83 Landi | RPh 1929 219 Collard.

A. Schlatter, *Der Evangelist Matthäus. Seine Sprache, sein Ziel, seine Selbstständigkeit. Ein Kommentar zum ersten Evangelium* : Stuttgart Calwer 1929 xii & 813 p. 20 M. | LZB 1929 1028.

J. Schmid, *Der Epheserbrief des Apostels Paulus* : Bibl. Studien XXII, 3/4 : Freiburg Herder 1928 xxiv & 466 p. | RB 1929 80 De Bruyne | RHPhR 1929 410 Goguel | RHE 1928 718-720 Tobac.

E. F. Scott, *The limitations of the historical method* : Stud. in early christianity 1928 3-18.

— *The Gospel and its tributaries* : Edinburgh Clark 1928 295 p.

Ph. V. Smith, *The fourth Gospel, its historical importance*, with pref. by J. M. Wilson : London Soc. f. prom. chr. knowl. 1926 146 p.

E. R. Smothers, *A letter from Babylon* : CJ 1926 & 1927 XXII 202-209 ; 418-426. | Les exégètes modernes admettent généralement que la Babylone d'où est écrite la 1re épître de Pierre désigne Rome. Examen de quelques textes qui peuvent être cités à l'appui de cette opinion. Les indices fournis par l'épître elle-même sont également en faveur de l'identification de Rome avec Babylone : les apôtres mentionnés par Pierre comme ses compagnons

le sont sous leur nom latin (Marcus, Sylvanus) ; de plus, il est fort probable que ces deux personnages se trouvaient à Rome vers 63 ; l'influence paulinienne qui perce à travers toute l'épître porte à penser que celle-ci émane de la sphère où s'était exercée l'activité de Paul (amené prisonnier à Rome en 60 environ ap. J.-C.). Enfin, s'il est impossible de fixer la date exacte à laquelle le nom de Babylone a commencé à être employé par les chrétiens pour désigner Rome, on peut cependant affirmer que c'est avant la fin du 1er siècle.

A. Souter, *The earliest latin commentaries of the Epistles of St. Paul* ; cf. Testamentum.

S. Spoerri, *Die vier Evangelisten, ihre Persönlichkeit und ihr Evangelium* : Elberfeld Buchh. d. Evang. Ges. 1928 80 p.

K. Staab, *Die Pauluskatenen. Nach den handschriftlichen Quellen untersucht* : Scripta Pontific. Instit. bibl. : Rom 1926 VII & 282 p. 30 M. | DLZ 1929 1897 v. Soden.

A. Steinmann, *Zum Werdegang des Paulus. Die Jugendzeit in Tarsus* : Freiburg Herder 1928 39 p. 2 M. | RB 1929 281.

L. Tondelli, *Il pensiero di San Paolo* : Milano Vita e Pensiero 1928 XV & 478 p. 20 L. | RF 1929 251-254 Salvatorelli | RHE 1928 644 de Jonghe.

R. Tonneau, *Ephèse au temps de Saint Paul* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

Tricot, *Saint-Paul, apôtre des Gentils* : Paris Bloud & Gay 1928 208 p. | RHE 1928 764 Tobac.

A. Valensin, *Evangile selon saint Luc* : *Verbum salutis*, III : Paris Beauchesne 1927 XVI & 457 p. 24 Fr. | RHE 1928 530-533. Tobac

H. J. Vogels, *Uebungsbuch zur Einführung in die Textgeschichte des Neuen Testaments* : Bonn Hanstein 1928 32 p. 1,20 M. | RhPhR 1928 298 Goguel | RHE 1928 717 Tobac.

— *Vulgatastudien. Die Evangelien der Vulgata untersucht auf ihre lateinische und griechische Vorlage* : Neutest. Abh. XIV, 2-3. Münster Aschendorff 1928 VI & 345 p. | HJ 1929 122-124 Weyman | RHE 1929 507-508 Capelle.

A. Wilmart, *Débris d'un manuscrit des évangiles à Avranches et Léningrad* : RBi 1929 XXXVIII 396-404. | Trois feuilles de la Vulgate copiées vers le milieu du 8e s. en Normandie et de source anglaise sont conservées partie (Luc 5, 7-13) dans le ms. 66 de la bibliothèque municipale d'Avranches, partie (Luc 24, 7-10, 12-14 ; 15-18 ; 19-21 et prologue de Jean) à la bibliothèque de Léningrad.

S. Zeitlin, « *Un témoignage pour eux* ». *Exemple de l'importance de la Halacha pour l'intelligence des Evangiles* : REJ 1929 LXXXVII 79-82. | On a diversement interprété la parole de Jésus à un lépreux qu'il vient de guérir (Matt. VII, 4 ; Marc V, 44 ; Luc V, 14). Ce passage ne peut être expliqué qu'à l'aide d'un texte de l'ancienne Halacha qui se trouve dans le Talmud palestinien.

Ad Testamenta quae referuntur. — A. Bludau, *Die Schriftfälschungen der Häretiker* ; cf. Testamentum Nouum.

Infancy Gospels, a new text, with a parallel version from Irish, ed. by R. James : Cambridge Univ. Pr. 1927 XXXV & 126 p. 10 Sh. | RB 1929 79 Capelle | RQH 1929 CX 201 Cabrol | RHE 1928 502.

A. Deissmann, *Light from the ancient East. The New Testament illustrated by recently discovered texts* ; cf. Testamentum Nouum.

Fr. Diekamp, *Neues über die Handschriften des Oekumenius-Kommentares zur Apokalypse* ; cf. Oecumenius.

P. Fiebig, *Die Umwelt des Neuen Testaments* ; cf. ci-dessus : Testamentum Nouum.

M. R. James, *The Gospel of Thomas* : JThS 1928 CXVII 51-54. | Le texte grec publié par A. Delatte Anecd. Athon. I 264-271, qui se recouvre avec le texte latin de Thomas Tischendorf, Evang. apocr. 164, est un mélange du Protévangile et de l'Évangile de Thomas.

A. van Landschoot, *Les textes palimpsestes de B. M. Or.* 8802 : Mus 1928 225-247. | Texte copte et traduction d'un ms. du 10e s. qui contient les fragments d'une vie miraculeuse des apôtres Pierre et Paul, d'une homélie

sur Matth. 5,23 ss. et 2 Cor. 13, 11 et d'un commentaire gnostique de Phil. 2, 6-11.

H. Ljungvik, *Studien zur Sprache der apokryphen Apostelgeschichten* : Uppsal. Univ. Årsskr. 8 : Uppsala Lundequist 1926 106 p. | Gl 1929 XVII 246 Kretschmer | ByZ 1928 398-401 Radermacher | RHE 1928 568 Lebon.

W. Lüdtke, *Die slavischen Texte des Thomas-Evangeliums* : ByJ VI 490-508. | Les textes serbe, bulgare, russe, ukrainien, jettent un jour sur l'état du texte grec de cet Évangile apocryphe, comme aussi des Acta Thomae minora.

A. Marmorstein, *Die Quellen des neuen Jeremia-Apocryphons* : ZNTW 1928 327-337.

K. Prümm, *De genuino Apocalypsis Petri textu* : BI 1929 62-80. | Examen des représentants déjà connus de la tradition et du nouveau fragment Rainer avec confrontation du fragment publié par C. Wessely, Patrol. orient. XVIII 482 ss.

A. Souter, *The earliest latin commentaries of the Epistles of St. Paul* : Oxford Clarendon Pr. 1927 x & 243 p. | REL 1929 129 Guignebert | RHE 1928 227 Coppens | CR 1928 39 Jenkins.

K. Staab, *Die Pauluskatenen* ; cf. Testamentum.

J. Straka, *Etudes sur l'évangile vieux-tchèque de S. Mathieu et des homélies latines* [en tchèque] : LF 1928 LV 102-129, 226-244, 327-333. | Un manuscrit de la bibliothèque de l'Université de Prague contient des homélies latines du 14e s., en partie d'après la compilation de S. Thomas d'Aquin.

Themistius. — F. Wilhelm, *Zu Themistios Or.* 27. 400 Dind. : ByJ VI 451-489. | Étude linguistique, stylistique et historique du discours de Themistius sur le choix d'une école qui doit être inspiré par la valeur du maître.

Theocritus. — *Œuvres qui nous sont parvenues sous son nom*, trad. de nouveau par P. Desjardins : Coll. class. des éd. de la Pléïade. | RBPh 1929 550-555 Delcourt.

M. E. Dicker, *Note on Theocritus* x 26 *ff.* : CR 1928 170. | Les deux adjectifs μελίχλωρος et μελίχροος (cf. Lucr. IV 1152 melichrus) ont même signification.

F. A. Naum, *Les idylles rustiques de Théocrite* : Orph II 1926 226-231, 274-280.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Zu Theokrit* : H 1928 369 ss. note 236. | Examen critique de 2, 59 (φλία = le seuil) et critique de R. Herzog HBV 1926 226, 25.

Theocriti quae feruntur. — *Pseudo-Théocrite*, éd. par Ph. E. Legrand ; cf. Bucolica.

Theodoretus. — N. Festa, *Lo stilo di Teodoreto nella « Terapia »* : RAL IV 1928 584-588. | D'une mauvaise interprétation de l'introduction à la Προθεωρία on a déduit que Théodoret avait pris Platon comme modèle de style. L'ouvrage est au contraire écrit dans une forme très plate et très sèche. Si l'on veut étudier les qualités de prosateur de Théodoret, il faut considérer plutôt le « de Providentia » et les épîtres.

W. Goeber, *Quaestiones rythmicae imprimis ad Theodoreti Historiam ecclesiasticam pertinentes* ; cf. Métrique.

Theodorus Cyzicenus. — K. J. Dyobouniotos, Ἐπιστολαί [en partic. de Theodore de Cyzique] ; cf. Epistulae.

Theodorus Gaza. — *De fato*, ed. & transl. by J. W. Taylor : Univ. of Toronto Stud. Philol. series 1925 29 p. | RIGI 1927 I & II 163 De Falco.

Theodorus Mopsuestensis. — R. Devresse, *Le commentaire de Théodore de Mopsueste sur les Psaumes* (suite) : RBi 1929 35-62. | Les chaînes ne fournissent d'authentique que des fragments du commentaire sur Ps. 1-16, 11 ; 17-40, 13 ; 2, 3, 5-13, 15-17, 26-30.

J. M. Vosté, *L'œuvre exégétique de Théodore de Mopsueste au deuxième concile de Constantinople* : RBi 1929 XXXVIII 382-395. | Les fragments de l'œuvre de Théodore conservés par des écrivains syriens confirment le reproche qui lui a été fait d'avoir nié à Constantinople en 553 l'origine divine de certaines parties de la Bible.

Theodosius Tripolites. — *Sphaerica*, ed. J. L. Heiberg. *De habitationibus liber, de diebus et noctibus libri duo*, ed. R. Fecht : Berlin Weidmann 1927 xvi & 199, 176 p. | BFC 1928 XXXV 137 Zuretti | MPh 1929 XXXVI 293-295 Vollgraff | CR 1928 239 Heath | LZB 1928 41.

Theognis. — E. L. Highbarger, *Literary imitation in the Theognidea* : TAPhA LIX 1928 xxiii. | (Voir article préliminaire : TAPhA LVIII 170-198). Théognis imite dans certains passages Tyrtée, Mimnerme, Solon, et aussi Homère et Hésiode ; parfois aussi il paraît rivaliser avec eux. La Theognidea n'est pas une anthologie, et n'en présente aucun caractère essentiel.

Theognius. — D. de Bruyne, *Deux lettres inconnues de Theognius, l'évêque arien de Nicée* : ZNTW 1928 106-110.

Theon. — V. de Falco, *Cod. Ambr. gr.* 1791 ss. 132v-133v : RIGI 1928 i-ii 20-21. | Variantes pour le texte de Théon de Smyrne.

Theophanes Confessor. — D. Tabachowitz, *Sprachliche und textkritische Studien zur Chronik des Theophanes Confessor* : Diss. Uppsala Almquist & Wiksell 1926 viii & 72 p. | Gn 1929 686 Soyter.

Theophilus. — L. Radermacher, *Griechische Quellen zur Faustsage* ; cf. Mythographi.

Theophrastus. — *Characteres*, ed. O. Immisch : Leipzig Teubner 1923 vi & 45 p. | AJPh 1928 397 Ebeling.

H. Bolkestein, *Theophrastos' Charakter der Deisidaimonia als religionsgeschichtliche Urkunde* : Religionsgesch. Versuche und Vorarbeiten XXI, 2 : Giessen Töpelmann 1929 iii & 81 p. 6 M. | LZB 1929 1742.

Ch. Ch. Charitonides, Εἰς Θεόφραστον : Σύμμ. κριτικά (Cf. Recueils) 73. | Examen critique de Ἀλαζ. 2.

G. Senn, *Theophrasts Differential-Diagnosen für laubwerfende Eichen* (*Hist. plant.* iii 8, 2-7) : Festschr. H. Schinz Zürich 1928 p. 508-541.

Theophylactus. — M. Stephanidès, Ἑρμηνεία [Theophyl. ed. Ideler I, 182] ; cf. Sciences.

Thomas Magister. — *Scholia in Aristophanem*, ed. W. J. W. Koster ; cf. Aristophanes.

Thucydides. — *Storia della guerra del Peloponneso. Letture scelte*, ed. G Ammendola : Napoli Rondinella e Loffredo 1928 lii & 183 p. | BFC 1929 XXXVI 24 Taccone.

Pagine scelte. La Grecia all' inizio della guerra del Peloponneso, ed. A. Annaratone : Mondadori 1929 14 L. | Ath 1929 579.

Ein Thukydidespapyrus, hrsg. von A. H. Salonius : Soc. Scient. Fenn. Comment. hum. litt. II, 2 16 p. | PhW 1928 945 Widmann.

Scholia in Thucydidem ad optimos codices collata, ed. C. Hude : Leipzig Teubner 1927 v & 437 p. | BAGB(SC) 1929 65-68 | CPh 1929 106 Shorey | ByJ 1928 VI 530-538 Χαριτωνίδης | CR 1928 145 Deas | RIGI 1928 249 Cantarella.

G. F. Abbott, *Thucydides. A study in historical reality* : London Rontledge 1925 7/6 Sh. | PhW 1929 1537-1540 Wassermann.

W. Aly, *Form und Stoff bei Thukydides* : RhM 1928 361-383. | La conception de la guerre de 27 ans menée par une force supérieure à la volonté des hommes qui a imposé le remaniement du livre i est un exemple du souci qu'a Thucydide de composer sa matière ; la plus belle réalisation en ce sens est celle du livre vi.

E. Cavaignac, *Miltiade et Thucydide* : RPh LV 1929 281-285. | La biographie de Thucydide, dont le grand-père avait épousé la fille de Miltiade, fournit certains renseignements permettant d'interpréter les événements de la vie du grand général athénien.

— *Les Quatre-Cents : Thucydide et Aristote* ; cf. Histoire grecque.

Ch. Ch. Charitonidès, Εἰς Θουκυδίδην : Σύμμ. κριτικά (cf. Recueils) 71-72. | Examen critique de ii 45, 2.

A. Cosattini, *Tucidide* : Milano Signorelli 5 L. | Ath 1929 283 Malcovati.

M. Dieckhof, *Quaestiones Thucydideae* : Diss. JFG 1923. | Extrait insuffisant d'une étude sur l'histoire du texte de Thucydide.

A. W. Gomme, *Thucydides* VI 34, 7 : CR 1929 XLIII 15. | Conserver la leçon ἰσοκινδύνος = en danger égal.

F. Jacoby, *Thukydides und die Vorgeschichte des peloponnesischen Krieges* ; cf. Histoire grecque.

A. D. Knox, *A strange law at Sparta* : CR 1929 XLIII 52-53. | Étude de Thucydide IV 132, 3 : τῶν ὠῶν τῶν αὐτῶν.

J. U. Powell, *The papyri of Thucydides and the translation of Laurentius Valla* : CQ 1929 11-14. | Sur plusieurs points, les papyrus de Thucydide éclairent la traduction de Valla. Celui-ci devait avoir à sa disposition un ms. dont le texte reposait sur une recension de l'époque immédiatement postérieure au règne des Antonius.

H. J. Rose, *Thucydides* : CR 1928 169. | Conserver le texte traditionnel VI 64, 1.

F. Taeger, *Thucydides*: Stuttgart Kohlhammer 1925 299 p. | RF 1929 396-399 Momigliano.

E. Taeubler, *Die Archaeologie des Thucydides* : Leipzig & Berlin Teubner 1927-139 p. | BFC 1929 XXXV 166-168 Terzaghi.

E. K. Venizelos, Διόρθωσις εἰς τὸ χώριον Θουκυδίδη *A* 112, 4 : Aθ XXXIX 3-5. | A propos de la correction de λιμοῦ en λοιμοῦ proposée par Beloch (Griech. Gesch. II 1, 177 ed. 1914.)

J. Weidgen, *Zum Thukydidestext* : RhM 1928 384-395. | Examen critique de VII, 4, 4 ; 7, 1 ; 22, 1 ; 34, 17 ; 42, 3 ; 43, 5 ; 63, 4 ; 73, 1 ; 74, 1 ; 75, 4 ; VIII, 1, 2 ; 15, 1 ; 24, 2 ; 27, 2 ; 40, 1 ; 45, 2 ; 60, 2 ; 66, 3-5 ; 68, 2 ; 70, 1 ; 80, 3 ; 89, 2.

K. Ziegler, *Thucydides und die Weltgeschichte* : Rektoratsrede Greifswald 1928. | PhW 1929 769-772 Keil.

— *Der Ursprung der Exkurse im Thukydides* : VDPh 1927 LVI 48-49. | Les « excursus » de Thucydide, c'est-à-dire l'Archéologie et l'épisode des Pisistratides dans le VI^e^ livre, sont le fruit d'un travail intense et il est difficile de les regarder comme un accessoire indifférent.

— *Id.* : RhM 1929 58-67. | Étude des digressions sur le royaume des Odryses (II 96-101), la préhistoire de la Sicile (VI 1-5), l'Ἀρχαιολογία (I 1-21), la pentecontaétie (I 89-118), le Κυλώνειον ἄγος et l'histoire de Pausanias et Thémistocle (I 126-138), l'histoire de Pisistrate (VI 54-59).

Tibullianum Corpus. — *Albii Tibulli aliorumque carminum libri IV*, ed. F. Calonghi : Torino Corpus Paravianum n. 48 1928 VIII & 92 p. | RF 1929 419 Arnaldi | BFC 1928 XXXV 2-5 Dalmasso | RPh 1929 235 Ernout | CR 1928 197 Stewart.

Tibullus, ed. Fr. W. Levy : Leipzig Teubner 1927 XXII & 106 p. | RIGI 1927 I & II 161-162 Funaioli.

E. E. Burriss, *The religious life of Tibullus as reflected in his elegies* : CW 1929 XXII 121-126. | La religion est pour le poète un commerce d'échanges, non un besoin du cœur qui se satisfait par la prière.

L. Cunsolo, *Sono di Tibullo i versi* II, 1 51-58 ? Cosenza Cronaca di Calabria 1927 27 p.

F. Nencini, *Il Tibullo ambrosiano e la critica tibulliana* : Milano Sperling & Kupfer 1929. | RIGI 1929 III & IV 94-98 Ercole.

Tragicorum Varia. — *Illuminated text and original translations from the greek dramatists. A new presentation of greek art and thought*, by F. P. B. Osmaston : London Marshall 1928 10/6 Sh.

Trallianus. — Ch. Ch. Charitonidès, Συμμεικτὰ κριτικά : Aθ XXXVII 89-99. | Examen critique ou commentaire de Trallianus ed. Puschmann, I, 315, 341, 371, 385, 445, 507, 513, 557, 561, 571, 569, 577, 615 ; II, 7, 31, 99, 109, 133, 137, 165, 169, 201, 211, 213, 215, 233, 241, 315, 321, 323, 339, 365, 373, 393, 423, 429, 444, 481, 489, 529, 535, 545, 551, 579, 391.

Tryphiodorus. — *Oppian, Colluthus, Tryphiodorus*, ed. A. W. Mair ; cf. Oppianus.

E. Cesareo, *Trifiodoro e l'Iliupersis di Virgilio* : Stud. ital. di filol. class. : Firenze Ariani 1929 70 p. | JRS 1929 107.

Trypho. — H. Oellacher, *Spuren Tryphons in der griechischen Lexicographie* : BBG 1929 LXV 211-220. | La comparaison d'une partie du catalogue des

Συμποσιακὰ ὀνόματα chez Pollux VI avec Eustathe et le Lexique de Hermann permet de remonter à Tryphon comme source commune.

Tsetses. — Ch. Ch. Charitonidès, Εἰς τὰς Χιλιάδας τοῦ Τζέτζου : Σύμμ. κριτικά (cf. Recueils) 80-82. | Examen critique de nombreux passages de l'édition Kissling.

Tyrtaeus. — Cf. Elegi.

V. de Falco, *Il papiro berlinense di Tirteo* : RIGI X 183-197. | Texte et commentaire du pap. Berol. 11675 de la seconde moitié du 3e s. av. J.-Chr.

Valentinus. — W. Foerster, *Von Valentin zu Herakleon* ; cf. Religion chrétienne.

Valerius Flaccus. — M. G. Celle, *Alcune questioni intorno al poema di Valerio Flacco* : Atti d. Soc. Ligustica di sc. e lett. Genova V fasc. 4 1926 7 p. | Quelques notes sur Argon. v, 377 ss. (rencontre de Jason et Médée) ; v, 407-454 (visite de Jason au temple de Colchide) ; les imitations de Virgile, d'Horace, de Pindare, d'Homère ; les circonstances qui expliquent que le poème soit incomplet.

B. Mosca, *Motivi e personaggi centrali del mito degli Argonauti nella rielaborazione di Valerio Flacco* : Scritti per nozze di A. C. Demel. Pisa Pacini-Mariotti 1928.

R. Syme, *The Argonautica of Valerius Flaccus* : CQ 1929 129-137. | Valérius Flaccus ne semble pas avoir écrit plus des huit livres des Argonautiques qui nous sont parvenus. Il est probable qu'il en commença la composition du vivant de Vespasien, c'est-à-dire aux environs de 78, et que la mort l'interrompit en 94 ou 95.

Valerius Maximus. — Bericht über Valerius Maximus 1920-1925 : JAW CCXVII 1928 87-90.

C. Bosch, *Die Quellen des Valerius Maximus. Ein Beitrag zur Erforsch. der Lit. der hist. Exempla* : Stuttgart Kohlhammer 1929 114 p. 7,50 M. | PhW 1929 1327-1333 Klotz.

W. Morel, *Zu Valerius Maximus* : PhW XLVII 1929 525-527. | Examen critique des passages suivants : II, 6, 8 ; 7,5 ; III, 2, 16 ; 2, 5 ; VIII, 7, 3 ; 15, 1 ; 15, 3.

A. M. Rovelstad, *Valerius Maximus as an author in the high-school course* : CJ 1929 XXIV 578-585. | Indication de passages particulièrement propres à l'explication scolaire.

Varro. — *Del camp*, ed. & trad. M. S. Galmés : Barcelona 1928 XVIII, 2 × 136 & 137-143 p. | PhW 1929 1572 Zimmermann | REL 1929 237 Marouzeau.

Th. Birt, *Marginalien* (cf. Critique des textes). | Examen critique de Varr. R. R. I, 2, 18 ; 39, 2 ; 40, 1 ; II, 11, 11 ; III, 11, 3 ; 22 ; 28 ; 13 ; 8.

B. Mosca, *La pazzia universale. Interpretazione delle Eumenides di Varrone* : Estr. Riv. Terra Vergine II : Teramo 1927 10 p. | Aev 1928 435 Funaioli.

A. D. Nock, *Varro and Orpheus* : CR 1929 XLIII 60-61. | Le nouveau fragment de Varron (cf. CR 1927 169 ss.) doit appartenir à la satire ménippée Ὄνος λύρας. L'emploi de la musique pour conjurer les esprits indique l'intérêt que prenait Varron aux idées pythagoriciennes ; le mot ascendere s'applique à l'ascension de l'âme d'après Pythagore ; l'emploi des deux mots cithara et lyra atteste une double tradition.

M. Paeslack, *Theologiae Varronianae quaestiones selectae* : Diss. Berlin 1922 45 p. dactyl. Extr. in : Jahrb. d. Phil. Fak. I 302-306.

P. Thomas, *Notules critiques* [Varron, R. R. III, 2, 1] ; cf. Critique des textes.

Vatronius. — W. M. Lindsay, *The comedian Vatronius* : CQ 1929 31-32. | Le nom de cet auteur comique ne nous est conservé que par un article du pseudo-Placidus. Ce dernier, comme Nonius Marcellus, a réuni avec une louable exactitude des scolies de mss. des auteurs de la République. Mais

un examen attentif de la scolie où Vatronius est mentionné nous amène à douter de l'existence de cet auteur.

Vegetius. — E. Sander, *Frontin als Quelle für Vegetius* ; cf. Frontinus.

Velius Longus. — E. Neitzke, *De Velio Longo grammatico* : Diss. Göttingen 1927 79 p.

Velleius Paterculus. - - Bericht über Velleius Paterculus 1920-1925 : JAW CCXVII 1928 82-87.

Ad M. Vinicium libri duo, ex Amerbachii praecipue apographo ed. R. Ellis : Oxford Clarendon Pr. 1928 xxiv & 143 p. 5 Sh. | Gn 1929 460 Dahlmann | RPh 1929 336 Ernout.

E. Bolaffi, *Velleius Paterculus* II 109, 1 : BFC 1929 XXXVI 106-107. | Lire : corpus suum custodia tutum (s. e. habebat).

R. Perna, *Le fonti storiche di Velleio Patercolo* : Lucera Pesce 1925 36 p. | RIGI 1927 III & IV 129 Ercole.

H. Wegner, *Velleius Paterculus, eine philolog. Quellenuntersuch. zur Geschichte des Kaisers Augustus* : Diss. Berlin 1922 161 p. dactyl. Extr. in : Jhb d. Phil. Fak. I 309.

Vergilius. — Bibliographie virgilienne 1919-1925, par C. Cessi : Aev 1927 521-582.

Les Bucoliques, trad. en alexandrins par M. de Coppot : Helsingfors Libr. Acad. 1928 30 p.

Bucoliques, ed. H. Goelzer : Paris Les Belles Lettres. | RCl I 1929 144-147 Heresco.

Le Bucoliche, ed. C. Landi, 2. ed. : Firenze Le Monnier 1926 xxxii & 82 p. | BFC 1928 XXXV 52-53 Cesareo.

Bucolicon liber. Acc. carmina Moretum, Copa, rec. C. Pascal : Torino Paravia 1926 50 p. 5,25 L.

The Eclogues, bucolics, or pastorals of Virgil, a rev. transl. with introd., text and notes by Th. Fl. Royds : Oxford Blackwell 1922 120 p. 10/6 Sh.

Il libro delle Bucoliche, trad in esametri italiano di P. Zari : Milano « Atene e Roma » 1928 63 p. | Ath 1929 276-278 Landi | BFC 1929 XXXVI 139 Taccone.

Ländliche Dichtungen, verdeutscht u. erkl. von A. Trendelenburg : Berlin de Gruyter 1929 viii & 149 p. 1 pl. 8 M. | LZB 1929 1554.

Selections from Virgil's Eclogues and Georgics, by E. N. Gardiner : New-York Oxf. Univ. Pr. 1928 144 p. 0,85 Doll. | CJ 1929 XXIV 382-385 Farley | CR 1928 68 Lister.

De Georgica, De Bucolica (iv, vi, x), ed. H. J. Scheuer : Leiden Sijthoff 2,50 Fl. | MPh 1929 XXXVI 175 Hillen.

Georgiche, trad. di G. Albini : Bologna Zanichelli 1924 167 p. | BFC 1929 XXXV 229 Taccone.

The Georgics in english hexameters, by C. W. Brodribb : London Benn 1928 v & 86 p. 12/6 Sh. | CR 1929 145-147 Mackail.

Les Géorgiques, ed. & trad. H. Goelzer : Coll. G. Budé : Paris Les Belles-Lettres 1926 330 p. | AJPh 1928 304 Mustard.

Vergils Aeneis, Auswahl von F. Eggerding : Teubner 1928 xxxvi & 122 p. 2,80 M. | Gn 1929 640 Pilch.

The Aeneid of Virgil, transl. by F. Richards : London Murray 1928 xiv & 361 p. 15 Sh. | CR 1929 63 Forster.

Virgils Aeneaslied, verdeutscht & erkl. von A. Trendelenburg : Berlin de Gruyter 1928 327 p. | PhW 1928 225 Draheim | HG 1928 48 E. G. | BBG 1928 300 Rupprecht.

Eneide, i-vi, vers. esametrica di G. Di Biasio : Paravia 1929. | Aev 1928 677 Fornari.

The Aeneid of Vergil, Books i-vi, *and the Metamorphoses of Ovid, Selections*, ed. Ch. Knapp : Chicago Scott Foresman 1928 646 & 202 p. 1,96 Doll. | CJ 1929 XXV 238-241 Ogle | CW 1929 XXII 99-101 Mitchell.

The story of Aeneas, Virgil's Aeneid, transl. into engl. verse by H. S. Salt : Cambridge Univ. Pr. 1928 xv & 304 p. 8/6 Sh. | CR 1929 63 Forster.

The story of Dido and Aeneas. The fourth book of Virgil's Aeneid, transl. into engl. verse by H. S. Salt : London Watts 1926 1 Sh. | CR 1928 64 Owen.

Il sesto libro dell' Eneide, con note di F. Vivona : Roma Casa Ausonia 1930. | RIGI 1929 III & IV 114 Caramia.

S. Alessandrino, *I quattro inferni di Omero, Virgilio, Dante e Fenelon* ; cf. Histoire religieuse.

R. G. Austin, *Virgilian assonance* : CQ 1929 46-55. | La présence, dans la poésie de Virgile, d'assonnances assez marquées pour mériter parfois le nom de rimes est certainement voulue et contribue à la musique spéciale du vers virgilien.

E. Bartoli, *Nota esegetica di una nuova interpretazione ad un verso di Virgilio* : N Cult VII déc. 1927 37-43. | Explication de Buc. I, 53.

R. Billiard, *L'agriculture dans l'antiquité d'après les Géorgiques de Virgile* : Paris de Boccard 1928 539 p. 84 ill. 6 pl. 100 p. | AJPh 1928 301 Mustard | REA 1929 191-192 Boyancé | RBPh 1929 155-157 van de Woestyne | RPh 1929 232-234 Bayet | MPh 1929 XXXVI 148 Brakman.

C. M. Bowra, *Some Ennian phrases in the Aeneid* : CQ 1929 65-75. | Exemples de cas où Virgile a introduit dans son poème des expressions d'Ennius en les modifiant légèrement. Des raisons que Virgile a eues de les modifier.

E. Burck, *De Vergilii Georgicon partibus iussiuis* : Lucka Berger 1926 103 p. | CR 1928 87 Sandbach.

M. E. Campbell, *Vergil Aeneid* VII 8 *ss.* : CW 1929 XXII 147-150. | Le clair de lune sur la mer agitée. Commentaire sur les descriptions de la nature chez Virgile et les anciens.

E. Cesareo, *Di una reminiscenza teocritea nella prima Bucolica di Virgilio* : BFC XXXV 290-292. | Le « deus nobis haec otia fecit » est à rapprocher de Théocrite XV 47 ἐν ἀθανάτοις ὁ τεκών (Ptolémée I Soter).

— *Trifiodoro e l'Iliupersis di Virgilio* ; cf. Tryphiodorus.

R. S. Conway, *Harvard lectures on the Vergilian age* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1928 162 p. 11/6 Sh. | CPh 1929 317 De Witt | JRS 1928 122 Bailey | CJ 1929 XXV 151-154 Miller | RCr 1929 202 Ernout.

— *Poetry and government* : PCA 1928 19-38. | Puissance de l'influence de Virgile sur Octave dès l'an 41 av. J. C. Virgile a explicitement blâmé toutes les erreurs du gouvernement de son temps et a proposé un autre idéal, qu'Auguste a peu à peu appris à faire passer dans ses actes.

L. Dalmasso, *Virgilio e la vite. Riflessi del carattere di Virgilio nel poema delle Georgiche* : Atti e Memorie della Acc. Verg. di Mantova XIX-XX 1926-27 | BFC 1929 XXXV 295 Previale.

D. L. Drew, *The allegory of the Aeneid* : Oxford Blackwell 1927 101 p. | CJ 1928 XXIII 317 De Witt | CR 1928 31-33 Bailey.

S. Eitrem, *Verg. Aen.* IV 181 ; cf. Histoire religieuse : Magica.

D. Evolceanu, *Virgile, La* IV^e *bucolique* : Orph III 1927 65-74.

R. C. F., *Teaching Vergil in* 1930 : CJ XXIV 1-3.

P. Fabbri, *Virgilio poeta sociale e politico* : Milano Soc. ed. Dante Alighieri 1929 IX & 225 p. | BFC 1929 XXXVI 148 Ragazzini | CR 1929 203 Johnson | RPh 1929 436 Ernout | RIGI 1929 III & IV 118-120.

P. Faider, *Remarques sur le* VIII^e *livre de l'Enéide* : MB 1928 129-156. | Composition tripartite de Aen. VIII 369-406 ; la symétrie dans la description du bouclier d'Enée 626-728.

G. Funaioli, *L'oltretomba nell' Eneide di Virgilio* : Palermo & Roma Sandron 1924 XI & 178 p. 8 L. | CR 1929 203 Johnson.

J. Gagé, *Les Etrusques dans l'Enéide* : MEFR XLVI 1929 114-144. | Virgile adopte, dans le rôle qu'il donne aux Etrusques, une chronologie spéciale qui lui permet de faire rentrer dans la légende des détails postérieurs. Il charge Mézence des accusations de cruauté qui semblent avoir pesé sur Caeré, afin de relever une ville qui a toujours été alliée des Romains. Il invente la légende de l'oracle imposant aux fiers étrusques un chef étranger, afin de pouvoir subordonner Tarchon à Enée. Certains détails sont conformes à l'archéologie, mais le poète ignore l'onomastique étrusque.

J. Galbiati, *Vergilius latine et graece in palimpsesto codice arabico* : Aev I 1927 49-70 & 1 pl. | A la fin d'un codex deux ou trois fois παλίμψηστος, sous des lettres arabes on a découvert 81 vers de Virgile en latin avec traduction en grec. La forme des lettres fait remonter le manuscrit au quatrième ou

tout au plus au commencement du cinquième siècle et le classe ainsi parmi les plus anciens.

H. W. Gammans, *Shenstone's appreciation of Vergil* ; cf. Humanisme.

H. Goelzer, *Virgile et l'apothéose d'Octavien au livre I des Géorgiques* : PCA 1929 38-40. | On a reproché à Virgile l'apothéose d'Octavien (G. I, 24-42). Elle n'est que la traduction de l'apothéose populaire et officielle et les hyperboles n'ont plus, aux yeux de Virgile, que l'importance de formules protocolaires. De plus, le poète obéissait à une intention patriotique et consacrant religieusement un pouvoir devenu nécessaire, et, malgré les vices de son origine, réparateur et tutélaire.

G. K. Gratsiatos, *Vergilianum* : Ἐπιστ. Ἐπετηρὶς τῆς φιλοσοφ. σχολῆς τοῦ Πανεπ. Θεσσαλονίκης I 112. | Le futur dans : cum fluctus subterlabere Sicanos ne se comprend pas ; corr. cum en dum.

F. L. Hadsel, *Vergil Aeneid* II 18 : CW XXI 1928 116. | Essai d'explication du passage.

E. A. Hahn, *Pietas and violentia in the Aneid* : TAPhA LIX 1928 XXII. | Les épithètes de pius et de uiolentus, propres l'une à Enée, l'autre à Turnus, s'appliquent également de part et d'autre à quiconque combat pour eux : divinités, peuples, individus.

R. Heinze, *Vergils epische Technik*, 4e Aufl. : Leipzig Teubner 1928 502 p. 20 M.

P. d'Hérouville, *Virgile apiculteur*, II : MB 1927 37-42. | Si Virgile, dans le IVe livre des Géorgiques, a commis certaines erreurs de fait, les conseils qu'il donne relativement à l'emplacement du rucher sont très judicieux. Intéressante aussi est sa liste des principaux ennemis des abeilles.

— *Quelques imitations de Virgile* : MB 1928 161-165.

— *Une épithète virgilienne* : MB 1929 XXXIII 47-49. | L'épithète glaucus du cheval se rapporte à la couleur des yeux (cf. Geopon. XVI, 2 p. 455 Beckh).

— *Zootechnie virgilienne* : RPh LV 1929 358-363. | Les prescriptions données par Virgile dans les Géorgiques (III, 384-390) sur le choix d'un bélier propre à assurer au troupeau une toison blanche sont confirmées par les anciens et par les modernes.

L. Herrmann, *Studia Vergiliana* : MB 1928 215-222. | Buc. I 67-69 s'explique à l'aide de Servius (Mélibée = Ulysse) ; Buc. X 76 est interpolé ; les vers IX 37-50 doivent être reportés entre 25 et 26.

— *Id.* : MB 1929 XXXIII 51-56. | Buc. III 88 Benace = habitant du lac de Garde, s'applique à Catulle. Dans Buc. V, 4 les vers doivent être disposés : Men. 1, 2, 3, 5, 6, 7, Mops. 4, Men. 8, Mops. 9, Men. 16, 17, 18, 10, 11, 12, Mops. 13, 14, 15, Men. 19. Dans Buc. IX : Lyc. 44-50, Moeris 26, 27-29, 20, 21, Lyc. 32.

G. Hirst, *A discussion of some passages in the prologue to the Georgics* (I, 14, 15 and 27) : TAPhA LIX 1928 19-32. | Quelques morceaux du prologue ont dû être ajoutés par Virgile en 26, quand sur l'invitation d'Auguste il a remanié son poème et remplacé l'éloge de Gallus par l'épisode d'Aristée. C'est le cas des vers 14 et 15, qui désignent Aristée, du vers 27 qui implique une allusion au nom d'Auguste pris l'année précédente par Octave ; et tout le morceau 24-42, à la louange d'Auguste, peut être daté de cette époque. Le prologue original devait célébrer Octave, mais en termes plus modérés.

J. W. Hewitt, *Humor in Homer and Vergil* ; cf. Homerus.

A. Horn, *The value of Mackail's Virgil to the teacher* ; cf. Études classiques.

J. Hubaux, *Le réalisme dans les Bucoliques de Virgile* : Bibl. de la Fac. de philos. et lettres de l'Univ. de Liége, XXXVII : Liége Vaillant-Carmanne & Paris Champion 1927 141 p. | BFC 1929 XXXVI 91-94 Castiglioni | REA 1929 88 Herrmann | CR 1929 32 Johnson | RPh 1929 435 Galletier | Aev 1928 432-434 Funaioli.

— *Et in Arcadia ego* : MB 1929 XXXIII 57-65. | Poussin ne peut avoir trouvé son motif que dans la 10e églogue. Pour mihi molliter ossa quiescant, cf. Prop. I 18, 21 ss., Ov. Trist. III 380, CIL VI 7193. Pour l'idée de la musique sur la tombe, cf. Léonidas Anth. Pal. VII 657.

J. Jarislowsky, *Schillers Uebertragungen aus Vergil* ; cf. Humanisme.

J. Juethner, *Servius zu Vergils vierter Ekloge* : AAWW 11 nov. 1925 LXII. | Il n'y a pas de contradiction, en dépit de Norden, entre le texte

de Virgile et le commentaire de Servius : le dernier stade (apollinien) de l'ancien cycle est arrivé, et l'âge d'or va commencer.

Th. Kakridis, Αἰνειάδος ἀρεταί : AΘ XL 161-174. | Étude sur la façon dont Virgile a utilisé la technique du vers grec et mis en œuvre les thèmes de l'épopée homérique pour composer un poème imprégné de l'esprit romain.

A. L. Keith, *Vergil Aeneid* IV 449 : CW XXI 1928 113. | L'expression « lacrimae uoluuntur inanes » s'applique aux larmes d'Anna.

C. F. Kumaniecki, *Quo temporis ordine Vergilius singulos Aeneidos libros elaboraverit* : Arch. filol. Polsk. Acad. Cracovie 1926. | Aev 1927 387-393 Ramorino.

E. Maas, *Stimichon* : RhM 1929 LXXVIII 218-219. | Virg. Buc. v 55 lire Misicon (Misichon) ou Simicon (Simichon).

H. Macnaghten, *Virgil's secret and other plays* : London Arnold 1927 112 p. 5 Sh. | CR 1928 81 Mackail.

E. Marbach, *Manes in der Eschatologie du Aeneis* : PhW XLVII 1929 363-366. | On doit expliquer le « quisque suos patimur manes » de Aen. VI, 743 comme le fait Norden, mais avec une légère modification : manes désignerait non pas deux génies, mais le génie individuel qui accompagne l'homme dans la mort : cette pensée fait partie d'un syncrétisme platonico-stoïcien.

J. M. Marinesco, *Figures de l'antiquité classique* : *Virgile* : RCl I 1929 134-143. | Portrait du poète replacé dans son milieu.

W. A. Merrill, *Lucretian and Virgilian verse* ; cf. Métrique.

C. C. Mierow, *Short stories from Vergil* : CJ 1926 XXIII 97-103. | Ovide est considéré, parmi les poètes latins, comme le conteur par excellence. Toutefois Virgile peut aussi revendiquer ce titre ; on trouve en effet dans les Géorgiques et l'Enéide, pour ne pas parler de ses autres œuvres : 1° des digressions philosophiques ou autres ; 2° des épisodes qui, tout en faisant partie intégrante du plan général de l'épopée, sont complets en eux-mêmes ; 3° des contes et des récits détachés.

M. Mihaileanu, *L'idée dynastique dans l'Enéide* : Orph III 1927 12-16.

F. J. Miller, *Ovid's Aeneid and Vergil's : a contrast in motivation* : CJ 1927 XXIII 33-43. | Ovide, sans s'intéresser au personnage d'Enée lui-même, ne s'est servi de lui que pour relier entre eux des récits sans lien apparent, beaucoup plus colorés, à son sens, que les aventures mêmes du héros. Aussi les passages où celles-ci sont retracées comptent-ils parmi les plus prosaïques de l'œuvre d'Ovide. Pour Virgile, l'aventure d'Enée est le centre du poème auquel tous les autres thèmes sont subordonnés ; c'est l'aventure même du peuple romain qui doit puiser dans ce récit un sentiment nouveau de sa force et de la grandeur de sa destinée. La différence entre l'Énéide d'Ovide et celle de Virgile est une différence d'intention et de mise en œuvre.

— *Vergil's motivation of the Aeneid* : CJ XXIV 1928 28-45. | Une étude détaillée du poème doit être conçue de façon à convaincre de l'intention patriotique du poète.

N. Moseley, *Characters and epithets. A study in Vergil's Aeneid* : New Haven Yale Univ. Pr. & London Milford 1926 LIV & 104 p. 10/6 Sh. | DLZ 1929 268 Rohde.

C. Murley, *Et dona ferentis* : CJ 1927 XXII 658-662. | Le sens de la parole de Laocoon n'est pas celui que Donat a rendu proverbial. En effet donum désigne une offrande, non un présent. Il faut donc comprendre : Je crains les Grecs, même lorsqu'ils font leurs dévotions.

P. de Nolhac, *Le Virgile du Vatican et ses peintures* : Notices et Extr. des mss. de la Bibl. Nat. XXXV, 2 Paris Impr. Nat. 1927 111 p.

A. S. Pease, *Some aspects of the character of Dido* : CJ 1927 XXII 243-252. | De même que Virgile a donné à Enée quelques traits du héros stoïcien, on peut trouver dans le rôle de Didon plus d'une allusion à l'épicurisme. Le danger qu'Enée a évité, mais dont Didon menace Rome dans ses invectives, est bien moins celui des guerres puniques que le danger moral résidant dans la passion égoïste, l'oubli du devoir national, l'individualisme effréné.

C. Perroni, *Saggio sulla religiosità di Virgilio* : Firenze Lemonnier 1927 171 p. | RIGI 1929 III & IV 101 Galdi | Aev 1928 438-439.

M. M. Pirrone, *L'arte delle Bucoliche di Virgilio nella critica antica* : Palermo Trimarchi 1928 115 p.

L. De Pinceis Polver, *Gli emistichi di Virgilio* : Annali dell' Ist. Sup. di Mag. del Piemonte, III 1928. | Ath 1929 142 Galdi.

M. Pokrowskij, *L'épisode de Sinon dans l'Enéide de Virgile* [en russe] : CRASR 1929, 4 66-69. | La psychologie des guerriers troyens (=romains) qui passent de l'acharnement à la pitié rappelle une scène décrite par Tacite, Hist. I, 69.

H. F. Rebert, *The felicity of infelix in Virgil's Aeneid* : TAPhA LIX 1928 57-71. | L'épithète « infelix », cri de pitié pour la créature marquée par un destin inexorable, est essentiellement « virgilienne », révélatrice de la sensibilité du poète, de ses sympathies ; la poésie est l'expression de l'inexprimable : un tel mot tient intimement à la poésie même de Virgile.

C. Samaran, *En marge du Romanus de Virgile* (Vat. 3867) : REL VII 1929 334-347. | Ce ms. était à S. Denis au XIII^e^ siècle et se trouvait à la Vaticane en 1475. Ce transfert s'explique probablement par l'histoire d'un certain Jean Courtois, dont le nom est écrit sur le verso du folio 78 et qui fut élu abbé de S. Denis, mais ne put faire reconnaître son élection. C'est au milieu de ces circonstances difficiles que le ms. disparut et fut porté en Italie, visiblement comme salaire dans l'un des marchandages auxquels le différend donna lieu.

C. Saunders, *The allies of Aeneas* : TAPhA LIX 1928 XXII. | Virgile choisit les alliés d'Enée, au chant X de l'Enéide, non d'après une préférence arbitraire, mais d'après des traditions historiques.

J. J. Savage, *More on Donatus' commentary on Virgil* ; cf. Donatus.

A. Sereno, *Virgilio in Accademia* : AIV LXXXVII 885-908. | Notes sur quelques traductions de Virgile du 19^e^ s. en vers italiens.

N. Terzaghi, *Virgilio ed Enea* : Bibl. « Sandron » di scienze e lettere, N° 119 : Palermo Sandron 1928 191 p. 9 L. | BMB 1929 57-58 Faider | BFC 1929 XXXVI 60-64 Landi | CR 1929 32 Johnson | Aev 1928 423-425 Funaioli.

C. Torrance, *The names of the warriors in Vergil's Aeneid* VII-XII ; *his sources and his methods* : Abstr. of theses Chicago Human. Ser. V 1926-1927 405-408.

T. W. Valentine, *Vergil Aen.* IV 449 : CW 1928 XXII 24. | Essai d'explication de lacrimae, contesté en note par Ch. Knapp.

— *Vergil Aeneid* V 2 : CW XXI 1928 107-112. | Le poète conduit son héros à Carthage au début de l'hiver et lui fait quitter le pays avant la fin de la saison.

L. V. Walker, *Vergil's descriptive art* : CJ 1929 XXIV 666-679. | Du Culex à l'Enéide, progrès dans l'art des images : simplicité pastorale dans les Eglogues, descriptions pratiques dans les Géorgiques, fonds de tableau dans l'Enéide. Comment Virgile exprime son sens de la nature : effets de couleur, de lumière et d'ombre, métaphores, réalisme, pittoresque, humour, etc.

W. Weber, *Der Prophet und sein Gott. Eine studie zur vierten Ekloge Vergils* : Beihefte zum Alten Orient, III. Leipzig Hinrichs 1925 3,60 M. | RHR 1928 XCVIII 303.

K. Witte, *Vergils Georgika* : Erlangen Selbstverlag des Verf. 1927 VIII &180 p. | AJPh 1928 210 Mustard.

H. Wagenvoort, *Vergils's vierte Ekloge und das Sidus Julium* : Amsterdam Acad. des Sciences 1929 37 p. | RA 1929 XXX 175 Reinach.

Wolterstorff, *Wann ist Vergils 2000^er^ Geburtstag* ? HG 1928 226.

P. van de Woestyne, *Hand mollia jussa (Virg. Georg.* III, 41) : RBPh 1929 VIII 523-530. | Les Géorgiques sont le fruit d'une inspiration spontanée, et non une commande de Mécène. Les jussa se rapportent à un poème en l'honneur d'Auguste, qui n'a jamais été composé.

— *Hyginiana* [Hygin et Virgile] ; cf. Hyginus.

— *C. Julius Hyginus fut-il le maître de Virgile* ? cf. Hyginus.

— *Gaius Julius Hyginus, source de Virgile* ; cf. Hyginus.

Vergilium (Scholia ad). — J. J. Savage, *The Scholia on Vergil's Eclogues in Harleian* 2782 : CPh 1929 274-278. | Ces scolies semblent avoir été jusqu'à présent négligées par la critique. Elles comprennent, à part des extraits du commentaire de Servius, des notes tirées de la rédaction b de Philargyrius, des remarques du genre de celles qu'on trouve dans le Reginensis 1495,

et quelques scolies nouvelles. Ce sont ces dernières qui sont étudiées ici pour les Eglogues II, III & IV.

Vergilii quae feruntur. — *Culex-Ciris*, ed. C. Curcio : Corpus script. lat. Paravianum 50 : Torino 1928 XIII & 44 p. 5,50 L. | PhW 1929 804-806 Aly | BMB 1929 65 d'Hérouville | REL 1929 242 Marouzeau | CR 1929 203 Drew | RPh 1929 331 Ernout.

Moretum, Copa, rec. C. Pascal ; cf. Vergilius : Bucolicon liber.

F. L. Douglas, *A study of the Moretum* : Syracuse N. Y. 1929 169 p. | CPh 1929 318.

D. L. Drew, *Culex : Sources and their bearing on the problem of authorship* : Oxford Blackwell 1925 107 p. 6 sh. | CJ 1927 XXIII 147-148 Radford.

P. J. Enk, *Observationes de epigrammate quod continet libellus cui nomen « Catalepton »* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 755-761.

P. Fabbri, *In Appendicem Vergilianam* : BFC 1929 XXXVI 72-76. | Le second mariage de Magia Polla doit se placer avant 40 a. C., le père de Virgile est mort peu avant l'abandon du bien, et il y a une fausse indication dans Catal. VIII. L'Octavius auquel est dédié le Culex est le futur C. Octavianus ; l'auteur du poème pourrait être identifié avec l'auteur du De morte Octaui (Catal. XI).

A. Oltramare, *L'authenticité de la Ciris* : REL VII 1929 294-321. | L'examen des rapports de l'épyllion avec les œuvres postérieures de Virgile ne met en lumière aucune incompatibilité ; l'authenticité de la dédicace à Messala semble bien attestée par le fait que Tibulle, son intime, mentionne le premier l'épyllion. Il ne fut cependant publié qu'après l'Enéide ; la comparaison avec ce poème montre que beaucoup de vers de la Ciris y furent utilisés par Virgile. On peut donc conclure que la Ciris est une œuvre de jeunesse de Virgile, composée vers 44.

H. Wagenvoort, *De Culice maroniano* : Mn LVII 1929 131-144. | Observations critiques et explications concernant les vers suivants : 1-3 ; 20-22 ; 37, 38 ; 78 ; 79-81 ; 105, 106 ; 129 ; 163, 164 ; 168 ; 174, 175 ; 175, 176 ; 198-200 ; 216-219 ; 239-241 ; 260 ; 265 ; 283 sq ; 296-303 ; 345.

Victor de Vita. — G. Ghedini, *Le clausole ritmiche nella Historia persecutionis Africanae provinciae di Victor de Vita* : Milano « Vita e Pensiero » 1927 80 p. | BFC 1929 XXXV 200-202 Di Capua.

Virgilius Grammaticus. — D. Tardi, *Les Epitomae de Virgile de Toulouse. Essai de traduction critique avec une bibliographie, une introduction et des notes* : Thèse Paris Boivin 1928 152 p. | PhW 1929 411 Manitius | REL 1929 121-124 Marouzeau | RCr 1929 492-494 de Labriolle | CR 1929 205 Gaselee.

Vitae Sanctorum. — *Acta sanctorum novembris*, ed. H. Delehaye & P. Peeters, t. IV, *quo dies nonus et decimus continentur* : Bruxelles Soc. Boll. 1925 XII & 766 p. | RHE 1928 419-429 Van der Essen.

G. Charitakis, Ἁγιογραφικοὶ κώδικες τῶν Μετεώρων : NH 1927 305-331. | Vies de saints et de martyrs.

H. Delehaye, *Une page du martyrologe hiéronymien* : BAB 1929 20-33. | Le martyrologe dit de saint Jérôme, composé en Italie au Xe siècle, ne nous est parvenu que dans un texte remanié en Gaule dont nous possédons deux recensions. Il est impossible de rétablir le texte de la compilation dans sa teneur primitive, mais on peut parfois l'atteindre dans quelques-unes de ses parties et reconnaître les sources qui l'ont alimentée. Indication du procédé à suivre, en l'appliquant au texte du 25 mars.

— *L'hagiographie ancienne de Ravenne* : AB XLVII 1929 1-5. | S. Pierre Chrysologue affirme que Ravenne n'a pas eu d'autre martyr que S. Apollinaire ; texte qui doit prévaloir sur celui de Fortunat, lequel s'est trompé sur plusieurs cultes de la ville ; le martyrologe hiéronymien contient aussi des renseignements peu sûrs et à réformer. Certaines Vies d'évêques ne donnent pas non plus ce que l'on pourrait en attendre.

M. Henschaw, *A note on euhemerism* [à propos de motifs empruntés par les Vies de saints] ; cf. Histoire religieuse.

K. Kuensile, *Ikonographie der Heiligen* ; cf. Archéologie chrétienne.

P. Monceaux, *La vraie légende dorée. Relations de martyre, traduites avec introduction et notices* : Paris Payot 1928 328 p. | JS 1929 80 Constans |

REA 1929 83 Radet | RBPh 1929 892-894 Vercauteren | RHPhR 1928 576-579 de Faye | RPh 1929 341 de Labriolle | RB 1929 189.

E. C. E. Owen, *Some authentic acts of the early martyrs* : Oxford Clarendon Pr. 1927 183 p. 6 Sh. | RQH 1929 CX 204 Cabrol | RHE 1928 400-402 de Puniet.

L. de Regibus, *Storia e diritto romano negli Acta Martyrum* : Bibl. d. Didaskaleion III. | Hist 1928 84 Botti.

J. H. Mozley, *The Vita* **Adae** : JThS 1929 XXX 121-149. | Étude des mss. conservés en Angleterre et texte d'après le cod. Lond. Mus. Brit. Arundel 326.

S. **Benedicti** *Vita*, ed. P. Lugano ; cf. Textes : Benedictus.

H. Delehaye, *La « Vigilia S.* **Martini** *» dans le martyrologe hiéronymien* ; AB XLVII 1929 368-375. | Il y a au martyrologe deux notices relatives à la vigile de S. Martin, toutes deux d'origine gallicane, et les interpolations qui les troublent sont certainement postérieures à l'introduction du martyrologe en Gaule. Ces interpolations se rattachent à un système général qui a grandement bouleversé le recueil.

F. Halkin, *Les Vies grecques de S.* **Pachôme** ; AB XLVII 1929 376-388. | La Vita prima semble remonter aux disciples immédiats du fondateur ; l'Épître d'Ammon a l'autorité d'un témoin immédiat ; trois vies inédites ne supposent d'autres sources que la Vita prima, les Paralipomènes et les chap. 32-33 de l'Histoire lausiaque.

W. H. Shewring, *Prose rhythm in the Passio s.* **Perpetuae** : JThS 1928 CXVII 56-57. | L'auteur du texte primitif et celui du remaniement n'ont pas les mêmes préférences pour le rythme. La vision de Saturus en particulier porte la trace d'un remaniement.

Vitruuius. — Th. Birt, *Marginalien* (cf. Critique des textes). | Examen critique de Vitr. Arch. I praef. 2 ; 1, 16 ; 4, 6 ; II, 1, 6 ; 3, 2 ; II, 3, 2 ; 6, 5 ; 6,6 ; 8, 10.

Vlpianus. — *Die Epitome Ulpiani des Codex Vaticanus Reginae* 1128, hrsg. von F. Schulz : Jurist. Texte für Vorles. & Uebungen 3 : Bonn Markus & Weber 1926 XII & 62 p. 3,20 M. | Gn 1929 89-92 Kunkel.

Xenophanes. — *The fragments of Xenophanes*, ed. T. Hudson-Williams ; cf. Elegi.

D. Einhorn, *Zeit und Streitfragen der modernen Xenophanesforschung* : AGPh XXXI 1917 212-230. | Le problème concernant la croyance de Xénophane à un dieu supérieur a été mal posé par Müller : l'existence d'un dieu unique est contraire au polythéisme, mais non celle d'un dieu supérieur, comme le montre la mythologie grecque. Il existe presque autant d'opinions que de commentateurs sur la conception que s'était formée Xénophane de la divinité.

Xenophon. — *Anabasis* III *and* IV, *partly in the original and partly in transl.*, by S. A. Handford : Oxford Clarendon Pr. 1928 127 p. 3/6 Sh. | CR 1928 200 Waddell.

Elleniche, ed. B. Lavagnini : Torino Chiantore 1927 XLIII & 52 p. | BFC 1929 XXXV 236 Taccone.

Storie Elleniche, ed. V. Puntoni, vol. III : Torino Chiantore 1929 XIX & 227 p. | BFC 1929 XXXVI 143 Taccone.

Ch. Ch. Charitonidès, Εἰς Ξενοφῶντα : Συμμ. κριτικά (cf. Recueils) 72. | Examen critique de Cyrop. v, 3, 43.

A. Gwynn, *Xenophon and Sophaenetus* : CA 1929 38-39. | L'Anabase, sous sa forme actuelle, ayant été publiée vingt ans au moins après l'expédition, il n'y aurait rien d'impossible à ce qu'un récit de Sophaenetus ait paru auparavant et que Xénophon ait voulu corriger sur bien des points l'impression produite par celui-ci.

A. Koerte, *Das Schlusskapitel von Xenophons Symposion* & F. Stud-

NICZKA, *Ein neues Bildnis des Sokrates* : Leipzig Pfeiffer 1926 1 vol. | AJA 1927 136-137 Richter.

TH. MARSCHALL, *Untersuchungen zur Chronologie der Werke Xenophons* : Diss. München 1928 108 p. | PhW 1929 275-279 Gemoll | CR 1929 40 Cary.

F. SEGL, *Die Zehntausend in Armenien* : BBG 1928 362-377. | Étude détaillée de l'itinéraire d'après Anab. IV, 3 à 8.

— *Zug der Zehntausend durch Armenien* : BBG 1929 LXV 149-151. | Réponse au compte-rendu critique de Lehmann-Haupt dans BBG 1928.

Xenophon Ephesius. — CH. CH. CHARITONIDES, Εἰς Ξενοφῶντα τὸν Ἐφέσιον : Συμμ. κριτικά (cf. Recueils) 75-76. | Examen critique de Anth. et Abroc. I, 12, 1 ; I, 2, 7.

Zacharias Chrysopolitanus. — D. PLOOIJ, *De Commentaar van Zacharias Chrysopolitanus op het Diatessaron* : MAWA 1925 LIX, 5.

DEUXIÈME PARTIE :

I. HISTOIRE LITTÉRAIRE

Bibliographie et méthodologie.

Report on greek literature, by J. F. Dobson : YWCS 1927-1928 XXI 1-11 ; 1928-1929 XXII 1-11.

Report on latin literature, by A. D. Nock : YWCS 1927-1928 XXI 11-23 ; 1928-1929 XXII 11-21.

Bulletin bibliographique de la Revue des études grecques, par G. Rouillard ; cf. Bibliographie.

Bolletino bibliografico di letteratura greca 1923-1925, di C. Cessi : Aev 1927 283-357, 313-439 ; II : 1928 313-400 ; III : 1929 371-439.

Bericht über einige Prosaschriftsteller des ersten nachchristlichen Jahrhundert, von Fr. Krohn : JAW CCXVII 1928 82-106.

Generalia. Varia.

W. Aly, *Geschichte der griechischen Literatur* : Bielefeld & Leipzig Velhagen & Klasing 1925 XVII & 418 p. 9 M. | CW 1929 XXII 110 Hammer.

C. Bione, *Letteratura latina* : Venezia « La nuova Italia » 1928 VII & 190 p. | BFC 1929 XXXV 266 Castiglioni.

E. Bolaffi, *Roma. Storia della letteratura latina inquadrata nella civiltà dei tempi, con appendice di antichità romane*, 2. ed. : Pesaro La poligrafica 1929 13,50 L. | Ath 1929 575 Malcovati.

M. W. Bundy, *The theory of imagination in classical and mediaeval thought* ; cf. Histoire sociale.

E. Cocchia, *La letteratura latina anteriore all' influenza ellenica* : Napoli Rondinella & Loffredo 1924-1925 X & 264, VII & 197, XI & 398 p. 12, 10 & 20 L. | REL 1929 230-232 Marouzeau.

R. S. Conway, *Harvard Lectures on the Vergilian age* ; cf. Textes : Vergilius.

Cornelissen, *La littérature des Consolations* [en hollandais] : MNIR VI 1926.

A. Croiset & M. Croiset, *Histoire de la littérature grecque*, I, 4e éd. Paris de Boccard 1928.

G. Curcio, *Storia della letteratura latina*, I : *Le origini e il periodo arcaico*, 2e ed. : Napoli Perrella 1928 XIV 530 p. 40 L.

J. W. Duff, *A literary history of Rome from the origins to the close of the Augustan age* : London Fisher Unwin 1927 XVI & 695 p. 12 /6 Sh. | JRS 1928 124-126.

— *A literary history of Rome in the silver age, from Tiberius to Hadrian* : London Unwin 1927 XIV & 674 p. 21 Sh. | AJPh 1928 94 Mustard | JRS 1928 124-126 | DLZ 1929 896 Kroll | RCr 1929 17-18 de Labriolle | CR 1928 34-36 Mackail.

P. J. Enk, *Handboek der latijnsche Letterkunde*, I : Zutphen Thieme 1928 6,50 Fl. | MPh 1929 XXXVI 228 Brakman.

G. Funaioli, *La letteratura latina nella coltura antica* ; cf. Histoire sociale.

C. Gallavotti, *Sulle classificazioni dei generi letterari nell' estetica antica* : Ath 1928 356-366. | La distinction des genres suivant Platon et Aristote se retrouve jusque dans le Tractatus Coislinianus et la Chrestomathie de Proclus.

E. Grünwald, *Altgriechischer Humor* ; cf. Histoire sociale.

O. Immisch, *Wirklichkeit und Literaturform* : RhM 1929 LXXVIII 113-123. | Étude des figures dites plasma et adynaton. Parmi les cas où la mémoire est donnée comme empruntant le secours des circonstances, cf. les Topiques de Cicéron et la Bibliothèque de Photius.

A. K[illegible]. *Die Literatur der Römer bis zur Karolingerzeit* : Hdb. d. Literaturwiss. hrsg. v. O. WALZEL, Lief. 55. 65. 77. 96. 113 : Wildpark-Potsdam [illegible] | NJW 1929 477 Iberg.

CH. KNAPP, *Literature in early Rome and literature in early America* : CW XXI [illegible].

[illegible] *Observations sur quelques questions de littérature [illegible]* : MB 1928 203-218. Textes à l'appui de diverses indications données dans le « Manuel des études ».

C. MARCHESI, *Storia della letteratura latina* : Messina Principato 1927 406 p. | BFC 1928 XXXV 136 Taccone | Aev 1928 276 Funaioli.

[illegible] | CJ 1929 XXIV [illegible] | Quelques aperçus et jugements sur les deux Sénèque, Lucain, Pomponius [illegible].

G. NORWOOD, *The writers of Greece* : Oxford Univ. Pr. 144 p. | REG 1929 [illegible].

C. PAPACOSTEA, *La littérature et la philosophie, éléments d'interprétation de la vie chez les Grecs* : Favonius II 1928 1-7. La littérature et la philosophie, comme la religion, la politique et l'art, extériorisation de la même âme collective, doivent être étudiées dans leurs relations avec la vie sociale.

G. POPA-LISSEANU, *L'alexandrinisme dans la littérature latine* : Orph IV 1928 104-105.

J. U. POWELL & E. A. BARBER, *New chapters in the history of greek literature, 2nd. Series : Some recent discoveries in greek poetry and prose, chiefly of the fourth century B. C. and later times* : Oxford Clarendon Pr. 1929 VIII & 232 p. 15 sh. | CPh 1929 306-307 Shorey | JHS 1929 [illegible] | CR 1929 181-183 [illegible].

V. QUARANTA, *Attraverso le lettere greche. Brevi note di storia letteraria dalle origini all' epoca alessandrina inclusa* : Bari Laterza 1927 61 p.

[illegible] *autori greci* : Bologna Zanichelli 1928 613 p. | BFC XXXV 139 Taccone.

[illegible] : Drapani Radio 1927 x & 531 p. 45 L. | PhW 1929 472-474 Klotz | Ath 1928 [illegible] | JRS 1929 105 | JS 1929 138 Constans | BFC 1928 XXXV [illegible] | Aev 1928 274-276 Funaioli.

M. SCHANZ, *Geschichte der römischen Literatur. Die römische Literatur in der Zeit der Republik*. 4e Aufl. von C. HOSIUS : Hdb. d. Altertumswiss. neu hrsg. v. W. OTTO [illegible] | NJW 1929 477 Iberg | PhW 1929 598-601 Helm.

W. SCHMID, *Die griechische Literatur vor der attischen Hegemonie* : Hdb. d. Altertumswiss. hrsg. v. OTTO [illegible] | CJ 1929 XXV 148-151 Scott | ROr 1929 387 [illegible].

R. J. WALKER, *Parnassus biceps* [essai de restauration de l'inscription mutilée de Paros, avec des vues sur les emprunts littéraires de l'Inde à la Grèce] : Paris Tulder 1926 XVI 319 p. | JHS 1927 134 P. S. N.

[illegible] : [illegible] Pr. 1929 IX & 271 p. 3 Doll. | CJ 1929 XXV 157-159 Sauley.

[illegible] 1929 255 p. 12/6 Sh. | CR 1929 200 Gillies.

Poésie.

[illegible]

CR 1929 41 Gaselee.

[illegible]

[illegible]

Ath 1929 415-427 Pasquali | Larg 1929 136 Rollag | RPC 1929 XXXVI 145-147 Taccone | GGA 1929 96-98 Geffcken | RPh 1929 301-302 Lejay.

E. Cesareo, *Il carme natalizio nella poesia latina* : Palermo ss. Tip. Sales. « Orfani guerra » 1929 229 p. 25 L. | JRS 1928 244.

L. Herrmann, *Les caractères, le développement et la valeur de l'élégie latine* : RUB XXXII 314-325. | L'élégie est un genre lyrique mais découvre de la variété rythmique ; la majorité des œuvres des élégiaques alexandrins ayant disparu, il est difficile de déterminer ce que fut l'élégie latine ; celle-ci semble toutefois avoir été plus riche, plus variée, moins homogène que l'élégie alexandrine. Brève histoire du genre à Rome.

T. Hudson-Williams, *Early greek elegy* [recueil de textes] ; cf. Textes : Elegi.

W. Klinger, *Études sur la lyrique grecque* : RWF LXII, 6 1928 [en polonais].

Ch. Knapp, *Roman poets and plagiarism* : CW XXI 131 | Extrait de J. R. Lowell, Literary Essays III (Chaucer) p. 291 ss.

W. M. Loesch, *Die Einführung der direkten Rede bei den epischen Dichtern der Römer* ; cf Langue latine.

G. H. Mahlow, *Neue Wege durch die griechische Sprache und Dichtung* ; cf. Langue grecque.

S. Melikova-Tolstaïa, *La sérénade dans l'antiquité* : BASR 1929, 7 549-574. | D'abord réminiscence de la chanson populaire, le παρακλαυσίθυρον constitue dès le v^e^ s. en Ionie un genre littéraire défini.

J. C. Murley, *Reflection and commentary at the beginning of a verse* : AJPh 1928 XLIX 354-361. | Relevé de vers du type : formam ambo, ἔλθοις ὄφ, etc.

G. Murray, *The classical tradition in poetry* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1927 xi & 274 p. 12/6 Sh. | CJ 1928 XXIII 631-635 Smiley | CR 1928 64 Garrod.

C. Papacostea, *La pensée épique de l'Hellade (Homère et Hésiode, expressions de la société et de la psychologie rurales)* : RCI I 1929 22-30 | Le monde d'Homère appartient à la phase du développement humain où régit l'économie patriarcale et la grande propriété, le monde d'Hésiode présente un régime de propriétés morcelées et une société presque bourgeoise dont une partie se livre au commerce. — Aspects de la vie réelle, tels qu'ils ressortent de l'œuvre d'Homère et d'Hésiode.

A. S. Pease, *Notes on the pathetic fallacy in latin poetry* : CJ 1927 XXII 645-657. | Il convient de noter chez les poètes latins cette tendance, dont on fait communément l'apanage des romantiques, à faire participer la nature aux émotions humaines ou au contraire à la montrer indifférente aux événements tristes ou gais dont elle est le théâtre.

R. Pfeiffer, *Gotthelt und Individuum in der frühgriechischen Lyrik* : Ph 1928 137-152. | La lyrique grecque porte la marque caractéristique du conflit inapaisé entre l'individu et les puissances surnaturelles.

— *Die hellenistische artistische Dichtung* : Altsprach. Fortbildungskursus Meersburg. | Gn 1928 592 Brecht.

H. V. Routh, *God, man and epic poetry. A study in comparative literature, I : Classical* : Cambridge Univ. Pr. 1927 | CJ 1927 XXIII 74-76 Scott.

J. B. Stearns, *Studies of the dream as a technical device in latin epic and drama* : Diss. Princeton Univ. : Lancaster Pr. 1927 xi & 73 p. | RBPh 1929 700-716 Hélin.

F. von Trojan, *Handlungstypen im Epos* ; cf. Textes : Homerus.

J. Valaori, *Le lyrisme choral avant Pindare : Stésichore, Ibycus, Simonide de Céos* : RCI I 1929 124-133. | Stésichore est le lyrique panhellénique, le poète des mythes et épopées et le réformateur du rythme. Ibycus, dont l'œuvre ne nous est parvenue que représentée par deux fragments, métait, d'après le témoignage des anciens, la poésie chorale à la poésie mélique. Quant à Simonide, c'est un poète philosophe et moralisateur.

E. Della Valle, *Il canto bucolico in Sicilia e nella Magna Grecia* : Napoli Morano 1927 72 p. | BFC 1929 XXXV 280 Mazzoni | CR 1928 239 Gow | RIGI 1929 III & IV 100-101 Castaldi | Aev 1928 436 Funaioli.

E. Zilliacus, *Grekisk lyrik* : Helsingfors Schild 1928 281 p. | JHS 1929 304.

Poésie dramatique.

C. Albizzati, *Pantomimus* : RPAA 1928 V 27-31. | Étude de trois monuments figurés intéressant la technique du genre.

F. Altheim, *Persona* : ARW XXVII 1929 35-52. | Friedländer a rapproché le mot persona de l'étrusque φersu et l'un et l'autre du grec πρόσωπον. Il semble qu'il faille chercher l'étymologie dans une autre voie : φersu semble apparenté à Περσεφόνη et, d'après les représentations funéraires, aurait été le nom d'une divinité infernale ; si, comme il est probable, l'atellane se rattache au culte des morts, on s'explique le nom donné au masque qu'y portaient les acteurs.

H. Bengl, *Staatstheoretische Probleme im Rahmen der attischen Tragödie* ; cf. Philosophie.

B. E. M. Brotherton, *The vocabulary of intrigue in roman comedy* : Diss. Chicago 1921 Menasha 1926 124 p. | PhW 1929 1047-1051 Assmann.

G. Burckhardt, *Die Akteinteilung in der neuen griechischen und in der römischen Komödie* : Basel Basl. Verlagsanstalt 1927 60 p. | LZB 1928 2102.

U. Buschbeck, *Die Sprache der Verstellung in der griechischen Tragödie* : Diss. Tübingen Zürich Göbel 1926 63 p.

A. Cosattini, *Commedia greca, svolgimento storico*, I : Torino Paravia 1928.

V. de Falco, *Sui canti episodici nella tragedia greca* : RIGI 1928 I II 61-67. | Pas de chœur épisodique chez Eschyle et Sophocle, quatre seulement chez Euripide : Hipp. 362-372, 669-679, Suppl. 271 ss., 918 ss., El. 585 ss. | PhW 1929 593 Morel.

R. C. Flickinger, *The greek theatre and its drama*, 3rd. ed. : Chicago Univ. Pr. 1926 XXVIII & 381 p. | BFC 1929 XXXV 165 Taccone.

M. R. Glover, *Some interpretations of greek plays* : PCA 1928 11-12. | Nous cherchons en général dans la tragédie grecque ce qui peut émouvoir un homme du XX^e^ siècle. Mais il y a toute une catégorie d'émotions que nous ne partageons pas avec les Grecs ; c'est sur elles que devrait porter particulièrement notre étude, si nous voulons pleinement comprendre les œuvres dramatiques.

C. del Grande, *Intorno alle origini della tragedia* : RIGI XII 1-19 : Napoli 1928 19 p. | PhW 1929 625 Morel.

F. Guglielmino, *La parodia nella commedia greca antica* : Catania Stud. edit. mod. 1928 198 p. | BFC 1929 XXXV 276-279 Munno | CR 1929 151 Duff | RIGI 1928 III & IV 106 Del Grande.

C. Hahon, *L'évolution du théâtre chez les Grecs* : Orph II 1926 285-294.

— *La comédie chez les Grecs* : Orph III 1927 17-24.

Gl. Hughes, *Story of the theatre* ; cf. Histoire sociale.

K. Lehmann-Hartleben, *Zum griechischen Theater* ; cf. Archéologie grecque.

P. R. Löhrer, *Mienenspiel und Maske in der griechischen Tragödie* : St. zur Gesch. und Kultur des Altertums, Bd. XIV, 4-5 : Paderborn Schöningh 1927 XVI & 192 p. | BFC 1928 XXXV 82-84 Terzaghi.

F. L. Lucas, *Tragedy in relation to Aristotle's « Poetics »* ; cf. Textes : Aristoteles.

D. Marmeliuc *L'origine de la tragédie grecque* : Orph I 1925 49-60.

A. Marzullo, *Poeti comici e mimetici dei Greci* : Napoli Perella 1927 216 p. 12 L. | RIGI 1927 I & II 181-182 Cantarella.

W. Miller, *Daedalus and Thespis. The contributions of the ancient dramatic poets to our knowledge of the arts and crafts of Greece* ; cf. Archéologie grecque.

F. Nietzsche, *Die dionysische Weltanschauung* (*Vorstufen der Geburt der Tragödie aus dem Geiste der Musik*, III) : Leipzig Hadl 44 p.

M. Offner, *Zur Geschichte des Begriffs « tragische Schuld »* : WB 1929 182. | O. Hey Ph 1927 1-17 & 137-163 interprète l' « hamartia » comme une notion intellectuelle : erreur plus que faute.

H. Otte, *Neue Beiträge zur Aristotelischen Begriffsbestimmung der Tragödie* ; cf. Textes : Aristoteles.

C. Papacostea, *Le problème du destin dans la tragédie grecque* : Orph I 1925 33-48.

K. Person, *Quid mors gloriosa in tragoedia graeca valeat* ; cf. Civilisation grecque.

H. W. Prescott, *The comedy of errors* : CPh 1929 32-41. | Le prologue de la Perikeiromene de Ménandre est prononcé par Ἄγνοια qui dit régler elle-même l'action de la pièce. Il n'est pas impossible de voir là une allusion à des discussions contemporaines sur la technique de la comédie. Si d'autre part l'on étudie le commentaire de Donat aux comédies de Térence, on peut reconstituer une théorie de la comédie, reposant sur l'error et parallèle à la théorie d'Aristote sur la tragédie. Cette théorie ne dérive d'ailleurs pas forcément d'Aristote lui-même, mais nous autorise à supposer l'existence d'une théorie hellénistique de la structure d'une pièce comique.

G. Przychocki, *Rzymianie a tragedja* : Leçon inaug. Rect. Orat. Univ. Varsovie VII 1929 17 p. [en polonais avec résumé français]. | Les Romains ne manquent pas d'intérêt pour la tragédie, mais cet intérêt se manifeste souvent par la raillerie, la parodie, ainsi dans Plaute (cf. l'expression paratragoedare).

O. Regenbogen, *Die attische Tragödie im Lichte neuer Forschungen* : Altsprachl. Fortbildungskursus Meersburg. | Gn 1928 591 Brecht & HG 1929 54 Ostern.

P. Roussel, *Le kômos des Dionysia* : CRAI 1929 159-199. | La découverte d'inscriptions sur une base triangulaire fortifierait la thèse de P. Foucart, que le kômos est un concours, mais distinct des concours dramatiques et dithyrambiques.

W. Schadewaldt, *Monolog und Selbstgespräch* : Neue phil. Untersuch. hrsg. von W. Jaeger, II. Berlin Weidmann 1926 270 p. | Gl 1929 XVII 211 Kretschmer.

A. C. Schlesinger, *The gods in greek tragedy, a study of ritual survivals in fifth century drama* : Athènes Sakellarios 1929 142 p. | CR 1929210 Pickard-Cambridge.

L. Séchan, *Etudes sur la tragédie grecque dans ses rapports avec la céramique* ; cf. Archéologie grecque.

R. M. Smith, *Types of world tragedy* : New-York Prentice Hall 1928 667 p. 1,65 Doll. | CJ 1929 XXIV 452-454 Game.

— *Types of philosophical drama* : New-York Prentice Hall 1928 525 p. 1,65 Doll. | CJ 1929 XXIV 452-454 Game.

J. B. Stearns, *Studies of the dream as a technical device in latin epic and drama* ; cf. Poésie.

K. Steinweg, *Held und Handling im griechischen Drama* : VDPh 1927 LVI 111-112. | La tragédie grecque est principalement un drame de torture. C'est la conception qu'ont reprise les classiques français en choisissant pour personnage torturé une femme. Goethe en a fait autant dans son Iphigénie et son Tasse. La tragédie moderne, par les tortures d'âme qu'elle exploite, est l'achèvement du drame antique.

F. Stiebitz, *L'hérédité dans la tragédie grecque* [en tchèque] : LF 1928 LV 177-185, 305-327. | Les tragiques tirent parti pour l'éthopée de la double hérédité des vertus (ἀρετή) et des vices et crimes (motif de l'ἄτη), sans admettre la notion que les bonnes actions effacent les fautes.

B. Stumpo, *Il deus ex machina nella tragedia greca* : Palermo Sandron 43 p. 2,50 L. | BFC 1929 XXXVI 29 Previale | CR 1928 203 Sheppard.

R. Vallois, *Les origines des jeux olympiques. Mythes et réalités* : *Pélops l'Olympique* ; cf. Histoire sociale grecque.

B. Warnecke, *Contribution à l'histoire de la comédie antique* : CRA 1929, 4 62-65. | Chez Plaute, les effets comiques sont souvent obtenus par une répétition de mots, procédé emprunté à la comédie grecque.

Weinstock, *Griechische Tragödie und Humanismus* : Klass. phil. Ferienkurs Göttingen. | HG 1928 224 Hautsch.

P. Wiesmann, *Das Problem der tragischen Tetralogie* : Zürich Leemann 1929 63 p. | CR 1929 201 Pickard-Cambridge.

Satire.

M. Hammarström, *Satura och per saturam* ; cf. Langue latine.

B. Mosca, *La satira filosofico-sociale in Orazio* ; cf. Textes : Horatius

— *La satira politica in Lucilio* ; cf. Textes : Lucilius.

G. Soyter, *Humor und Satire in der byzantinischen Literatur* ; cf. Littérature byzantine.

J. A. K. Thomson, *Irony ; an historical introduction* ; cf. Philosophie.

Rhétorique.

Bericht über die rhetorische Literatur (1907-1914), I : Allgemeiner Teil, von G. Lehnert : JAW 1929 CCXXII 1-58.

C. S. Baldwin, *St Augustine and the rhetoric of Cicero* ; cf. Textes : Augustinus.

L. D. Barnett, *The alleged Kanarese speeches in P. Oxy.* 413 ; cf. Papyrologie.

K. Barwick, *Die Gliederung der Narratio in der rhetorischen Theorie und ihre Bedeutung für die Geschichte des antiken Romans* : H 1928 261-288. | Les règles que donnent la Rhétorique à Herennius et le De inventione pour la narratio s'appliquent aux deux types de διηγήσεις κατὰ πράγματα et κατὰ πρόσωπα, mais n'ont rien à faire avec le διήγημα πλασματικόν qui caractérise le roman.

H. Caplan, *The influence of classical rhetoric on mediaeval artes praedicandi* : PCA 1929 8-9. | Les principes de la rhétorique classique ont été très en honneur au moyen âge auprès des auteurs de traités sur l'art de la prédication. Les œuvres dont l'influence est la plus notable sont la Rhétorique à Hérennius, le De oratore et le De inventione, les ouvrages dialectico-rhétoriques de Boèce et les œuvres d'Aristote.

N. Deratani, *De poetarum vestigiis in declamationibus Romanorum conspicuis* ; cf. Textes : Oratores .

— *Le réalisme dans les declamationes* : RPh LV 1929 184-189. | Les déclamations sont beaucoup moins irréelles qu'on l'a cru parfois et certains de leurs thèmes, emprisonnements, enlèvements, inconduite, etc..., sont empruntés soit à la comédie latine soit à l'histoire contemporaine.

A. Guillemin, *Ce qu'est un discours antique. I. L'exorde. II. La réfutation préliminaire. III. La narration* : Hum(L) V 1929 281-284 ; 351-353 et VI 1929 80-85. | Dans un discours de Cicéron, le Pro Milone par exemple, on peut vérifier l'existence des procédés oratoires traditionnels catalogués par Quintilien ; l'exorde montre principalement l'emploi de l'éthos, la réfutation préliminaire fournit l'exemple des oppositions scriptum et voluntas, θέσις et ὑπόθεσις ; la narration fait comprendre l'usage des colores, etc...

S. K. Johnson, *Oratory and characterisation in the later books of Livy* ; cf. Textes : Livius.

J. F. Lockwood, *Ἠθικὴ λέξις and Dinarchus* : CQ 1929 180-185. | Fluctuations de sens qu'a subies l'expression ἠθικὴ λέξις à travers les ouvrages critiques des philosophes et des rhéteurs. Comment il faut l'interpréter dans Dionys. Hal. Opusc. I, 299 (Iudicium de Dinarcho).

J. Martin, *Grillius. Ein Beitrag zur Geschichte der Rhetorik* ; cf. Textes : Grillius.

A. Puech, *L'éloquence chrétienne au IV^e siècle* : RCC XXX,1 75-86 ; 223-235 ; 443-454 ; 565-576. | Saint Grégoire de Nazianze ; sa biographie ; caractères généraux de son talent ; homélies exégétiques et morales. Saint Jean Chrysostome ; l'émeute de 387 à Antioche ; Saint Jean à Constantinople.

W. R. Roberts, *Greek rhetoric and literary criticism* : Our debt to Greece and Rome series : New-York Longmans Green 1928 VIII & 164 p. 1,75 Doll. | CJ 1929 XXIV 454-458 Hutton | AJPh 1929 100-102 Cooper | CR 1929 72 Denniston.

R. Ulmann, *La technique des discours dans Salluste, Tite-Live et Tacite. La matière et la composition* : Skrift. utgift av det Norske Videns. Ak. i Oslo II, Hist.-Filos. Kl. 1927, N° 2 : Oslo 1927 251 p. | PhW 1929 533-536 Klotz | DLZ 1929 362 Kroll | CR 1928 198 Johnson.

Littérature épistolaire.

L. Dineen, *Titles of address in christian greek epistolography to* 527 *A. D.* : Washington. Cath. Univ. of Amer. Pr. 1929 XIII & 115 p. 3 doll. | JHS 1929 309.

Historiographie.

W. Aly, *Barbarika Nomina* [relations de Strabon, Eudoxos, Hérodote avec les Dialexeis et Hellanicos) ; cf. Histoire grecque.

F. Lammert, *Die römische Taktik und die Geschichtschreibung* ; cf. Histoire sociale romaine.

F. Lanzoni, *Genesi, svolgimento e tramonto delle leggende storiche* ; cf. Histoire.

M. Muehl, *Philosophisches und geschichtliches Denken bei den Griechen* : BBG 1928 257-272. | Les conceptions philosophiques de l'histoire chez Hésiode, Hérodote, les sophistes, Thucydide, les Socratiques, Platon, Aristote (première théorie sur la nature et le rôle de l'histoire), Théophraste (première conception mondiale de l'hellénisme) ; universalisme stoïcien, téléologie de Posidonius. La pensée grecque cherche à dégager de l'histoire une conception philosophique qui la dépasse.

D. R. Stuart, *Epochs of greek and roman biography* : Sather Class. Lect. 4 : Berkeley California Univ. Pr. 1928 x & 270 p. 3,25 Doll. | RPh 1929 224-226 Seure | REA 1929 189-191 Mathieu | Gn 1929 286 Theiler | GR 1928 232 Cary | PhW 1929 37-47 Gudeman | JHS 1929 111 | Ath 1929 119-124 Landi | CJ 1929 XXIV 385 Bellinger | BAGB(SC) 1929 109-111 | RF 1929 394-396 Rostagni | JS 1929 277 Puech | DLZ 1929 2450-2458 Uxkull-Gyllenband.

R. Ulmann, *La technique des discours dans Salluste*, etc. ; cf. Rhétorique.

St. Witkowski, *L'historiographie grecque et les sciences auxiliaires* [en polonais] : Cracovie Acad. Polon. 1925-1927.

Mythographie.

Dizionario di miti, leggende, di G. Stano ; cf. Histoire religieuse.

W. R. Agard, *Theseus, a national hero* : CJ 1928 84-92. | Thésée est d'abord le héros type de l'âge héroïque ; au temps de Pisistrate il devient l'athlète et le héros religieux ; au v^e^ s. il est le fondateur de la communauté athénienne. Ainsi l'histoire des héros exprime les aspirations des peuples.

A. R. Anderson, *Heracles and his successors* ; cf. Religion grecque.

P. Capelle, *Elysium und Inseln der Seligen* : ARW XXVI 1928 17-40. | L'ancienne poésie n'assignait pas à Rhadamanthe un séjour dans les Iles des bienheureux ; on le lui attribua plus tard à titre de fils de Zeus. La poésie grecque y place également Pélée, Lycus et plusieurs autres. Le nom de l'Elysée a pris diverses formes dans la poésie grecque ; on l'a apparenté à la racine signifiant « venir », à celle du nom d'Eleusis (?). Les Iles des bienheureux sont le véritable domaine de bonheur dans l'au-delà.

J. B. Edwards, *Attic cult and legend in the athenian dramatists* ; cf. Religion grecque.

Erhard, *Amor und Psyche nach Apuleius* ; cf. Textes : Apuleius.

M. Guarducci, *Leggende dell' antica Grecia relative all' origine dell' umanità e analoghe tradizioni di altri paesi* : Pubbl. della Reale Ac. Naz. dei Lincei, Serie 6, vol. II, fasc. V : Roma Bardi 1927 83 p. | BFC 1929 XXXV 208 Taccone.

J. Hubaux, *L'herbe aux cent têtes* : MB 1928 167-176. | Il faut objecter à J. Carcopino, à propos de l'interprétation des décorations de la basilique de la Porte majeure, que λευκάς ne désigne pas l'erynge, et que candida n'est pas chez Pline la traduction de λευκάς. Ce que nous savons, c'est que d'une part Phaon est représenté traditionnellement comme le type du beau jeune homme, et que d'autre part les magiciens prêtent à l'erynge la vertu de conférer la beauté.

S. Jebelef, *Le roi Codrus* [en russe] : CRASR 1929, 11 201-208. | Le prétendu culte de Codrus s'explique par la confusion entre Nélée, fils de ce roi, et le Nélée d'Homère, roi de Pylos.

J. Th. Kakridis, *Zu den Aëdon- und Inosagen* : RhM 1929 LXXVIII 213-215. | Il faut s'en tenir malgré Robert (Arch. Hermeneutik 264 ss.) à l'explication du scholiaste à Od. τ 518a ; Euripide a accueilli dans la légende d'Ino, indépendamment de celle d'Aédon, le motif du changement des vêtements noirs et blancs.

— *Kassandra* : AAWW LV 4 juillet 1928. | Étude des contes liés à la

légende de Cassandre, en particulier du rite de cracher dans la bouche en manière de témoignage.

J. Kowalski, *De Didone graeca et latina* : RWF LXIII, 1 1929 49 p. | Caractère de la légende de Didon expliqué par la nature du génie grec ; Ctésias, auteur de légendes ; sources de l'archéologie de Névius ; Caton, Varron, Virgile.

A. H. Krappe, *Teiresias and the snakes* : AJPh 1928 267-276. | Il faut admettre l'influence de l'Inde à l'époque pré-hésiodique ; la confrontation de diverses traditions avec le récit d'Hésiode (ap. Apollod. III 6, 7) permet d'ordonner les aspects de la légende.

— *Die Sage von der Tarpeja* : RhM 1929 LXXVIII 249-267. | La légende romaine ne dérive pas simplement d'Eschyle. Elle n'est qu'un aspect d'une très ancienne légende à plusieurs variantes évoluant dans le sens rationaliste depuis la Grèce préhistorique et l'Orient mésopotamien jusqu'au Moyen Age.

— *Skylla und Charybdis* : Ph 1929 XXXIX 94-97. | Analogues perses et hindous à Od. p. 101 ss. et 432 ss.

K. Jak, *Odysseemotive in der Sage des Nordens* : BBG 1929 LXV 194-200. | Sur la légende de Gorms dans Saxo Grammaticus.

E. Loewy, *Iphigenie in Taurien* ; cf. Archéologie grecque.

M. Margani, *Il mito di Edipo dalle sue origini fino allo scorcio del sec. V a. C.* : Siracusa Santoro 1927 VIII & 142 p. | BFC 1929 XXXV 281 Terzaghi.

T. S. Morton, *Legends of gods and heroes* ; cf. Histoire religieuse.

H. Philippart, *Les thèmes mythiques des Bacchantes* ; cf. Textes : Euripides.

V. Pisani, *Elena e l'Εἴδωλον* : RF 1928 476-499. | Stésichore est la source unique d'Hérodote et Euripide. Il faut admettre à l'origine un mythe indo-hellénique.

L. Preller, *Griechische Mythologie* : *Der Troische Kreis* ; *die Nosten* ; cf. Religion grecque.

L. Radermacher, *Griechische Quellen zur Faustsage* : AAWW LXIV 15 juin 1927. | Quelques remarques sur les textes utilisés (Cyprien, Protérios et Théophile) pour une étude à publier ailleurs.

K. Reinhardt, *Platons Mythen* ; cf. Textes : Plato.

Th. von Scheffer, *Griechische Heldensagen* ; cf. Histoire religieuse.

M. Schuster, *Anselm Feuerbach und das Griechentum* : WB V 161-163. | Le mythe d'Orphée appartient au groupe de ceux qui opposent les deux mondes de l'en-deçà et de l'au-delà ; cf. Hercule, Thésée, Pirithoüs.

L. Séchan, *Pandora, l'Eve grecque (discours prononcé à la séance de rentrée des Facultés de Montpellier)* : BAGB 1929 n° 23 p. 3-36. | La légende de Pandora, toute connue qu'elle soit, est assez énigmatique par ses détails, et soulève le problème de l'opinion grecque sur la femme. Pandora est une transposition humaine de la déesse des mythes naturistes, symbolisant la Terre ; le πίθος même, ouvert par Pandora et d'où s'échappent les maux, est un ustensile symbolique non sans rapport avec le culte chthonien, comme le montre le rite des Πιθοίγια dans la fête des Anthestéries athéniennes. La femme apparaît dans ce mythe de Pandora comme l'instrument-né du malheur, et l'on aurait ici un écho de la misogynie amère qui se fait jour dans tant de passages des auteurs grecs, depuis l'Iliade jusqu'à Aristote qui admet le principe de l'infériorité féminine. Cependant ce n'est là qu'un aspect de la pensée grecque. La femme est, en général, avantageusement traitée dans l'Odyssée même ; les tragiques, Euripide en particulier, illustrent cette dualité de jugement sur la femme, que la tradition condamne à l'obscurité et à l'abaissement, mais pour qui Gorgias, Socrate, Platon revendiquent une éducation émancipatrice. La religion grecque, avec ses nobles figures de déesses et ses sacerdoces réservés aux femmes, ne contribue pas à l'abaisser. D'ailleurs, le mythe de Pandora n'est pas, chez les Grecs, l'un des plus connus et des plus exploités par l'art. Est-il bien sûr, enfin, que ce mythe lui-même soit, par essence, défavorable à la femme ? Elle y apparaît comme le symbole de l'éternelle curiosité humaine, et comme l'instrument, imprudent mais non pervers, d'une vengeance divine. | RCl 1929 166-167 Heresco.

R. Vallois, *Les origines des jeux olympiques. Mythes et réalités.* II : *Pélops l'olympique* : REA XXXI 1929 113-133. | Le nom de Pélops πλήξιππος s'est attaché aux courses-sacrifices offertes à Poseidon ; ces courses, avec

l'aide des monomachies rituelles et du culte d'Arès, ont suscité ou localisé la légende d'Oinomaos. Une tombe préhistorique d'enfant a pu devenir la tombe de Pélops et attacher au héros l'idée d'une mort prématurée suivie de résurrection. Cependant il serait dangereux de nier l'existence d'un Pélops réel, fondateur de la dynastie des Atrides.

L. Weber, *Nachträgliches zu Androgeos* : RhM 1929 26-34. | Réf. à ARW XXIII 34 ss. et 229 ss. Divers testimonia conduisent à placer Melesagoras et sa Chronique au v^e^ s., avant la guerre du Péloponèse. — La vie de Thésée de Plutarque laisser apercevoir dans la légende du Minotaure la trace d'une action d'Athènes contre l'hégémonie crétoise. — La légende de Nisos est comme un écho des sacrifices offerts au Minotaure. — Simonide (cf. Catulle 64, 221) a gardé par souci de pittoresque le souvenir de la voile de pourpre consacrée à une divinité chthonienne.

Littérature narrative et folklore.

W. Aly, *Märchen* : Real-Encyclop. Pauly-Wissowa XIV, 1 1928 254-281.

K. Barwick, *Die Gliederung der Narratio in der rhetorischen Theorie und ihre Bedeutung für die Geschichte des antiken Romans* ; cf. Rhétorique.

P. Bogatyrev & R. Jakobson, *Die Folklore als eine besondere Form des Schaffens* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 900-920.

E. H. Haight, *Elements of romance in Parthenius, Gallus, and Propertius* : TAPhA LIX 1928 xxvii. | L'histoire du roman latin s'éclaire par l'étude des poètes élégiaques ; la poésie romanesque de Properce et de Parthénius, ce que nous savons de celle de Gallus, fait entrevoir quels récits leur servaient de sources.

P. Hallgarten, *Rhodos. Die Märchen und Schwänke der Insel*, Zeichn. & Aquar. von M. E. Wrede : Frankfurt 1928 228 p. 12 M. | LZB 1929 2102.

W. R. Halliday, *Greek and roman folklore* : Our debt to Greece and Rome, XLIV New-York Longmans Green 1927. | CR 1929 69 Rose.

A. Hilka, *Beiträge zur lateinischen Erzählungsliteratur des Mittelalters* ; cf. Littérature médiévale.

K. Kerényi, *Die griechisch-orientalische Romanliteratur in religionsgeschichtlicher Beleuchtung* : Tübingen Mohr 1927 xvi & 275 p. | BFC 1929 XXXVI 36-41 Suali | DLZ 1929 174-167 Latte | REA 1929 64 Boulanger | CR 1928 230-232 Robertson.

Ph. J. Kukules, Βυζαντινὸν παραμύθι ; cf. Littérature byzantine.

T. W. Lumb, *The greek novel* : PCA 1926 12-13. | Caractères particuliers à Chariton, Héliodore et Achilles Tatius. Leurs sources à tous trois sont Homère et Euripide, mais Chariton s'inspire aussi d'Hérodote, de Thucydide, de Xénophon, tandis qu'Héliodore emprunte certains traits à la comédie nouvelle. Achilles Tatius est celui qui semble avoir été le plus près de créer un genre nouveau : c'est lui qui va le plus loin dans l'analyse psychologique et qui a l'idée de limiter l'action au monde grec de son époque. Mais le roman grec est resté une espèce de drame en prose.

S. Luria, *Der Affe des Archilochos und die Brautwerbung des Hippokleides* : Ph 1929 XXXIX 1-22. | La fable du singe est à rapprocher du thème du parvenu, dont le type remonte à Archiloque. Il y a aussi des traits empruntés à la fable dans la demande en mariage d'Hippoclide (Hérod. vi 126 ss.) qui nous fait remonter jusqu'à la période antérieure au triomphe de la démocratie (vi^e^ s.)

A. Marinus, *Les approximations scientifiques et le folklore* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 892-899.

J. Mavrogordato, *And other poems* [trad. de chansons grecques populaires] : London Cobden-Sanderson 1927-139 p. 5 Sh. | CR 1929 63 Forster.

W. Mulder, *Volksgebruiken in de Kroniek van Silimbene* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 849-854.

L. Rochus, *Contes du serment éludé* : BMB 1928 184-198. | Le conte du serment se trouve déjà dans l'antiquité grecque : Anthol. 28, 21 ; Conon Dieg. 34 ; Elien fr. 402 ; Hérod. iv 154, vi 86.

H. J. Rose, *The river of tears* : CR 1928 171. | Ovide Met. vi 392 ss. a pu avoir connaissance d'une légende d'Asie-Mineure où l'on voit les larmes faire déborder un fleuve.

— *The river of tears again* : CR 1929 XLIII 61. | Suite à CR XLII 171

Ovide a sans doute pensé au fleuve de larmes de Cyzique dans Apollonius de Rhodes I 1063.

E. Schwyzer, *Neugriechische Volksdichtung* : NJW 1929 272-286. | La poésie populaire grecque moderne a ses sources dans l'antiquité, et constitue dans l'ensemble du folklore universel un type bien déterminé.

E. M. Smith, *The Egypt of the greek romances* : CJ 1928 XXIII 531-537. | L'Égypte a toujours exercé sur les Grecs un puissant attrait. Elle sert en particulier de décor à la plupart des romans grecs à partir du IIIe siècle de notre ère. Malheureusement l'image que nous en donnent les auteurs est en général assez vague et conventionnelle. On peut toutefois trouver chez eux quelques descriptions vivantes, notamment du Nil qui semble avoir surtout retenu leur attention.

W. M. A. Van de Wijnpersse, *Le folklore en rapport avec la philologie grecque* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 886-891.

Littérature judéo-chrétienne.

Bericht über christliche lateinische Dichter (1900-1927), von J. Martin : JAW 1929 CCXXI 65-140. | 65-67 : Généralités. 68-140 : Auteurs et textes.

Zehn Jahre griechischer Patristik (1916-1925), I : Die Jahrhunderte II und III n. Chr., von F. Drexl : JAW 1929 CCXX 131-264. | 131-165 : Généralités ; 165-264 : Auteurs et textes.

A. G. Amatucci, *Storia della letteratura latina cristiana* : Bari Laterza 1929 361 p. 30 L. | PhW 1929 377 Manitius | AB 1929 130-131 Halkin | AJPh 1929 214 Mustard | Aev 1928 653-657 Merzagora.

G. Bardy, *Littérature grecque chrétienne* : Paris Bloud & Gay 1928 187 p. | AB 1929 129-131 Halkin | REG 1929 336 Puech | RHPhR 1929 411 Goguel | RHE 1928 764 Tobac.

G. A. van den Bergh van Eysinga, *La littérature chrétienne primitive* : Coll. Christianisme Paris Rieder 1926 235 p. | REG 1929 210 Pernot.

Qu. Cataudella, *Critica ed estetica nella letteratura greca cristiana* : Torino Bocca 1928 180 p. | RF 1929 109-112 Rostagni.

U. Moricca, *Storia della letteratura latina cristiana*, II : *Il* IV. *secolo* : Torino Soc. ed. internaz. 1928 1436 p. 80 L. | AB 1929 129-131 Halkin | Ath 1929 439-441 Protti.

B. Motzo, *Saggi di storia e letteratura giudeo-ellenistica* : Contrib. alla Sc. dell' antichità pubbl. da G. de Sanctis & L. Pareti, V : Firenze Le Monnier 1924 XI & 317 p. | BFC 1928 XXXV 38 Corradi.

A. Puech, *Histoire de la littérature grecque chrétienne depuis les origines jusqu'à la fin du IVe siècle*, t. I : *Le Nouveau Testament*, t. II : *Le* IIe *et le* IIIe *siècles* : Paris Les Belles Lettres 1928 500 & 668 p. 30 & 40 p. | RHE 1929 88-93 Batiffol | RBPh 1929 889-890 Bidez | Gn 1929 326-330 Stählin | RB 1929 83-85 Duesberg | AB 1929 129-131 Halkin | Ath 1929 550-554 Tondelli | BFC 1929 XXXVI 147 Colombo | RH 1929 370-376 Guignebert RCr 1929 7-9 & 483-486 de Labriolle | RPh 1929 423 Pernot | BMB 1929 5-8 Goyau.

— *L'éloquence chrétienne* (St Jean Chrysostome] ; cf. Rhétorique.

F. J. E. Raby, *History of christian-latin poetry from the beginnings to the close of the middle ages* : Oxford Clarendon Pr. 1928 XII & 491 p. | RQH 1929 CX 205 Cabrol | AB 1928 415-417 Coens | AJPh 1928 302 Mustard | JS 1929 40-42 Monceaux | DLZ 1929 13-16 Strecker | RHE 1928 404-406 Lebon | CR 1928 88 Anderson.

Littérature byzantine.

Ph. J. Kukules, Βυζαντινὸν παραμύθι : Σύλλογος πρὸς διάδοσιν ὠφελίμων βιβλίων N° 50 : Athènes 1927 107 p. 8,80 Dr. | PhW 1928 77 Soyter.

G. Soyter, *Humor und Satire in der byzantinischen Literatur* : BBG 1928 147-162, 224-239 & München 1928. | MPh 1929 XXXVI 226 Hesseling.

B. Stumpo, *L'epigramma a Costantinopoli nel* VI *secolo dopo Cristo* : Palermo Capozzi 1926 272 p. | RIGI 1928 116 Del Grande.

V. Valdenberg, *La philosophie byzantine aux* IVe-Ve *siècles* ; cf. Philosophie.

Littérature médiévale.

Recueils de textes de latin médiéval ; cf. Textes : Mediaeualia.

H. Caplan, *The influence of classical rhetoric on mediaeval artes praedicandi* ; cf. Rhétorique.

A. Hilka, *Beiträge zur lateinischen Erzählungsliteratur des Mittelalters* ; I : *Der Novus Aesopus des Baldo* ; II : *Eine latein. Uebersetz. d. griech. Version d. Kalila-Buches* : Abh. Ges. d. Wiss. zu Göttingen, Philol-hist. Kl. N. F. XXI, 3 : Berlin Weidmann 1928 III & 166 p. 12 M. | LZB 1928 859.

H. R. Patch, *The goddess Fortuna in mediaeval literature* ; cf. Histoire religieuse.

E. K. Rand, *Founders of the middle ages* [sur les sources antiques des philosophes du moyen-âge] : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1928 XI & 365 p. 18 Sh. | AB 1929 424 Grosjean | CW 1929 XXII 167 Clough | CPh 1929 208-209 Thompson | CR 1929 92 Raby | RPh 1929 432 de Labriolle RB 1929 385 Lambot.

J. Th. Welter, *L'exemplum dans la littérature religieuse et didactique du moyen âge* : Bibl. d'hist. eccl. de France : Paris Occitania 1927 564 p. | AB 1929 439-441 de Gaiffier.

II. LINGUISTIQUE ET PHILOLOGIE

A. GRAMMAIRE

Linguistique générale et grammaire comparée indo-européenne.

Bibliographie.

Bibliographie de l'année 1926 : IJ XII 1928 21-323.

Report on comparative philology, by P. Giles : YWCS 1928-1929 XXII 85-105.

La linguistique polonaise en 1928 ; bibliographie critique par W. Doroszewski : PF XIV 1929 666-717.

Bibliographie des travaux linguistiques polonais parus en 1928, par S. Szober : PF XIV 718-741.

G. Devoto, *Una scuola di linguistica generale* : Cult VII 1928 241-249. | L'école linguistique de Genève est indépendante et de l'école de Paris et de celle de Munich. A la considération de l'élément social elle tend à substituer celle de l' « attention » individuelle.

A. Sechehaye, *L'école genevoise de linguistique générale* : IF XLIV 1927 217-241. | L'école genevoise, créée par F. de Saussure, représentée en particulier par Ch. Bally et A. Séchehaye, a pour caractéristique l'union intime de deux tendances en apparence contradictoires, celle qui considère la linguistique comme une science aux principes abstraits dont l'intelligence demande une initiation difficile, et celle qui vise à mettre cette science au service des fins les plus pratiques en en faisant un instrument de culture.

Varia.

Transcription phonétique et translittération. Propositions établies par la Conférence tenue à Copenhague en avril 1925. Oxford Clar. Pr. 1926 35 p. | BSL 1928 53 Meillet.

Problèmes de méthode découlant de la conception de la langue comme système : Thèses publiées par les Mélanges de linguistique du Congrès des philol. slaves (cf. Mélanges) 7-29. | De la méthode synchronique et de ses rapports avec la méthode diachronique ; comparaison structurale et comparaison génétique ; caractère fortuit ou enchaînement régulier des faits d'évolution linguistique. Tâches à aborder par l'étude d'un système linguistique : accent phonique de la langue ; le mot et le groupement de mots ; les procédés syntagmatiques. Les fonctions de la langue : langue littéraire et langue poétique.

S. Agrell, *Runornas Talmystik och ders Antika förebild* : Lund Gleerup 1927 VII & 216 p. 6 Kr. | IF 1929 XLVII 90-93 Ipsen | MPh 1929 XXXVI 162 Uhlenbeck.

E. Ahlmann, *Das normative Moment im Bedeutungsbegriff* : Ann. Acad. Scient. Fenn. B, XVIII, 2 : Helsingfors 1927 94 p. | IF 1928 XLVI 260 Ipsen.

H. Ammann, *Die menschliche Rede. Sprachphilosophische Untersuchungen, I : Die Idee der Sprache und das Wesen der Wortbedeutung* : Lahr Schauenburg 1925 v & 134 p. | IF 1927 XLIV 306-310 Porzig | OLZ 1928 97 Lewy.

G. P. Anagnostopoulos, Σύντομος ἱστορία τῶν γλωσσικῶν μελετῶν : Aθ XXXIX 73-100. | Aperçu d'une histoire de la linguistique depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.

J. de Angulo, *Grammatical processes : incremental vs. autonomic* : Lang 1929 117-118. | Les moyens par lesquels le langage peut exprimer un concept grammatical sont, tels qu'ils ont été énumérés dans un ouvrage récent : l'ordre des mots, la composition, l'affixation, la modification du radical ou d'un élément grammatical, la réduplication et les différences d'accentuation. Dans les trois premiers cas, le changement s'opère du dehors, tandis que dans les trois derniers, il s'opère du dedans, sans qu'il y ait adjonction d'aucun élément linguistique. On pourrait donc diviser ces six procédés grammaticaux en deux groupes : l'un dit « incremental », l'autre « autonomic ».

Th. Baader, *Die identifizierende Funktion der Ich-Deixis im Indoeuropäischen : Eine ethnologisch-sprachwissenschaftliche Untersuchung* : Indogerm. Bibl., 3. Abt. X : Heidelberg Winter 1929 xii & 100 p. 5,50 M. | PhW 1929 1543 Hermann.

Ch. Bally, *La langage et la vie* : Paris Payot 1927 236 p. 20 Fr. | IF 1928 326-330 Porzig | Aev 1927 583-589 Pighi | RLR 1926 3-15 Jaberg.

M. Barone, *Studi sul significato fondamentale dell' accusativo e sulla teoria localistica* : Roma Befani 1926 140 p. | RIGI 1927 I & II 170-171 Ribezzo.

M. Bartoli, *Introduzione alla neolinguistica. Principi, scopi, metodi* : Bibl. dell' Archivium Romanicum II, 12 Genève Olschki 1925 108 p. 10 Fr. suisses. | NTSV III 1929 285 Sommerfelt.

— *Ancora deus e θεός e una legge del ritmo ario-europeo* : RF 1928 423-453.

J. Baudouin de Courtenay, *Facultative Sprachlaute* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 38-43.

O. Behaghel, *Zur Stellung des Verbs im Germanischen und Indogermanischen* : ZVS LVI 276-282. | Dès l'indo-européen la place du verbe diffère de la proposition principale à la subordonnée ; nouvelle confirmation de la théorie de Wackernagel IF I.

R. Beltran y Rozpide, *El Catálogo de las lenguas* : BA Hist 1928 XCIII 68-136. | L'auteur attire l'attention sur un ouvrage, publié à Madrid de 1800 à 1805 par Lorenzo Hervás, bibliothécaire de Pie VII, et intitulé : Catálogo de las lenguas de las naciones conocidas, y numeración, división y clases de éstas, segun la diversidad de sus idiomas y dialectos. C'est un résumé des connaissances de l'époque en matière de linguistique, considérée surtout du point de vue ethnique, historique et géographique.

J. Benigny, *Zum indogermanischen Nominalsatz* : IF XLVII 124-144. | Relevé des faits et des conditions requises pour l'emploi de cette forme de phrase occasionnelle.

— *Zur einleitenden Konjunktion vor der direkten Rede* : IF XLVII 105-124.

T. Benni, *Zur neueren Entwicklung der Phonembegriffs* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 34-37.

V. Bertoldi, *Parole e idee. Monaci e popolo, « calques linguistiques » e etimologie popolari* : RLR 1926 137-162. | Étude destinée à éclairer certains aspects du vocabulaire botanique populaire et à mettre en relief la part qu'ont eue dans sa composition les moines et les herboristes.

G. Bertoni, *Geografia linguistica* : Aev 1928 H 141.

E. Boisacq, *Mélanges de linguistique* : RUB XXXII 525-543. | Sommaire : Les augures. De l'étymologie populaire : Aphrodite. Les Amazones. Noms de personnes appliqués à des animaux et inversement.

— *Etymologie des noms de métaux dans les langues indo-européennes* : RBPh 1928 1193 ss. Chron. | Étude de aes, σίδηρος, ferrum, χρυσός, aurum.

G. M. Bolling, *Linguistics and philology* : Lang 1929 27-32. | Discussion sur l'emploi fait en Amérique des termes linguistique et philologie. De plus en plus un usage conforme à celui du français tend à s'établir, bien que celui de l'Angleterre, qui persiste à employer le mot philology pour désigner la linguistique, amène sans cesse une fâcheuse confusion.

W. Brandenstein, *Kritische Musterung der neueren Theorien des Nebensatzes* : IF XLIV 1927 117-136. | La subordonnée proprement dite se définit comme « synsémantique » dans la mesure où, considérée en elle-même, elle apparaît soit comme dépourvue de sens soit comme altérant ou perdant sa signification.

V. Brøndal, *Ordklasserne. Partes orationis. Studier over de sproglige Kategorier*. Avec un résumé en français : Kopenhagen Gad 1928 xx & 272 p. | GGA 1929 209-221 Wofff | RPh 1929 342 Ernout.

J. Brøndum-Nielsen, *Dialekter og Dialektforskning* : Copenhague Schultz 1927 128 p. | NTSV III 1929 278 D. A. S.

C. D. Buck, *Words for world, earth and land, sun* : Lang 1929 215-227. | Exemples de trois groupes de mots tels qu'ils seront traités dans le dictionnaire des synonymes indo-européens, en préparation à l'Université de Chicago.

Ch. Callet, *Le mystère du langage, Les sons primitifs et leurs évolutions. Paléolinguistique et préhistoire* : Paris Maisonneuve 1929 ix & 199 p. | RB 1929 393 Mercenier.

A. Carnoy, *La science du mot. Traité de sémantique* : Louvain Ed. Univ. 1927 vii & 426 p. | IF 1928 XLVI 331-335 Weisgerber.

G. N. Chatzidakis, Περὶ τῆς διαιρέσεως τῶν λέξεων εἰς τὰ γνωστὰ μερὴ τοῦ λόγου : Aθ XXV 125-130. | La classification traditionnelle des mots en différentes parties du discours ne peut s'adapter sans cesse aux changements de signification de ces mots. Nécessité de recourir à la méthode historique et pour juger de la valeur d'un terme de le replacer dans son contexte.

E. F. Claflin, *The hypothesis of the italoceltic impersonal passive in -r* : Lang 1929 232-250. | Contre l'hypothèse d'après laquelle les terminaisons en -r du passif impersonnel italo-celtique viendraient d'une terminaison indo-européenne active de 3e personne du pluriel qui aurait passé à la signification de on.

M. Cohen, *Quelques voyages de mots* : BSL N° 88 132-137. | 1. Le « σεῖστρον » des Grecs doit certainement être mis en relation avec les termes correspondants en égyptien, en hébreu, en éthiopien. 2. Certains passages bibliques révèlent dans l'éthiopien un correspondant exact du grec σειρήν ; l'origine commune des deux mots serait à chercher dans le fonds méditerranéen. 3. Le mot par lequel l'amharique désigne le parchemin vient peut-être du latin membrana, sans qu'on s'explique d'ailleurs comment le mot a voyagé.

J. H. Dahlmann, *De philosophorum graecorum sententiis ad loquellae originem pertinentibus* ; cf. Philosophie.

A. Dauzat, *Les noms de personnes. Origine et évolution*, 2e ed. : Paris Delagrave 1925 vii & 211 p. | Lang 1929 127 Kent.

N. G. H. Deen, *Over taalverwantschap, meeningen en vragen* : MAWA 1926 LXI,2 0,40 Fl.

G. A. de Laguna, *Speech, its function and development* : New Haven Yale Univ. Pr. 1927 363 p. | Lang 1928 33-38 Weiss.

W. Doroszewski, *Langue et parole. Une page de l'histoire des idées générales en linguistique* : PF XIV 1930 485-497. | A relever dans le Cours de linguistique de F. de Saussure les explications relatives à ces deux termes, on découvre des lacunes qu'il est impossible de combler si l'on se confine dans les cadres stricts de sa doctrine.

— *Remarques sur les effets stylistiques de la transposition de l'ordre des mots dans une phrase* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 97-101.

E. A. Esper, *A technique for the experimental investigation of associative interference in artificial linguistic material* : Lang. Monogr. publ. by the Ling. Soc. Amer., I Philadelphia 1925 47 p. | IF 1927 XLIV 320-322 Meriggi.

B. Faddegon, *The categories of tense or time, manner of action, and aspect, as expressed by the verb* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 116-129.

J. Forchhammer, *Die Grundlage der Phonetik. Ein Versuch, die phonetische Wissenschaft auf fester sprachphysiologischer Grundlage aufzubauen* : Indogerm. Bibl. III, 6 : Heidelberg Winter 1924 viii & 212 p. 6 M. | IF 1 927 XLIV 322-326 Meriggi.

P. Fouché, *Études de linguistique générale* : Publ. Fac. Lettres Strasbourg XXXIX Paris Les Belles Lettres 1927 132 p. 20 Fr. | NTSV III 1929 273-276 Sommerfelt.

E. Fraenkel, *Konkurrenz von Präpositionen und Bedeutungserweiterung der einen auf Kosten der anderen in den indogermanischen Sprachen* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 356-363.

H. Frei, *La grammaire des fautes* : Paris Geuthner 1929 314 p. 40 fr. | REL 1929 224-225 Marouzeau | DLZ 1929 2341-2346 Hofmann.

O. Funke, *Studien zur Geschichte der Sprachphilosophie* : Neujahrsblätter der Lit. Ges. Bern N. F. 6 : Bern Francke 1927 140 p., 4,80 Fr. or. | IF 1928 XLVI 257-258 Ipsen.

E. Gamillscheg, *Die Sprachgeographie und ihre Ergebnisse für die allgemeine Sprachwissenschaft* : Bielefeld Velhagen 1928 76 p. 2,20 M.

A. Gawronski, *Esquisses linguistiques* [en polon.] : Edit. des Amis de la langue polon. 1928 217 p. | La langue, sa nature et son évolution. Les limites de la relativité en matière de langage. Sur la raison psychologique des emprunts. La valeur affective des diminutifs.

J. van Gelder, *Naar anleiding van Hirt's « Ueber den Ursprung der Verbalflexion im Indogermanischen* : MAWA 1926 LXI, 3 0,40 Fl.

— *Een methodologische opmerking* ; [sur la reconstitution du sens étymologique] ; Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 142-146.

G. Gerullis, *Grundsätzliche Fragen zum griechischen und indogermanischen Silbenakzent* : VDPh LVI 1927 68-69. | D'après le témoignage des grammairiens l'accent grec était aussi compliqué que ceux du lette, du slovène, etc... Il semble qu'il ait été la résultante de quatre composantes au moins.

J. van Ginneken, *Die Erblichkeit der Lautgesetze* : IF XLV 1927 1-44. | La linguistique doit tenir compte des lois d'hérédité posées par la biologie, qui répartissent les variations héréditaires en trois groupes : modifications dues à des circonstances extérieures chez des individus pareils ; mutations qui interviennent sans préparation entre ascendants et descendants ; croisements ou mixovariations (loi de Mendel).

W. L. Graff, *The word and the sentence* : Lang 1929 163-188. | Essai de définir le mot et la phrase. L'un et l'autre ont à la fois un aspect phonétique et un aspect sémantique. On donne souvent une importance exagérée soit à l'un, soit à l'autre de ces deux aspects, alors que c'est leur combinaison qui doit être envisagée.

G. de Gregorio, *Valeur et représentation phonétique des clicks. Abolition du mot aspiré pour tout phonème expiré* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 44-45.

A. W. de Groot, *Instrumental phonetics. Its value for linguists* : Mededeel. Akad. Wetensk. Amsterdam, Afd. Letterkunde, 65 A 2, 1928 p. 37-96. | IF 1929 XLVII 302 Meriggi.

H. Gutzmann, *Physiologie der Stimme und Sprache*, 2e Aufl. von H. Gutzmann jr : Braunschweig Vieweg 1928. | NTSV III 1929 277 E. W. S.

E. A. Hahn, *The ab urbe condita type of expression in Greek and English* : CJ 1928 XXIII 266-274. | La construction représentée en latin par le type ab urbe condita, très fréquente dans cette langue, l'est moins en grec et en anglais. Toutefois, en ce qui concerne l'anglais, on remarque qu'elle tend à regagner le terrain perdu depuis l'époque de Milton et de Shakespeare.

F. Hartmann, *Das Verbalssystem der Schulsprachen* : VDPh 1927 LVI 69-70. | Les systèmes verbaux des diverses langues ne peuvent se superposer ; le grec se caractérise par l'absence des relations temporelles. Le latin a créé le système de l'opposition du temps absolu et du temps relatif. Les langues modernes ont à leur tour innové en différents sens.

W. Havers, *Enumerative Redeweise* : IF XLV 1927 229-251. | La locution « énumérative » du type : illas abi ac traduce convient à l'expression d'un ordre, d'une communication vive, et contient d'ordinaire des verbes de mouvement.

— *Sprachwissenschaft und Fehlerforschung* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 27-33.

N. O. Heinertz, *Eine Lautverschiebungstheorie* : Lunds Univ. Arsskr.

N. F. Avd. 1., Bd. XX, 7 : Lund Gleerup & Leipzig Harrassowitz 1925 84 p. | IF 1927 XLIV 314-320 Hubschmied.

E. Hermann, *Objektive und subjektive Aktionsart* : IF XLV 1927 207-228. | Tous les aspects qu'on peut relever dans les langues diverses se laissent ramener à la distinction entre aspect subjectif (complexif et cursif) et objectif (duratif et non duratif).

L. Hjelmslev, *Principes de grammaire générale* : Det Kgl. Danske Vidensk. Selskab. hist. fil. Meddelelser, XVI, 1 : Copenhague Hoest 1928 362. | REL 1929 222-224 Marouzeau.

H. Hirt, *Indo-germanische Grammatik*, I : *Einleitung (Etymologie, Konsonantismus)* ; II : *Der indo-germanische Vokalismus* ; III : *Das Nomen* ; IV : *Doppelung, Zusammensetzung, Verbum* ; V : *Der Akzent*. Heidelberg Winter 1921-1929 xxxii & 350, xi & 256, xi & 360, viii & 371, xii & 411 p. | RIGI 1927 I & II 174-178 Ribezzo | 1928 239-243 Ribezzo | CW 1929 XXII 198-199 Bolling | BSL 1929 XXIX 62-67 Meillet | CR 1929 25-27 Fraser | MPh 1929 XXXVI 169 Uhlenbeck | RIGI 1929 III & IV 104-106 Ribezzo | Lang 1929 262-265 Kent.

G. Ipsen, *Zur Theorie des Erkennens. Untersuchungen über Gestalt und Sinn sinnloser Wörter* : Neue psych. Stud. I, 3 : München Beck 1926 vi & 194 p. 10 M. | IF 1928 XVLI 253-256 Porzig.

G. Ipsen & F. Karg, *Schallanalytische Versuche. Eine Einführung in die Schallanalyse* : Heidelberg Winter 1928 xi & 319 p. | AJPh 1929 309-310 Sehrt | REL 1929 104-106 Marouzeau | BSL 1929 XXIX 51-53 Meillet | REA 1929 180-182 Pitrou | CR 1929 65 Rose | RPh 1929 396 Ernout | MPh 1929 XXXVI 171 van Wijk.

H. Jacobsohn, *Zahlensystem und Gliederung der indogermanischen Sprachen* : ZVS LIV 76-99. | Les traces du système duodécimal qui subsistent dans les langues indo-européennes s'expliquent par une influence qui remonte en dernière analyse à Babylone. Il n'est pas exact, comme on l'a prétendu, que le système sexagésimal soit naturel à l'homme : l'étude des langues dites primitives a au contraire prouvé que son emploi, de même que celui du système sénaire et duodécimal, est extrêmement rare, et que, là où il existe, il a dû être emprunté.

— *Parallelen aus fremden Sprachen* : ZVS LVII 64-68. | La théorie grammaticale de la Grèce et de l'Inde a fait de l'action de donner la fonction la plus importante du datif. Il est intéressant de constater que dans certaines langues du Soudan, le verbe donner lui-même est employé pour exprimer la relation que note le datif. A remarquer aussi que dans une langue bantou le verbe être est employé substantivement pour exprimer l'idée de vérité. Hérodote dit d'une façon analogue ὁ ἐὼν λόγος, Platon τὸ ὄν, τὰ ὄντα ; enfin τῷ ὄντι et ὄντως signifient communément : en réalité.

O. Jespersen, *Die Sprache. Ihre Natur, Entwicklung und Entstehung*, Uebersetz. aus dem Engl. von R. Hittmair & K. Waibel : Idg. Bibl. IV : Sprachgeschichte, 3 : Heidelberg Winter 1925 xiii & 440 p. 14 M. | IF 1928 XLVI 186-192 Porzig.

— *Mankind, nation and individual from a linguistic point of view* : Inst. samenlign. Kulturforsk. A : Foreslesn. IV : Oslo Aschehoug 1925 222 p. | IF 1928 XLVI 186-192 Porzig.

— *Brevity as a criterion of language* : AJPh 1928 283-286. | Reprise d'un article de AJPh XLIX 57 ss. à propos des langues artificielles.

J. Jordan, *Un catéchisme étymologique* : RLR 1925 162-170. | Résumé d'un article de M. Spitzer (Aus des Werkstatt der Etymologen, Jahrb. für Philologie I 129-159) : il ne faut pas chercher les étymologies, mais les trouver ; le linguiste peut s'y préparer en acquérant une connaissance parfaite de la langue et des choses désignées par les mots ainsi qu'une culture générale s'étendant aux domaines les plus variés ; si la phonétique et la sémantique ne sont pas en accord, c'est cette dernière qui doit l'emporter.

Th. Kalepky, *Neuaufbau der Grammatik als Grundlegung zu einem wissensch. System der Sprachbeschreibung* : Leipzig Teubner 1928 x & 105 p. 3,20 M. | IF 1929 XLVII 357-362 Bretschneider | MPh 1929 XXXVI 113 Kluyver.

M. Heepe, *Lautzeichen und ihre Anwendung in verschiedenen Sprachgebieten* : Berlin Reichsdruckerei 1928 116 p. 4°. | OLZ 1928 1071 Jensen.

S. Karcevskij, *Du dualisme asymétrique du signe linguistique* : Mél. ling. du Congrès des philol. slaves (cf. Mélanges) 88-93. | Le signifiant (phonique) et le signifié (fonction) sont asymétriques et ne coïncident pas : le signifiant cherche à avoir d'autres fonctions que sa fonction propre, le signifié cherche à s'exprimer par d'autres moyens que son signe. Accouplés, ils sont dans un état d'équilibre instable. C'est grâce à ce dualisme asymétrique qu'un système linguistique peut évoluer, la position adéquate du signe se déplaçant continuellement par suite de l'adaptation aux exigences des situations concrètes.

R. C. Kent, *The labial nasal before stops in primitive indo-european* : *Natalicium Schrijnen* (cf. Mélanges) 342-346.

P. Kretschmer, *Die indogermanische Sprachwissenschaft. Eine Einführung für die Schule* : Gottingen Vandenhoeck & Ruprecht 1925 61 p. | RIGI 1928 123-125 Orlando.

J. Kurilowicz, *e indo-européen et h hittite* : Mélanges Rozwadowski 1927 p. 95-104 ; — *Les effets du ə en indo-iranien* : Prace Filologiczne XI 1927 p. 201-243. | NTSV 1929 III 290-295 Marstrander.

E. La Terza, *Sull' eteroclisia indo-europea* : RIGI X 270-276.

W. Leopold, *Inner form* : Lang 1929 254-260. | L'expression « inner form » (Innere Sprachform) a été employée pour désigner bien des concepts différents, mais dans son acception la plus raisonnable, elle est l'équivalent de « meaning ». Il serait donc préférable de lui substituer ce dernier mot qui a l'avantage de n'être ni ambitieux ni équivoque.

M. Leumann, *Zum Mechanismus des Bedeutungswandels* : IF XLV 1927 105-118. | Dans l'étude des changements de signification le rôle de l'imagination n'est pas négligeable, mais il doit être strictement circonscrit ; les éléments mécaniques, la considération des formes syntaxiques et grammaticales l'emportant sur le rôle de la forme phonétique et étymologique.

E. Lidén, *Zufälliger Gleichklang* : ZVS LVI 223-227. | Relevé intéressant d'exemples de mots homonymes dans des langues non apparentées.

R. Loewe, *Der Nominativ für den Vokativ im Indogermanischen*, I : ZVS LV 38-74. | L'usage indo-européen d'employer, dans les occasions solennelles, la forme du nominatif à la place de celle du vocatif a laissé de nombreuses traces soit en latin, soit en grec, et cela non seulement lorsqu'il s'agit de thèmes en -o-, mais aussi avec des noms de divinités appartenant à d'autres types. Il arrive aussi qu'à côté d'un nom de divinité employé au vocatif apparaisse un adjectif à la forme nominative.

— *Id.*, II : ZVS LV 199-237. | Emploi du nominatif dans l'apposition à un vocatif. Étude des cas où, de deux personnes auxquelles on s'adresse, le nom de la première est au vocatif, celui de la seconde au nominatif.

— *Die indogermanischen Interjektionen e, o, a* : ZVS LIV 103-148. | Les interjections peuvent, en tant qu'exclamations naturelles, s'être formées indépendamment dans chaque langue. Toutefois le même sentiment peut, dans la même langue, donner lieu à des interjections très différentes (ainsi toutes celles qui en grec expriment la douleur). Il serait donc téméraire de considérer, dans chaque cas particulier, l'hypothèse de la formation indépendante comme aussi vraisemblable que celle de l'origine indo-européenne. Mais il ne faut pas oublier que, si certaines interjections (surtout lorsqu'elles expriment un sentiment violent ou lorsqu'elles sont des onomatopées) sont parfois soustraites, aux lois phonétiques, ce n'est pas le cas de façon générale.

— *Die indogermanische Abtönung* : ZVS LVI 227-264.

A. Margulies, *Verbale Stammbildung und Verbaldiathese* : ZVS LVII 201-241. | Il est certain que les formations verbales servent en premier lieu à exprimer la notion d'aspect, toutefois elles expriment d'autres fonctions syntactiques qui sont particulièrement l'objet de cette étude.

J. Marouzeau, *Deux aspects de la langue vulgaire : langue expressive et langue banale* : BSL N° 63-67. | A côté de la langue généralement désignée sous le nom de vulgaire, qui est violente et expressive, il existe une langue vulgaire banale, celle des isolés et des petites gens. Elle se définit surtout par des caractéristiques négatives et des exclusions. Au point de vue du vocabulaire, elle est un terrain neutre entre le parler vivant de ceux qui créent les formes nouvelles et la langue morte de ceux qui conservent les formes anciennes. En ce qui concerne la syntaxe, cette langue procède par formules.

— *Principes et méthodes de la syntaxe* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 112-115. | Plus que la logique et la psychologie, le mécanisme doit être appelé à fournir l'explication des faits de syntaxe.

C. J. S. Marstrander, *De l'unité italo-celtique* : NTSV 1929 III 241-258. | Ni la phonétique, ni la morphologie, ni le vocabulaire ne permettent de démontrer la réalité d'une unité italo-celtique. Les rares et fragiles concordances sont dues à des caprices de transmission. Tout au plus peut-on admettre un groupement plus vaste à l'intérieur de l'indo-européen auquel appartiendraient l'italique et le celtique soit par voie de descendance soit par voie d'emprunt.

A. Meillet, *La méthode comparative en linguistique historique* : Inst. sammenlign. Kulturforsk. A, II : Oslo Aschehoug 1925 VIII & 116 p. 12,50 Fr. | IF 1928 XLVI 261-266 Porzig.

— *Des noms de nombre ordinaux en indo-européen* : BSL N° 86 29-37. | Ce sont le latin decimus, le grec ἕβδομος et ὄγδοος, le latin nonus qui nous ont gardé les formes anciennes de l'indo-européen. Aussi bien dans les noms de nombre inférieurs à six que dans les autres, les formes en *-to- apparaissent secondaires.

— *Sur les désinences secondaires de 3e personne du singulier* : MSL XXIII 1929 215-221. | Le système des désinences verbales indo-européennes ne se trouve pas reproduit dans le système indo-iranien. La désinence secondaire active *-t peut être le degré zéro de la désinence moyenne *-t e/o. Dans la série « secondaire », il n'y a pas de différence essentielle entre désinences « actives » et « moyennes ». Entre désinences « primaires » et « secondaires », il n'y a pas toujours une différence fondamentale de valeur (témoignage du grec). Les désinences du type *-ti et *-tai peuvent résulter de développements à l'intérieur de l'indo-européen.

C. Meinhof, *Sprachvergleichung und Sprachverwandtschaft* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 3-9.

P. Menzerath, *Assimilation und Nasalierung. Ein experimenteller Versuch* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 63-68.

P. Meriggi, *Die lautphysiologische Möglichkeit der nasalen Sonanten* : IF XLIV 1927 1-10. | L'expérimentation révèle l'existence de sonantes nasales sourdes, qu'on serait tenté de considérer a priori comme irréalisables.

— *Die Nasalen nach heteroorganen Explosiven*: IF XLIV 1927 242-248. | L'article de K. Ringenson (Stud. i med. Sprakvet. Uppsala IX 1924 p. 59-66) sur le traitement pm ⟩ km n'infirme pas les conclusions présentées ci-dessus.

B. Migliorini, *Dal nome proprio al nome comune* : Firenze Roma Genève Olschki 1927 357 p. | RIGI 1927 III & IV 136 Melillo.

F. Muller, *Nochmals « Vier und Acht »* : IF XLIV 1927 137-138. | Les noms indo-européens pour quatre et huit peuvent s'expliquer par le compte des pointes (oke-) des doigts.

A. Nehring, *Studien zur Theorie des Nebensatzes*, I : ZVS LVII 118-158. | Étude sur les rapports logiques, grammaticaux et psychologiques qui existent entre la proposition principale et la subordonnée.

E. Norden, *Logos und Rhythmus* : Berlin Preuss. Druckerei- und Verlags-Aktienges. 1928 29 p. | BFC XXXIV 307 Castiglioni.

J. J. Nunes, *Digressões lexicológicas* : Lisbonne Teixeira 1928. | Lang 1929 128 Williams.

A. R. Nykl, *Brevity as a criterion of language* : AJPh 1928 57-74. | A la recherche des principes qui doivent régir la meilleure langue internationale.

— *Additional remarks on brevity as a criterium of language* : AJPH 1928 XLIX 378-384. | Réponse à un article (cf. ci-dessus) de Jespersen.

Fr. Oberpfalcer, *Problèmes de sémantique* [en tchèque] : LF 1927 218-233.

— *Sur les causes déterminantes des changements sémantiques* (en tchèque] : LF 1928 LV 20-26, 92-102, 211-216. | Causes linguistiques : renforcement de la négation, ellipse syntaxique, ressemblances de forme ; causes psychologiques : métaphore, rôle du sentiment ; causes sociales : langues spéciales, de groupes ; causes culturelles : histoire et civilisation.

A. W. M. Odé, *De uitgangen met r van het deponens en het passivum in de indoeuropeesche talen* : Diss. Leiden : Haarlem Wilink 1924 85 p. | IF 1927 XLIV 351-354 Hermann.

— *Reflexe von « tabu » und « noa » in den indogermanischen Sprachen* : MAWA 1927 LXIII, 3 0,50 Fl.

W. B. Pillsbury & Cl. L. Meader, *The psychology of language* : New-York London Appleton 1928 306 p.

R. Pitrou, *L'analyse des textes d'après leur teneur sonore* : REA XXXI 1929 180-182. | Les textes ont une valeur musicale qu'on arrive à réduire en principes généraux. La poésie se décompose en temps ; la prose se présente au contraire comme un ensemble qu'on gravit comme par paliers ; il y a des andante, des largo, des allegro, des presto, etc...

V. Pisani, *Idg. *penque* : IF XLVII 41-42. | Le sens premier serait « et cinq », désignation du chiffre final de la série numérique élémentaire.

W. Porzig, *Zur Aktionsart indogermanischer Präsensbildungen* : IF XLV 1927 152-167. | Le morphème indo-européen *sk* appartient en propre aux thèmes verbaux ; il exprime l'aspect de l'action qui se poursuit. La plupart des noms en *sk* sont postverbaux et ne constituent pas de catégories de sens. Il faut mettre à part certains élargissmeents en *q* de racines en *s*.

— *Die indogermanischen Stammklassen als Bedeutungsklassen* : VDPh LVI 1927 69. | L'indo-européen a des formations qui permettent un classement d'après la famille ou d'après la signification, le premier de ces principes dominant le second.

H. J. Pos, *Eenige opmerkingen over het adjectief* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 102-111.

F. Ribezzo, *Sulla formazione del femminile in -i e in -a nell' indo-europeo* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 347-355.

J. Ries, *Was ist Syntax ? Ein kritischer Versuch*, 2. Aufl. : Prag Taussig & Taussig 1927 191 p. 8 M. | IF 1929 XLVII 77 Debrunner.

— *Beiträge zur Grundlegung der Syntax*, I : Prag Taussig 1927.

C. Rogge, *Der Notstand der heutigen Sprachwissenschaft. Eine Einführung in die Psychologie der sprachschaffenden Menschen* : München Hueber 1929 XII & 224 p. 9 M. | PhW 1929 1519-1521 Hermann | DLZ 1929 1039-1042 Debrunner | LZB 1929 325.

G. Rohlfs, *Sprache und Kultur* : Braunschweig Westermann 1928 34 p. | BSL 1928 XXIX 34 Meillet.

— *Zu dem Wandel : Augenbraue* ⟩ *Rand, Furche, Gipfel* : ZVS LIV 308-309. | Les noms des parties du corps appartiennent au trésor le plus ancien de la langue et ce n'est qu'à un stade ultérieur de son développement qu'elles en viennent à désigner métaphoriquement les accidents de terrain.

A. Rosetti, *De l'interprétation des graphies doubles dans les textes écrits* : BSL N° 86 24-28. | Pour certains linguistes, les graphies doubles indiquent le passage d'un état phonétique donné à un autre par un état intermédiaire. Pour d'autres, elles sont dues à l'emploi de deux orthographes, dont l'une représente la réalité phonétique, tandis que l'autre est employée par tradition. On peut aussi penser que les alternances graphiques représentent un phonème difficile à noter ou deux phonèmes distincts employés côte à côte.

L. Roudet, *Morphèmes et sémantèmes* : BSL N° 85 68-79. | La formule courante sur les fonctions des morphèmes et des sémantèmes est en désaccord avec un grand nombre de faits. En effet, la proposition « Les sémantèmes expriment les idées » ne tient pas compte de ce qu'il y a de motivé dans le vocabulaire, et la proposition « Les morphèmes expriment les rapports entre les idées » ne tient pas compte de ce qu'il y a d'immotivé dans la grammaire.

G. Sahlin, *César Chesneau Du Marsais et son rôle dans l'évolution de la grammaire générale* : Paris Pr. Univ. 1928 XVI 490 p.

E. Sapir, *The status of linguistics as a science* : Lang 1929 207-214. | Les méthodes employées pour la linguistique indo-européenne ont été appliquées avec succès à d'autres domaines de la linguistique, ce qui prouve leur excellence. On peut noter l'intérêt croissant que les historiens, les anthropologues, les sociologues, les psychologues et les philosophes portent à la linguistique, qui permet une étude vraiment scientifique de l'état social.

P. N. Savickij, *Les problèmes de la géographie linguistique du point de vue du géographe :* Mét. ling. du Congrès des philol. slaves (Cf. Mélanges) 145-156.| A côté de l'emploi de la méthode des caractères isolés, jusqu'ici employée presque exclusivement, le développement de la linguistique géographique implique la détermination de la typologie des réseaux géographiques cons-

titués par les caractères distincts. On peut esquisser une division en zones et aborder l'étude du « lieu de développement » des langues et des dialectes, suivant une méthode parallèle à celle de la géographie générale.

Z. Schapira, *Die Bibel als Ariadnefaden im Labyrinthe der Sprachen* : Tel-Aviv Erez-Jisraêl 1927 xvii 136 p. | Lang 1928 150 Kent.

J. Scheftelowitz, *Idg. zgh in den Einzelprachen* : ZVS LIV 224-253.

L. Scerba, *Notes sur la transcription phonétique* : BSL N° 86 1-23. | Discussion des propositions de la conférence de Copenhague (1925) concernant l'unification des alphabets phonétiques.

P. W. Schmidt, *Die Sprachfamilien und Sprachenkreise der Erde* : Heidelberg Winser 1926 599 p. | ZVS 142-160.

H. Schuchardt-*Brevier. Ein Vademecum der allgemeinen Sprachwissenschaft*, hrsg. von L. Spitzer, 2. Aufl. : Halle Niemeyer 1928 483 p. | RCr 1929 306 Meillet.

E. Schwyzer, *Die Bezeichnungen des Zahnfleisches in den indogermanischen Sprachen* : ZVS LVII 256-275. | Les Indo-européens ont certainement distingué et nommé les gencives, et l'on pourrait s'attendre à trouver sur toute l'étendue du domaine indo-enropéen une désignation commune. Il n'en est rien : étude des formations en usage dans les différentes langues.

— *Zur Auffassung der zusammengesetzten Demonstrativpronomina* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 364-366.

A. Séchehaye, *Essai sur la structure logique de la phrase* : Coll. publ. par la Soc. de ling. Paris, XX : Paris Champion 1926 237 p. 36 Fr. | IF 1928 XLVI 260 Ipsen | NTSV III 1929 269 A. S.

E. Sievers, *Zur Kasusintonation* : IF XLV 1927 119-151. | On peut reconnaître dans les langues tant mortes que vivantes des intonations variables suivant les cas, qui font que par exemple les substantifs dit indéclinables ne le sont qu'en apparence et dans l'écriture.

— *Zur Schallanalyse* : ZATW 1928 1-7.

F. Slotty, *Die Stellung des Griechischen und anderer idg. Sprachen zu dem soziativen und affektischen Gebrauch des Plural der ersten Person* : IF XLV 1927 348-363. | Le pluriel sociatif et le pluriel affectif remontent jusqu'à l'indo-européen, et se perpétuent jusque dans les langues modernes. Le pluriel masculin du participe pour un sujet féminin est particulier au grec.

— *Der sog. Pluralis modestiae* : XLIV 1927 155-190. | L'idée de collectivité à laquelle se ramène la notion de « nous » apparaît parfois comme une zône d'intérêt vis-à-vis de l'action, et suggère une explication affective du pluriel de modestie.

— *Das Wesen der Wortart* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 130-141.

— *Wortart und Wortsinn* : Mél. ling. du Congrès des philol. slaves (cf. Mélanges) 93-106. | Explications complémentaires pour confirmer la thèse établie dans l'article précédent ; le genre de mot a un double caractère : sémasiologique en ce qu'il indique une catégorie ; syntaxique, en ce qu'il définit un rapport.

A. Sommerfelt, *Quelques remarques sur le problème de la parenté des langues* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 23-26.

E. A. Sonnenschein, *The soul of grammar* : Cambridge Univ. Pr. 1927 6 Sh. 120 p. | BMB 1929 25 Laurand | IF 1928 XLVI 258-259 Ipsen | CR 1928 144 Williamson.

J. W. Spaeth, *More repeated adversative conjunctions* : CW XXI 192. | Des exemples de répétitions en vue d'un effet (cf. CW XIV 153, XV, 8, 32, 184, XVIII, 8, XIX, 42) du type Corinth. II, 17, 7, 11 ἀλλὰ répété 2 et 6 fois, on peut rapprocher des exemples modernes.

F. Specht, *Zur Geschichte der pronominalen Flexion im Indogermanischen und Litauischen* : ZVS LVI 264-275.

K. Stegmann von Pritzwald, *Sprache und Persönlichkeit. Der Sinn komparativischer Personalbezeichnungen* : Jena Fromman 1927 28 p. | CR 1928 90 Fraser.

M. Stephanidès, *La terminologie des anciens* ; cf. Sciences.

Cl. & W. Stern, *Die Kindersprache. Eine psychologische und sprachtheoretische Untersuchung*, 4e Aufl. Leipzig Barth 1925 436 p. 22 M. | NTSV III 1929 271 Sommerfelt.

F. Stiebitz, *Aspect et Actionsart* ; cf. Langue grecque.

E. Stuermer, *Etymologische Fragen und Vermutungen* : [rac. indo-europ. *(s)me-] : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 333-341.

E. H. Sturtevant, *Phonetic laws* : CJ 1928 XXIII 258-265. | Définition, d'après un exemple, de la loi phonétique. Importance des lois phonétiques pour l'étymologie, l'histoire et la préhistoire.

E. H. Sturtevant & R. G. Kent, *Linguistic science and classical philology* : CW 1928 XXII 9-17. | Exposé destiné aux étudiants sur la nature et le but de la science linguistique.

S. Szober, *Quelques remarques sur les impersonnels* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 89-96.

V. Thomsen, *Geschichte der Sprachwissenschaft bis zum Ausgang des* 19. *Jahrhunderts. Kurzgefasste Darstellung d. Hauptpunkte*, übersetzt von H. Pollak : Halle Niemeyer 1927 101 p. 5 M. | IF 1929 XLVII 73.

N. Troubetzkoy, *Zur allgemeinen Theorie der phonologischen Vokalsysteme* : Mél. ling. du Congrès des phil. slaves (cf. Mélanges) 39-67. | La phonétique ou science des sons n'est qu'une science naturelle ; elle ne doit pas faire perdre de vue la phonologie, qui, concernant les représentations de phonèmes, appartient à la grammaire au même titre que la morphologie et la syntaxe.

B. Trnka, *Méthode de comparaison analytique et grammaire comparée historique* : Mél. ling. du Congr. des phil. slaves (cf. Mélanges) 33-39. | L'étude diachronique mise à la mode par l'école des néo-grammairiens n'aboutit qu'à constater des successions ; l'explication revient en dernière analyse à l'étude synchronique.

F. Vasilescu, *Le changement de sens des mots* : Orph IV 1928 29-36. | Étude des principes qui dominent les changements sémantiques, tels qu'ils ont été établis par Bréal, Darmesteter, H. Paul, Heerdegen, Meillet, Vendryes.

K. Vossler, *Gesammelte Aufsätze zur Sprachphilosophie* : München Hueber 1923 VIII & 272 p. | ZVS 1925 269-282 Lerch.

A. Walde, *Vergleichendes Wörterbuch der indogermanischen Sprachen*, hrsg. von J. Pokorny : Berlin & Leipzig de Gruyter 1926-1928 338 & 716 p. | Lit 1929 1-6 Meillet | RPh 1929 204 Ernout | 397 Ernout | MPh 1929 XXXVI 225 Uhlenbeck.

M. Weingart, *Etude du langage parlé suivi du point de vue musical* [*avec considération particulière du tchèque*] : Mél. ling. du Congrès des philol. slaves (cf. Mélanges) 170-242. | Une nouvelle discipline, l' « agogie », à la limite de la linguistique et de la musique, aurait pour objet l'étude musicale du discours suivi, en particulier la cadence, ses différences et ondulations, accélérations et ralentissements.

L. Weisgerber, *Vorschläge zur Methode und Terminologie der Wortforschung* : IF XLVI 305-325. | Critique de la terminologie en usage dans les études de vocabulaire. Divisions de cette étude et vues sur le rôle de la langue dans la vie humaine.

W. Wuest, *Geschichte der indogermanischen Sprachwissenschaft*, II : *Die Erforschung der indogermanischen Sprachen*, IV, I : *Indisch* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1929 154 p. | Lang 1929 265-267 Edgerton.

G. K. Zipf, *Relative frequency as a determinant of phonetic change* : Harward Stud. in class. philol., XL, 1929 95 p. | REL 1929 370 Marouzeau.

Langues méditerranéennes diverses.

Literaturbericht für das Jahr 1926 : Etruskisch, von E. Vetter : Gl 1929 XVII 291-305.

Pour les études étrusques en général, cf. les volumes I et II des *Studi Etruschi*.

P. Aebischer, *Sopra alcuni nomi di fiumi toscani probabilmente pre-etruschi* : SE II 1928 287-306.

C. Battisti, *Dello studio dell' elemento etrusco nella toponomastica italiana* : SE 1927 I 327-349.

V. Bertoldi, *Frammenti prelatini nella nomenclatura viticola padana* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 295-305.

W. Beschewliew, *Zu Curtius* VI, 9 37 [sur la langue macédonienne] ; cf. Textes : Curtius.

H. Blaufuss, *Kaphtor. Die Inschriften von Kreta, Mykenae und Troja, gelesen und erklärt* : Nürnberg Shrag 1928 331 p.

A. von Blumenthal, *Messapisches* : Gl XVII 1929 104-106 et 132-158. | L'origine osque du nom de Verres montre que la finale -ies de l'ancien patronymique -ios appartenait à cette langue et conduit à admettre Pacuies pour la forme primitive du nom de Pacuvius, neveu d'Ennius, originaire du pays des Messapiens. Les noms Dasta et Plasta prouvent la propagation de l'élément Daz- dans les noms de personnes illyriens et messapiens.

— *Id.* : Gl XVIII 146-152. | Explication de κολύριον, des noms de divinités Baiotis et Nestis, du nom de fête τὰ Γραίϊα, des emprunts osques κωμάκτωρ, κάλτιον, πανός, du vénète sselboisselboi (expression du pronom réfléchi par redoublement de la forme spéciale au pronom d'identité).

F. Bork, *Skizze des Lykischen* : Leipzig Hahn 1926 48 p. | IF 1928 279 Brandenstein.

G. Buonamici, *Dubbi e problemi sulla natura e la parentela dell' etrusco* : SE 1927 I 239-253.

— *L'ipogio e l'iscrizione etrusca di S. Manno presso Perugia* : SE 1928 II 343-402.

— *Rivista di epigrafia etrusca* : SE I 1927 505-522, II 1928 585-625.

A. Cavallazzi, *La sorprese della epigrafia-celto-etrusco-pelasgica. Decifrazione di oltre cento iscr. fra celto-etrusche-veneteretiche-leponzie-campane-pelasgice e bilingui* : Milano Soc. anon. Ist. edit. scient. 1927 368 p. 14 pl. | 1929 XVII 301 Vetter.

A. Conrady, *Alte westöstliche Kulturwörter* : Ber. Sächs. Ak. Wiss., phil.-hist. Kl, 77, 3 : Leipzig Hirzel 1925 19 p. 0,75 M. | IF 1927 XLIV 346-348 Ipsen.

S. P. Cortsen, *Zum Etruskischen* : Gl XVIII 155-157. | Etude des racines hup- et tus-.

— *Die lemnische Inschrift, ein Deutungsversuch* : Gl XVIII 101-110. | Interprétation du texte de la stèle lemnienne à l'aide de parallèles étrusques.

A. Cuny, *Contribution à la connaissance du vocabulaire commun à l'indo-européen et au chamito-sémitique* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 327-332.

O. A. Danielsson, *Etruskische Inschriften in handschriftlicher Ueberlieferung* : Skr. Hum. Vetenskaps-Samfund. Uppsala 25, 3 : Uppsala Almquist & Wiksell & Leipzig Harrassowitz 1928 xxx & 85 p. | PhW 1929 1575-1578 Hermann.

O. Davies, *A new Cretan inscription* : ABSA XXVIII 297. | Sur une « table de libation », deux signes épigraphiques : nos 45 et 52 des Scripta Minoa d'Evans.

D. Detschew, *Die dakischen Pflanzennamen* : Ann. de l'Univ. de Sofia Fac. hist.-philol. XXIV, 1 : Sofia 1928 56 p. | PhW 1929 639-644 Fuchs.

G. Devoto, *Tendenze fonetiche etrusche attraverso gli imprestiti dal greco* : SE I 1927 255-290 | RIGI 1927 III & IV 133-136 Ribezzo.

— *L'etrusco come intermediario di parole greche in latino* : SE 1928 II 307-342.

— *I nomi propri in -ena in etrusco.* | SE 1927 566 Battisti.

E. Fiesel, *Namen des griechischen Mythos im Etruskischen* : Ergänzungsh. z. Zeitschr. f. vergl. Sprachforsch. auf d. Gebiete d. indo-germ. Sprachen V : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1928 iv & 136 p. 8,50 M. | DLZ 1929 2155 Sittig | RCr 1929 110 Grenier | RPh 1929 205-206 Ernout | MPh 1929 XXXVI 227 van Essen.

J. Friederich, *Aus dem hethitischen Schrifttum*, I & II : Der alte Orient XXIV, 3 ; XXV, 2 : Leipzig Hinrichs 1925 & 1926 2 × 32 p. le vol. 1,20 M. | IF 1927 XLIV 361 Götze.

L. Giliberti, *Il filone toponomastico Gauro nell' Italia meridionale* : RIG 1928 XII, 3-4 99-103. | Le nom revient souvent, mais n'est pas étrusque.

A. Gleye, *Die Sprache der Eteokreter* : Riga Jonck 1928 15 p.

A. Götze, *Madduwattas : Hethitische Texte in Umschrift, mit Uebersetzung und Erläuterungen*, hrsg. von F. Sommer, III : Mitteil. der Vorderasiatisch-Aegyptischen Gesellsch. : Leipzig Hinrichs 1928 iv & 180 p. 6 pl. | Syr 1928 260-261 Przeworski.

E. Goldmann, *Beiträge zur Lehre vom indo-germanischen Charakter der*

etruskischen Sprache, I : Heidelberg Winter 1929 x & 150 p. 8 M. | AJPh 1929 215-216 Kent | DLZ 1929 1089-1092 Cortsen | LZB 1929 400 | RCr 1929 488 Grenier | RIGI 1929 I & II 161-163 Ribezzo.

— *Ricerche etrusche* : SE 1928 II, 209-286.

Th. Grienberger, *Italica* : ZVS LIV 57-76. | Die Herentasinschrift von Pentima (Corfinium) : texte, interprétation et commentaire linguistique. Das Bronzeblatt von Rapino : idem.

M. Hammarström, *Die Zeilenfolge der vorgriechischen Inschriften von Lemnos* : MDAI (A) 1928 LIII 160-168. | Essai d'une nouvelle répartition des lignes. L'inscription reste illisible.

F. Hestermann, *Matriarchale lykische Inschriften* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 261-267.

Fr. Hrozny, *Instrumental und Ablativ im Hethitischen* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 367-368.

— *Etruskisch und die « hethitischen » Sprachen* : Z. f. Assyriol. 1928 XXXVIII 171-183.

G. Ipsen, *Der Diskus von Phaistos* : IF XLVII 1-40. | A propos de l'inscription égéenne, étude de l'écriture syllabique, dont l'aspect est influencé par l'égyptien, et le système graphique par le cunéiforme. Examen des thèmes, éléments de formation et déterminatifs, construction de la phrase.

H. Jacobsohn, Σκυθικά : XVS LIV 254-286. | Étude sur les formes appartenant au moyen-iranien dans la langue des Scythes vers 700 av. J.-C., en particulier d'après les noms de personnes et de lieux transmis par le grec.

— *Nachträge zu dem Aufsatz* Σκυθικά : ZVS LV 33-35. | Remarques complémentaires, éclaircissements sur certains points de l'article précédent.

H. Krahe, *Die alten balkanillyrischen geographischen Namen* ; cf. Histoire régionale.

— *Lexikon altillyrischer Personennamen* : Indogerm. Bibl. III : Indogerm. Bibl. III : Untersuchungen, IX : Heidelberg Winter 1929 VIII & 174 p. 10,50 M. | PhW 1929 810-814 Hermann | AJPh 1929 205-208 Whatmough | DLZ 1929 1811-1815 Pedersen | LZB 1929 400 | RIGI 1929 I & II 159-161 Ribezzo.

— *Messapisches* : ZVS LVI 133. | Sur -θι = et, et le traitement de θ.

— *Sprachliche Untersuchungen zu den messapischen Inschriften* : Gl XVII 1929 81-104. | Les inscriptions rédigées en messapien montrent que l'i des formes en io- réagit sur la consonne précédente ou la consonne suivante, selon sa nature, pour en produire le redoublement. Les nominatifs masculins sont différents, suivant que la finale io- est précédée ou non d'une consonne. La déclinaison féminine est encore incomplètement connue. Les noms de lieu ont souvent la finale -oa qui fait penser à la finale latine -ua.

P. Kretschmer, *Die tyrrhenische Inschrift von Lemnos* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 277-287.

J. Loewenthal, *Phrygisches aus Lydien. Illyrisch-Germanisches* : ZONF IV 1928 60.

A. Lombard, *Europas och den vita rasens sprak. En systematisk översikt* : Uppsala & Stockholm Almqvist & Wiksell 1926 173 p. 4 Kr. | IF 1929 XLVII 79 Abegg.

A. Meillet, *Les langues dans l'Europe nouvelle*, 2e ed. : Paris Payot 1928 495 p. 60 p. | Sc XLVI 347-349 Pizzagalli | BSL 1929 XXIX 72-74 Meillet | GGA 1929 105-131 Hermann.

P. Meriggi, *La declinazione del licio* : RAL IV 1928 410-450.

C. Merlo, *Voci greche in veste etrusca* : SE I 1927 289.

— *Lazio sannita ed Etruria latina* ? SE I 1927 303-311.

K. Ostir, *Vorgriech.* μῶλυ : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 286-294.

G. B. Pighi, *L'interpretazione dei testi etruschi* : Aev 1928 II 153. | L'interprétation des textes étrusques serait en bonne voie, dans le sens qu'a indiqué A. Trombetti (Corriere della sera, 22 fév. 1928).

V. Pisani, *Ueber die sog. thrakische Inschrift von Ezevoro* : IF XLVII 42-48. | Lecture et essai de traduction.

E. Power, *The ancient gods and language of Cyprus* ; cf. Histoire méditerranéenne.

F. Ribezzo, *Le origini mediterranee dell' accento iniziale italo-etrusco* :

RIGI 1928 XII, 3-4 51-72. | Etude de noms géographiques de Sicile et de l'Italie du sud.

— *Una iscrizione trilingua canusina e la posizione dialettale della Daunia preromana* : RIGI 1928 XII, 3-4 86-94. | Etude des inscriptions Von Planta, Gramm. II 604, Mommsen, Unterital. Dialekte p. 94, NSA 1908 p. 86, Gl IV 200 ss., et d'une inscription ombrienne en alphabet latin archaïque.

— *Metodi e metodo per interpretare l'etrusco* : RIGI 1928 I-II 75-92.

— *Le nuove iscrizioni messapiche di Aletium a Gallipoli* : RIGI 1928 I-II 67-68.

— *Le origine etrusche nella toponomastica* : SE I 1927 313-326.

A. Rumpf, *Iscrizione etruche su vasi del Museo di Lipsia* : SE II 1928 403.

H. A. Sayce, *The linguistic position of hittite* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 268-276.

J. Schnetz, *Etruskische Raubvogelnamen in Orts- und Flussnamen* : ZON II 1926-27 3-12. | SE I 1927 567 Buonamico.

T. Stenhouse, *Lives enshrined in language, or the sociological aspect of words* : Newcastle Reid 1928 XV 290 p.

E. Stolte, *Faliskische Bibliographie* : Gl XVII 1929 113-117.

— *Zur faliskischen Ceresinschrift* : Gl XVII 1929 106-113. | L'inscription CIE 8079 semble indiquer que l'urne sur laquelle on la lit n'est pas funéraire, mais doit servir à un sacrifice à Cérès, considérée non seulement comme déesse de la végétation mais encore comme divinité des morts. Nous sommes trop mal renseignés sur les anciennes religions italiotes pour connaître exactement la liaison entre ces deux points de vue.

A. Trombetti, *La lingua etrusca* : Firenze Rinasc. del libro 1928 100 L. | Ath 1929 253-270 Bottiglioni | Antiq II 1928 378 Sayce | SE II 1928 710 Battisti | RIGI 1928 243-246 Ribezzo.

— *La lingua etrusca e le lingue pre-indoeuropee del Mediterraneo* : SE I 1927 213-238.

I. Zoller, *Una iscrizione votiva antico-sinaitica* : SSR II 1926 99 ss.

« Ulisse », *Clan non è filius* : Roma ed. La Speranza 1928 | CR 1928 241 Fraser.

Grec et dialectes helléniques.

Literaturbericht für das Jahr 1926, von P. Kretschmer & P. Wahrmann : Gl 1929 XVII 191-271.

F. M. Abel, *Grammaire du grec biblique, suivie d'un choix de papyrus* : Paris Gabalda 1927 XL & 415 p. 75 Fr. | REG 1929 355 Pernot | RHPhR 1928 89-91 Goguel.

H. Ammann, *Die ältesten Formen des Prohibitivsatzes im Griechischen und Lateinischen* : IF XLV 1927 328-344. | Étude des types μὴ ποίει, μὴ ποιήσῃς, μὴ ἔνθεο, μὴ ποιεῖν. Le premier type est hérité de l'indo-européen dans la langue homérique.

W. Bauer, *Griechisch-Deutsches Wörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments und der übrigen urchristlichen Literatur* ; cf. Textes : Testamentum.

R. Bluemel, *Zum Bereichs- oder Beziehungsakkusativ* : IF XLIV 1927 249-263. | Les théories de Sommer et de Havers n'infirment pas l'explication proposée par l'auteur (IF XXXIII p. 1 ss.) : l'accusatif de relation en grec est un accusatif libre, et non d'objet ; en latin il n'est qu'une construction artificielle due à l'imitation, et ne représente pas un usage.

A. von Blumenthal, *Illyrische Rückstände im Dorischen* : Gl XVIII 153-155. | Deux exemples de moyennes aspirées de l'indo-européen représentées par des moyennes : βέρναμαι, δύτα.

— Τύπος und παράδειγμα : H 1928 391-415. | Etude des divers sens de ces deux mots d'après les textes et les inscriptions.

G. M. Bolling, Παραιτεῖσθαι = ἀθετεῖν : CQ 1928 XXII 101-107, 203-204. | Il n'y a pas lieu d'admettre cette correspondance, qui est contredite par l'usage des scholies.

— *The meaning of* που *in Homer* : Lang 1929 100-105. | La signification étymologique de la particule που, « quelque part », semble déjà vieillie chez Homère. Loin de jeter le moindre doute sur une assertion, le

mot dans la langue homérique exprime toujours la confiance du sujet parlant dans la vérité de ce qu'il exprime.

F. Bourguet, *Le dialecte laconien* : Paris Champion 1927 170 p. | BFC 1929 XXXVI 68-70 Devoto | DLZ 1929 946 von Gaertringen | REA 1929 193 Cuny | REG 1929 463-464 Vendryes | CR 1929 31 Mckenzie | RIGI 1929 III & IV 109-110 Sicca.

P. S. Breuning, *De voce χωροφιλεῖν apud Antiphontem oratorem* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 656-659.

C. D. Buck, *Introduction to the study of the greek dialects* : London Ginn 1927 xvii & 348 p. 35 Sh. | RIGI 1929 I & II 156-159 Ribezzo | Gn 1929 252-256 Specht | PhW 1929 401-403 von Gaertringen | CJ 1928 XXIV 59-60 Petersen | BSL 1929 XXIX 95-99 Meillet | GGA 1929 476 Hermann | DLZ 1929 658 Schwyzer | REA 1929 194 Cuny | REG 1929 184 Roussel | IF 1929 XLVII 205 Debrunner | CR 1928 229 Campbell.

U. Buschbeck, *Die Sprache der Verstellung in der griechischen Tragödie* ; cf. Littérature dramatique.

Cl. H. Carruthers, *Studies in greek noun formation. Greek nouns in -τη gen. -της, and history of the indo-european suffix -ta* : Abstr. of Theses Chiccago Hum. Ser. V 1926-27 361-368.

P. Chantraine, *Histoire du parfait grec* : Coll. lingu. publiée par la Soc. de lingu. de Paris, XXI : Paris Champion 1927 x & 268 p. | BFC 1929 XXXVI 41-45 Barone | REG 1929 460-461 Magnien | IF 1928 XLVI 287-290 Debrunner.

— *Le rôle de l'élargissement e/o dans la conjugaison grecque* : BSL No 85 9-39. | A l'origine l'élément e/o était un suffixe intransitif de valeur définie, imposant à une forme verbale une signification précise. Mais le grec, dans l'élaboration de sa conjugaison, l'a employé comme une cheville commode, suivant les nécessités phonétiques. Dans cette fonction il s'est vidé de son sens. D'autre part, ce suffixe s'est groupé, à l'intérieur du grec, avec des éléments d'origine différente, mais d'emploi semblable.

— *Sur le vocabulaire maritime des Grecs* : Etrennes de linguistique E. Benveniste (cf. Mélanges) 1-27. | Les Grecs ont constitué leur vocabulaire maritime en partie avec des éléments indo-européens empruntés soit au langage des paysans soit au langage familier ; ils n'ont fait appel au vocabulaire méditerranéen que pour les notions qui leur étaient complètement étrangères. En particulier, étude de ἄγκυρα.

Ch. Charitonidès, Εἰς τὸ *Lex. graec. suppl. et dialecticum* τοῦ *v. Herwerden* : Σύμμ. κριτικά (cf. Recueils) 91-108. | Examen critique de nombreux mots des pages 133 à 1672 et de nombreux verbes en -ίζω.

G. N. Chatzidakis, Ἐτυμολογικὰ καὶ μεθοδολογικά : Aθ XXXVII 3-8 | Les termes étudiés sont ἀθί, ἀθοίνε, ἀθιά, ἀφοῦτσι ; ὁ ἄτρακτος, ὁ ἄστε, οἱ ἄστοι καὶ οἱ ἄσοιτου.

— Μεθοδολογικὰ καὶ ἐτυμολογικά: Aθ XXXVIII 3-24. | Les méthodes nouvelles de la linguistique. Etymologie de : ἡ μύτι ; βυζί(ο)ν, βυζάνω, etc. ; κανὼν -κάνονας, etc.

— Συμβολὴ εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς ἑλληνικῆς γλώσσης : Aθ XXXIX 56-72. | Étude historique sur le génitif des mots en -ακι.

— Περὶ τῆς χρονολογικῆς πρὸς ἀλλήλους σχέσεως φωνητικῶν τινῶν νόμων τῆς ἀρχαίας ἑλληνικῆς γλώσσης : Aθ LX 3-11. | Les changements phonétiques ne s'achèvent pas tous au même moment ; de même les lois phonétiques qui les régissent cessent d'être agissantes à des époques différentes. Étude des rapports chronologiques entre quelques lois phonétiques du grec ancien.

— Εἰς τὴν παραγωγήν : Aθ XL 11-15. | Remarques relatives à l'origine et à la dérivation de : σαμάρι, πάσχω-πανθάνω, πασχίζω, γραμματίζω -ομαι = κάμπτω -ομαι.

— Μικραὶ συμβολαὶ εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς ἑλληνικῆς γλώσσης : Aθ XLI 3-24. | La fin de cette étude est consacrée à l'étymologie de ἄγωρος, ἄγωρι, ἄγουρος-ἄγγουρος, ἀγνε[illegible]ω.

— *Ueber das chronologische Verhältnis einiger Lautgesetze der Altgriechischen zueinander* : Gl XVIII 4-7.

A. Ch. Chatzis, Σημασιολογικὰ καὶ ἐτυμολογικά : Aθ XLI 202-218. | Étude étymologique et sémantique de κοιτάζω et κοιτάω.

M. Cohen, *Quelques voyages de mots* [gr. τειστρον, σειρήν] ; cf. Linguistique générale.

R. S. Conway, E. S. Forster, G. E. K. Braunholtz, *Report of Committee on greek accentuation* : PCA 1928 60-69. | Questions traitées : valeur de l'accentuation traditionnelle du grec ; indices fournis par la musique grecque ; témoignage de la tradition manuscrite et des papyrus, témoignage des grammairiens) ; valeur de l'accent grave en syllabe finale ; valeur des proclitiques ; accentuation des mots qui précèdent les enclitiques.

P. L. Couchoud, *La place du verbe dans Marc* ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

G. Cuendet, *L'ordre des mots dans le texte grec et dans les versions gotique arménienne et vieux slave des évangiles*, I : *Les groupes nominaux* : Coll. lingu. XXVI Paris Champion 1929. | JHS 1929 306.

H. E. Dana & J. R. Mantey, *A manual grammar of the greek New Testament* : New-York Macmillan 1927 | CJ 1928 XXIII 553-556 Kleist | CR 1929 89 Milligan.

A. Debrunner, *Alte Probleme der homerischen Sprache* ; cf. Textes : Homerus.

— *Kydathen* : IF LXIV 1927 136. | Le nom de deme Κυδαθήναιον doit s'expliquer par un préhellénique Κύδαθον, d'où serait dérivé un Κυδαθηνός rattaché par erreur à Ἀθην-.

S. Deinakis, Γλωσσικά : Aθ XXXVIII 67-71. | Il arrive souvent que le grec moderne éclaire certaines expressions des auteurs anciens. Exemples tirés d'Hésychius, d'Aristote (περὶ ζῴων ἱστορίας Βιβλ. Θ'. 16), d'Aratus (Φαιν. 271), de Proclus.

— Παρατηρήσεις εἰς τὸ λεξικὸν τῆς Τσακωνικῆς διαλέκτου τὸ ὑπὸ Μ. Δεφνερ ἐκδόθεν : Aθ XXXIX 192-205. | Importance de ce lexique pour l'élaboration d'un dictionnaire historique de la langue grecque.

— Ποικίλα φιλολογικά : Aθ XLI 67-76. | Une partie de cet article est consacrée à l'étymologie de : ἀκταφα, ἀλογοφάουσα, ἀλισυδερή.

J. D. Denniston, *Epexegetic* γε : CR 1929 XLIII 59-60. | Contrairement à l'opinion de G. C. Richards (CR 1929 15), γε a pour effet d'accentuer l'épéxégèse.

— Κατάπερ καὶ, ὥσπερ καὶ, οἷον καί : CR 1929 XLIII 69-61. | Καὶ, par exemple dans Arist. Poet. 1453 b 27, a pour effet d'ajouter à une énumération un nouvel élément comparable aux précédents.

G. Devoto, *Il dialetto delle iscrizioni Cirenaiche* ; cf. Archéologie grecque : L'esplorazione archeologica della Cirenaica.

— *Desinenze personali greche* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 640-645.

F. W. A. Dickinson, *The use of the optative mood in the works of St. John Chrysostom* ; cf. Textes : Iohannes.

E. Drerup, *Das Akzentuationsproblem im Griechischen* : NPh 1929 XIV 291-301. | La prononciation de la langue à date ancienne était dominée moins par la modulation de l'accent musical que par le rythme quantitatif. Dès le IVe siècle, avec la perte de la quantité se développe dans les milieux populaires un léger accent d'intensité ; le changement se précipite à l'époque romano-hellénistique, se fait sentir dans la métrique du IIe s., et dès les premiers siècles de l'ère chrétienne l'état du grec moderne est déjà réalisé.

D. Fokkinga, *De praedicatieve plaatsing van het adjectief bij Lucianus* ; cf. Textes : Lucianus.

H. Frisk, *Partizipium und Verbum finitum im Spätgriechischen* : Gl XVII 1929 56-66. | La théorie en vertu de laquelle le participe aurait pu à la fin de l'hellénisme tenir la place d'un verbe personnel ne s'appuie que sur les papyrus, dont l'ensemble est loin de représenter une unité, sur le Nouveau testament et sur Josèphe, qui n'a jamais été parfaitement maître de la langue grecque. Les exemples apportés sont tous douteux et s'expliquent par des anacoluthes ou des contaminations de constructions qui se rencontrent, en nuances adoucies, chez les écrivains les plus classiques.

R. M. Geer, *A lexicon of vituperation* : CW 1929 XXII 208. | Le lexique de Suétone pour les termes d'injure mentionné par Hewitt CW XXII 171 a été abrégé sous une forme que donne un ms. du XIIIe s. publié par E. Miller, Mélanges de litt. grecque, Paris 1868 ; cf. G. Funaioli dans Pauly-Wissowa.

J. Gonda, Δείκνυμι. *Semantische studie over den Indo-Germaanschen wortel deik-* : Amsterdam Paris 1929 242 p. | DLZ 1929 2194 Krahe.

G. K. Gratsiatos, Συνταχτικὰ ζητήματα : Ἐπιστ. Ἐπετηρὶς τῆς φιλοσοφ. σχολῆς τοῦ Πανεπιστ. Θεσσαλονίκης I 5-7. | 1 : Sur le complément du comparatif expliqué par la notion de point de départ. — 2 : Sur les réduplications du type Evang. Marc VI 39 συμπόσια συμπόσια.

H. Grégoire, *Lexicologica* : RBPh 1929 Soc. p. le progr. des ét. philol. p. 1678 ss., | Nos lexiques nous renseignent insuffisamment sur diverses expressions du Ve s. : ἐπὶ Ῥώμης, ὁ ἄγγελος σου formule de dévotion, parabolanus = παραβαλανεύς, galimatias = vallemachia = βωμολοχία.

H. Guentert, *Kleine Beiträge zur griechischen Wortkunde* : IF XLV 1927 345-347. | Étude des mots ἀλινός, faible ; λύττος haut ; ὄρον, bourdonnement ; κάστον, bois ; ἄρπη, corbeille.

M. Hammarström, *Die Komplementären Zeichen des griechischen Alphabets* ; cf. Paléographie.

F. Hartmann, Λύσσα *Hundswut* : ZVS LIV 287-290. | Nous avons affaire ici à l'ancien féminin de λύκος. En effet un des premiers symptômes de la rage, c'est que l'aboiement du chien ressemble au cri de la louve.

— Ζηυς : PhW XLVII 1929 1312. | Cette orthographe est une particularité locale et n'atteste pas l'existence de cette forme à l'époque historique.

A. von Harnack, Κόπος *im frühchristlichen Sprachgebrauch* ; cf. Religion chrétienne.

R. Helbing, *Die Kasussyntax der Verba bei den Septuaginta* ; cf. Testamentum.

D. C. Hesseling, *Een eigenaardig gebruik van het futurum in het Nieuwe Testament (Ev. Matth.* 27,4 *en* 24 ; *Handel.* 18, 15) : MAWA 1928 LXV, 4 0,40 Fl.

— *Het perfectum in het postklassieke grieks, overblijfsels in de taal van heden* : MAWA 1928 LXV,6 0,60 Fl.

— Τί ἐμοὶ καὶ σοὶ : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 665-668.

O. Hey, Ἁμαρτία : Ph LXXXIII 1-17. | Histoire du mot à partir d'Eschyle chez qui il apparaît pour la première fois ; passage du sens de « manquer ce qu'on vise » au sens moral de « commettre une faute ».

C. Hoeg, *Les Saracatsans. Une tribu nomade grecque,* I : *Étude linguistique, précédée d'une notice ethnographique,* II : *Textes (Contes & Chansons), Vocabulaire technique. Index verborum* : Paris Champion & Copenhague Pio-Branner 1926 XX & 311, 212 p. | IF 1928 XLVI 359-363 Wahrmann | PhW 1929 1388-1390 Hermann.

R. Ch. Horn, *The use of the subjunctive and optative moods in the non-literary papyri* ; Philadelphie 1926 175 p.

H. Jacobsohn, *Zum homerischen* ὕστερον πρότερον ; cf. Textes : Homerus.

— *Zu den griechischen Ethnika* : ZVS LVII 76-117. | Étude sur les doubles formations du type Ἴαονες -Ἴανες. — Emploi du suffixe -ιος pour former aussi bien le nom de l'endroit que celui des habitants. Le nom de la ville, du fleuve, des habitants ont souvent la même forme ; à rapprocher de l'habitude indo-européenne de désigner le pays par le nom de ses habitants. L'importance du groupement ethnique par rapport à la πόλις s'affirme dans le fait que le nom du peuple au pluriel désigne parfois la ville.

Mgr Jaquet, *Grammaire du grec du Nouveau Testament* : Paris de Boccard 1927 165 p. | RQH 1929 CX 473 Vincent | RHPhR 1928 298 Goguel | RHE 1928 528.

M Johannessohn, *Das biblische* καὶ ἐγένετο ; cf. Textes : Testamentum.

— *Der Gebrauch der Präpositionen in der Septuaginta* ; cf. Textes : Testamentum.

N. Jokl, *Altmakedonisch-Griechisch-Albanisches* : IF XLIV 1927 13-70. | Par toutes sortes de fissures, depuis l'antiquité, le grec s'est déversé dans l'albanais, surtout pour le vocabulaire de la vie sociale, de la technique, des croyances, de l'économie domestique, de la marine.

S. Jones, *The making of a lexicon* : PCA 1926 42-43. | Difficultés que rencontre le lexicographe grec, en particulier du fait que nombre de textes

n'ont pas encore été édités selon les principes de la science moderne. Différents types d'erreurs possibles.

J. E. Kalitsunakis, *Grammatik der neugriechischen Sprache* : Samml. Göschen Nr. 947 : Berlin 1927 138 p. 1,50 M. | REG 1929 354 | CR 1928 153 Forster.

E. Kieckers, *Historische griechische Grammatik*, I-IV : Berlin & Leipzig 1925 & 1926 134, 190, 118, 142 p. le vol. 1,50 M. | IF 1929 XLVII 173-177 Slotty.

A. Koerte, Χαρακτήρ : H LXIV 63-69. | Le passage au sens moral n'apparaît qu'en 319 dans les Ἠθικοὶ χαρακτῆρες de Théophraste ; Ménandre emploie le mot en notre sens moderne pour la première fois dans le fr. 72 Kock de l'Arrephoros.

Ph. Koukoules, Τὸ ἐν τῇ ἐθνικῇ βιβλιοθήκῃ τῶν Ἀθηνῶν ἀντίτυπον τοῦ Ἑλληνικοῦ γλωσσαρίου τοῦ Du Cange ; cf. Humanisme.

— Ἐτυμολογικά : Aθ XXXV 191-205. | Etymologie de : καρκάλλι, μούντζα, Πορταρεά, κουτσός, ἄντζα, Βαρδάρις.

H. Krahe, Χάονες, Χαῦνοι-Χῶνες ; Gl XVII 1929 158-160. | La seconde forme n'est donnée que par Rhianos, chez Steph. Byz. Cette alternance doit être rapprochée de Βυλλίονες-Βουλινοί et de l'illyrien Παρθίων-Παρθῖνοι.

A. H. Krappe, Λαομέδων : IF XLVII 144, 147. | Equivalent ancien du θεὸς (Μίδας) ἐκ πέτρας.

P. Kretschmer, *Bericht über die Vorarbeiten zu einem Thesaurus linguae graecae* : AAWW LV 14 mars 1928. | La mise en fiches de la Bibliothèque de Diodore est achevée (plus de 200.000 fiches).

— *Beiträge zur Wortgeographie der altgriechischen Dialekte* : GL XVIII 67-101. | Introduction sur les sources de la géographie linguistique du grec ancien. Étude des mots qui expriment les notions de : serviteur, esclave, prêtre, citoyen, témoin, aider, casse-noisette.

— *Griech.* φίλος : IF XLV 1927 267-271. | Le rapprochement de σφίν -φίλης peut s'accommoder d'une hypothèse qui rattacherait le suffixe grec au suffixe possessif -l- du lydien.

— Ὑττηηία « *Viererstadt* » : Gl XVIII 110.

B. Laum, *Das alexandrinische Akzentuationssystem* ; cf. Paléographie.

Manu Leumann, *Die Partikel ἦ nach dem griechischen Komparativ* : Naticium Schrijnen (cf. Mélanges) 646-648.

M. Lejeune, *Grec* -το-, -ατο-, -τατο- : BSL N° 88 109-116. | Dès avant la séparation, l'indo-européen semble posséder pour « cinquième » un ordinal dérivé en *-to-. Ce suffixe s'étend aux formes ordinales voisines à dérivation plus faible, mais ce développement s'arrête très tôt en indo-iranien et en italo-celtique pour se poursuivre au contraire en grec. On voit en outre apparaître dans cette dernière langue le suffixe nouveau -ατο-. Enfin il est vraisemblable que la valeur du suffixe -(τ)ατο-, employé pour distinguer la position d'un objet de toutes les positions possibles, ait influencé les formations ordinales homériques.

— *Grec* πρῶτος : BSL N° 88 117-121. | C'est par des déterminations spatiales ou temporelles que, séparément, les langues indo-européennes ont suppléé à l'ordinal de un. Plusieurs ont emprunté cet ordinal à des dérivés d'un thème *pere- désignant l'avant ; c'est ainsi que le grec πρῶτος représente probablement le développement en -ατο- d'un ancien *pro-wo- ; il garde de son origine une richesse de sens qui déborde sensiblement sa valeur ordinale.

W. Leumann, Ἀστο- *für* Ἀριστο- *auf thessalischen Inschriften* : Gl XVIII 65-67. | Ἀστο- représente non pas comme Bechtel l'avait pensé un doublet de Ἀστυ-, mais une forme allegro de Ἀριστο-.

H. Lewy, *Griechische Etymologien* : ZVS LV 24-32. | Les mots étudiés sont : στόμαργος ; κλοτοπεύω ; Σύναλος, Ἀρύβας ; γυλλός ; πίννα ; νύσσα ; ἄμπυξ ; καταιτυξ ; ὄσσος ; μάκκουρα ; νεώς.

H. G. Liddell & R. Scott, *Greek-english Lexicon* ; cf. Livres d'étude : Dictionnaires.

H. Ljungvik, *Studien zur Sprache der apokryphen Apostelgeschichten* ; cf. Textes : (Ad) Testamentum quae referuntur.

E. Lobel, Ἅπαξ, οὐδ' ἅπαξ, *and other notes on words* : CQ 1929 [illegible] 119. | Quelques hapax prétendus ou réels dans Aristote et Plutarque.

R. Loewe, *Die Vokativpartikel ὦ in der griechischen Prosa* : ZVS LIII 115-149. | Étude sur l'emploi de ὦ chez les prosateurs grecs.

P. Lorentzates, Συμβολὴ εἰς ἑρμηνείαν τῶν παρ' Ὁμήρῳ ψυχολογικῶν ὅρων : Αθ XXXV 3-41. | L'auteur étudie les concepts que recouvrent chez Homère les termes suivants : ψυχή, φρένες, πραπίδες, κῆρ, κραδίη | καρδίη, ἦτορ, μένος, νόος, θυμός.

P. Maas, *Cyren.* τένται = ἔσται : ZVS LVI 138. | A rapprocher de crétois τέλομαι (= ἔσομαι).

— *Nochmals* σιληπορδεῖν : ZVS LIV 156-158. | Étude sémantique, d'après les témoignages des grammairiens et le grec moderne.

— Ἐς νέω : RE VI 413. | Forme attestée dans Théocr. IV 143 et la loi sacrée de Cyrène = ἐς νέωτα.

V. Magnien, *S adverbial en grec et en latin* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 617-623.

G. H. Mahlow, *Neue Wege durch die griechische Sprache und Dichtung. Sprachvergleichende Untersuchungen* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1926 VII & 525 p. | GGA 1929 328-334 Hermann | DLZ 1929 2486-2494 Jacobsohn | RFC 1929 XXXV 283-288 Terracini | Gn 1929 665-670 Specht.

S. W. F. Margadant, *De [illegible] van het grieksche werkwoord. Beschouwingen over oorsprong en beteekenis der vervoeging* : S'Gravenhage Kruseman 1929 IX & 88 p. | REL 1929 371 Marouzeau | CR 1929 202 McKenzie.

E. Mayser, *Grammatik der griechischen Papyri aus der Ptolemäerzeit*. II : *Satzlehre* : Analystischen Teil. 1. Hälfte : Berlin & Leipzig de Gruyter 1926 XX & 390 p. 45 M. | Gn 1929 35-41 Frisk | IF 1928 XLVI 290-297 Meltzer | Aeg 1927 361-363 Ghedini.

A. Meillet, *La désinence ionienne-attique -σαν* : BSL Nº 86 74-76. | Cette désinence ne peut provenir que d'une innovation dialectale du grec, mais préhistorique. Ce n'est pas l'aoriste en -ς- qui a pu servir de point de départ à -σαν, puisque -σ- y figurait à toutes les personnes, mais bien l'imparfait de la racine *es-, exister, être. En ionien attique, à date ancienne, le -σ- de ἦσθα, ἦστε, ἦστον a passé à la 3e personne, d'où ἦσαν. Il a suffi de la coupe ἦ-σαν, confirmée par ᾖσαν en face de οἶδα, pour permettre la création du type ionien-attique ἔθεσαν ἔδοσαν, etc.

— *Sur la 1re personne du singulier de l'optatif thématique grec* : IF XLV 1927 45-47. | Une forme du type *φέροια, telle que l'a reconstituée J. Wackernagel et que l'atteste une inscription arcadienne récemment découverte, s'est trouvée gênante dans le système qui comporte un -α final comme désinence d'aoriste et de parfait : elle a été supplantée par φέροιμι, peut-être dû à l'analogie d'une 1re pers. de subjonctif (homérique) φέρωμι.

— *Sur la négation en grec et en arménien* : MSL XXIII 1929 222-224. | Le *ne indo-européen était un mot autonome, tonique, susceptible d'avoir une grande valeur expressive. Cette autonomie et cette valeur étant liées au type ancien de la phrase indo-européenne, une difficulté est née du déclin de ce type. La solution grecque et arménienne de la difficulté consiste à remplacer la négation *ne par des mots nouveaux, comme grec οὐ, qui peut être un ancien préverbe selon l'hypothèse de V. Henry.

— *Grec* ἔρχομαι : MSL 1929 XXIII 249-258. | Il faut reconnaître entre εἶμι et ἔρχομαι l'opposition de l'indéterminé au déterminé. La valeur déterminée peut être liée au suffixe χε/χο, et on reconnaîtrait alors dans l'élément radical la même *ser- qui apparaît avec un élargissement dans ἕρπω.

— Ἐνιαυτός : MSL 1929 XXIII 274-275. | Le second terme du composé est à rapprocher de ἰαύω : dans le premier il faut reconnaître le nom indo-européen de l'année *en- qui est dans δί-ενος.

— *Les adjectifs grecs en -τος* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 635-639.

A. Meillet & J. Vendryes, *Traité de grammaire comparée des langues classiques*. 2e éd. revue : Paris Champion 1927 XIV & 684 p. | BSL 1929 XXIX Meillet | IF 1929 XLVII 170-173 Hofmann.

S. Menardos, Κυπριακὴ γραμματική : Αθ XXXVII 35-79. | Étude sur les verbes avec répartition géographique des différentes formes.

— Μεταπλασμοὶ ὀνομάτων : Αθ XLI 47-55. | Les mots du grec

d'avant J.-C. ont subi des transformations dans leurs désinences et dans leur genre, telles qu'il est facile de retrouver les traces du passage d'un type à un autre.

F. Muller, Ἀλάστωρ : Mn LVII 1929 116-124. | Ce mot obscur doit être comparé, autant pour le sens que pour la forme, au latin « inuidus », et rattaché à λάω = voir ; le préfixe représente un n voyelle, degré zéro du proverbe en = in.

— [Même titre] : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 649-655.

A. Music, *Beiträge zur griechischen Satzlehre* : Zagreb Kugli 1927 76 p. | BMB 1929 26 Herbillon | REG 1929 357 Renauld.

A. Neppi Modona, *Revisioni di epigrafia greca* : RIGI 1928 I-II 69-74. | Étude du traitement des sifflantes (3e article).

W. A. Oldfather, *A variety of the socalled objective genitive in greek and in latin* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 624-634.

E. C. E. Owen, Ἀποτυμπανίζω, τύμπανον, etc. cf. Histoire religieuse chrétienne.

Chr. G. Pantelides, *Hinzufügung und Wegfall von s vor einem Konsonanten im Alt-, Mittel- und Neugriechischen* : ByJ VI 401-432. | Étude des couples de mots du type σμικρός- μικρός, particulièrement en moyen- et néo-grec.

— Ἐτυμολογικά : Aθ XXXVIII 49-66. | Etymologie de : σκληβὸς-σκληβώνω ; καντζήλι, καντζί ; πεισκαλίζω.

A. A. Papadopoulos, Λειτουργικοὶ ὅροι : Aθ XL 60-87. | Aperçu des mots nouveaux introduits dans la langue grecque du fait de l'adoption du christianisme dans le domaine de la liturgie. Explication et origine de ces termes.

— Καμελλαύκιον : EBS 1928 V, IV, 291-299. | Le latin camellaucium (de camella = coquille), désignant un couvre-chef, se trouve chez Hesychius comme glose de σκιάδιον.

M. Parry, *L'épithète traditionnelle dans Homère* ; cf. Textes : Homerus.

G. Pasquali, *Le origine greche della para-ipotassi romanza* ; cf. Latin.

E. A. Pezopoulos, Συμβολαὶ κριτικαὶ καὶ γραμματικαί : EBS 1926 III, 4 235-247. | Étude des substantifs en -βαφος et des paroxytons en -ος (pour -ης) dans les adjectifs déverbatifs. Corrections au Du Cange : πολύειδον, ἀριομαλάγη.

H. Pernot, *Études sur la langue des Évangiles* : Paris Les Belles Lettres 1927 XI & 226 p. | BSL 1929 XXIX 107-111 Meillet | MPh 1929 XXXVI 147 Plooij.

— *Observations sur la langue de la Septante* : REG XLII 1929 411- 425. | Il est très dangereux de considérer cette langue comme représentant le grec vulgaire des derniers siècles avant notre ère ; non seulement elle a subi l'influence du modèle hébraïque, mais encore elle conserve dans une foule de parties des hébraïsmes appartenant à la langue courante des Juifs. Elle ne peut être étudiée d'une façon scientifique que par un linguiste connaissant, outre l'hébreu, le grec de toutes les époques.

V. Pisani, *Miscellanea etymologica* : RAL IV 1928 345-371, V 1929 3-18. | Étude de γυμνός, αἰγίλωψ (cf. aesculus), δάφνη (=laurus), γουνός (partie de l'aire), θάλασσα, ἄνθρωπος, ἀσάμινθος (prép. ad-), κέρας, τάφος, Ἅδων, κέλευθος (cf. ἐλεύσομαι), βέβαιος.

A. Poutsma, *Over de tempora van de imperativus en de conjunctivus hortativus-prohibitivus in het Grieks* : Amsterdam Akad. 1928 83 p.

W. Prellwitz, *Participia praesentis actiui in der Zusammensetzung* : Gl XVII 1929 144-147. | Ἑκατηβόλος, Ἀκάδημος, Ἑκάτη ont pour premier élément, le participe ancien du verbe vouloir ; le locrien ἐπίατες doit être rattaché à ἐπιατ-, forme réduite de ἐπιοντ-.

— *Gortyn.* ἐνκοιωτά *Hinterlegung*, κίστη ; *lateinisch cura* : Gl XVII 1929 143-144. | Le rapprochement avec le latin cura est suggéré par le pélignien coisatens, dérivé de *coisa = curauerunt.

L. Radermacher, σκύλλω « *ich plage* » : PhW XLVII 1929 527. | Expression de la langue militaire qui équivaut à peu près à notre « brimer ».

— *Synisese von Iota* : Ph 1928 257-259. | Complément à un article publié SAWW 170,9.

F. Ribezzo, *Per la cittadinanza di alcune parole greco-italiche* : RIGI

1928 I-II 93-98. | Pulcher, de πολύχροος (?) ; dans ἄναξ, deux éléments : ανα- habiter et κτ- fonder ; βασιλεύς = βόσκω-λαός ; αὖροι = *lauros (cf. laurex).

C. Ritter, *Zum ἀναβάλλεσθαι ἐπὶ δεξιᾷ* : Ph 1929 XXXIX 112. | Grillparzer explique justement ἀναβάλλεσθαι dans Platon par « préluder ».

A. Th. Robertson, *The causal use of ἵνα* : Stud. in early christianity 1928 51-57.

G. Sacco, *La koinè del Nuovo Testamento* ; cf. Testamentum.

A. H. Salonius, *Zur Sprache der griechischen Papyrusbriefe*, I : *Die Quellen* : Helsingfors 1927 41 p. | BFC 1929 XXXVI 83 Landi | REA 1929 106 Juret | CR 1928 148 Hunt.

W. Schulze, *Lückenbüsser* : ZVS LVI 308. | Sur le « conjonctif » des inscriptions ἐνίκει.

— *Gr.* βλύδιος : ZVS LIV 301. | Ce mot, attesté par une glose d'Hésychius, s'apparente à l'homérique ἀποβλύζων.

— Ἰσμηνός : ZVS LV 149. | Il est probable que l'aspiration doit être maintenue dans la citation que fait Plutarque Demetr. 45 du vers d'Euripide Bacch. 5.

— *Kyren.* ἐμίαν : ZVS LV 313. | Le document cyrénien commenté par Wilamowitz (Sitzungsber. Berl. Akad. 1927 155 sqq.) fournit de nouvelles formes du verbe μιαίνειν qui permettent de reconstituer le paradigme μιαίνομαι ἐμίαν μιασέω.

E. Schwentner, *Griech.* ἵππος *und* ἶκκος : IF XLIV 1927 11-12. | Il se pourrait que le tocharien nous mette sur la voie d'une explication de ces deux formes parallèles, doublets phonétiques ou doublets morphologiques ?

E. Schwyzer, *Etymologisch-Kulturgeschichtliches* : IF XLV 1927 252-266. | Sur βέβηλος, terme religieux ; ἐπίορκος, terme juridique ; famille de ῥάιδιος.

— Ἐκτράνιος : ZVS LVI 309. | Forme et sens du mot dans une inscription chrétienne du 3e s.

— *Zur griechischen Dialektologie* ; cf. Épigraphie grecque.

A. A. Scott, *Plural verbs with neuter plural subjects in Homer* : AJPh 1929 L 71-75. | Seules des raisons euphoniques ou rythmiques déterminent Homère pour le départ entre le singulier et le pluriel ; aucune différence chronologique ni entre l'Iliade et l'Odyssée ; l'usage homérique traduit un état de langue réel ; dans les hymnes et chez Hésiode il y a utilisation d'une réminiscence homérique.

U. Sicca, *Grammatica delle iscrizioni doriche della Sicilia* : Bibl. fil. class. ser. I, vol. III : Arpino Fraioli 1924 II & 256 p. | IF 1927 XLIV 362-264 Fraenkel | RPh 1929 307 Chantraine.

T. Simenschy, *Le complément des verbes qui signifient « entendre » chez Homère* ; cf. Textes : Homerus.

F. Slotty, *Die Stellung des Griechischen und anderer idg. Sprachen zu dem soziatischen und affektischen Gebrauch des Plural der ersten Person* ; cf. Generalia.

F. Sommer, *Zu den griechischen Modi* : IF XLV 1927 48-72. | A propos de l'arcadien 1re pers. sing. αψευδῆων (αν), conjonctif suivi d'un optatif dans IG V 2, 343, 38. Ce que nous savons des modes grecs nous permet-il d'accepter une alternance conjonctif-optatif, et si cette alternance est syntaxiquement sans conséquence, les deux modes peuvent-ils être employés à si brève distance avec la même valeur ?

F. Specht, *Zur griechischen Enklise* : ZVS LV 184-197. | Sur l'accentuation du mot qui précède l'enclitique.

— *Griech.* νήπιος, νηπύτιος : ZVS LVI 122. | Signifie proprement « sans force » : νηπ- (= νη + ἀπ-) + diminutif -ύτιος.

— *Lateinisch-griechische Miscellen* [πέπων, κόλασθαι, πενόν] ; cf. Langue latine.

F. Steinmayr, *Periode und Rhythmus der griechischen und lateinischen Kunstsprache* ; cf. Métrique.

F. Stiebitz, *Aspect et « Aktionsart » du procès verbal* [en tchèque] : LF 1928 LV 1-14. | Les aspects perfectif et imperfectif, tels que les fait apparaître l'étude du grec et du tchèque, représentent deux catégories souvent

indiscernables et doivent être considérés à la fois du point de vue subjectif et objectif.

G. Storz, *Gebrauch und Bedeutungsentwicklung von ἀλήθεια und begriffsverwandten Wörtern in der griech. Literatur vor Platon :* Diss. Tübingen 1922 67 p. dactyl. | PhW 1928 67-70 Nestle.

L. Suetterlin, *Aus meinem etymologischen Sammelkasten* : IF 1927 XLV 307-308. | Suite à une série de notes étymologiques (cf. IF XXIX, 122) sur : ἀσελγής, βραβεύς, γυναικ-, κηφήν, κολεός, νάπη, νέκυς, ὀμφή, ῥέθος, σφήν, φλύος, φρήν.

D'Arcy W. Thompson, *On egyptian fish-names used by greek writers* : JEA 1928 22-33. | De nombreux noms grecs de poissons égyptiens et quelques autres noms grecs de poissons ne peuvent s'expliquer par le grec et présentent par contre les caractères d'une parenté indéniable avec des noms égyptiens.

A. Thumb, *Grammatik der neugriechischen Volkssprache*, neubearb. Aufl. von J. E. Kalitsunakis : Samml. Göschen 756 : Berlin & Leipzig de Gruyter 1928 176 p. 1,50 M. | MPh 1928 XXXVI 33 Hesseling | CR 1928 205 Forster.

R. Van der Velde, *Thessalische Dialektgeographie* : Diss. Nimwegen-Utrecht Dekker Van de Vegt Van Leeuwen 1924 xii & 182 p. | Gl 1929 XVII 201 Wahrmann.

— *Baeotische Dialectgeographie* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 660-664.

M. M. Vock, *Bedeutung und Verwendung von ἀνηρ und ἄνθρωπος und der stammverwandeten Derivata und Komposita in der älteren griechischen Literatur* : Diss. Freiburg (Schweiz) St. Paulsdruck. 1928 ix & 100 p. | Gn 1929 522 Snell | BMB 1929 27-28 Tomsin | BFC 1929 XXXVI 99-102 Barone | MPh 1929 XXXVI 284 Tromp de Ruyter.

G. R. Vowles, *Studies in greek noun-formation. Nouns in -σις and -τις* : Abstr. of theses Chicago Hum. Ser. V 1926/27 369-376.

J. Wackernagel, *Vorlesungen über Syntax, mit besonderer Berücksichtigung von Griechisch, Lateinisch und Deutsch*, 2. Reihe, 2. Aufl. : Basel Birkhäuser 1928 vi & 354 p. | BAGB(SC) 1929 34.

— *Vergessene Wortdeutungen* : IF XIV 1927 309-327. | Rappel d'explications proposées pour : αὖς, ἑκατηβόλος, ἑκατηβελέτης.

— *Nochmals Kydathen* : IF XLIV 1927 241. | Remarque additionnelle à l'article de Debrunner (cf. ci-dessus) : Κυδαθηναῖος n'est pas attesté ; nous ne connaissons que d'une part Κυδαθηναιεύς et d'autre part un génitif Κυδαθηναιεύς qui doit être accentué comme Παιανιῶν.

A. Walter, *Griechische Sprachlehre*, unter Mitw. von H. Hirt : Gymnasion, Griech. Unterrichtswerk, hrsg. von H. Weinstock : Frankfurt Diesterweg 1926 3,80 M. | IF 1928 XLVI 281-284 Warhmann.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Die Geschichte der griechischen Sprache* : VDPh LVI Leçon d'ouverture 1927 20-21. | La langue grecque vit encore aujourd'hui sous deux formes, langue du peuple et langue littéraire. Les premières manifestations de l'idiome ont revêtu les formes ioniennes et éoliennes. Le dorien a ensuite réalisé l'effort d'une expression logique et la supériorité définitive a été acquise par l'attique. La dernière période est occupée par le développement de la κοινή.

— *Geschichte der griechischen Sprache* : Vortrag gehalten auf der Philologenversammlung in Göttingen 1927 : Berlin Weidmann 1928 48 p. 1,80 M. | Gn 1929 92-94 Debrunner | RF 1929 134-136 Devoto | BFC 1929 XXXVI 84 Terzaghi.

— *Priscian, De figuris numerorum* 5 : H 1929 369 ss. note 247. | Examen des vers χείλεα χεῖ etc. dans Gramm. lat. III 406, de la prononciation de π et χ, et de la valeur magique de l'E delphique.

E. Williger, *Sprachliche Untersuchungen zu den Komposita der griechischen Dichter des 5. Jahrhunderts* : Forsch. zur griech. & lat. Grammatik, VIII. Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1928 60 p. | BAGB(SC) 1929 46-48 | BSL 1929 XXIX 104 Meillet | Gn 1929 670-672 Fraenkel | RPh 1929 309 Chantraine | MPh 1929 XXXVI 145 Italie.

F. A. Wood, *Greek fish names*, III : AJPh 1928 36-57, 167-187. | Suite de la nomenclature des noms de poissons AJPh XLVIII 297 ss., XLIX 36 ss. Sont donnés : ceux qui expriment la douceur ou la viscosité de l'animal au

toucher, sa mauvaise odeur, son insignifiance, sa rapacité ; ceux qui rappellent certaines habitudes du poisson, son habitat ou ses mouvements, la façon dont on le prépare pour le manger.

J. Zingerle, Ἀντάρα : Gl XVII 1929 135-137. | Korais a eu raison de donner à ce mot le sens de vent violent. Mais au lieu d'en chercher l'étymologie dans ἀνταερία, il vaut mieux penser à ἀνταύρα.

Latin et dialectes italiques.

Bibliographie.

Literaturbericht für das Jahr 1926 : Lateinisch, von W. Kroll : Gl 1929 XVII 271-291.

Bericht über die lateinische Laut-, Formen- und Wortbildungslehre in den Jahren 1920-1927, von P. Linde : JAW 1929 CCXXII 59 92.

Bericht über lateinische Syntax (1910-1925), von H. Ammann : JAW 1929 CCXXII 93-140.

Faliskische Bibliographie, von E. Stolte : Gl XVII 1928 113-117.

Romance linguistics in 1927 (books, articles, reviews), by P. Taylor : RomR XIX 1928 366-378, XX 1929 85-93, 189-201, 285-297.

Table des volumes XXXI-XLV de la Revue Celtique, par J. Vendryes : RCelt 1928 XLV, 4 102 p. | Table alphabétique contenant les ouvrages et articles (y compris les comptes rendus) rangés par noms d'auteurs. De nombreux articles intéressent le latin au point de vue de sa parenté avec les langues celtiques et de sa diffusion dans leur domaine.

Thesaurus linguae latinae : —

Vom Thesaurus linguae latinae 1928-1929, von Dittmann : Gn 1929 V 526-527.

Wünsche der Redaktion des Thesaurus um Uebersendung von Sonderabzügen und wegen der Materialbenutzung, von Dittmann : Gn 1929 V 531-528.

Bericht über die Tätigkeit der Kommission für den Thesaurus linguae latinae 1927-1928, von E. Hauler : AAWW LV 25 avril 1928.

Bericht für die Zeit vom 1. April 1926 bis 31 März 1927, von E. Hauler : AAWW LXIV 23 mars 1927. | Publication du vol. VI, fasc. 8, préparation des lettres E et G.

Comitato nazionale italiano per il dizionario latino dell' alto medioevo : Relazione dei lavori compiuti nell' anno 1925 : AIV LXXXV 255-260.

— *Relazione dei lavori compiuti nell' anno* 1926 : AIV LXXXVI 255-260.

— *Relazione dei lavori compiuti nell' anno* 1927 : AIV LXXXVII 207-211.

Ch. Knapp, *Dictionary of late medieval british latin* : CW XXI 209. | Projet d'un dictionnaire qui doit contenir les mots fournis par les sources anglaises des années 1066 à 1600. Pour renseignements, cf. J. F. Willard 1101, Aurora Avenue, Boulder, Colorado.

Varia.

V. d'Agostino, *De uerbi « excutiendi » apud nonnullos argentei aeui scriptores usu atque significatione* : BFC XXXV 153-156. | Dans l'ensemble, le sens est celui du grec ἐκσείειν. Examen de passages de Perse, Sénèque, Pline, Quintilien.

E. Albertario, *L'uso traslato di salubris nelle fonti giuridiche romane* ; cf. Droit.

B. M. Allen, *The accusative and ablative of degree of difference* : CJ 1927 XXIII 192-197. | On peut remarquer en latin une rivalité entre l'accusatif et l'ablatif pour indiquer le degré de différence, ainsi que la distance à partir d'un certain point dans l'espace. Mais en ce qui concerne la durée à partir d'un moment donné, la rareté d'emploi de l'accusatif est notable. Elle est toutefois plus apparente que réelle, si l'on tient compte de la confusion entre l'usage de l'adverbe et celui de la préposition : ante multos annos et abhinc multos annos p. ex. ont la même signification et probablement la même construction. Il est significatif que dans le seul cas très clair d'emploi de l'accusatif de durée à partir d'un moment donné (avec abhinc), il s'agisse d'un adverbe qui ne s'est jamais développé en préposition.

F. Altheim, *Persona* ; cf. Littérature dramatique.

H. Ammann, *Die ältesten Formen des Prohibitivsatzes im Griechischen und Lateinischen* : IF XLV 1927 328-344. | Étude des types : ne fac, ne facito, ne facias, ne faxis, ne feceris, caue facias, caue faxis, caue feceris, noli facere, nolito facere.

W. Baehrens, *Skizze der lateinische Volkssprache* : Altphilol. Ferienkurs Göttingen 1925 : Neue Wege zur Antike, II : Leipzig Teubner p. 43-66. | REL 1929 225-227 Marouzeau.

V. J. Banateanu, *Sur les désinences de l'indicatif parfait en latin* : MERF II 1926 219-354. | La formation et le développement du parfait latin se présentent indépendants de toute tradition indo-européenne.

P. Barbier, *Franç. pigeon = columba domestica L. ; franç. dial. vigeon (et vingeon), digeon, guigeon, noms de canards* : RLR 1925 324-328. | Étude étymologique et histoire de ces différents mots à partir du latin.

B. Bauer, *Praktisches Handbuch zum Erlernen der lateinischen Kirchensprache* : Rottenburg Bader 1928 III & 300 p. 7,20 M. | LZB 1928 2004.

Ch. Beaulieux, *Histoire de l'orthographe française*, I : *Formation de l'orthographe des origines jusqu'au milieu du* XVI^e *siècle*, II : *Les accents et les signes auxiliaires* : Thèse Paris Champion 1927. | MPh 1929 XXXVI 98 Chotzen.

V. Bertoldi, *Una voce moritura. Ricerche sulla vitalità di corylus* ⟩ **(colurus)* : RLR 1925 237-261. | Histoire du mot ; sa localisation géographique ; mort lente de *colurus de l'époque gallo-romaine jusqu'à nos jours.

E. Bickel, *Arx cerebri* : PhW XLVII 1929 1103-1104. | Cette métaphore, non comprise par M. Schuster, est d'origine médicale et se retrouve chez les pères de l'Église.

Y. M. Biese, *Der spätlateinische Akkusativus absolutus und Verwandtes. Eine Untersuchung auf dem Gebiete der lateinischen und der vergleichenden Syntax* : Ann. Acad. Sc. Fenn. XXII, 2 Helsingfors 1928 184 p.

Th. Birt, *Marginalien* : Ph LXXXIII 31 ss. | A partir du milieu du 1^er s. avant notre ère il y a confusion graphique de hi his avec ei eis.

M. Bloch, *Collibertus ou *culibertus* ? RLR 1926 16-24. | Le vieux français culvert vient certainenemt de collibertus, mais cette étymologie présente une difficulté d'ordre phonétique qui amène à supposer une forme *culibertus du latin vulgaire.

R. Bluemel, *Zum Bereichs- oder Beziehungsakkusaliv* ; cf. Grec.

A. von Blumenthal, *Das Pikenische* : IF XLVII 48-72. | Interprétation de cinq inscriptions du Picenum ; la langue est proche de l'osco-ombrien.

C. de Boer, *Études de syntaxe française* : RLR 1928 290-310. | Des deux éléments qui constituent un cas, l'élément morphologique a toujours dominé dans la description des cas, au détriment de l'élément syntaxique. Exposé des fluctuations résultant de cette tendance dans la description des cas du latin. Si toute sa valeur est rendue à l'élément syntaxique des différents cas, on verra que le français continue à avoir un système casuel, l'évolution qui s'est produite du latin au français ayant un caractère uniquement morphologique. Remarques sur la « superstition du latin » et la « tyrannie de la morphologie », qui ont souvent été des facteurs de trouble dans les études de syntaxe française.

J. Bourciez, *Le sermo cotidianus dans les Satires d'Horace* ; cf. Textes : Horatius.

V. Broendal, *Moyen-latin feudum, fr. fief* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 447-452.

B. Brotherton, *The vocabulary of intrigue in roman comedy* ; cf. Littérature dramatique.

J. Bruch, *Das Suffix -attus, -ittus, -ottus* : RLR 1926 98-112. | Le suffixe -ittus n'apparaît qu'à l'époque impériale, et les tentatives faites pour lui trouver une origine en latin sont restées infructueuses. Il est en réalité d'origine germanique. De même -attus. Quant à -ottus, qui est localisé en Italie et en Gaule, il doit avoir été formé sur le modèle de -ittus au V^e s. environ.

A. Burger, *Études de phonétique et de morphologie latines* : Recueil de trav. publ. par la Fac. des lettres de Neuchâtel, fasc. XIII : Neuchâtel Secrét. de l'Univ. 1928 140 p. 6 fr. S. | REL 1929 108-110 Marouzeau | BSL 1929 XXIX 125-128 Meillet | RCr 1929 438 Ernout.

A. Casacci, *Un trattatello di Vittorino da Feltre sull' ortografia latina* : AIV LXXXVI 911-945. | Publication du texte avec notes critiques et introduction.

L. Clédat, *Dictionnaire étymologique de la langue française*, 11e ed. revue & augmentée d'un index latin : Paris Hachette. | REL 1929 227 Marouzeau.

R. Cotard, *La déclinaison* : Hum(Gr) I 1929 140-141. | Les anciens représentaient la déclinaison par un quadrant ; le rayon vertical formant le bord latéral était le casus rectus ou nominatif, les suivants les cas obliques, et la déclinaison consistait à descendre d'un cas à l'autre par chutes (ou casus) successives.

P. Crouzet, *Contribution à un débat philologique* : RV 1928 I 315-317. | Au cours d'un débat sur l'amalgame des élèves latinistes et non-latinistes dans les classes des lycées, une discussion s'est ouverte au Sénat sur la signification du mot « pertinere ». Mise au point.

L. Derochette, *Périphrases lucrétiennes* [formées à l'aide de uis] : cf. Textes : Lucretius.

G. Devoto, *Adattamento e distinzione nella fonetica latina* : Firenze 1928 XII & 132 p. | IF 1927 XLIV 364-368 Leumann.

N. W. DeWitt, *Some latin words and their ways* : CJ 1928 XXIII 645-650. | Étude étymologique et sémantique de certains mots d'origine rurale.

P. Dragoiescu, *Le latin des inscriptions de Dacie* : Orph I 1925 178-180.

H. Drexler, *Observationes Plautinae quae maxime ad accentum linguae latinae spectant* ; cf. Textes : Plautus.

A. Ernout, *Le groupe cerno-cresco* : BSL N° 88 82-102. | Cerno et cresco ont même parfait et même adjectif en -t-, mais la langue semble avoir réservé creui à cresco, utilisant uidi comme parfait de cerno. A cresco répond cretus que la poésie est seule à connaître : ce qui est d'usage normal et classique, c'est le composé concretus. La fréquence de concretus par rapport à concrescere a eu pour effet de le détacher de ce verbe. Dès lors, isolé, il est apparu comme l'opposé de discretus (de discerno, séparer en triant). De plus concretus a été utilisé comme correspondant du grec συγκριτος. Mais si à σύγκριτος correspond συγκρίνω, à concretus doit correspondre concerno qui apparaît en effet dans saint Augustin.

D. Evolceanu, *L'indicatif et le subjonctif en latin* : Orph I 1925 225-237, 314-327, II 1926 11-26.

— *Consecutio temporum* : Orph II 1926 65-78.

— *Observations prosodiques sur les verbes latins* : Orph II 1926 269-273.

— *L'accusatif en latin* : Orph III 1927 257-267.

R. C. Flickinger, *Indefinite quis and Horace, Serm.* II, 1, 37 : TAPhA LIX 1928 XXX. | La règle usuelle suivant laquelle « quis » s'emploie après si, nisi, ne, num ne reflète pas l'usage d'auteurs tels qu'Horace ou Térence. Le mot introducteur peut manquer, être autre que ceux que la règle mentionne ou être séparé de quis par plusieurs autres termes. Quis peut d'ailleurs précéder le soi-disant introducteur. Il est utile de confronter à ce propos deux passages d'Horace, Serm. I, 10, 22 et II, 1, 37.

— [Même titre] : CJ 1929 XXV 119-124.

E. Flinck-Linkomies, *De ablativo absoluto quaestiones* : Ann. Acad. scient. finn. Ser. B, tom. XX, N° 1 : Helsingfors 1929 272 p. | AJPh 1929 399-403 Nutting.

D. Franses, *Maria nonna* [ap. Faustum] : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 719-723.

M. Friedwagner, *Densusianu, Ovid, lat. palor, Palatium, Pales* : ZVS LV 197-198. | Résumé d'une conférence au Ier congrès des philologues roumains à Bucarest en 1925, dans laquelle M. Densusianu attire l'attention sur la parenté entre les mots palor, Palatium, Pales, palam, Palilia, opilio.

A. Gagnér, *Apud = ab agentis* : Eranos XXVI p. 59-115 : Göteborg 1928. | BAGB(SC) 1929 130.

M. Galdi, *Un caso di transgressio in errorem* : RIGI X 269-270. | Dans l'Epit. rer. gest. Alex. m. la construction du relatif avec l'indicatif relevée par Wagner n'est pas fautive ; dans les deux ou trois autres cas cités il s'agit d'une « transgressio in errorem ».

E. Gamillscheg, *Etymologisches Wörterbuch der französischen Sprache*,

mit einem Wort- und Sachverzeichnis von H. Kuen : *Samml. roman. Elementar- und Handbücher hrsg. von W. Meyer-Lübke* : Heidelberg Winter 1926-1928 xxvi & 1136 p. 36 M. | [illegible] 1929 96 [illegible] | BSL 1929 XXIX 141 Meillet | RCr 1929 307-313 Bloch.

J. D. Gheorghiu, *L'ordre des mots en latin dans la phrase nominale* : [illegible] IV 1928 193-198. | Exposé des principes établis par J. Marouzeau dans : La phrase à verbe « être ». Exemples tirés des Métamorphoses d'Ovide.

W. Goldberger, *Kraftausdrücke im Vulgärlatein* : Gl XVIII 8-65. | Substitution usuelle ou occasionnelle d'un mot intensif au mot normal dans la désignation des parties du corps et pour la notion de meretrix.

A. Graur, *Notes de latin vulgaire* : Rom 1927 198-203. | Les mots étudiés sont : *exfulgurare, iacere, fulligo, merulus, [illegible], sepellire, stumbulus, stuppare, stupula, titillicare, uerrus.

— *Le suffixe roumain -escu et le suffixe thrace -isk-* : Rom 1927 539-552. | Le roum. -esc ne vient pas du lat. -iscus, mais bien du thrace -isk-. Cependant on peut admettre que le suffixe thrace s'est superposé au suffixe latin, de même qu'en Occident -iscus s'est croisé avec le germ. -isk-.

H. Grégoire, *Un problème phonétique du latin vulgaire* : RBPh 1929 VIII 662. | L'alternance digitus-dictus s'expliquerait par le fait que le g intervocalique tendait à se rapprocher du γ grec.

— *Lexicologica* [parabolanus, galimatias]; cf. Langue grecque.

G. de Gregorio, *Etimologie* : Rom 1925 528-541. | Étude sur l'origine latine de certains mots siciliens, italiens et français.

Th. Grienberger, *Italica* : ZVS LVI 23-34. | Étude de la feuille de bronze de Fossato di Vico ; de la pierre de Pratola Peligna ; de la table de bronze de Velletri.

— *Zur osk. Inschrift von Anzi* : ZVS LVI 35. | Défense de lectures proposées antérieurement.

E. A. Hahn, *On direct and indirect discourse* : CW 1929 XXII 131-132. | Le latin inclut volontiers une citation dans un système syntaxique ; type : ah miseram Eurydicem... uocabat.

A. Hamel, *La prononciation du latin*; cf. Méthode des études.

M. Hammarström, *Satura och per saturam* : Er XXV 1927 37-54. | Le terme satura = mélange doit être rapporté à l'idée d'un mets composite ; l'expression per saturam signifie « dans la confusion » ; d'une expression comme « legem ferre per saturam » on a faussement tiré l'idée d'une « lex satura » qui n'a jamais existé.

R. Heinze, *Fides* : H LXIV 140 ss. | Le mot désigne proprement ce qui lie moralement un homme à son prochain et lui vaut la confiance d'autrui.

E. Hermann, *Die Konstruktion der Städte- und Ländernamen im Lateinischen* : ZVS LVI 138-140.

— *Lateinisch socerio* : Gl XVII 1929 142-148. | Les formes suocerio et socerio signifient : frère de la femme ; sens qui fortifie l'opinion de Köhm, que socer s'appliquait principalement au père de la femme.

P. d'Hérouville, *Une épithète virgilienne* [glaucus]; cf. Textes : Vergilius.

J. B. Hofmann, *Lateinische Umgangssprache* : *Indogerm. Bibl.* I. 17 : Heidelberg Winter 1926 xiv & 184 p. 5 M. | IF 1929 XLVII 191-193 [illegible] | RIGI 1927 I & II 162 Funaioli | Aev 1927 589-592 Pighi.

— *Iubere = uelle* : PhW XLVII 1929 796-797. | Le latin patristique offre souvent pour iubere le sens de uelle, emploi tout à fait conforme au développement classique.

— *Lat. tenus und die Adj. auf -tinus* : IF XLIV 1927 71-75. | Il faut partir du substantif tenus pour expliquer, en passant par la préposition, les adjectifs du type pristinus.

K. Jaberg & J. Jud, *Der Sprach- und Sachatlas Italiens und der Südschweiz und die Bezeichnungsgeschichte des Begriffes « Anfangen »* : RLR 1925 114-145. | Genèse et plan de l'atlas entrepris. Son importance pour l'étude comparée des langues romanes.

— *Der Sprachatlas als Forschungsinstrument. Kritische Grundlegung und Einführung in den Sprach- und Sachatlas Italiens und der Südschweiz* : Halle

Niemeyer 1928 243 p. 20 Fr.or. | IF 1929 XLVII 87-89 Debrunner | RLR 1928 251-289 Jud.

— *Sprach- und Sach-Atlas Italiens und der Südschweiz*, I : *Familie-menschlicher Körper* : Zofingen Ringier 1928 198 cartes 220 Fr.or. | IF 1929 XLVII 87-89 Debrunner | RLR 1928 251-289 Jud.

J. Jud, *Problèmes de géographie linguistique romane* : RLR 1925 181-236. | On ne peut qu'être frappé des divergences lexicales qui existent entre l'ibéro-roman d'un côté et l'italien-français de l'autre. Illustration de ce fait par l'étude des termes en usage dans la Romania pour rendre le français « s'éveiller » et « éteindre le feu ».

— *Id.*, III : RLR 1926 163-207. | Enquête sur les verbes signifiant « s'éveiller » dans les langues romanes, sur leur origine et leur destinée.

A. C. Juret, *La phonétique latine* : Publ. de la Fac. des Lettres de l'Univ. de Strasbourg : Paris Les Belles Lettres 1929 69 p. | Lang 1929 282-285 Kent.

— *Système de la syntaxe latine* : Publ. de la Fac. des Lettres de l'Univ. de Strasbourg, fasc. 34 : Paris Les Belles Lettres 1926 428 p. | REA 1929 87 Galletier | BFC 1929 252-255 Barone | NTSV 1929 III 304 Sommerfelt.

— *Notes d'étymologie latine* [exemplum, flamma, pruina] : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 697-701.

R. G. Kent, *The cookery inscription from Praeneste* : Lang 1929 18-22. | Interprétation des autres inscriptions de CIL I² 2. 560. Discussion de leurs particularités linguistiques.

P. Keseling, *Erlaubt is was gefällt* : HG 1929 43. | Étude de l'opposition de libet et licet d'après Spartian. Carac. 10 ; Vell. Paterc. II 100, 3 ; Cic. Pro Quinct. 30 (94), Ad Att. XIV. 19, 4.

A. Klotz, *Carnis nom.* ? Gl XVIII 158. | Le carnis attribué par Priscien à Livius Andronicus et à Tite Live est chez l'un et l'autre un génitif partitif et non comme il le croit un nominatif analogique.

A. Kluyver, *Bacalusias* [Petr. 41] : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 705-708.

P. Kretschmer, *Das mit -b- gebildete lateinische futurum und imperfectum* : Gl XVIII 1929 46-56. | La longue qui précède les finales -bam et -bo des imparfaits et futurs s'explique non par l'adoption d'une forme spéciale du thème devant ces finales, mais par un participe présent dont la finale a été réduite. A l'époque où a pris naissance le futur en -bo, le futur indo-européen en -so subsistait dans la troisième conjugaison, ce qui explique l'extension réduite du premier.

W. Kroll, *Blattfüllsel* : *exoletus* : Gl XVII 1929 160. | Le sens principal du mot ne doit point être cherché dans une parenté avec soleo. Il signifie : qui a atteint toute sa croissance. C'est de là qu'il est passé au sens de παιδικά. Cf. Mart. 1, 41, 13 uetuli cinaedi.

A. Kübler, *Die romanischen und deutschen Oertlichkeitsnamen des Kantons Graubünden* ; cf. Histoire régionale.

L. B. Lawler, *A stroll in a Corpus index* : CJ 1927 XXII 438-449. | Étude, d'après l'index au vol. IX du C. I. L., sur la formation des cognomina dans la région qui comprend la Calabre, l'Apulie, le Samnium, la Sabine, le Picenum.

E. B. Lease, *The ablative absolute limited by conjunctions* : AJPh XLIX 1928 348-353. | Le besoin de précision conduit à déterminer l'ablatif absolu à l'aide de diverses conjonctions : concessives, conditionnelles, temporelles, comparatives.

P. Lehmann, *Vom Leben des Lateinischen im Mittelalter* ; cf. Humanisme.

M. H. Liddell, « *Vocis flexus* », « *modulatio* » *and* « *plasma* » *in latin phonology* : TAPhA LIX 1928 5-18. | Les expériences faites avec les tubes sonores du professeur Knipp (Illinois) sur le mécanisme du « ton » dans la voix humaine, permettent de préciser les notions de « uocis flexus », de « modulatio » et de « plasma », et d'éclaircir la question de l'accent d'intensité substitué en latin à l'accent de hauteur.

W. M. Lindsay, *Martial* v 17,4 [cistiber et cistifer] ; cf. Textes : Martialis.

— *Aquilo, the black wind* : CR 1928 20. | Le nom gaëlique du vent du

Nord est : le vent noir. On verra là une confirmation de l'hypothèse qui fait dériver aquilo de aquilus.

V. M. Loesch, *Die Einführung der direkten Rede bei den epischen Dichtern der Römer bis zur domitianischen Zeit* : Diss. Erlangen 1927 IX & 199 p. | LZB 1929 1336.

E. Löfstedt, *Syntactica. Studien und Beiträge zur historischen Syntax des Lateins*, I : *Ueber einige Grundfragen der lateinischen Nominalsyntax* : Acta soc. hum. litt. Lundensis X a : Lund Gleerup 1928 XX & 269 p. | BAGB(SC) 1929 130 | AJPh 1929 211-213 Lodge | BSL 1929 XXIX 122-125 Meillet | BFC 1929 XXXVI 64-68 Barone | CR 1929 149-150 Anderson | RPh 1929 226-229 Ernout | MPh 1929 XXXVI 174 de Brouwer.

S. Lyer, *Le participe présent exprimant l'antériorité* : REL VII 1929 322-333. | Dans le latin classique, le participe présent ne doit la valeur apparente d'antériorité dont il jouit en certains passages qu'à l'aspect perfectif qu'il possédait dans le latin ancien et qui s'est progressivement obscurci à l'époque classique. Dans le latin post-classique, le participe présent ayant un sens d'antériorité qui provient du participe perfectif s'est répandu, depuis le milieu du IIe siècle, sous l'influence des traductions grecques, qui l'ont utilisé comme équivalent du participe aoriste.

G. Mahlow, *Lateinisches odi* : ZVS LVI 117-120. | Rapprocher de gr. ὄθομαι = repousser quelque chose de désagréable.

E. Malcovati, *Il latino come lingua universale* : Ann. del Liceo Ginnasio Ugo Foscolo di Pavia 1927-1928 : Voghera Gabetta 1929 21 p. | BFC 1929 XXXVI 142 Taccone.

G. Maresh, *Zur Erklärung von molestus* : MVKPh V 1928 27.

S. W. F. Margadant, *Iets over fouten rekenen* : Het Staatsexamen, nadere uiteenzetting, 's-Gravenhage 1930 p. 12-15. | Ce que la grammaire comparée nous enseigne sur quin = mais est insuffisant ; il faut y voir une particule emphatique dégénérée en conjonction.

— *Interficere* : IF XLVII 160. | Sens ancien : venir entre (ou parmi).

J. Marouzeau, *Le latin*, 2e éd. Paris Didier 1927. | NSTV 1929 III 303 Marstrander.

— *Id.*, trad. polonaise par M. Stępniowska : Lwow Filomata 1930 239 p.

— *Logique, psychologie et mécanisme dans la syntaxe latine* : REL VII 1929 75-85. | L'explication des phénomènes linguistiques par la logique est heureusement à peu près abandonnée aujourd'hui ; l'explication par la psychologie, plus satisfaisante, n'est cependant pas sans danger et réclame d'être dosée avec prudence ; il ne faut pas oublier de faire entrer en ligne de compte le mécanisme qui résulte de l'évolution interne et formelle de la langue. | RCl 1929 163-166 Heresco.

H. M. Martin, *A contribution to the lexicography of certain merovingian charters* : CPh 1929 245-257. | Étude de la langue de 38 diplômes mérovingiens écrits en Gaule au VIIe siècle environ. On peut y noter la réapparition de mots du latin archaïque, des changements et des extensions de sens dans le vocabulaire dit classique, un apport de mots nouveaux dû aux influences chrétienne et juridique, enfin une orthographe fautive et une rédaction embarrassée témoignant du niveau très bas de l'instruction à cette époque.

— *Some phases of grammatical concord in certain merovingian charters* : Sp 1929 303-314. | Étude sur la syntaxe du sujet, du prédicat, l'accord de l'adjectif et de l'apposition dans quelques diplômes mérovingiens datant de 625 à 752 environ.

— *The latinity of the diplomata again* : Sp 1929 315-316. | Notes complémentaires à un article paru en 1927 (Sp II) sur la latinité des diplômes mérovingiens.

F. Marx, *Phalangarii* ; cf. Histoire sociale.

E. S. McCartney, *Was latin difficult for a Roman* ? CJ 1927 XXIII 163-182. | Étude de textes tirés notamment des grammairiens latins et tendant à prouver que les Romains cultivés ne doivent pas, de façon générale, avoir possédé à la perfection la langue artificielle que les auteurs du temps d'Auguste ont employée dans leurs ouvrages d'apparat.

R. Mc Kenzie, *Aquilo, the black wind* : CQ 1928 XXII 27. | Le nom d'aquilo (cf. aquilus = niger) doit être mis en rapport avec l'expression γάλας ζοφέας, mais non caecus avec καικίας, qui se rattache au nom du Κάϊκος.

A. Meillet, *Esquisse d'une histoire de la langue latine* : Paris Hachette 1928 VIII & 287 p. | Lang 1929 38-44 Kent | BSL 1929 XXIX 113-114 Meillet | GGA 1929 158-160 Hermann | REA 1929 195-198 Cuny | RC 1929 12-14 Ernout | RBPh 1929 555-560 Faider | MPh 1929 XXXVI 296 Muller | RIGI 1929 III & IV 107-109 Ribezzo | NTSV 1929 III 298-303 Marstrander | L'Italia dialettale V 1929 20 p. A. Schiaffini.

— *Observations sur quelques mots latins* : BSL N° 85 40-47. | Étude de salus ; propinquus ; dicere ; aperire, operire.

— *Sur latin os* : MSL 1929 XXIII 259-260. | La forme latine comporte une gémination expressive (oss-) du mot qui se présente également en grec et en sanskrit avec de fortes variations (cf. ὀσθέον).

— *Prononciation latine de l* : CRAI 1929 70. | La prononciation de l comportait une articulation instable, liée à celle de la voyelle suivante.

A. Meillet & J. Vendryes, *Traité de grammaire comparée des langues classiques* ; cf. Langue grecque.

B. Meinersmann, *Die lateinischen Wörter und Namen in den griechischen Papyri* : Papyrusinstit. der Universitätsbibl. in Heidelberg, I, Leipzig Dieterich 1927 XII & 124 p. 11,50 M. | RBPh 1929 560-562 Hombert | Aeg 1927 363 Ghedini.

E. A. Menk, *The position of the possessive pronoun* ; cf. Textes : Cicero.

J. M. Meunier, *Étymologie du mot assiette* : RLR 1927 313-317. | Assiette est l'ancien participe passé féminin assedita plutôt qu'un substantif verbal sorti du présent.

W. Meyer-Luebke, *Introduccion a la lingüistica románica*. Version de la tercera ed. alem. con notas y adiciones por A. Castro : Publ. de la Rev. de filol. Esp., I : Madrid 1927 461 p. | BSL 1929 XXIX 129 Meillet.

— *Lat. gaudium* : IF XLV 1927 272-275. | Les formations en -ium qui en dehors des composés du type conuiuium présentent d'ordinaire le suffixe précédé d'un d (gaudium, odium, etc.) peuvent être analogiques du type prandium.

— *Ein lateinisches Vokaldissimilationsgesetz* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 694-696.

R. Moissenet, *La prononciation du latin* : Dijon Rebourseau 1928 126 p. | REL 1929 136 Marouzeau | RBPh 1929 153 Faider.

H. Morland, *Eine neue Quelle des Vulgärlateins* ; cf. Textes : Oribasius.

M. Orlando, *L'etimologia di « vitulus »* : Ann. Gimnas. di Cefalù 1925-26 1-4. | Mous 1928 253 Mazzoni.

C. M. S. Mueller, *Zweite Person singularis medii-passivi bei Plautus* : Gl XVII 1928 137-142. | La terminaison -re est issue de *-se /so ; -ris est analogique de l'actif et s'est propagé pour permettre la différenciation de l'indicatif et de l'impératif ; Plaute préfère -re ; -ris ne lui sert que pour distinguer l'indicatif de l'impératif et pour les emplois emphatiques.

Clara Muller, *Oratio-oratorium* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges), 717-718.

E. Mueller-Graupa, *Primitiae* : Gl XVIII 132-145. | Étude des mots désignant l'abeille : apis, ἐμπίς, et des noms propres Titus, Gaius, Lucius.

F. Muller, *Altitalisches Wörterbuch* : Göttinger Samml. indogerm. Grammatiken u. Wörterbücher : Göttingen Vandenhoeck und Ruprecht 1926 VII & 583 p. 25 M. | CW 1929 XXII 93-94 Sturtevant | BFC 1928 XXXV 93-96 Terracini | IF 1929 XLVII 177-191 Hofmann | RIGI 1927 I & II 171-174 Ribezzo.

— *Augustus* : Meded. d. Kon. Ak. van Wet., Afdeel. Letterkunde, 63 A, N° 11 : Amterdam 1927 73 p. | PhW 1929 845-850 von Premerstein | BSL 1929 XXIX 128 Meillet | REL 1929 227 Marouzeau.

A. Nehring, *Etruskisches in der lateinischen Wortbildung* : VDPh LVI 1927 70-71. | Les péjoratifs latins en -o (histrio, etc...) subissent l'influence du cognomen étrusque en -u ; le suffixe étrusque de lautniθa a peut-être eu une répercussion sur des surnoms de prêtresse ou de déesse, comme celui de Juno Moneta. Les féminins en -ona (Latona) semblent aussi d'origine étrusque.

— *Parerga zur lateinischen Wortforschung* : Gl XVII 1928 117-134. | Les masculins du type uerna sont d'origine étrusque et se présentent souvent, comme dans la forme barcala, avec un triple élément péjoratif : forme mascu-

line en -a, suffixe diminutif, persistance de l'a devant l. Leur parenté étrusque se réfléchit aussi dans les variantes (bargina, etc...) qu'ils présentent. Le mot oclopeta est d'origine purement latine, comme l'a vu Buecheler ; composé d'un élément apparenté à oculus et d'un autre apparenté à petere, il appartient à la série des masculins composés en -a.

E. W. Nichols, *The semantics of the termination -ario* : AJPh 1929 L 40-64. | Examen de 231 mots représentés par 961 exemples dans Plaute, les lettres de Cicéron, Caton De agric. et Varron De re rust. avec renvoi à Paucker ZVS XXVII 1885 113 ss. On peut répartir les mots en 21 classes d'après leur signification.

G. G. Nicholson, *Français travailler, travail* : Rom 1927 206-213. | Le verbe travailler viendrait du lat. vulg. *trabajulare formé sur bajulare.

— *Français roc, roche* : Rom 1927 204-206. | Ces mots viendraient du lat. vulg. *raudicum, *raudicam, dérivé du subst. neutre raudus.

H. C. Nutting, *The latin conditional sentence* : Univ. of Calif. Publ. in Class. Philol. VIII, 1 : Berkeley Univ. of Calif. Pr. 1925 185 p. | Gn 1929 593-604 Hofmann.

— *The ablative gerund as a present participle* : CJ 1926 XXII 131-134. | On peut parfois trouver à une construction généralement considérée comme caractéristique de la basse latinité des antécédents très clairs dans le latin classique. C'est ainsi que l'ablatif du gérondif est employé à la place du participe présent chez Virgile, Tite-Live, Tacite dans des cas où il est difficile ou même impossible de lui attribuer valeur d'instrumental.

— *On the syntax of fretus* : Univ. of Calif. Publ. in Class. Philol. VIII, 8 : Berkeley Univ. of Calif. Pr. 1927 25 p. | Gn 1929 593-604 Hofmann.

— *Quid me fiet* ? Univ. of Calif. Publ. in Class. Philol. VIII, 9, Berkeley Univ. of Calif. Pr. 1928 17 p. | Gn 1929 593-604 Hofmann | Aev 1929 560-562 Pighi.

— *The utor fruor group* : Univ. of Calif. Publ. in Class. Phil. X, 1 : Berkeley Univ. of Calif. Pr. 1928 16 p. | PhW 1929 843 Klotz | BAGA (SC) 1929 129 | Gn 1929 593-604 Hofmann.

J. Odelstierna, *De vi futurali ac finali gerundii et gerundivi latini observationes. Acc. de verbo imputandi adnotationes* : Uppsala Almqvist & Wiksell 1926 84 p. | RIGI 1927 III & IV 127-129 Ercole.

M. M. Odgers, *Latin parens, its meanings and uses* : Diss. Pennsylvania : Lang. Diss. publ. by the Ling. Soc. of America, III, 1928 32 p. | REL 1929 228 Marouzeau.

A. W. Oldfather, *Caesar's grammatical theories* ; cf. Textes : Caesar.

M. Orlando, *Spigolature glottologiche, 3 : Il nome Italia nella prosodia, nella fonetica, nella semantica* : Torino Bona 1928 xv & 126 p. 30 L. | PhW 1929 1428 Hermann | Ath 1929 271-273 Bottiglioni | REL 1929 229 Constans | CR 1929 206 Craig | RPh 1929 430 Ernout | RIGI 1929 I & II 163 Ribezzo.

G. Pasquali, *Le origini greche della para-ipotassi romanza* : A & R X 1929 116-119. | L. Sorrento, étudiant récemment (RIL LXII 1929 449-463 481-496) le phénomène de la para-hypotaxe (présence d'une particule copulative pléonastique devant l'apodose) dans les langues romanes, a cru devoir exclure absolument l'influence du grec. Mais l'examen attentif des exemples latins (presque nuls à l'époque classique et fréquents sous l'Empire) et des exemples grecs où cet emploi est attesté dès l'époque la plus ancienne, nous fait croire à un hellénisme du latin continué par les langues romanes et par l'italien en particulier. | Aev 1929 547-560 Pighi.

A. St. Pease, *A second note on « sata »* : CW XXI 1928 127. | Contre le rapprochement avec φυτά proposé par H. E. Wedeck (cf. ci-dessous).

H. Pedersen, *La cinquième déclinaison latine* : Copenhague 1926. | RIGI 1928 250-251 La Terza.

G. B. Pighi, *Di una nuova etimologia del nome Roma* : Aev 1928 II 154-156. | Quelques objections à l'étymologie proposée par G. Bossi, qui rattache Roma à rumo et Ruminalis.

D. Pippidi, « *Occentare sive carmen condere* » : Orph IV 1928 65-71.

V. Pisani, *Miscellanea etimologica* : RAL IV 1928 345-371, V 1929 3-18. | Étude de lupa, sub alapa (Pétr. 38), uacca, famulus (cf. fari), populus, imbubinare, coda, aeruscare, Morta (Gell. N. A. xx, 1), Agrippa (Agri-pes), amicus

(cf. amicio) et amare (cf. ZVS XXXIV 584), squalus et squalor, poena (ποινή ?)

H. F. Rebert, *The origin and meaning of latin at* : CPh 1929 169-175. | L'interjection attat semble dériver d'un cri instinctif dont at serait la forme la plus simple. Tous deux indiqueraient une transition rapide, le passage à quelque chose de surprenant ou de vivement ressenti. Exemples de nombreux cas où at doit être rendu par une exclamation. Les différents emplois de at trouvent leur explication dans cette valeur affective de la particule.

H. Rheinfelder, *Das Wort « persona ». Geschichte seiner Bedeutungen mit besonderer Berücksichtigung des französischen und italienischen Mittelalters* : Beih. zur Zeitschr. f. roman. Philol. LXXVII : Halle Niemeyer 1928 XI & 199 p. 10,50 M. | DLZ 1929 216 Meyer-Lübke.

R. Ribezzo, *Note sul dialetto falisco* : RIGI XI 148-152. | Étude et traduction latine de l'inscription Gl XII 233 XIV 26.

— *Hostia* : RIGI X 182-183. | Il faut entendre par « hostia » la part attribuée aux étrangers, établis à Rome, « hostes », sur les taureaux immolés à Jupiter Latiaris.

— *Sull' origine del gerundio e del gerundivo italico* : RIGI X 197-215. | L'étude des formes du latin récent fait apparaître le caractère populaire du gérondif et oriente en ce sens les recherches relatives à l'origine de ces formations.

— *Per l'etimologia di Quinquatrus* : RIGI X 263-265. | Le texte de Charisius G. L. I 81, 22 « quinquatrus a quinquando » vient à l'appui de l'explication de Wissowa, qui voit dans les mots triatrus, quinquatrus les traces d'une numération ancienne par journées.

— *Per la cittadinanza di alcune parole greco-italiche* [pulcher, laurex, etc.] ; cf. Langue grecque.

— *Lat. indutiae* : RIGI 1928 I-II 60. | Peut-être haplologie de endo-dautiae = entre deux guerres.

C. C. Rice, *Spanisch etymologies ;* Lang 1929 23-26. | Mots étudiés à partir du latin : estragar, estrago ; sesgar, sesgo ; simado, sima ; sosegar, sosiego.

G. Rohlfs, *Der Stand der Mundartenforschung in Unteritalien (bis zum Jahre* 1923) : RLR 1925 278-323. | L'étude englobe les régions suivantes : Sicile, Calabre, Apulie, Basilicate, provinces napolitaines, Sud du Latium, Abruzzes et Molise.

E. de Rosa, *De litteris latinis commentarii, ad criticam artis rationem exacti* ; cf. Littérature.

G. Royer, *Lat. pius germ. hold* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 713-716.

M. Runes, *Virgo* : IF XIV 1927 151-152. | Virgo serait un déverbatif de uireo = la verdoyante.

A. Schiaffini, *Disegno storico della lingua commerciale dai primordi di Roma all' età moderna*, I : *Roma e i regni romano-germanici* : L'Italia dialettale VI 1930 56 p. | A un fonds de mots indo-européens la latin ajoute des mots relatifs à l'économie rurale, puis emprunte beaucoup aux Grecs pour satisfaire aux besoins d'un peuple de commerçants, d'exportateurs et de banquiers qui fonde l'unité économique méditerranéenne.

— *La storia della lingua latina di A. Meillet* : L'Italia dialettale 1929 V 20 p. | Compte-rendu développé d'un livre « génial, clair et solide, tel qu'on pouvait l'attendre d'un maître exceptionnellement habile à construire les synthèses les plus difficiles et à fixer les particularités les plus menues ».

J. Schrijnen, *De latijnsche Genitief singularis van de o-stammen* : MAW 1929 LXVII, 4 91-111. | L'élément -i du latin se retrouve en vénète, messapien, celto-ligure, lépontien, et peut-être en étrusque. Il faut réviser en conséquence les conclusions tenues jusqu'ici pour certaines touchant la descendance italo-celtique. L'étude du vénète conduit à supposer une transplantation du suffixe à la faveur d'emprunts de noms propres ou de groupes. | Lang 1929 196 Kent.

H. Schuetz, *Die Konjunktiv- und Futurformen auf -ero, -erim im Lateinischen* : Gl XVII 161-190. | La considération de l'aspect et de l'intensité permet d'apercevoir la fusion éventuelle du futur et du volitif ainsi que le passage de l'une des notions à l'autre.

W. Schulze, *Lat. rostrum* : ZVS LV 112. | Le vieux germ. wrotan, wrotila- seraient à rapprocher du lat. *(v)rostrom.

— *Lat. cinis* : ZVS LIV 286. | Le latin cinis est rapproché avec raison du grec κόνις πυρός ; cinis est une expression abrégée d'un type dont il existe plusieurs autres exemples.

E. Schwyzer, *Etymologisch-Kulturgeschichtliches* : IF XLV 1928 252-266. | Lat. otium serait à rapprocher de omentum, avec le sens primitif de « chaussé pour le repos ».

— *Prognatus* : ZVS LVI 10-23. | Se comporte vis-à-vis de progignere comme gnatus vis-à-vis de gignere. Gnatus se rattachant aussi à gnasci, gignere reçut par la suite un participe genitus.

S. Skerlj, *Syntaxe du participe présent et du gérondif en vieil italien, avec une introduction sur l'emploi du participe présent et de l'ablatif du gérondif en latin* : Bibl. de l'Ec. des Hautes Études, sect. hist. & phil., 249 : Paris Champion 1926 xxiii & 290 p. | BSL 1929 XXIX 129 Meillet.

F. Skutella, *Kurze Einführung in das liturgische Latein* : Berlin Germania 1928 92 p.

F. Slotty, *Der soziative und der affektische Plural der ersten Person im Lateinischen* : IF XLIV 1927 264-305. | L'étude du pluriel dit « auctoris » chez César, Tacite, Catulle, montre que le prétendu pluriel « de modestie » pour la 1re personne se résout d'une part en un collectif, d'autre part en un sociatif et un affectif.

J. Sofer, *Lateinisch-romanisches aus den Etymologiae des Isidorus von Sevilla* ; cf. Textes : Isidorus.

L. Sorrento, *Il fenomeno di para-ipotassi nelle lingue neolatine. Due note* : Rend. Ist. lombard. Sc. e Lett. LXII 449-463 & 481-496 : Milano Hoepli 1929 | Aev 1929 547-560 Pighi.

— *Precedenti ed esempi del fenomeno di para-ipotassi nelle lingue neolatine* : RIL LXII 1929 449-463. | Le phénomène syntaxique de la contamination entre parataxe et hypotaxe met en cause les rapports de la langue littéraire et de la langue populaire. Nombreux exemples hébreux, grecs, latins et néolatins.

— *Discussione e spiegazione del fenomeno di para-ipotassi nelle lingue neolatine* : RIL LXII 1929 481-496. | Discussion des opinions exprimées par les savants, surtout latinistes, au sujet de la para-hypotaxe. Cette particularité syntaxique s'explique dans les langues néo-latines par le fait qu'elle était très répandue dans les textes latins du moyen âge et on la retrouve dans les textes vulgaires grâce à un apport de la langue parlée à la langue écrite. Dans plusieurs cas, la para-hypotaxe a une valeur expressive.

F. Specht, *Lateinisch-griechische Miscellen* : ZVS LV 6-23. | Étude des mots : gluttire, glutto ; matus, madidus ; torrere ; femina ; πέπων ; κόλασσθαι ; πενόν.

F. Steinmayr, *Periode und Rhythmus der griechischen und lateinischen Kunstsprache* ; cf. Métrique.

Stolz-Schmalz, *Lateinische Grammatik*, 5e Aufl. von M. Leumann & J. B. Hofmann. München Beck :. —

— I : *Einführung, Laut- und Formenlehre*. 1926 x & 344 p. | BMB 1929 47-49 Mansion | RPh 1929 83 Ernout | IF 1928 XLVI 85-94 Debrunner | CR 1928 232 Fraser.

— II : *Syntax und Stilistik*. 1928. | CR 1928 232 Fraser | MPh 1929 XXXVI 297 Muller | PhW 1929 537-542 Stürmer | BMB 1929 49 | RIGI 1929 102-104 Ribezzo | REL 1929 106-108 Marouzeau | BSL 1929 XXIX 115-122 Meillet | BFC 1929 XXXV 193-198 Castiglioni | RCi 1929 14 Ernout | RPh 1929 83 Ernout | IF 1929 XLVII 379 Debrunner.

S. E. Stout, *Random notes on words : sequor and composita* : CJ 1929 XXIV 549.

K. Strecker, *Einführung in das Mittellatein* : Berlin Weidmann 1928 44 p. 1,60 M. | RPh 1929 340 de Labriolle | LZB 1928 1036.

J. Stroux, *Controversio* ; cf. Droit romain.

W. Suess, *De eo quem dicunt inesse Trimalchionis cenae sermone vulgari* ; cf. Textes : Petronius.

L. Suetterlin, *Aus meinem etymologischen Sammelkasten* : IF 1927 XLIV 307-308. | Suite à une série de notes étymologiques (cf. IF XXIX, 122)

sur : aeternus, annona, anticus, colonus, calcar, festiuus, fulgur, heres, incolumis, parti-, planta, raucus, uitium.

A. Terracher, *Autour de l'Atlas lingüistic de Catalunya* : RLR 1925 440-467. | Philologie et étymologie, linguistique générale et linguistique historique ne peuvent que bénéficier de la précision à la fois géographique et chronologique que donnent les cartes de mots. L'atlas linguistique de Catalogne est un utile prolongement de celui de la France.

P. Thomas, *Noms typiques employés par métonymie dans la littérature latine* : BAB 1927 46-64. | Énumération de noms de personnages appartenant soit à la légende, soit à l'histoire, et devenus représentatifs d'une qualité, d'un état, d'une profession, si bien qu'ils se substituent volontiers au terme abstrait. Il est à remarquer que presque toutes ces métonymies appartiennent au style satirique ou badin.

G. Tilander, *Notes d'étymologie française* : Rom 1926 460-494. | Étymologie d'un certain nombre de mots de l'ancien français.

P. Turnbull, *Praenestine asom fero* : Lang 1929 15-17. | CIL I² 2.560 asom fero doit être interprété : adsum, fero. Cette expression a de nombreux parallèles chez Plaute.

F. Vasilescu, *L'ablatif latin* : Orph IV 1928 267-274.

J. Vendryes, *Celtique et roman* : RLR 1925 262-277. | Les rapports du celtique et du roman ne sont pas limités à des faits de bilinguisme, résultats des contacts qui naissent de l'emploi de deux langues à l'intérieur d'une même société. Il faut remonter pour les comprendre à la période de l'unité italo-celtique et en chercher le point de départ dans le développement de tendances parallèles dues à une communauté d'origine ; puis il faut étudier sur le roman l'influence du substrat celtique qui a fortifié d'anciennes tendances et en a créé de nouvelles.

— *Lat. polire et interpolare* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 702-704.

J. Vielliard, *Le latin des diplômes royaux et chartes privées de l'époque mérovingienne* : Bibl. de l'Ec. des Hautes Études, sc. hist. & phil., 251 : Paris Champion 1927 xx & 262 p. | RB 1929 76 Schmitz | BSL 1929 XXIX 135-137 Meillet | RBPh 1929 164 Ulrix.

J. Vogt, *Orbis romanus. Zur Terminologie des römischen Imperialismus* ; cf. Histoire régionale.

J. Wackernagel, *Vorlesungen über Syntax* ; cf. Langue grecque.

— *Vergessene Wortdeutungen* : IF XLV 1928 309-327. | Rappel d'explications proposées pour : heus, censere.

M. L. Wagner, *La stratificazione del lessico sardo* : RLR 1928 1-61. | Étude, à l'aide de 30 cartes linguistiques, de la façon dont les éléments du vocabulaire se répartissent en Sardaigne et des indications qu'on peut en tirer concernant la superposition des différents parlers représentés dans cette île.

W. von Wartburg, *Französisches etymologisches Wörterbuch*, I : A-B (Lief. 1-11) : Bonn Klopp 1928 xxxii & 683 p. | BSL 1929 XXIX 133 Meillet | IF 1928 XLVI 299 Debrunner.

H. E. Wedeck, *A note on « sata »* : CW XXI 1928 116. | Le mot est à mettre en parallèle avec le gr. φυτά. Cf. ci-dessus : A. St. Pease.

W. Weinberger, *Genie* : PhW XLVII 1929 398. | L'origine du mot « genius » est obscure. Son sens a été influencé par celui de « ingenium ».

J. Whatmough, *Lat. larix « larch »* : IF XLIV 1927 153-154. | Le mot semble avoir été emprunté au domaine alpestre d'abord pour désigner un bois dur.

Sister Wilfrid, *Is there an Africitas ?* CW 1928 XXII 73-78. | Il convient de suspendre son jugement en ce qui concerne une « langue » d'Afrique, mais il y a un « style » africain, issu d'une tradition régionale et produit d'école. Abondante bibliographie de la question.

J. Zwior, *Introduzione alla lingua latina liturgica*, trad. di O. Bartsch : Torino Marietta 1928 viii 131 p. 7 L.

B : MÉTRIQUE, RYTHMIQUE, PROSODIE.

Antike Metrik für den Schulgebrauch, I : *Griechische Metrik*, von F. Eckstein ; II : *Römische Metrik*, von P. Fleig & E. Wohleb : Bielefeld & Leipzig Velhagen & Klasings 1926 37 & 24 p. | CR 1928 41 Harrison.

Ch. U. Clark, *Au early use of the accentual clausula* : TAPh A LIX 1928 XXI. | Pétrone fait déjà usage de l'accent rhythmique dans les clausules, bien qu'avec plus d'indépendance que les prosateurs des IVe et Ve s.

J. Cornus, *Beiträge zur lateinischen Metrik*, ed. P. Lieger : Wien Hölder-Pichler-Tempsky 1927. | BFC 1928 XXXV 105 Terzaghi.

F. Crusius, *Römische Metrik. Eine Einführung* : München Hueber 1929 VI & 263 p. 4,50 M. | PhW 1929 1296 Klotz | LZB 1929 1335 | Gn 1929 681-684 Drexler.

A. Debrunner, *Das Problem einer urindogermanischen Metrik* : VDPh LVI 1927 71-72. | Le problème de l'existence d'une métrique indo-européenne s'éclaire par le fait que le langage rythmique, les chanteurs et les poèmes sont anciens. L'indo-européen semble avoir eu un vers de huit syllabes terminé en ⏑—⏑— et un vers de onze terminé en —⏑—.

N. Festa, *Ricerche metriche* : Palermo Sandron 1926 236 p. | Ath 1929 247-253 Munno.

P. Fossataro, *Manuale teorico-pratico di prosodia e d'elementi di metrica latina* : Napoli Loffredo e Rondinella 1927 133 p. | BFC 1929 XXXV 206 Taccone | RIGI 1928 125 Sicca.

Ed. Fraenkel, *Iktus und Akzent im lateinischen Sprechvers* : VDPh LVI 1927 43-44. | Il faut appliquer à la question une méthode nouvelle et comparer le vers du diverbium à la langue parlée quotidienne. L'ictus semble avoir régné dans le drame ; même dans les vers où il ne concorde pas avec l'accent de mot, il est donné par le rythme du langage. Cependant il faut moins chercher en ces matières un système de règles fixes que les convenances de l'oreille consultées par le poète.

— Id., *Iktus und Akzent im lateinischen Sprechvers*, mit einem Beitrag von A. Thierfelder : Berlin Weidmann 1928 VIII & 425 p. 25 M. | PhW 1929 738-751 Klotz | AJPh 1929 95-99 Sturtevant | REL 1929 110-113 Ernout | DLZ 1929 2244-2247 Maas | RPh 1929 195-198 Safarewicz | CQ 1929 80-86 Sonnenschein.

J. Giglioli, *La metrica di Callimaco e quella di Properzio* : Pisa Pacini 1926 6 p. | CR 1928 86 Grundy.

W. Goeber, *Quaestiones rhythmicae imprimis ad Theodoreti Historiam ecclesiasticam pertinentes* : Berlin Weidmann 1926 XI & 85 p. | Gn 1929 577-582 de Groot.

C. Del Grande, *Sviluppo musicale dei metri greci* : Estr. dalla Riv. Indo-greco-italica XI Napoli 1927 144 p. | Ath 1929 113-116 Gentili | RF 1929 390-394 Lenchantin | BFC 1929 XXXVI 5-8 Previale | REG 1929 338 Puech | Aev 1928 126-132 Pighi.

A. W. de Groot, *La prose métrique des anciens* : Coll. d'études latines, II : Paris 1926 II & 70 p. | PhW 1929 1206-1213 Ammon | RF 1929 136-138 Lenchantin | Gl 1929 XVII 290 Kroll.

G. Ipsen & F. Karg, *Schallanalytische Versuche* ; cf. Linguistique.

W. J. W. Koster, *Versus saturnius* : Mn XLVII 1929 267-346. | Après les efforts de Havet, L. Mueller, Leo, etc..., le vers saturnien garde son énigme. On ne peut aujourd'hui qu'en exposer ce qui est vraisemblable et lire ceux qui sont venus jusqu'à nous de la manière la plus latine et la plus agréable possible. On n'a pu en découvrir le pays d'origine. Tous les métriciens se contredisent au sujet de sa scansion et des licences qu'il admet. Certains ont cru qu'il comportait des quantités fixes, d'autres des accents fixes, d'autres un nombre de syllabes fixes. D'ailleurs les documents sur lesquels repose l'histoire du saturnien sont peu nombreux.

F. Marx, *De Lucretii prosodia Enniana* ; cf. Textes : Lucretius.

W. A. Merrill, *Lucretian and Virgilian rhythm* : UCPPh 1929 IX 373-404. | Statistique des concordances entre des vers ou groupes de vers de Lucrèce et de Virgile, en ce qui concerne la distribution des dactyles et des spondées, la césure et la diérèse, les formules de fin de vers, le vocabulaire.

M. G. Nicolau, *L'origine du « cursus » rythmique et les débuts de l'accent d'intensité en latin* : REL VII 1929 47-74. | On a donné successivement pour origine au cursus : la prose métrique de Symmaque (L. Havet); la prose métrique transformée en prose rythmique (L. Laurand), la prose africaine, celle d'Ammien Marcellin. Les statistiques n'apportent une lumière

sur la question qu'à la condition d'être contrôlées par d'autres méthodes. Il faudra s'aider en particulier du témoignage des anciens.

— *Quelques considérations sur l'ictus et sur ses rapports avec l'accent* : REL VII 1929 148-169. | Des définitions des grammairiens il ne résulte nullement que l'expression elevatio uocis appliquée à l'accent ait un sens musical ; elle ne désigne qu'un renforcement de la voix, ce qui conduit à admettre, tout au moins pour l'époque de décadence, l'identité de nature de l'accent et de l'ictus.

J. Kral, *Beiträge zur griechischen Metrik* : Prague Riunac 1925 IV & 75 p. | BFC 1928 XXXV 62 Lenchantin.

J. H. Lupton, *An introduction to latin lyric verse composition* : London Macmillan 1928 181 p. 3/6 Sh.

E. Norden, *Logos und Rythmus* ; cf. Linguistique.

Fr. Novotny, *Le problème des clausules dans la prose latine* : Revue des Études latines : Paris 1927 8 p. | PhW 1929 1206-1213 Ammon.

K. Ohly, *Stichometrische Untersuchungen* : Leipzig Harrassowitz 1928 X & 131 p. 14 M. | LZB 1929 479 | RPh 1929 422 Collart.

K. Polheim, *Die lateinische Reimprosa* : Berlin Weidmann 1925 XX & 539 p. 27 M. | GGA 1929 222-231 Walther.

W. Rabehl, *Die Verskunst der Griechen und Römer. Eine Einführung* : Leipzig & Berlin Teubner 1928 III & 30 p. 1 M. | Gn 1929 524 Maas | MPh 1929 XXXVI 283 Koster.

— *Gedanken zur Behandlung der antiken Metrik in der Schule* : NJW 1929 93-96.

W. H. Shewring, *Prose rhythm in the Passio S. Perpetuae* ; cf. Textes : Vitae.

S. Skimina, *De Joannis Chrysostomi rythmo oratorio* ; cf. Textes : Iohannes.

E. Stampini, *La metrica di Orazio comparata con la greca* ; cf. Textes : Horatius.

F. Steinmayr, *Periode und Rhythmus der griechischen und lateinischen Kunstsprache* : Halle Buchh. d. Waisenhauses 1928 32 p. | RPh 1929 313 Chantraine.

G. Thomson, *Greek lyric metre* : Cambridge Univ. Pr. 1929 IX & 164 p. 12/6 Sh. | DLZ 1929 2098 Kakridis | JHS 1929 302 | CR 1929 173 Kitto.

H. Vroom, *Iets over het woordaccent in den latijnschen hexameter* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 709-712.

Ph. B. Whitehead, *A new method of studying the caesura* : TAPhA LIX 1928 XXI. | Il y a des combinaisons de consonnes, formées par la consonne finale d'un mot et la consonne initiale du mot suivant, que les poètes évitent soigneusement partout où il n'y a pas pause de sens (par exemple la combinaison s + n). Or, si la césure était une pause véritable dans la récitation, les combinaisons de ce genre n'y seraient pas évitées, et elles le sont, de même qu'à la fin du vers, toutes les fois qu'il ne s'y trouve pas en même temps de pause de sens.

P. Wuilleumier, *La théorie cicéronienne de la prose métrique* : REL VII 1929 170-180. | Deux passages visiblement altérés, Orat. 217 et De or. 3, 193, créent de grandes difficultés dans la théorie de la prose métrique. Une correction à ces passages permettrait de considérer la cadence de la prose comme un élément de style variant avec la pensée, l'auteur et le temps, ce qui semble plus conforme à la doctrine de Cicéron que la rigidité de certaines théories modernes.

C. CHANT ET MUSIQUE

Handbuch der Musik-Wissenschaft, hrsg. von E. Buecken in Verbind. mit anderen, Lief. 1-16 : Wildpark-Potsdam Athenaion 1927 la livr. 2,30 M. | DLZ 1929 27-30 Halbig.

A. Baumstark, *Ein Formaltyp antiken Kultgesangs in christlicher Liturgie des Morgen- und Abendlandes* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 788-806.

F. Behn, *Altgriechische Musik* : VFHG Marburg. | HG 1929 108 Westerburg.

M. Emmanuel, *The antique greek dance* ; cf. Histoire sociale.

C. del Grande, *Sviluppo musicale dei metri greci* ; cf. Métrique.

A. Lacaze. *Les théories musicales des philosophes grecs* : RHPh 1927 152-167. | L'étude de la musique grecque, qui éclaire pourtant bien des aspects de la civilisation et de la pensée de ce peuple, a été trop longtemps négligée. Caractère modal de la musique grecque. Les 7 modes principaux qu'elle utilise. Importance de la note dominante ou tonique. Prédilection des Grecs pour les sons graves : le mouvement naturel de la gamme est descendant.

R. Lach. *Katalog der musikalischen Handschriften* : AAWW LXII 16 déc. 1925. | Observation sur le vol. II des Tabulae codicum manuscriptorum (Cod. music. pars 3) qui contient les Supplementa musicalia 1-2102 de la Collection musicale de la Bibliothèque nationale de Vienne.

L. B. Lawler. *The caster dances at Megara* : CJ 1927 XXIII 7-15. | Description des principales variétés de danses exécutées par les habitants de Mégare.

— *The Maenads : a contribution to the study of the dance in ancient Greece* : MAAR 1927 VI 69-112. | La méthode à employer pour l'étude de la danse grecque doit être la suivante : étudier les mouvements de chaque danse connue d'après les monuments figurés de l'époque classique, où les artistes étaient le mieux à même de les représenter exactement : reproduire ces mouvements avec l'aide de la musique écrite pour ces danses ; passer ensuite à l'examen de ces mêmes danses à une époque plus récente, puis à l'époque archaïque. — Énumération des divers types de danses en honneur chez les Grecs. — Étude détaillée de la danse des Ménades d'après la méthode indiquée.

W. O. E. Oesterley. *The sacred dance. A study in comparative folklore* : Cambridge Univ. Pr. 1923 x & 234 p. 8 6 Sh. | GGA 1929 35-43 Bertholet.

W. Perratt. *Some questions of musical theory*. III : *The second string*, IV : *Ptolemy's tetrachords* : Cambridge Heffer 1928 p. 31-97 5 Sh. | CR 1928 193 Mountford.

J. Quasten. *Musik und Gesang in den heidnischen Kulten der Antike und im Christentum der ersten Jahrhunderte* : Diss. Münster Melle 1928 52 p.

Th. Reinach, *La musique grecque* : Paris Payot 1926 208 p. 10 Fr. | AJA 1927 522 Miller.

K. Sachs, *Die Musik der Antike* : Wildpark Potsdam 1928 32 p. 4°.

Schaefke, *Die Beziehungen unseres Musikiebens zur Antike* ; cf. Humanisme.

C. Scott. *The influence of music on history and morals* ; cf. Textes : Plato.

H. J. W. Tillyard, *Signatures and cadences of the byzantine modes* : ABSA XXVI 78-88.

W. Vetter, *Der humanistische Bildungsgedanke in Musik und Musikwissenschaft* ; cf. Humanisme.

A. Voigt. *Ein Beitrag zur Geschichte der Flöte [auf Kaisermünzen]* : Z. f. Instrum.-Bau 1926 96-98.

M. Wernaart, *Étude du langage parlé suivi du point de vue musical* ; cf. Linguistique : Generalia.

E. Wellesz, *Byzantinische Musik* : Breslau 1927. REG 1929 440 Merlier.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Eine Schrift von der Musik* : cf. Textes : (de) Musica.

R. P. Winnington-Ingram, *The spondeion scale* : CQ 1928 XXII 83-92. | Étude de Ps. Plut. De musica 1134 F-1135 B et 1137 B-D.

III. HISTOIRE DES TEXTES

A. PALÉOGRAPHIE, HISTOIRE DE L'ÉCRITURE ET DES MANUSCRITS

Méthodologie et technologie.

Internationale Bibliographie des Buch- und Bibliothekswesens, von R. Hoecker & J. Vorstius. I 1926 : Leipzig Harrassowitz 1928.

Bericht über die Arbeiten für die Herausgabe der mittelalterlichen Bibliothekskataloge, von E. Ottenthal : AAWW LV 25 avril 1928.

G. Kögel, *Neue Verfahren und Apparate der Bibliotheksphotographie* : ZBB XLV 1928 63-69.

K. Rieder, *Ein neues Hilfsmittel für Urkunden- und Handschriftenbenutzung* : Zeitschr. f. Gesch. Oberrhein XLII 1928 146.

Von Büchern und Bibliotheken. Dem ersten Direktor der Preuss. Staatsbibl. E. Kuhnert als Abschiedsgabe dargebracht von seinen Freunden und Mitarbeitern, hrsg. von G. Abb : Berlin Struppe & Winckler 1928 IX & 332 p. 75 M. | GGA 1929 280-286 Kindervater.

Inventaires de bibliothèques et collections.

O. Schissel, *Kataloge griechischer Handschriften* : Graz Moser 1924 XII & 84 p. | ByJ 1927 VI 285 Bees.

Gesamtkatalog der Wiegendrucke, III : *Asher-Bernardus Claravallensis* : Leipzig Hiersemann 1928 XXXIV p. & 754 col. 65 M. | Gn 1929 260-265 Oppermann.

Mittelalterliche Handschriften. Paläographische, Kunsthistorische, literarische und bibliothekgeschichtliche Untersuchungen. Festgabe zum 60. Geburtstage von H. Degering : Leipzig Hiersemann 1926 VII & 327 p. 17 pl. | RHE 1928 480-481 van Cauwenbergh.

Mittelalterliche Bibliothekskataloge Deutschlands und der Schweiz, II : *Bistum Mainz, Erfurt,* bearb. von P. Lehmann : München Beck 1928 VIII & 812 p. | AB 1929 389-393 Coens.

H. J. Hermann, *Die italienischen Handschriften des Dugento und Trecento,* I : *Bis zur Mitte des* 14. *Jahrh.* : Leipzig Hiersemann 1928.

H. Menhardt, *Handschriftenverzeichnis der Kärntner Bibliotheken,* Bd. I : *Klagenfurt, Maria Saal, Friesach* : Handschriftenverzeichnisse österr. Bibl. : Wien Oesterr. Staatsdruck. 1927 XX & 353 p. 60 Sch. | DLZ 1929 601-605 Kern.

A. Rivolta, *Catalogo di codici Pinelliani dell'* **Ambrosiana** : Aev III 1929 481-512. | Essai de catalogue raisonné du recueil G. V. Pinelli à la Bibliothèque de Milan.

A. Delatte, *Les manuscrits à miniatures et à ornements des Bibliothèques d'***Athènes** : Bibl. Fac. Philos. Univ. Liège 34 : Paris Champion 1926 128 p. 48 pl. | PhW 1929 511 Weinberger | RIGI 1928 247 De Falco | REG 1929 217 Ebersolt.

Κατάλογος τῶν κοδίκων τῶν ἐν Ἀθήναις βιβλιοθήκων πλὴν τῆς ἐθνικῆς : NH 1924 112-119 (N^{os} 25-29) ; 298-305 (N^{os} 29-42). [Auteurs anciens, Pères de l'Église, fragments des Évangiles].

Spyridon & S. Eustratiades, *Catalogue of the greek manuscripts in the library of the Laura on Mount* **Athos**, *with notices from other libraries* : Harvard Theol. Stud. XII : Cambridge Harv. Univ. Pr. 1925 IV & 515 p. | DLZ 1929 353-356 Lietzmann.

F. Dölger, *Mitteilung, Athos-Hss. betreffend* [*photographieren*] : PhW 1928 1022.

D. T. Rice, *The monasteries of Mount Athos* : Antiquity II 1928 443-451.

N. J. Giannopoulos, Κατάλογος τῶν χειρογράφων τῆς βιβλιοθήκης τῆς ἐν Ἁλμυρῷ φιλαρχαίου ἑταιρείας Ὄρθρους : NH 1924 448-450 ; 1925 93-95 ; 262-266 ; 369-377. | Évangiles, liturgies, livres d'offices pour les saints du mois, eucologes, musique.

G. Morin, *A travers les manuscrits de* **Bâle**. *Notices et extraits des plus anciens mss. latins* : Basel Universitätsbibl. 1927 3,50 Fr. | MPh 1928 XXXVI 1 de Vries.

The earliest catalogues of the **Bodleian** *Library,* by G. W. Wheeler : Oxford Univ. Pr. 1928 X & 149 p. | RHE 1929 369.

T. R. Orcajo, *Catalogo descriptivo de los codices que se conservan en la Santa Iglesia Catedral de* **Burgo de Osma** : BAHist 1929 XCIV 655-792 : Num. 1-64 ; 1929 XCV 152-314 : Num. 65-204 [Commentaires aux Évangiles ; bréviaires ; textes de S. Grégoire, S. Jean Chrysostome, etc.]

E. Jörgensen, *De middelalderlige latinske Manuskripter i det kgl. Bibliotek i Köbenhavn* : Festskrift Erslev **Copenhague** 1927 211-226.

Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek **Erlangen**. Neubearbeitung, I : *Die lateinischen Pergamenthandschriften,* v. H. Fischer : Erlangen

Universitätsbibliothek 1928 XXIV & 634 p. 11 pl. | AB 1929 389-393 Coens | RB 1929 75 de Bruyne.

F. G. Antolin, *Codices visigoticos de la biblioteca del* **Escorial** : BAHist LXXXVI 1925 605-628. | La bibliothèque de l'Escurial est riche en mss. latins de la période chrétienne.

W. Miller, *The* **Finlay** *Library* : ABSA XXVI 46-67. | Cette bibliothèque, léguée à la British School en 1899, contient une série de raretés intéressantes pour l'histoire grecque.

K. Christ, *Die Handschriftenverzeichnisse der* **Fuldaer** *Klosterbibliothek a. d.* 16. *Jahrh.* : Aus Fuldas Geistersleben 1928 24-39.

P. Lehmann, *Fulda und die antike Literatur* : Aus Fuldas Geistesleben 1928 9-23.

Goettinger *Handkatalog. Lesezaalbibliothek, Bibliographischer Apparat und Handmagazin der Universitätsbibl.* : Göttingen 1929 XVI & 636 p. | DLZ 1929 1849 Vorstius.

A. T. Bannister, *A descriptive catalogue of the manuscripts in the* **Hereford** *cathedral library* : Hereford Wilson & Phillips 1927 VIII & 190 p. | AB 1928 440-443 Grosjean | RHE 1928 233.

Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek zu **Leipzig** : *Die lateinischen und deutschen Handschriften*, I : *Die theologischen Handschriften*, von R. Helssig, 1. : Leipzig Hirzel 1926 240 p. | AB 1929 389-393 Coens | RB 1929 75 de Bruyne.

R. M. Woolley, *Catalogue of the manuscripts of* **Lincoln** *cathedral chapter library* : Oxford Univ. Pr. London Milford 1927 XXIV & 190 p. 18 Sh. | RHE 1928 233.

J. Blonden, *Catalogus van de incunabelen van de openbare Staatsbibliotheek van* **Maastricht** : Maastricht Gemeentearchief 1928 19 p. | RHE 1929 198.

H. Schreiber, *Die Bibliothek der ehemaligen* **Mainzer** *Kartause. Die Handschriften und ihre Geschichte* : Zentralblatt für Bibliothekswesen Beiheft 60 : Leipzig Harrassowitz 1927 XII & 234 p. | AB 1928 344 Coens.

G. Charitakis, Ἁγιογραφικοὶ κώδικες τῶν Μετεώρων [mss. des **Météores**] ; cf. Textes : Vitae.

A. Mancini, *Codices graeci* **Patavini** : SIFC V 157-164. | Description de dix manuscrits dont sept sont conservés dans la Bibliothèque de l'Université, deux dans la bibliothèque du Musée de la ville et un autre dans la bibliothèque Antoniana.

M. R. James, *Lists of manuscripts formely in* **Peterborough** *Abbey library* : Suppl. to the Bibliogr. Soc. Transactions, V : Oxford Univ. Pr. 1926 104 p. | AB 1928 440-443 Grosjean.

J. Denucé, *Musaeum* **Plantin**-*Moretus. Catalogue des Manuscrits* : Anvers Veritas 1927 304 p. | AB 1929 389-393 Coens | MPh 1928 XXVI 79 Kossmann | RHE 1928 508.

W. M. Whitchill & J. P. de Urbel, *Los manuscritos del real monasterio de* **Santo Domingo** *de Silos* : BAHist 1929 XCV 521-601. | Catalogue descriptif [Vies de Saints, règles monastiques, commentaires de textes sacrés.]

Catalogo descriptivo de los codices de la catedral de **Valencia** : Num. 119-300 : BA 1928 XCII 218-333.

F. Ehrle & P. Liebaert, *Specimina codicum Latinorum* **Vaticanorum**, 2e ed. Berlin De Gruyter 1927 XXXVI p. 50 pl. 15 M.

N. J. Giannopoulos, Κατάλογος τῶν χειρογράφων τῆς βιβλιοθήκης τῆς μονῆς Ξενιάς ; cf. Textes : Christiana.

Varia.

Alphabete und Schriftzeichen der Morgen- und des Abendlandes, zum allg. Gebrauch, mit bes. Berücksicht. des Buchgewerbes, compiled by the Reichsdruckerei in coll. with lang. special. : Berlin Reichsdruckerei 1924. | Lang 1929 36-38 Kurath | BSL 1929 XXIX 48-50 Cohen.

Lautzeichen und ihre Verwendung in verschiedenen Sprachgebieten, compiled by specialists and ed. by M. Heepe : Berlin Reichsdruckerei 1928. | Lang 1929 36-38 Kurath | BSL 1929 XXIX 54-56 Meillet.

F. Ageno, *Il codice* 528 *della R. Biblioteca universitaria di Padova* : Att. e Memorie della Ac. di Scienze, Lettere e Arti in Padova XLIII : Stab. tipi

[illegible] 1928 224 p. | Ath 1929 441-444 Landi | CR 1929 206 Edwards | | RPh 1929 437 Ernout.

G. Bellini, *La tipografia del Seminario di Padova* : Padova Libr. gregor. ed. 1927 xi & 135 p. | BFC 1929 XXXV 207 Taccone.

J. Bidez, etc., *Catalogue des manuscrits alchimiques grecs* ; cf. Textes : Alchimica.

[illegible] Lasserre, *Écriture et enluminure de mss. du* IXe *au* XIIe *siècle. Histoire et technique* : Bruxelles Phobel 1927 83 p. 16 pl. | RHE 1928 509.

D. de Bruyne, *Encore l'abréviation de haeret* : PL 1929 VI 67-68. | L'abréviation het, fréquemment employée dans un commentaire sur le Psautier (Vat. Pal. 68), ne peut être résolue que par h(a)eret. Il s'agit sans doute d'une abréviation en usage dans certains milieux insulaires.

G. H. Bushnell, *The Alexandrian library* : Antiq II 1928 196-204.

A. Cappelli, *Lexicon abbreviaturarum. Wörterbuch latein. und italien. Abkürzungen*, 2e Aufl. : Leipzig Weber 1928 lxv & 527 p. 8 pl. 16 M. | Gn 1929 552-453 Lehmann.

S. Dahl, *Geschichte des Buches*, autor. Uebersetz. von L. Johnsson : Leipzig Hiersemann 1928 xvi & 256 p. 15 M. | HZ CXL 428 v. Harnack.

O. Dobiache-Rojdestwensky, *Un scribe corbéien du* viiie *siècle* : PL V 50. | Dans un manuscrit de Corbie du viiie s. (Petropolit. F I 6) on peut déchiffrer le nom de copiste Ingreus.

A. H. Gardiner, *The Sinai Script and origin of the alphabet* : PalEF LXI 1929 48-55. | Les caractères, fournis par un matériel trop réduit, dérivent bien des hiéroglyphes égyptiens, mais représentent l'initiale du mot sémitique employé pour désigner le signe graphique.

V. Gardthausen, *Das alte Monogramm* : Leipzig Hiersemann 1926 xii & 188 p. | ByJ 1928 VI 539-543 Larfeld | REG 1929 96 Le Suffleur.

O. Gatzweiler, *Die liturgischen Handschriften des Aachener Münsterstifts* : Liturgiegesch. Quellen, X : Münster Aschendorff 1926 222 p. 4 pl. 10 M. | RHE 1928 431-433 de Puniet.

H. Gerstinger, *Die griechische Buchmalerei* : Wien Oesterr. Sttatsdruck. 1926 vi & 53 p. 22 ill. 28 pl. | AJA 1927 510-512 Morey.

G. Gervasoni, *Le prime scoperte di Angelo Mai nella Biblioteca Vaticana* ; cf. Humanisme.

M. Hammarström, *Die Komplementären Zeichen des griechischen Alphabets* : Studia Orientalia II 1928 p. 186-201 : Helsingfors 1928. | RPh 1929 306 Chantraine.

M. Heepe, *Lautzeichen und ihre Anwendung* ; cf. Linguistique.

A. S. Hunt, *A greek cryptogram* : Proc. of the British Acad. XV 1929 10 p. 1 pl. | PhW 1929 1544-1549 Preisendanz.

C. F. Jean, *Les Hyksos sont-ils les inventeurs de l'alphabet* : Syr 1928 278-299. | Il faut envisager la possibilité que l'alphabet sud-sémitique descende, non d'une écriture différente et peu antérieure, mais d'une écriture beaucoup plus ancienne, de caractère alphabétique au moins pour l'essentiel. Quant à l'alphabet phénicien, l'hypothèse qui le fait dériver de l'écriture égyptienne par l'intermédiaire d'un alphabet sinaïtique est mal établie ; on peut douter en effet de l'existence de ce dernier. Toutefois, on doit peut-être admettre une tentative de simplification suggérée par la valeur alphabétique de certains hiéroglyphes égyptiens.

B. Laum, *Das alexandrinische Akzentuationssystem unter Zugrundelegung d. theoret. Lehren d. Grammatiker u. mit Heranziehung d. prakt. Verwendung in den Papyri* : Paderborn Schöningh 1928 xvi & 532 p. 40 M. | LZB 1928 2004.

C. F. Lehmann-Haupt, *Bombyx* : Festschr. O. Redlich 405-439.

E. Levy, *Neue Lesung des Halberstädter Palimpsestes* : ZRG 1928 582-584.

W. M. Lindsay, *Some early mss. of Belgium and Holland* : PL V 28-42. | Étude de manuscrits belges et hollandais qui ont échappé aux destructions danoise et normande. Les manuscrits continentaux du viiie s. ont des abréviations qui rappellent celles des insulaires.

E. Lobel, *Hands and scribes* : CQ 1928 XXII 202. | Sur la production manuscrite de Valerianos, Fulgentius et Konstantinos Μεσοβότης au xvie s.

K. Loeffler, *Zur Frage einer Konstanzer Schreibschule in Karolingischer*

Zeit : PL V 1-27. | Des échantillons de manuscrits de Stuttgart éclairent le développement de la minuscule et accusent une influence du scriptorium de Constance.

— *Die Sankt Gallen Schreibschule* : PL1929 VI 5-66. | On peut se demander quelle était l'écriture en usage à Saint-Gall avant le développement de la minuscule carolingienne. Ce n'était pas l'écriture insulaire, mais bien l'écriture rhétique. Toutefois, si l'on étudie avec soin les mss. du VIII^e siècle qui sont sûrement d'origine Saint-Galloise, on remarque qu'ils présentent des caractères spéciaux dûs à l'influence d'un maître qui n'est autre que Winithar.

E. A. Lowe, *An eighth-century list of books in a Bodleian ms. from Würzburg and its probable relation to the Laudian Acts* : Sp 1928 3-15. | A la fin du plus ancien des mss. originaires de St. Kilian à Würzburg, celui du De trinitate de Saint Augustin, se trouve, écrite d'une main anglo-saxonne de l'an 800 environ, une liste de livres. Texte de ce catalogue, qui nous renseigne sur la bibliothèque épiscopale de Würzburg à la fin du VIII^e siècle. Il ne serait pas impossible que les Actus Apostolorum qui y figurent soient du fameux ms. gréco-latin connu sous le nom de Codex E (Bodleian MS. Laud. Gr. 35).

— *A new fragment in the* B *type* : PL V 43-47. | Fac-simile du Par. 4808 qu'il faut joindre au groupe b, antécédent du type ab de Corbie. Ceux qui cherchent les Vivarienses doivent observer la parenté de Par. 2769 et 4808.

E. Martini, *Sui codici napoletani restituiti dall' Austria* : AAN IX 1926 157-182.

A. Mentz, *Antike Stenographie* : München Heimeran 1927 29 p. | RA 1929 XXX 156.

A. Millares Carlo, *Paleografía española, ensayo de una historia de la escritura en España desde el siglo* VIII *al* XVII : Col. Labor, Sec. VI, Cienc. hist. 192-193 : Barcelona Labor 1929 359 p. 39 ill. 15 pl. & VIII & 131 p. 87 pl. | RQH 1929 CXI 235.

K. Ohly, *Stichometrische Untersuchungen* : Leipzg Harrassowitz 1928 131 p.

A. de Poorter, *Coup d'œil sur les ex-libris des manuscrits de la bibliothèque de Bruges* : Rec Th 1929 I 356-372. | Les 600 mss. de Bruges proviennent en majorité du couvent des Cisterciens de Dunes, qui avait reçu les livres de l'abbaye Ter Doest en 1624.

E. K. Rand, *How many leaves at a time ?* PL V 52-78. | Dans les études sur les manuscrits il importe de tenir compte de la linéation, en observant la disposition du parchemin suivant que les feuilles sont dans le quaternion face contre face et intérieur contre intérieur.

Ch. Samaran, *Fragments de manuscrits latins et français du moyen âge* : Rom 1925 161-202. | Fragments appartenant à la série Mélanges des Archives nationales et aux chartriers de Thouars et de Serrant. Pour les mss. latins, le contenu seul est indiqué.

— *En marge du Romanus de Virgile* ; cf. Textes : Virgilius.

F. Saxl, *Verzeichnis astrologischer und mythologischer illustrierter Handschriften des lateinischen Mittelalters*, I : *In römischen Bibliotheken*, II : *Die Handschriften der National-Bibliotek in Wien* : Heidelberg Winter 1915 & 1927 XVIII ; 144 & XXI p., 254 & XVII p. | REL 1929 133-135 Guillemin | GGA 1929 290-293 Volkman | HJ 1929 211 Prückner.

P. Sbath, *Manuscrits orientaux de la bibliothèque du R. P. Paul Sbath* : EO XXXI 1928 111-116, 313-361 et 484-493. | Outre beaucoup d'ouvrages n'intéressant pas l'antiquité, cette bibliothèque contient des exégèses de psaumes extraites des Pères, un abrégé d'Hippocrate, une rhétorique traduite du grec, etc... le tout en arabe.

L. Scerba, *Notes sur la transcription phonétique* ; cf. Linguistique.

L. Schiaparelli, *Influenze straniere nella scrittura italiana dei secoli* VIII *e* IX : Studi e Testi, 47 : Roma Bibl. Vat. 1927 72 p. IV pl. 35 L. | RHE 1928 433-435 Maere.

V. Scholderer, *Greek printing types* 1465-1928 : London 1927 8 & 24 p. 25 pl. 1 guin. | Gn 1929 110 Maas | HJ 1929 725 Schottenloher | CR 1928 45 Gaselee.

W. Schubart, *Griechische Palaeographie* : Handbuch der Altertumswis-

senschaft (Müller-Otto), *Palaeogr.* 1. Teil : München Beck 1925 VIII & 184 p. 120 facsimilés. | JHS 1929 127-129.

D. W. SINGER, *Catalogue des manuscrits alchimiques grecs* ; cf. Textes : Alchimica.

B. L. ULLMAN, *The etruscan origin of the roman alphabet* ; cf. SE II 1928 714 Neppi Modona.

C. WENDEL, *Aus der Vorgeschichte des Laurentianus* XXXII 9 : Festschr. E. Kuhnert Berlin 1928 p. 16-22.

E. WICKERSHEIMER, *Le signe Tau* : Strasbourg Edit. univ. 1928 9 p. | | RA 1929 XXIX 194.

K. D. ZEGGELES, Πυρῆνες κρυσταλλώσεως : PAA 1928 III 392-399. | Sur différents procédés de lecture des palimpsestes et papyrus.

E. ZINNER, *Verzeichnis der astronomischen Handschriften des deutschen Kulturgebietes* : München Beck 1925 544 p. | HJ 1929 408-410 Pruckner.

Palaegraphia latina, V, ed. W. M. LINDSAY : St. Andrews Univ. Publ. XXIII : Oxford Univ. Pr. 1927 78 p. 9 pl. | BAGB(SC) 1929 131-132 | AJPh 1029 408 Clark | CR 1928 39 Lowe.

B. PAPYROLOGIE

Bibliographie.

Bulletin papyrologique, I & II, par M. HOMBERT : Byz 1926 III 27 p. | RPh 1929 420 Collart.

— *Id.*, III (1927-1928), par M. HOMBERT : Byz IV 544-568.

Report on papyri, by A. S. HUNT : YWCS 1927-1928 XXI 73-87.

Bibliografia metodica degli studi di egittologia e di papirologia : Aeg 1928 168-202, 206-243.

Bibliography of graeco-roman Egypt. Papyri (1923-1924), by H. J. BELL : JEA 1925 84-106.

— *Id.*, 1927-1928 : JEA 1929 110-136.

Bibliography of christian Egypt 1927-1929 ; cf. Religion chrétienne.

Inventaires de bibliothèques et collections.

Sammelbuch griechischer Urkunden aus Aegypten, begr. von FR. PREISIGKE, fortges. von F. BILABEL, III, 2. Berlin & Leipzig de Gruyter 1927 p. 155-399 10 M. | Gn 1929 172 Schubart.

Pubblicazioni della Societa italiana per la ricerca dei papiri greci e latini in Egitto : *Papiri greci e latini*, IX, 1 : 1001-1061. Firenze Anon. Libr. ital. 96 p. 3 pl. | RPh 1929 77-79 Jouguet.

Papyri, Ostraka und Wachstafeln aus Philadelphia in Fayum, von P. VIEREck & F. ZUCKER : Aegypt. Urkunden aus den Staatl. Museen zu **Berlin** Griech. Urkunden, VII : Berlin Weidmann 1926 276 p. 5 pl. 21 M. | Gn 1929 435-440 Rostowzew | MPh 1928 XXXVI 34-36 Engers.

Catalogue of the literary Papyri in the **British Museum**, ed. by H. J. M. MILNE : London 1927 XVI & 243 p. 12 pl. 40 Sh. | PhW 1929 132-137 Morel | Lit 1929 31-32 Wiegand | RHE 1929 795 | MPh 1929 XXXVI 89 van Groningen | CR 1928 131-133 Bowra | Aeg 1927 380 Calderini | JEA 1929 139-141 Knox.

Greek papyri in the library of **Cornell** *University*, ed. with transl. by W. L. WESTERMANN and C. J. KRAEMER : New-York Columbia Univ. Pr. 1926 10 doll. | AJA 1927 277 van Hoesen | CW 1929 XXII 92-93 Rostovtzeff | CPh 1929 421 Boak | JEA 1928 185 Hunt.

Papyrus grecs de la bibliothèque municipale de **Goeteborg**, ed. H. FRISK : Göteborg högsk. Arsskr. XXXV : Göteborg Wettergren & Kerber 1929 60 p. | RIGI 1929 III & IV 113 Cantarella.

Papyri russischer und georgischer Sammlungen, hrsg. v. G. ZERETELI, IV : *Die Kome-Aphrodito-Papyri der Sammlung* **Lichacev**, bearb. von P. JERNSTEDT : Tiflis Univ.-lith. 1927 VIII & 130 p. 3 pl. | ByZ 1928 425-427 Zucker.

Papyrus grecs de **Lille**, publ. sous la dir. de P. JOUGUET avec la coll. de P. COLLART & J. LESQUIER, I, fasc. 4 : Paris 1928. | CPh 1929 424 Boak | JEA 1929 141 Bell.

Papiri **Milanesi**, ed. de A. Calderini, I : Milano « Aegyptus » 1928.

P. Collart, *Les papyrus Bouriant* : Paris Champion 1926 254 p. 4 pl. 160 fr. | RD 1928 469 Collinet | CPh 1929 420 Boak | RF 1929 140 | REA 1929 184 Helmlinger | ByZ 1928 427-429 Zucker | CR 1928 149 Nock | JEA 1928 186 Hunt.

The Oxyrhynchus Papyri, ed. with introd. and notes. London Egypt Explor. Soc. : —

— XVI, ed. & transl. by B. P. Grenfell, A. S. Hunt & H. J. Bell : 1924 xvi & 343 p. | RIGI 1927 I & II 165 Del Grande.

— XVII, ed. & transl. A. S. Hunt : 1927 xv & 313 p. 4 pl. | ByZ 1928 424-425 Zucker | RD 1928 92-97 Collinet | CR 1928 131-133 Bowra.

Varia.

The Monastery of Epiphanius at Thebes, II : *The literary material*, by W. E. Crum : *Ostraka und Papyri* ; cf. Archéologie chrétienne.

F. M. Abel, *Grammaire du grec biblique, suivie d'un choix de papyrus* ; cf. Langue grecque.

L. D. Barnett, *The alleged Kanarese speeches in P. Oxy.* 413 : JEA 1926 13-15. | Les discours en question peuvent avoir été composés dans un langage de fantaisie pour les besoins de la farce dont ils font partie. Peut-être aussi appartiennent-ils à quelque dialecte indien, aryen ou dravidien.

H. I. Bell, *Records of entry among the ephebi* ; cf. Histoire sociale alexandrine.

E. Bickermann, *Das Edikt des Kaisers Caracalla in Pap. Giss.* 40 : Berlin 1926 38 p. | RD 1928 268-270 Fleury.

A. E. R. Boak, *Alimentary contracts from Tebtunis* : JEA 1926 100-109. | Publication, avec traduction et notes, du recto de P. Mich. N° 622.

A. Calderini, *Papiro Castelli* n. 7 : Aev III 1929 369-370. | Édition critique d'un papyrus grec inédit offert par M. et Mme Castelli à l'Université Catholique du Sacré-Cœur de Milan. Il mesure 13 × 12 cm. et l'écriture est du IIIe siècle après J.-Chr. C'est une lettre écrite par un certain Nicanor à sa sœur ou peut-être sa femme.

P. Collomp, *La papyrologie* : Publ. de la fac. des lettres de l'Univ. de Strasbourg : Paris Les Belles Lettres 1927 35 p. 2 pl. 6 fr. | PhW 1929 74 Helbing | RD 1928 468 Collinet | BSL 1929 XXIX 111 Meillet | RCr 1929 159-160 Rouillard | RPh 1929 76 Collart | RIGI 1928 115 Del Grande | AEG 1927 379 Calderini.

— *L'éclectisme des papyrus et la critique textuelle* ; cf. Critique des textes.

N. Y. Clauson, *A customs house registry from roman Egypt* : Aeg 1928 IX 240-280. | Texte et commentaire du papyrus Wisconsin 16 (5 colonnes) de 104 ap. J.-Ch.

C. C. Edgar, *Three Ptolemaic papyri* : JEA 1928 288-293. | Texte et traduction des trois papyrus suivants, avec commentaire explicatif : 1) Pap. B. M. 89 : lettre d'affaires de Zénon à l'ingénieur-chef Cléon ; 2) La moitié de gauche de ce papyrus est du musée du Caire (Journ. d'entrée 48937), l'autre dans la collection de Michigan (Inv. 3138) : requête au roi Ptolémée pour obtenir justice ; 3) Pap. Mich. 3106 : décret royal.

S. Eitrem, *Pap. brit. mus. CXXI, verso col. 1* : JEA 1925 80-83. | Publication avec notes de la première colonne d'un papyrus magique du Musée britannique.

— *Fragm. Sibyll.* : 50 V 1927 38. | Fragment en hexamètres (Pap. Osl. II) où W. Crönert reconnaît un texte sibyllin.

V. de Falco, *Nota di papirologia ercolanese* : RIGI 1928 1-2 99-102. | L'ὀμφαλός est souvent un rouleau de papyrus serré ; rôle des éléments appelés « cornu » et σίλλυβος.

— *Nuove osservazioni sui cilindretto nei papiri ercolanesi* : RIGI 1928 XII, 3-4, 96-99. | Il n'est pas facile de spécifier le rôle de la partie appelée cornu ; le cylindre sert à tenir le σίλλυβος.

H. Frisk, *Vier Papyri aus der Berliner Sammlung* : Aeg 1928 IX 281-295. | Une ἀπόφασις de Sévère et Caracalla de 200 p. C. (Pap. 7346 v°) ; adresse au δικαιοδότης (Pap. 7420 1-11 et 7424 12-33) en onciale cursive de 139 ap. C., relative au procès entre C. Julius Agrippinianus et Drusilla ; action devant le stratège (Pap. 7274) contre un κωμογραμματεύς, cursive du 2e.

3e s., contrat de fermage de vignoble d'Hermoupolis, cursive de 512 p. C.

C. Hoeg, *En graesk Forretningsmand i 3 Aarhundrede* [Archive de Zénon] : Copenhague Pio 1927 42 p.

H. B. van Hoesen & A. C. Johnson, *A papyrus dealing with liturgies* : JEA 1926 116-119. | Publication, avec traduction, notes et introduction, du Pap. AM. 8938 de la collection de l'Université de Princeton.

— *Five leases in the Princeton collection* : JEA 1928 118-125. | Texte et traduction de cinq baux sur papyrus, avec commentaire explicatif.

N. Hohlwein, *La papyrologie grecque* : MB 1927 5-19. | Leçon d'ouverture faite à la Faculté de philosophie et lettres de l'Université de Liège. Histoire du papyrus et de la papyrologie. Importance de cette science pour les études historiques, géographiques, économiques, juridiques, littéraires, ainsi que pour la connaissance de la vie sociale de l'antiquité.

M. Hombert, *La papyrologie grecque* : RUB XXXI 167-189. | Histoire de la papyrologie, son essor au début du xxe siècle dans les différents pays d'Europe, effort américain d'après-guerre. Importance de la papyrologie dans l'étude de l'antiquité : les papyrus littéraires et les papyrus documentaires.

— *La papyrologie et la collaboration internationale* : RBPh 1929 VIII 665-666.

R. C. Horn, *P. S. I.* 798. *Fragments of documents regarding fishing* ; cf. Histoire sociale alexandrine.

— *The use of the subjunctive and optative moods in the non-literary papyri* ; cf. Langue grecque.

A. E. Housman, *Oxyrhynchus Papyri XVII*, 2078 : CR 1928 9. | Essai de reconstitution de Fr. I 7-19 ; correction à Fr. II 34.

A. S. Hunt, *A Zenon papyrus at Corpus Christi College, Cambridge* : JEA 1926 113-115. | Publication avec notes d'un papyrus faisant partie d'une petite collection acquise en Egypte par Sir Edwyn Hoskyns en 1915.

— *An incantation in the Ashmolean Museum* : JEA 1929 155-157. | Texte d'un papyrus enveloppant une figurine de glaise. A rapprocher d'un papyrus d'Hawâra (publié par J. G. Milne dans Arch. für Papyrusforsch. V, 393 et reproduit ici) qui contient une incantation du même genre et peut-être de la même main.

C. W. Keyes, *The financial transactions of Didymus. A new interpretation of BGU* 607 : JEA 1929 160-163. | Le papyrus en question traite de transactions financières faites par des banques d'Arsinoé pour le compte d'un certain Didyme, Grec d'Alexandrie établi dans le nome.

S. Luria, *Zu Ox. Pap. III* 414 : CQ 1928 XXII 176-178. | Suite à un article du Bull. de l'Acad. des sc. de Russie : restitution du texte, qu'on peut comparer à Platon Ion 531 c, et qu'il faut décidément rapporter à Antiphon.

H. Lyons, *Two notes on land-measurement in Egypt* ; cf. Histoire sociale alexandrine.

V. Martin, *A letter from Constantinople* : JEA 1929 96-102. | Texte et traduction du Pap. Genev. Inv. 210 : il s'agit d'une lettre de recommandation écrite à Constantinople au sujet d'un certain Dioscoros venu de la Thébaïde dans cette ville pour quelque affaire juridique. Cette lettre date probablement du vie siècle.

E. Mayser, *Grammatik der griechischen Papyri*; cf. Langue grecque.

G. Mc Lean Harper, *A study in the commercial relations between Egypt and Syria* [d'après les papyrus de Zénon] ; cf. Histoire sociale alexandrine.

B. Meinersmann, *Die lateinischen Wörter und Namen in den griechischen Papyri* ; cf. Langue latine.

J. C. Naber, *Observatiunculae ad papyros iuridicae* ; cf. Droit.

A. D. Nock, *Greek magical papyri* : JEA 1929 219-235. | Remarques sur le contenu des papyrus magiques grecs, sur l'époque et le milieu où ils ont été écrits, sur leur langue. Il est difficile de dire à quand remontent les procédés qui y sont décrits : on peut cependant affirmer avec quelque vraisemblance que la magie gréco-égyptienne était formée déjà au ier siècle de notre ère : l'élément égyptien y domine, allié à l'élément grec et à l'élément juif ; toutefois on y rencontre bien des traits qui lui sont communs avec la magie en usage dans d'autres parties du monde ancien.

B. Olsson, *Papyrusbriefe aus der frühesten Römerzeit* : Diss. Uppsala 1925. | CPh 1929 424 Boak.

K. Preisendanz, *Papyri graecae magicae*, I : Leipzig & Berlin Teubner 1928 XII & 200 p. 3 pl. 16 M. | Gn 1929 575-577 Hopfner | JHS 1929 124 Nock | RC 1929 196-198 Rivaud | CR 1929 74 Rose | PRh 1929 313 Collart | RIGI 1929 III & IV 98 Del Grande.

— *Ein Papyrus in griechischer Geheimschrift* : Gn 1929 V 457-458. | 37 lignes d'un papyrus magique avec formules destinées à obtenir la beauté, empruntées à toutes sortes de mythes et croyances.

S. de Ricci, *A latin petition of Abinnaeus (Papyrus B. M. 447), with an Appendix*, by H. J. Bell : JEA 1928 320-322. | Essai de reconstitution du texte de ce papyrus; un des plus importants spécimens que nous ayons de la cursive latine du milieu du IV^e^ siècle. Les ratures et les surcharges semblent indiquer qu'il s'agit d'un brouillon ; mais la qualité du papyrus et de l'écriture prouvent qu'il était sans doute destiné à l'origine à être la copie définitive du document, dont la rédaction aura déplu à Abinnaeus ou à son secrétaire et aura été remaniée en conséquence.

A. H. Salonius, *Zur Sprache der griechischen Papyrusbriefe* ; cf. Langue grecque.

M. Schnebel, *An agricultural ledger in P. Bad.* 95 : JEA 1928 34-45. | Étude d'un document contenant les comptes annuels d'un vaste domaine pour quatre années consécutives au VII^e^ siècle après J.-C. L'exploitation était conduite avec sagesse et humanité, la majeure partie des revenus étant employée en améliorations et les fermiers étant, en cas de sinistre, dégagés de leurs obligations.

W. Schubart, *Ein lateinischer Brief auf Papyrus* : Ber. Preuss. Kunstsamml. 1928 43.

L. Wenger, *Aus Novellenindex und Papyruswörterbuch* ; cf. Droit.

W. L. Westermann, *Orchard and vineyard taxes in the Zenon papyri* : JEA 1926 38-51. | Publication, avec traduction et notes, du P. Col. Inv. N° 12 contenant une lettre à Zénon relative au paiement d'un impôt sur les vergers. Étude sur le système des taxes à percevoir sur les vergers et les vignes.

— *A lease from the estate of Apollonius* : MAAR 1927 VI 147-167. | Publication, avec traduction, du P. Columbia 270. Commentaire historique, juridique et économique.

F. Zucker, *Griechische Urkunde oberägyptischer Herkunft aus einem* Erbstreit von J. 226 v. Chr. : Festschr. Cartellieri 1927 168-180.

Some interesting private letters [sur papyrus] ; cf. Textes : Epistulae.

C. CRITIQUE DES TEXTES

Th. Birt, *Marginalien zu lateinischen Prosaikern* : Ph LXXXIII 31-53. | Examen critique de divers passages d'auteurs latins, dont mention est faite au chap. Auteurs et textes sous chaque nom d'auteur intéressé.

Ch. Ch. Charitonidès, Σύμμεικτα κριτικά : Ἐπιστημ. Ἐπετ. τῆς φιλοσοφικῆς σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, I. Thessalonique 1927 111 p. [critique de nombreux textes grecs, en particulier des Fables d'Esope].

P. Collomp, *L' « éclectisme » des papyrus et la critique textuelle* : REG XLII 1929 255-287. | Les découvertes de papyrus n'ont à peu près rien apporté de nouveau aux textes anciens connus par les copies du Moyen-Age ; elles ont montré au contraire que la répartition des mss en familles était souvent sans fondement, car des papyrus qui remontent à une époque voisine de celle de l'auteur reflètent parfois une tradition très mélangée. La philologie des papyrus doit établir pour chaque auteur si la contamination remonte à l'antiquité, accident qui, dans l'état actuel de la science, rend les généalogies inutilisables.

P. Maas, *Textkritik* : Einleitung in die Altertumswiss. hrsg. von Gercke und Norden I, 2 : Leipzig & Berlin 1927 18 p. | Gn 1929 417-435 498-521 Pasquali | CR 1929 43 Harrison.

J. Simienski, *Les symboles graphiques dans les éditions critiques de textes.*

Projet d'unification : Varsovie Fond. Mianowski 1927 50 p. | AJPh 1928 95 Miller | REG 1929 439 Goelzer.

M. Stéphanidès, Ἑρμηνεία καὶ κριτικὴ φυσιογνωστικῶν κειμένων ; cf. Sciences.

S. E. Stout, *The mind of the scribe* : CJ 1927 XXII 405-417. | La critique des textes requiert un effort sympathique pour comprendre la mentalité du scribe et prévoir ses réactions en face du texte qu'il copie. Étude de certains types de fautes, illustrée par des exemples tirés des principaux mss. des Lettres de Pline.

P. Thomas, *Notules critiques* : BAB 1925 377-382. | Les passages qui font l'objet de ces notes critiques sont les suivants : Varron, Rer. rust. III, 2, 1 ; Pétrone, Sat. 35 ; Firmicus Maternus, Math. I, 7, 5 ; VI, 26, 1 ; VII, 15, 2 ; glose N° 2 du Cod. Vat. Reg. 203.

F. Walter, *Zu Cicero, Asconius, Liuius, Frontinus u. a.* : PhW XLVII 1929 955-960. | Examen critique des passages suivants : Cic. Att. IV, 7, 3 ; Rep. I, 56 ; frg. 6 ; 48 ; Asconii arg. in Cornelianam I init. (p. 47, 6 Stangl) ; Pseudoasconius in Diuin. 66 (p. 203, 21 Stgl) ; Liv. XXI, 52, 2 ; 52, 11 ; XXII, 10, 2 ; 14, 14 ; 50, 5 ; 60, 20 ; XXIII, 3, 3 ; 17, 4 ; 18, 12 ; XXV 16, 19 ; 31, 9 ; XXVI, 31, 3 ; XXXIX, 48, 2 ; Frontin Strat. I, 9, 4 ; 11, 10 ; II, 3, 23 ; III, 16, 4 ; IV, 1, 10 ; Aquaed. 90.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* : H 1928 369-391. | Nombreuses études critiques relatives à des auteurs grecs, dont chacune est classée au chap. Auteurs et textes sous le nom de l'auteur intéressé.

IV. ANTIQUITÉS

A. ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART

Archéologie générale

Bibliographie.

Archaeological News, by E. H. Heffner : General Meeting of the Arch. Inst. of America AJA 1929 98 ss.

Archaeological Discussions, by E. H. Heffner : AJA 1928 502-531, 1929 219-259. | Analyse d'articles de périodiques.

Bibliographie of archaeological books, by E. H. Heffner : AJA 1927 226-267, 1929 XXXIII 265-333.

Méthodologie et technologie.

Lexique polyglotte des termes d'art et d'archéologie. Langues latines, langues germaniques, langues slaves, par L. Réau : Paris Laurens 1928. | JS 1929 140 Lemonnier.

F. P. Chambers, *Cycles of taste. An unacknowledged problem in ancient art and criticism* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1928 VII & 139 p. | CJ 1929 XXIV 539-541 Fraser | CR 1929 89 Wace.

F. Kenyon and others, *How to observe in archaeology. Suggestions for travellers in the near and middle East,* 2nd. ed. : London Brit. Mus. 1929 120 p. 46 ill. | JHS 1929 288 | RA 1929 XXX 153 Reinach.

E. Langlotz, *Ueber das Photographieren von griechischen Vasen* : AA 1928 94-101. | Difficultés que présente la photographie des vases grecs ; directions pour obtenir le meilleur résultat possible.

W. A. Müller, *Die archäologische Dichtung* ; cf. Humanisme.

M. & St. J. Péquart, *Technique des fouilles préhistoriques* : Extr. Rev. des musées et coll. arch. : Dijon 1928 19 p. 16 ill. | Syr 1929 175 Du Mesnil du Buisson.

E. Rahir, *Vingt-cinq années de recherches, de restaurations et de reconstitutions* : Bruxelles Musée du Cinquantenaire 1928 XXI & 267 p. 122 ill. | RA 1929 XXX 157 Reinach.

F. Studniczka, *Neue archaische Marmorskulpturen. Falsches und Echtes* : DAI 1928 XLIII 140-170. | Étude de quelques procédés de falsification employés par des fabricants d'antiques ; ce qui les trahit.

— *Zukunftswünsche für die klassische Archäologie* : Welt und Werk (Deutsche Allgem. Zeit. Sonntagsbeilage 30 oct. 1927).

P. Wolters, *Der geflügelte Seher* [prospection en avion] : Sber. Bayer. Ak. Wiss. Philos.-philol. Kl. 1928, 1 : München Oldenbourg 1928 18 p. (cf. F&F IV 1928 125). | LZB 1928 952.

Musées, Collections, Inventaires généraux.

A bibliography of Museums and Museum work, by R. C. Smith : Washington Amer. Ass. of Museum 1928 5 Doll,

Die Aufgaben der historischen Museen in der Gegenwart, von E. Keyser : Minerva-Zeitschrift IV 1928 159.

Mouseion. Bulletin de l'Office international des Musées, I : Instit. de coop. intell. Paris Presses Univ. 1927.

Jahrbuch der deutschen Museen, hrsg. von A. Schramm, I : Wolfenbüttel Heckner 1927. | HJ 1929 201.

Tagung des Deutschen Museumsbundes in Köln und Düsseldorf : Minerva-Zeitschr. 1928 156 ss.

H. Philippart, *Collections d'antiquités classiques aux États-Unis* : Suppl. RUB XXXIII 56 p. 6 pl. | Examen du contenu des principales collections américaines, qui peuvent être réparties en trois groupes : 1°) celles qui visent au plaisir et à l'éducation du public en général ; 2°) celles qui servent à l'instruction des étudiants d'une Université ou d'une école des beaux-arts ; 3°) celles qui appartiennent à des particuliers ou à des sociétés savantes et n'accueillent qu'assez rarement les visiteurs.

J. D. Beazley, *Notes on the vases in Castle* **Ashby** : PBSR 1929 XI 1-29. Liste des principaux vases de la collection de Lord Northampton avec description détaillée des pièces et étude des problèmes qu'elles soulèvent.

Katalog der Sammlung antiker Skulpturen (Staatl. Mus. zu **Berlin**, I, 3) : Berlin Schoetz 1928.

Museum of fine arts, **Boston**. *Catalogue of greek and etruscan vases*, I : *Early vases, preceding athenian blackfigured ware*, by A. Fairbanks : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1928 235 p. 100 pl. | JHS 1929 287 Beazley.

Catalogue of sculpture in the department of greek and roman antiquities of the **British Museum**, I, 1 : *Prehellenic and early greek*, by F. N. Pryce : By order of Trust. viii & 214 p. 246 ill. 43 pl. | CR 1929 202 Gow.

Sammlung **Baurat-Schiller**, by R. Zahn : Berlin Lepke's Kunst-Auctions-Haus 1929 136 p. 65 pl. | JHS 1929 136.

S. Bocconi, *Musei* **Capitolini**. *Pinacoteca e Tabularium* : Roma Grafia 1925 317 p.

Meisterwerke der türkischen Museen zu **Konstantinopel**, I : *Griechische und römische Skulpturen des Antiken-Museums*, von M. Schede : Berlin De Gruyter 1928 22 & 26 p. 50 pl. 4°. | JHS 1929 136 | RCr 1929 302 Dugas.

*Dix années du Musée de l'***Ermitage** 1917-1927 : Leningrad Gos. Ermit. 1928 48 p.

A travers les salles de l'Ermitage [en russe], par B. Prilezaeva-Barskaja : Leningr. Sov. Profsoj. 1928 124 p.

O. Waldhauer, *Die antiken Skulpturen der Ermitage* : Arch. Mitteil. aus russ. Samml. I : Berlin de Gruyter 1928 viii & 84 p. 17 ill. 48 pl. 65 M. | LZB 1928 697.

Les Collections lapidaires au Musée d'art et d'histoire de **Genève**, par W. Deonna : Gen IV 1926. | 316 numéros ; catalogue détaillé avec bibliographie et figures, en particulier restitution d'une porte monumentale d'après des fragments d'architecture de la belle époque romaine.

P. Paschini, *Le collezione archeologiche dei prelati* **Grimani** *del Cinquecento* : RPAA 1928 V 149-190.

E. von Mercklin, *Antiken im* **Hamburgischen** *Museum für Kunst und Gewerbe* : AA 1928 273-497. | Description des principales acquisitions nouvelles du musée de Hambourg depuis 1917. Remarques complémentaires sur un certain nombre d'objets anciens qui, bien que déjà publiés, n'avaient pas reçu l'attention qu'ils méritent.

J. P. J. Brants, *Description of the ancient sculpture preserved in the departments of greek and roman antiquities of the Museum of archeology of* **Leiden**, I : La Haye Impr. du gouv. 1927.

P. Goessler, *Museum auf* **Leukas** (*Nidri*) : AA 1927 258-263. | Inventaire sommaire.

F. Boyer, *Les antiques de la villa* **Médicis** *du* XVI^e^ *au* XVIII^e^ *siècle* : CRAI 1929 55-62. | On ne connaît pas l'origine de toutes les pièces de la collection de la villa Médicis ; on ignore celle de la Vénus et du Rémouleur. A partir de 1677 les pièces furent en grande partie transportées à Florence.

Catalogue of the greek and roman antiques in the possession of the Right Honourable Lord Melchett, *at* **Melchett** *Court and* 35, *Lowndes Square*, by E. Strong : Oxford Univ. Pr. 1928 55 p. 42 pl. | JHS 1929 310 Beazley | CR 1929 202 Gow.

W. Blawatski, *Aus der Vasensammlung des Museums für bildende Kunst in* **Moskau** : AA 1927 304-317. | Description d'un certain nombre de vases nouvellement acquis par le Musée des arts plastiques.

J. Sieveking, *Bericht der Antikensammlungen in* **Muenchen** 1918-1924 : AA 1929 1-37. | Aménagements nouveaux et acquisitions de la Glyptothèque, ainsi que du Museum antiker Kleinkunst.

— *Neuerwerbung der Münchner Glyptothek* : AA 1926 334-341. | Description d'une tête de basalte qui est probablement la copie d'une statue de bronze représentant un Orphée assis et datant environ de 460 av. J. C.

Fünfzig Meisterwerke der Glyptothek König Ludwigs I. Paul Wolters zum 70. Geburtstag dargebracht, hrsg. von J. Sieveking & C. Weickert : München Obernetter 1928 10 p. 53 pl. 75 M. | Gn 1929 481-485 Langlotz | JHS 1929 135 | LZB 1928 2006.

Metropolitan Museum studies, I : **New-York** 1928-1929. | DLZ 1929 1873-1875 Goldschmidt.

G. M. A. Richter, *Handbook of the classical collection* : New-York Metropolitan Museum of Art 1927 XLIII & 354 p. 238 ill. 1 Doll. | AJA 1927 516 Magoffin.

J. Babelon, *Choix de bronzes et de terres cuites des collections* **Oppermann** *et de Janzé* : Paris Van Oest 1928 41 p. 24 pl. | RA 1929 XXX 164 Reinach | JS 1929 374 Blanchet.

A. Gotsmich, *Führer durch die Sammlungen des Archäologischen Institutes der Deutschen Universität* **Prag** : Prague Minist. de l'instr. publ. 1927 60 p.

I Musei e le Gallerie Pontificie di **Roma** nell' anno 1926-1927, da B. Nogara O. Marucchi, G. Galli, B. Biagetti : RPAA 1928 V 237-251.

Musée des antiquités nationales de **S^t^ Germain** : *La verrerie*, par R. Lantier. Paris Morancé 1929 6 p. 36 pl. | RA 1929 XXX 172 | JRS 1929 104 | JS 1929 373 Blanchet | RCr 1929 540 Leucotès.

P. Fossing, *The* **Thorwaldsen** *Museum : Catalogue of the antique engraved gems and cameos* : Copenhagen & Oxford Univ. Pr. 1929 302 p. 24 pl. | JHS 1929 286.

F. Eichler & E. Kris, *Die Kameen im Kunsthistorischen Museum. Beschreibender Katalog* : Kunsthist. Sammlungen 2 : **Wien** Schroll 1927 X & 246 p. 844 ill. 84 pl. 174 M. | Gn 1929 539-542 Krasnowa Maximowa.

Corpus vasorum antiquorum, publié sous les auspices de l'Union académique internationale. Paris Champion : —

— *France. Musée du Louvre*, fasc. 4 & 5, ed. E. Pottier : 1926 & 1928 49 & 52 pl. 75 & 75 fr. | RBPh 1929 1367 Philippart.

— *France. Paris, Bibliothèque nationale (Cabinet des médailles)*, ed. par M^me^ S. Lambrino, fasc. I : 1928 35 p. 48 pl. 75 fr. | JS 1929 34-36 Merlin | RBPh 1929 1371 Philippart.

— *France. Collection Mouret (Fouilles d'Eusérune)*, ed. F. Mouret : 1927 XIV & 49 p. 55 pl. 100 fr. | REG 1929 327 Vallois | RBPh 1929 1370 Philippart.

— *Belgique. Bruxelles, Musées royaux du cinquantenaire*, fasc. I, par F. Mayence. 1926 48 pl. 80 fr. | REG 1929 107 Vallois.

— *Danemark. Copenhague, Musée national*, fasc. 2 & 3, par C. Blinkenberg & R. F. Johansen. 1926 & 1928 48 & 48 pl. 75 & 75 fr. | RBPh 1929 1369 Philippart | JHS 1929 109 Beazley.

— *Great Britain*, fasc. I, y A. H. Smith, fasc. II, by A. H. Smith & F. N. Pryce, fasc. 3-5, by H. B. Walters : 1925-1929 44, 48 & 96 pl. | AJA 1927 528 Richter | Lit 1929 122-127 Ducati | REG 1929 107 Vallois | RBPh

1929 1368 Philippart | REG 1929 327 Vallois | PhW 1929 1051-1054 Langlotz | JHS 1929. 130 Beazley.

— *Great Britain. Oxford, Ashmolean museum*, fasc. I, ed. J. D. Beazley : 1927 xi & 52 p. 50 pl. 18 sh. | REG 1929 324 Vallois | RBPh 1929 1370 Philippart.

— *Italia*, III : *Museo nazionale di Villa Giulia in Roma*, fasc. 3, par G. Q. Giglioli : Milano & Roma Bestetti & Tumminelli 1928 32 p. 49 pl. | JS 1929 183 Merlin | RBPh 1929 1372 Philippart.

— *Italia*, IV : *Lecce*, 1, par P. Romanelli : Milano & Roma Bestelli & Tumminelli 1928 50 pl. 90 L. | JHS 1929 110 Beazley | RBPh 1929 1372 Philippart.

— *Italia*, V : *Bologna, Museo civico*, I, par L. Laurinsich : Milano Roma Bestetti & Tumminelli 1929. | JHS 1929 288 Beazley.

— *Pays-Bas. Musée Scheurleer*, fasc. I, ed. C. W. L. Scheurleer : 1927 48 pl. 100 fr. | REG 1929 327 Vallois | RBPh 1929 1371 Philippart.

E. Pottier, *Vases antiques du Louvre* : Paris Hachette 1928 10 p. | RCr 1929 4 Reinach.

H. B. Walters, 24e *fascicule du Corpus vasorum antiquorum* : CRAI 1929 71. | Ce fascicule continue la série des amphores attiques à figures noires et contient des vases à figures rouges.

Chroniques, Bulletins de fouilles.

Compte-rendu de fouilles : WB 1928 115-116. | Fouilles allemandes à Pergame ; trouvailles du 5e s. à Buthrotum ; papyrus littéraires à Behnesa.

— *Id.* : WB 1928 142. | A Ephèse, gymnase et thermes, église de S. Jean et monument impérial non identifié. A Herculanum, dégagement de thermes spacieux et d'une maison à 3 étages.

Fouilles diverses : NJW 1929 V 510-515. | Les fouilles de Séleucie ont établi que la ville était située plus à l'ouest qu'on n'avait cru. A Ctésiphon on a étudié les restes d'un grand palais sassanide et d'une église chrétienne du 5e siècle.

Nachrichten über Altertumskunde : NJW 1929 V 249-255. | Fouilles d'Ephèse : église des Sept dormants, thermes, gymnase. Fouilles pré-romaines, romaines et chrétiennes à Feistritz-Paternion entre Villach et Spittal.

Bericht über Altertumskunde, von J. Ilberg : NJW 1929 473-478.

Archäologische Funde : —

— 1925, par W. Wrede : AA 1926 399-439.

— 1926, par G. Kaschnitz-Weinberg : AA 1927 83-161.

— 1927, par H. Moebius & W. Wrede : AA 1927 345-410.

— 1927, par E. Boehringer : AA 1928 112-195.

— 1928, par R. Herbig : AA 1928 569-635.

Generalia et Varia.

W. Andrae, E. Fabricius, K. Lehmann-Hartleben, *Städtebau* : Pauly-Wissowa Real-Encycl. der Klass. Altertumswiss. : Stuttgart Metzler 1929 75 p. | JHS 1929 276 | RCr 1929 392 Besnier.

H. Th. Bossert, *Farbige Dekorationen. Beispiele dekorativer Wandmalerei vom Altertum bis zur Mitte des* 19. *Jahrhunderts* : Berlin Wasmuth 1928 38 p. 120 pl. 4o 60 M.

— *La peinture décorative de l'antiquité au milieu du* xixe *siècle* : Paris Calavas 1928 xe 120 p. 400 Fr.

— *Geschichte des Kunstgewerbes aller Zeiten und Völker*, I : Berlin Wasmuth 1928 xi 394 p. 82 pl. 42 M.

P. Brandt, *Schaffende Arbeit und bildende Kunst* ; cf. Histoire sociale.

L. Bruhns, *Die Meisterwerke*, I : *Die alten Völker, von der Vorzeit bis z. Ende Roms* : Leipzig Seemann 1927 295 p.

H. Bulle, *Ueber Gruppenbildung* : Mél. Amelung (cf. Mélanges) 42-49.

R. Delbrueck, *Denkmäler spätantiker Kunst* : Ant. Denkm. hrsg. vom Deutschen Archäol. Inst. Bd. IV 1. Heft : Berlin 1927 11 p. 10 pl. | ByZ 1928 471 Weigand.

P. Ducati, *L'arte classica*, 2e ed. : Turin Unione tip.-ed. torinese 1927 xxiv & 842 p. 932 ill. 12 pl. | REG 1929 350-352 Picard.

A. Feulner, *Kunstgeschichte des Möbels seit dem Altertum* : Berlin Propyläen 1927 654 p. 4°.

S. J. Gasiorowski, *La miniature gréco-romaine et ses traditions au moyen âge* [en polonais] : Cracovie Min. W. R. 1928 VIII 236 & XLIII p. 4°.

— *Aus Studien über antike Ornamentik. Das Vasenmotiv in der antiken Kunst* : BAP 1928 6-9.

P. Goessler, *Antike Büstengefässchen aus Metall* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 75-86.

R. Hallo, *Monumentalaltäre des Altertums* : Diss. Göttingen JFG 1923.

— *Bronzeabgüsse antiker Statuen* : JDAI 1927 XLII 193-220. | Six moulages en bronze de statues antiques, acquis en 1756 par J. A. Nahl, le sculpteur de Cassel, déposés d'abord dans les dépendances du Palais de l'Orangerie, puis au Museum Fridericianum, et dispersés par la suite.

A. Hekler, *Kunst und Weltanschauung* : NJW 1929 298-308. | L'art grec classique était anthropocentrique ; l'époque hellénistique et alexandrine développe le goût du colossal, du mystérieux, du supra-terrestre, du métaphysique ; les représentations de la fin de l'antiquité attestent une inspiration de caractère « cosmique ».

G. van Hoorn, *Anciens nains* : MNIR IV 1925. | Étude de trois remarquables bronzes inédits du musée de Florence.

P. Jacobsthal, *Krokodil und Neger* : AA 1928 77-82. | La faïence égyptienne nouvellement acquise par le Musée de Berlin (N° 22729) présente le motif fréquent du crocodile qui a mangé un nègre : la tête seule de la victime est encore visible à côté de l'animal. A rapprocher du groupe de Sotadès, de certains vases de Naucratis actuellement à Berlin et à Londres et d'un rhyton italien du Musée de Naples.

G. Kaschnitz-Weinberg, *Terrakotten aus dem Vatikan und aus München* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 105-113.

A. Keramopoullos, *L'emploi de briques crues dans l'antiquité* : PAA III 384.

A. W. Laurence, *Classicol sculpture* ; cf. Archéologie grecque.

O. Lenel & R. Zahn, *Diatreta* : AA 1928 563-569. | La matière dont étaient faits les vases que les anciens appellent diatreta semble avoir été tantôt la pierre, tantôt le verre. L'expression désigne des pièces de forme et d'époque différentes et rappelle seulement le mode de fabrication.

G. Lippold, *Malerei* : Realencycl. Pauly-Wissowa XIV, I 1928 881-898.

E. Löwy, *Die Anfänge des Triumphbogens* : Jahrb. d. Kunsthist. Samml. in Wien N. F. Sonderheft 11 : Wien Schroll 1928 40 p. 88 ill. 3 pl. 24 M. | DLZ 1929 956-961 Snyder | REG 1929 62 Vallois | RPh 1929 190-194 Couissin.

M. J. Maximova, *Les vases plastiques dans l'antiquité (époque archaïque)*, préf. de E. Pottier, trad. de M. Carsow : Paris Geuthner 1927 223 p. 48 pl. 160 fr. | REG 1929 338 Dugas | RBPh 1929 1377 Philippart | MPh 1929 XXXVI 160 van Hoorn | Syr 1928 154 Dussaud.

G. Méautis, *Bronzes antiques du canton de Neuchâtel* : Rec. de trav. Univ. Neuchâtel XII 1928 55 p. 9 pl. 5 Fr. or.

J. Meier-Graefe, *Pyramide und Tempel. Notizen während einer Reise nach Aegypten, Palästina, Griechenland & Stambul* : Berlin Rowolhlt 1927 404 p. 64 pl. 10,50 M. | LZB 1928 42.

E. Moessel, *Die Proportion in Antike und Mittelalter* : München Beck 1926 128 p. 63 ill. | AJA 1927 128 Caskey.

G. W. Morey, *The mystery of ancient glassware* ; cf. Sciences.

K. A. Neugebauer, *Die Keramik des klass. Altertums* ; cf. Archéol. préhist.

F. Noack, *Triumph und Triumphbogen* : Vorträge d. Bibl. Warburg V : Leipzig Teubner 1925/26 p. 147-201 39 pl. | DLZ 1929 956-961 Snyder | Gn 1929 24-30 Weickert.

S. Reinach, *Statues et statuettes non figurées ou mal figurées dans les cinq volumes du Répertoire de la statuaire* : RA XXIX 1929 1-50 et 317-353. | Représentation au trait, avec indication du lieu où elles se trouvent, d'environ 500 statues de Zeus, Poseidon, Asclépios, Silvain, Silène, Pan, Priape, Apollon, Dioscures, Dionysos, Satyres, Hermès, Arès et guerriers, cavaliers, barbares et captifs, Héraklès, Déméter, Héra, Kora, Abondance, Fortune,

Epona, Athéna, Hygie ; Muses, musiciens, Artémis, Amazones, Hécate, Aphrodite, Charites.

P. Richer, *Nouvelle anatomie artistique*, IV : *Cours supérieur : Le nu dans l'art (Egypte-Chaldée-Assyrie)*, V : *Cours supérieur : Le nu dans l'art grec* : v & 360, iv & 414 p. 540 & 554 ill. | REG 1929 349-350 Picard.

Schroeder, *Kunst und Sport im Altertum* : Résumé dans BVAB 1928 20-21. | Autant que le culte des dieux, le sport a été un ferment artistique, et les anciens ont su discerner les motifs qui convenaient plus particulièrement à la peinture ou à la plastique.

Schuchhardt, *Der Ursprung des Wohnturmes* : SPA 20 juin 1929. | Des deux aspects du burg du moyen-âge, le saxon remonte au type germano-celtique et européen, le francique au romano-gréco-hittite et méditerranéen.

R. Schultze, *Basilika. Untersuchungen zur antiken und frühmittelalterlichen Baukunst* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1928 vii & 87 p. 18 M. | AB 1929 126-128 Delehaye | PhW 1929 982-984 Crous | JRS 1929 105-106 Rushforth | DLZ 1929 2300-2304 Sauer.

A. W. Seaby, *Art in the life of mankind, its achievements from the earliest times* : London Batsford 1928 10 Sh.

B. Wipper, *Die Alterstufen der Kunst* : Riga Mellin 1929 68 p. 23 ill. | RA 1929 XXX 153 Reinach.

F. E. Wallace, *Color in Homer and in ancient art* : Smith Coll. Class. Studies IX : Northampton Mass. 1927 83 p. | PhW 1929 529-531 Lippold | CR 1928 175-176 Platnauer.

Th. Wiegand, *Untergang und Wiedererstehen antiker Kulturdenkmäler* : F&F 1928 IV 94.

Archéologie préhistorique et des régions méditerranéennes.

Bibliographie.

Bulletin archéologique de la Revue des études grecques, I : Période préhellénique ; cf. Archéologie grecque.

Ch. Picard, *Chronique de la sculpture étrusco-latine* ; cf. Archéologie romaine.

Bibliographie générale des travaux palethnologiques et archéologiques (époques préhistorique, protohistorique et gallo-romaine), par R. Montandon : France, 1er Suppl. du t. II & 1er Suppl. du t. III : Paris Leroux 85 & 67 p. | RA 1929 XXX 159 Reinach.

Atti del primo congresso internazionale etrusco, Firenze-Bologna 27 *Aprile-5 Maggio* 1928 : Firenze Rin. del Libro 1929 364 p. 75 L. | Ath 1929 137 | NAnt 1928 196-205 Ducati | Universo IX 1928 773-781 Neppi Modona.

Méthodologie, Technologie.

M. Péquart, *Technique des fouilles préhistoriques* ; cf. Archéologie générale : Méthodologie.

Musées, Collections, Inventaires généraux.

Catalogue of greek and etruscan vases (Museum of **Boston**), by A. Fairbanks ; cf. Archéologie générale : Musées.

Prehellenic sculpture in the **British Museum**, by F. N. Pryce ; cf. Archéologie générale : Musées.

Katalog des etruskischen Museums (Helbig Museum) der **Ny Carlsberg Glyptothek** von F. Poulsen : Copenhague Nielsen & Lydiche 1927 xviii & 232 p. 16 ill. | JS 1929 416 Merlin | REG 1929 456 Vallois | Gn 1929 638-640 Rumpf | MPh 1929 XXXVI 220 van Essen.

Bildertafeln des etruskischen Museums (Helbig Museum) der Ny Carlsberg Glyptothek, von F. Poulsen : Copenhague Bagges 1928 144 pl. | JS 1929 416 Merlin | Gn 1929 638-640 Rumpf.

A guide to etruscan antiquities of **Florenz**, by G. Buonamici & A. Neppi Modona : Firenze 1928 124 p. 38 ill. | CR 1928 240 Fraser | Antiq II 1928 208 Kraemer.

Les Antiquités orientales : Sumer, Babylonie, Elam (*Musée du* **Louvre**), par G. Contenau : Paris Morancé 23 p. 54 pl. | Syr 1928 68 Dussaud.

E. Brizio, *Guida alle antichità della villa e del Museo etrusco di* **Marzobotto** : Bologna Stab. poligr. riuniti 1928 72 p.

E. Gabrici, *La Collezione Casuccini del Museo nazionale di* **Palermo** : SE II 1928 55-81.

Bulletins de fouilles.

Mémoires de la mission archéologique de Perse, XX : *Mission en Susiane* : *Numismatique*, par Allotte de la Fuye, *Epigraphie grecque*, par F. Cumont, *Céramique élamite*, par R. de Mecquenem : Paris Leroux 1928 133 p. 4 pl. | RCr 1929 249 Dugas.

Kleinasiatische Forschungen, hrsg. von F. Sommer und H. Ehelolf, I, 1 & 2 : Weimar Böhlaus 1927 & 1929 357 p. 23 M. | Gn 1929 582-589 Nehring | Syr 1929 154 Dussaud | PhW 1929 942-945 Gustavs.

J. H. Breasted, *The new crusade* : AHR 1929 XXXIV 215-236. | Importance de l'œuvre accomplie en Égypte et en Asie mineure par l'Institut oriental américain depuis sa fondation en 1919. Appel à la collaboration de nouvelles recrues.

F. Chapoutier & J. Charbonneaux : *Fouilles exécutées à Mallia*, 1er rapport (1922-1924) : École française d'Athènes. Études crétoises I : Paris Geuthner 1928 60 p. 36 pl. 100 Fr. | Gn 1929 177-184 Rodenwaldt | Ath 1929 233-237 Stella | REA 1929 184 Dugas | REG 1929 43 Charbonneaux | 453-455 Vallois | RCr 1929 246-248 Béquignon | Syr 1929 68 Dussaud.

F. Cumont, *Fouilles de Doura-Europos* (1922-1923) *avec un app. sur la céramique de Doura*, par M. & Mme F. Massoul : Bibl. arch. & hist. Serv. des Antiquités, IX : Paris Geuthner 1926 LXVIII & 533 p. CXXIV pl. en un atlas. | Syr 1927 266 Dussaud.

The excavations at Dura-Europos, conducted by Yale Univ. & the French Acad. of Inscr. & Letters. Preliminary report of first season work spring 1928, ed. by P. V. C. Baur & M. J. Rostovtzeff, with a preface by J. R. Angell : New-Haven Yale Univ. Pr. & London Oxford Univ. Pr. 1929 77 p. 5 pl. 23 ill. 4/6 Sh. | DLZ 1929 2163 Bickermann | JHS 1929 286.

M. Abel & A. Barrois, *Fouilles de l'école archéologique française de Jérusalem effectuées à Neirab du 12 septembre au 6 octobre* 1927 : Syr 1928 187-206 & 303-319. | La nécropole : les sépultures et leur mobilier funéraire. Cette étude démontre la part énorme d'influences mésopotamiennes dans la civilisation de la Syrie du Nord à l'époque néo-babylonienne.

M. Dunand, *La sixième campagne des fouilles de Byblos* (mai-juillet 1927) : Syr 1928 1-5 & 173-186. | Difficultés et organisation des fouilles. Dans la région dite des temples, les fouilles ont montré que la distinction de deux sanctuaires qualifiés d'égyptien et de syrien se ramène à une question de date ; on a découvert cinq bases de colonnes qui sont peut-être les vestiges du sanctuaire giblite primordial. Dans la nécropole a été recueillie une série céramique très homogène allant de la fin du deuxième millénaire jusqu'au début du troisième.

— *La septième campagne des fouilles de Byblos (mai-juin* 1928*)* : Syr 1929 206-216. | Temple du premier empire thébain. Découverte d'une grotte qui serait l'antre cultuel primitif et de l'angle N.-O. des remparts de l'ancienne Byblos.

— *Huitième campagne de fouilles à Byblos* : CRAI 1929 250-251. | On a continué à dégager les remparts déjà découverts ; on a trouvé des jarres contenant des ossements d'enfants, traces de sacrifices humains.

— *Fouilles de Byblos en mars-juin* 1928 : CRAI 1929 p. 90-91. | La physionomie générale du temple se dessine ; on a retrouvé deux dallages superposés, une cella, etc... ; il est prouvé que le sanctuaire représenté sur une monnaie de Macrin n'est pas celui qu'on a découvert.

H. Junker, *Bericht über die von der Akademie der Wissenschaften in Wien nach dem Westdeltan entsandte Expedition* (1927-1928) : Denkschrift Philos.-hist. Kl. 68,3 | Wien & Leipzig 1928 25 pl. 3 ill. | PhW 1929 511-514 von Bissing | RPh 1929 397-399 Couissin.

H. H. von der Osten, *Explorations in central Anatolia. Season of* 1926 : The Univ. of Chicago Orient. Inst. Publ. V : Chicago Univ. Pr. 1929 XIX & 167 p. 242 ill. 24 pl. | Syr 1929 362 Dussaud.

— *Explorations in Hittite Asia minor* : Orient. Inst. Comm. II & VI. | Syr 1929 362 Dussaud.

A. Parrot, *Fouilles de Baalbek* (23 mai-6 juillet 1927) : Syr 1928 97-100. Mise au jour d'une grande colonne ayant sans doute appartenu à un ensemble imposant où l'on reconnaîtra peut-être par la suite les thermes d'Héliopolis.

— *Id.* : Deuxième campagne (9 juillet-29 septembre 1928) : Syr 1929 103-125. | Dégagement d'une colonne ayant appartenu à un ensemble imposant, comme l'atteste le croquis panoramique d'un voyageur anglais du XVIIIe siècle. Il s'agit sans doute d'un temple dont l'existence à l'époque romaine est d'ailleurs confirmée par la numismatique. Peut-être faut-il y voir le sanctuaire de Mercure qui formait probablement avec Jupiter-Hadad et Vénus-Atargatis la triade adorée à Baalbek à l'époque romaine.

Ch. Picard, *Fouilles de Mallia* : CRAI 1929 178-179. | On a exhumé deux nouvelles voies minoennes conduisant au palais, découvert un « haut-lieu », des nécropoles ; dans ces dernières on peut surprendre le changement des idées sur l'outre-tombe survenu à l'époque des invasions achéennes en Crète.

L. Rey, *Fouilles de la mission archéologique en Albanie* : Alb I 1925. | Deux maisons de la période hellénistique à Apollonia, des 3e et 2e s. av. J.-C., travaux à Durazzo en 1923-1924.

T. A. Schaeffer, *Les fouilles de Minet-el-Beida et de Ras Shamra (campagne du printemps* 1929). *Rapport sommaire, avec note additionnelle de* R. Dussaud : Syr 1929 285-303. | Découverte d'une nécropole, contenant des dépôts de céramiques et d'ossements, des tombes à voûte, des puits à destination rituelle, des statuettes. Tombe très riche en objets divers, mais violée à une date déjà ancienne. Sur la colline, restes d'un palais contenant des inscriptions égyptiennes et bibliothèque de tablettes cunéiformes.

L. Speelers, *Les fouilles en Asie antérienre à partir de* 1842 ; cf. Varia.

N. S. Valmin, *Continued explorations in Eastern Triphylia* : Lund Gleerup 1928 54 p. | JHS 1929 133 | BFC 1929 XXXVI 105 Bendinelli.

V. Viale, *Relazione sull' attività della Missione Archeologica di Adalia* : ASAA VIII-IX 1925-1926 357-392. | Description de 3 reliefs figurés trouvés ou achetés à Adalia et d'inscriptions découvertes à Adalia e à Perge. Édition des inscriptions des grottes de Duden-sur-Lagon (?). Rapport d'une excursion dans la vallée de Gedkere et de Thsandir-Doiran-Dag. Description d'objets trouvés dans la grotte de Gurma, appartenant à une époque néolithique très primitive ou s'attardant encore dans les formes paléolithiques.

L. H. Vincent, *L'année archéologique en Palestine* : RBi 1929 92-114.

O. G. von Wesendonk, *Archäologische Nachrichten aus dem Kaukasus* : AA 1926 393-399. | Le trésor de Schemacha n'a pas, comme on l'avait cru, de rapport avec l'art hellénistique, mais bien plutôt avec l'art chaldéen. Les fouilles dans l'Aserbaïdjan ont mis au jour 1.100 objets datant environ de l'an 1000 av. J. C. Les restes d'une ancienne ville ont été découverts dans la région de Nucha et 18 tombeaux dans celle de Gandscha. Des trouvailles ont également été faites datant d'ap. J. C.

Découvertes archéologiques en Bulgarie 1927-1927 : BIB V 309-381.

Notizie degli scavi di antichità 1929.

A. Maiuri, *Faicchio : avanzi di cinte murali poligonali* : NSA 1929 207-211. | Enceinte d'un travail primitif remontant probablement au VIe siècle av. J.-C.

P. Marconi, *Segesta : esplorazione della scena del teatro* : NSA 1929 295-318. | La scène et le proscaenium reposent sur une construction préhistorique remontant aux deux premiers siècles du premier millénaire et en communication avec une grotte. Il faut peut-être y voir le sanctuaire d'une divinité agreste, ce qui expliquerait la construction du théâtre sur cet emplacement. Le théâtre lui-même date de l'époque hellénistique, vers le IIIe ou le IIe siècle av. J.-C., mais il a été restauré à l'époque romaine.

A. Minto, *Cortona : il secondo Melone del Sodo* : NSA 1929 158-167. | Tombeau monumental étrusque composé du dromos, de deux vestibules et de sept cellae. Les restes du mobilier funéraire permettent de penser que l'édifice a duré du VIe au IIIe siècle av. J. C. Vases de style corinthien de fabrication locale (amphores campaniennes, kylikes falisques), vases à vernis noir étrusco-campaniens.

L. Pernier, *Orvieto : tempio etrusco presso il pozzo della Rocca. Terrecotte figurate e ornamentali scoperte nel* 1920-1923 : NSA 1929 233-243. | Sculptures provenant du fronton : homme barbu revêtu de la chlamide, tête de jeune homme, bustes de guerriers, fragments divers.

E. Stefani, *Veio : saggi e scoperte fortuite nella necropoli* : NSA 1929 325-351. | Urnes funéraires du type villanovien contenant des fragments de fibules et d'anneaux et correspondant à une période de crémation ; à une période ultérieure, où l'inhumation était le plus généralement répandue, appartiennent des sarcophages d'enfants ; enfin un tombeau du VI^e^ ou du V^e^ siècle av. J.-C., contenant un cinerarium de terre, témoigne que le rite de l'incinération reparaissait à cette époque à Véies.

— *Otricoli, antico sepolcro* ; cf. Archéologie romaine : Notizie di Scavi.

J. L. Vidal, *La necropoli ibérica de El Molar (provincia de Alicante)* : BAHist 1929 XCIV 617-632. | Emplacement et disposition de la nécropole ; description des sépultures et du mobilier funéraire : les armes, les fibules et les broches indiquent qu'il s'agit d'une nécropole ibérique datant du IV^e^ et du III^e^ siècle av. J.-C. ; quant à la céramique hellénique, elle remonte au IV^e^ siècle ; des objets d'origine phénicienne et carthaginoise témoignent d'un commerce intense avec les peuples méditerranéens.

A. Del Vita, *Arezzo : scavo di essagio a Ponte a Buriano* : NSA 1929 154-158. | Découverte de divers outils ayant servi à la fabrication de poterie arétine.

Varia.

Essays in Ægean archaeology, pres. to Sir A. Evans ; cf. Mélanges.

Etudes crétoises, publ. sous la direction de Ch. Picard & P. Roussel, t. I : Paris Geuthner 1928.

Décoration égéenne, préface de M. Oulié : Paris Lib. des arts décor. 1926 8 p. 42 pl. | REG 1929 218 Charbonneaux.

Orvieto etrusca, a cura del Podestà di Orvieto : Roma Tip. del Senato 1928 82 p. | RCr 1929 486-488 Grenier.

L. Albanèse, *Note sur le Ras Shamra* : Syr 1929 16-21. | Description d'une sépulture contenant des poteries appartenant au genre dit chypriote.

M. Antonielli, *Militi urbani d'Etruria sepolti lungo la via Cassia* : SE 1928 II 635-642.

E. Auria, *Las ruinas de Cartago* : Madrid Bibl. Patria 1924.

R. B. Bandinelli, *Sovana. Topografia ed arte. Contributo alla conoscenza dell' architettura etrusca* : Opere Sulla civiltà etrusca, Gruppo B : Città e necropoli : Firenze Rinasc. del libro 1929 148 p. 100 L. | A&R 1928 141-143 Modona.

— *La posizione dell' Etruria nell' arte dell' Italia antica* : NAnt 1928 106-120.

— *La tomba dei Calini. Sepus' presso Monteriggioni* : SE II 1928 133-176.

Al. Barcacila, *Antiquités pré- et proto-historiques des environs de Turnu-Severin* : Dacia I 1924 280-296.

J. Bayet, *Hercle. Étude critique des principaux monuments relatifs à l'Hercule étrusque* ; cf. Histoire religieuse.

E. Bell, *Prehellenic architecture in the Aegean* : London Bell 1926 XVI & 213 p. 80 ill. | REG 1929 218 Charbonneaux.

G. Bendinelli, *Compendio di storia dell' arte orientale e greca* : Milano Soc. ed. Dante Alighieri 1928 XVI & 443 p. 320 ill. | BFC 1929 XXXVI 25 Taccone.

— *Arte e credenze etrusche dell' oltretomba studiate sopra un' urna cineraria Volterrana* : RPAA 1928 V 41-57. | L'ensemble de la décoration des deux faces de l'urne (Brunn-Körte II, 2 pl. 65), descente sous la terre et jugement dans l'au-delà, constitue une illustration intéressante des idées étrusques sur la mort.

— *Relazione sopra una campagna di scavi nel territorio di Vulci* 1923-1924 : SE I 1927 129-144.

F. W. von Bissing, *Sardinien und die Kultur der Phöniker* : VDPh LVI 1927 61-63. | Les bronzes sardes antiques ont été rapprochés de l'art Carthaginois. Mais dans aucune nécropole phénico-carthaginoise on n'a rien trouvé de décisif ; les bronzes d'origine phénicienne certaine sont d'un tout autre style. Certains bronzes sardes offrent un style mélangé de motifs asiatiques

et de motifs égyptiens. Quant aux pierres, elle semblent présenter une matière originaire de l'île.

— *Die sardinischen Bronzen* : MDAI(R) 1928 19-89. | La technique de la fonte est d'importation étrangère, mais la plastique, dont l'origine remonte au milieu du 2e millénaire pour donner sa floraison vers le IXe-VIIIe s., a eu un développement indigène. Elle représente en particulier un moment de transition entre l'art égéen et l'art ibérique.

— *Intorno a un bucchero del Museo di Bonn* : SE II 1928 19-38.

C. W. Blegen, *Zygouries, a prehistoric settlement in the valley of Cleonae* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1928 XVIII & 227 p. 199 ill. 22 pl. 15 Doll. | CJ 1929 XXIV 621-625 Harland | REG 1929 44 Charbonneaux | JHS 1929 276-278 | CR 1929 130-132 Braunholtz.

G. Boroffka, *Die Funde der Expedition Koslow in der Mongolei* 1924-1925 : AA 1926 341-368. | Description d'une nécropole découverte en Mongolie et de son mobilier funéraire, comprenant notamment des tapis de style scythosibérien et des étoffes grecques de laine brodée.

— *Der Skythische Tierstil* : AA 1926 369-386. | Si grande qu'ait été l'influence de la Grèce sur la civilisation scythe, cette influence s'exerce sur un fond de culture indigène ; nulle part cet élément proprement scythe n'est aussi sensible que dans l'art qui est par excellence un art animalier.

P. Bosch-Gimpera, *Iberische Kriegsköpfe aus dem Cerro de los Santos* : Antike Plastik, Festschr. W. Amelung 31-35.

E. Buschor, *Vom Amyklaion* [époque mycénienne] ; cf. Archéologie grecque.

W. M. Calder, *Monumenta Asiae minoris antiqua*, I : London Longmans Green 1928 XXXI & 239 p. | REG 1929 201 Roussel & 453 Vallois.

S. Casson, *Excavations in Macedonia* : ABSA XXVI 1-30. | Tumulus de Chauchitza dans la vallée du Vardar ; entre l'âge de fer et l'âge de bronze une lacune répond à l'anéantissement de la civilisation mycénienne.

G. Combaz, *La sculpture de l'Inde considérée dans ses rapports avec la sculpture de l'Asie occidentale* : RBPh 1929 VIII 666-668.

G. Contenau, *Manuel d'archéologie orientale depuis les origines jusqu'à l'époque d'Alexandre*, I : *Notions générales (races, chronologie, langage, écriture, religion,* etc.*), Histoire de l'art (art archaïque d'Elam & de Sumer)* : Paris Picard 1927 546 p. 357 ill. | RQH 1929 CX 181 Vincent | RH 1929 CLXI 369 Lantier | RCr 1929 1 Fossey | Syr 1929 63-66 Rutten.

— *L'art de l'Asie occidentale ancienne* : Paris Van Oest 1928 59 p. LXIV pl. RQH 1929 CX 182 Vincent | RH 1929 CXLI 392 Lantier | RCn 1929 1 Fossey.

P. Couissin, *Les armes gauloises figurées sur les monuments grecs, étrusques et romains. Deuxième partie : les armes gauloises sur les monuments étrusques* : RA XXIX 1929 235-280. | La considération des représentations étrusques d'armes gauloises permet de dater les urnes et sarcophages. L'apparition des premières celtomachies sur les urnes et sarcophages doit être rapportée à la période de 225 à 192. Ces représentations attestent l'originalité de l'art étrusque et sont précieuses pour l'archéologie celtique.

F. Cumont, *L'autel palmyrénien du Musée du Capitole* : Syr 1928 101-109. | Les quatre faces de cet autel représentent successivement le Soleil naissant d'un cyprès, le Soleil montant le matin sur l'horizon, le Soleil de midi resplendissant au sommet des cieux et le faible « Soleil de la nuit », sous les traits respectivement d'un enfant, d'un jeune homme montant sur un char, puis soutenu par un aigle éployé, enfin d'un vieillard barbu.

— *Un dieu syrien à dos de chameau* : Syr 1929 30-35. | Description d'un bas-relief provenant probablement des environs de l'ancienne Résaina, garnison romaine de Mésopotamie. Le personnage qui y est représenté doit être un certain dieu militaire qu'on retrouve sur un bas-relief de Palmyre. A rapprocher de divers vases en forme de chameau, qui appartiennent à la catégorie des terres cuites grotesques.

— *Découverte dans les ruines de Doura-Europos* : CRAI 1929 47-48. | On a découvert dans la Tour des Palmyréniens des papyrus, bijoux et inscriptions ; l'une de ces dernières, datée de 51/52 mentionne Zénocrate, fils de Séleucus, épistratège.

— *Un sarcophage d'enfant trouvé à Beyrouth* : Syr 1929 217-237. | Essai d'interprétation des scènes représentées sur un sarcophage d'enfant décou-

vert récemment à Beyrouth. Elles forment un tout cohérent et illustrent admirablement des croyances religieuses répandues à l'époque des Antonius. Ce sarcophage provient sans doute d'un atelier d'Asie-Mineure, bien que l'artiste s'inspire des meilleurs modèles grecs du v^e siècle.

L. CURTIUS, *Die antike Kunst*, I. Teil : *Aegypten und Vorderasien* : Hdb. d. Kunstwiss. hrsg. v. BRINCKMANN : Berlin Athenaion 1923 VIII & 293 p. 9 pl. | Lit 1929 43-45 Hrosny.

W. L. CUTTLE, *The tomba and tables of Vardaróftsa, Macedonia*, 1925-1926 : ABSA XXVIII 201-243. | Les fouilles du plateau de Vardaroftsa font atteindre des couches qui vont environ du IX^e au III^e s. avant notre ère. Des restes de fortifications peuvent être rapportés au texte de Thucydide II, 100.

O. M. DALTON, *The treasure of the Oxus*, 2^e ed. : London by order of the trusteces of the British Mus. 1926 LXXXVI-75 p. 40 pl. 81 fig. 25 Sh. | JHS 1927 275.

DEMARGNE, *Études de céramique crétoise* : CRAI 1929 140-145. | La prospérité de Mallia se place entre l'époque du Minoen moyen et du Minoen récent ; pendant la seconde période apparaissent de nouveaux vases : rhyton, coupe à haut pied, larnax.

W. DEONNA, *Découvertes archéologiques à Ovronnaz, commune de Leytron, Valais* : ASA 1928 139-145. | Bracelets, fibules et céramique.

H. DRAGENDORFF, *Amphora strengen Stils in Freiburg im Breisgau* : JDAI 1928 XLIII 331-359. | Amphore du groupe étrusque des vases à figures rouges, dont elle est un des plus anciens spécimens.

— *Rappresentazione di un aruspice sopra un vaso aretino* : SE II 1928 177-184.

P. DUCATI, *Laminette eburnee del Museo civico di Bologna* : SE 1928 II 39-47.

— *Osservazioni sui primordi dell'arte figurata a Felsina e ad Este* : Hist III, 1 1929 29-60. | L'observation des monuments figurés à Felsina (Bologne) et à Este a fait croire d'abord à une distinction fondamentale : on reconnaîtrait à Este une influence venant de la mer, un élément hellénique mal assimilé, à Bologne une influence étrusque directe. Il faut plutôt dire que Bologne à la fin de l'époque Villanovienne et dans toute la période étrusque a continué à exercer son action et que, à Este, on se trouve devant des motifs venus de Bologne auxquels les artistes de l'endroit ont donné une physionomie particulière, plus barbare.

P. DUCATI & G. Q. GIGLIOLI, *Arte etrusca* : Roma Soc. éd. d'arte ill. 1927 103 p. texte 164 p. ill. 80 L. | Gn 1929 100-105 Matz.

P. DUELL, *The tomba del Triclinio at Tarquinai* : MAAR 1927 VI 7-68. | Forme du tombeau ; description détaillée des peintures qui représentent un banquet funéraire étrusque ; étude de la technique : il s'agit de peintures à la fresque exécutées d'après des cartons par plusieurs artistes sous la direction d'un maître ; leur style permet de les dater environ de 490 av. J.-C. ; étude des huit couleurs employées ; bibliographie du sujet.

R. DUSSAUD, *Observations sur la céramique du II^e millénaire avant notre ère* : Syr 1928 131-150. | Études sur la date de la tombe I de Mishrifé-Qatna, la chronologie des principales tombes de Gézer et l'origine des vases dits de Tell-el-Yahoudiyé. L'examen de ces trois points montre combien les échanges étaient actifs au II^e millénaire en Syrie même et aussi entre la Syrie et les pays voisins.

C. C. VAN ESSEN, *Chronologie de l'art étrusque* [en hollandais] : MNJR 1926 VI.

— *Studies in Etruscan tomb paintings*, I : Amsterdam H. Paris 1927.

— *La tomba del Cardinale* : SE II 1928 83-124.

A. EVANS, *The palace of Minos*, vol. I & II : London Macmillan 1921-1928 XXIV & 721 p., XXII & 390 p., XIV & 391-844 p. 542, 223 & 335 ill. & pl. 6 L. 6 sh. & 7 L. 7 sh. | DLZ 1929 424-429 Schweitzer | REG 1929 42 Charbonneaux | Syr 1928 258-259 Dussaud.

— *The shaft graves and bee-hive tombs of Mycenae* : London Macmillan 1929 93 p. 68 ill. 15 Sh. | RA 1929 XXX 163 Reinach | RH 1929 366-368 Joly | Syr 1929 271 Dussaud.

M. FALCIAI, *Arezzo etrusca. Alcuni particolari topografici* : SE 1927 I 99-102.

S. Ferri, *Il Sileno nell' oltretomba etrusco* : Hist III 1929 61-80. | Le Silène des figurations étrusques apporte aux défenseurs de l'origine lydienne des Étrusques un argument nouveau. Toute la production céramique, grecque ou italique, provenant des tombes, est conventionnelle, en ce sens qu'elle a été fabriquée et vendue exclusivement pour un usage funéraire.

N. Fettich, *La trouvaille scythe de Zöldhalompuszta près de Miskole, Hongrie* : Budapest 1928 46 p. 8 pl. | RA 1929 XXIX 205-207 Reinach.

B. D. Filow, *Die archaische Nekropole von Trebenischte am Ochridasee* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1927 VIII & 110 p. 15 pl. 119 ill. 60 M. | GGA 1929 439-446 Pernice.

C. S. Fischer, *The excavations of Armageddon* : Orient. Inst. Commun. N° 4 : Chicago Univ. Pr. 1929 XIII & 78 p. 53 ill. | DLZ 1929 2355 Watzinger.

M. Formentini, *Sulle statue-stele della Lunigiana in relazione con i problemi villanoviano ed etrusco* : SE I 1927 61-69.

E. J. Forsdyke, *The Mavro Spelio cemetery at Knossos* : ABSA XXVIII 243-297. | La grotte de Mavro Spilio a été occupée depuis l'époque minoënne jusqu'à la période archaïque : tombes du minoën moyen ou récent ; quelques bijoux, vases de pierre, idole mère et enfant.

H. Frankfort, *Studies in early pottery of the Near-East*, I : *Mesopotamia, Syria and Egypt* : Occas. pap. Anthrop. Inst. VI : London 1924 | Syr 1928 68-74 Mecquenem.

— *Id.*, II : *Asia, Europe and the Aegean, and their earliest interrelations* : Ibid., VIII : London 1927. | REG 1929 41 Charbonneaux | Syr 1928 68-74 Mecquenem.

H. de Genouillac, *Céramique cappadocienne*, inventoriée et décrite avec une introduction, I : *Introduction. Collection Chantre*, II : *Acquisitions du Musée du Louvre* : Musée du Louvre. Département des Antiquités orientales, Série arch. t. I : Paris Geuthner 1926 X & 126 p., 75 p. 92 & 50 ill. 25 & 65 pl. | RQH 1929 CX 180 Vincent.

— *Idole en plomb d'une triade cappadocienne* : Syr 1929 1-11. | Description de l'objet qui se trouve au Louvre AO. 9245. Examen des attitudes, du costume et de la parure par comparaison avec le matériel iconographique existant pour l'Asie-Mineure ancienne. Il s'agit, non d'une trinité, mais d'une triade dans laquelle la petite figure de déesse représentée entre les deux figures principales est néanmoins adulte et imite le geste de la déesse-mère ; elle est, malgré sa petite stature, une autre déesse-épouse, déesse de l'amour.

N. J. Giannopoulos, Φθιωτικά : AE 1925-1926 183-187. | Description d'une statuette préhistorique en bronze, de divers fragments d'ustensiles en terre avec inscriptions archaïques, de deux vases en étain et d'une monnaie de bronze.

— *Antiquités de Céphalonie* : BCH 1928 66-73. | Vases et tombeau mycénien à Mataxata.

G. Q. Giglioli, *Un bronzo etrusco arcaico dell' Elba, ora al Museo nazionale di Napoli* : SE 1928 II 48-54.

M. Gouron, *Un collier d'or découvert à Uchaq (Larades)* : REA XXXI 1929 51-52. | Il remonte au premier âge du fer ; c'est le premier objet d'or découvert dans la zone des tumulus de la région pyrénéenne ; sa forme diffère de celle des torques gaulois.

H. R. Hall, *Minoan fayence in Mesopotamia* : JHS 1928 XLVIII 64-75. | Des faïences trouvées par la mission allemande à Aschur sur le Tigre et par les Anglais à Chypre sont de même provenance, égéenne plutôt que mésopotamienne, et datent du XIV^e^ siècle environ.

— *A jasper group of a lion and bull fighting, from El-Amarnah, in the British Museum* : JEA 1925 159-161. | Ce groupe ne doit pas être considéré comme un échantillon aberrant de l'art minoen ; son origine est probablement cilicienne.

J. P. Harland, *Aegaean influence in Sicily in the bronze age* : General Meeting of the Arch. Inst. of America JVA 1929 98 ss.

R. Herbig, *Giebel, Stallfenster und Himmelsbogen. Eine Scheidung etruskischer Motive* : MDAI(R) 1927 117-128.

W. A. Heurtley, *The « toumba » and tables of Vardaroftsa* : ABSA XXVIII 195-201. | L'analyse faite par O. Davies des objets métalliques des toumbas

fait entrevoir que la civilisation mycénienne a mis à profit les richesses minières de Macédoine.

— *A prehistoric site in Western Macedonia and the Dorian invasion* : ABSA XXVIII 158-195. | Des fouilles poursuivies à Bubusta de Macédoine sur un petit espace ont mis à jour de la céramique d'entre 1300 et 900 qui atteste le développement du style grec géométrique sous l'influence des types thessalo-macédoniens.

— *Pottery from Macedonian mounds* : ABSA XXVI 30-38. | Fragments provenant de nombreux tumuli.

N. F. Hoggson, *Oil jars in Sicily* : A&A XXVIII 1929 89-94. | L'art de la poterie, très ancien en Sicile, n'a jamais subi d'éclipse, et a toujours été inspiré par les besoins strictement locaux ; il est l'expression permanente et directe du terroir. Nous n'avons guère de vestiges de l'époque Sicanienne ; mais des vases grecs en quantité considérable. L'amphore à deux anses, destinée à contenir l'huile, est la forme la plus usuelle. A l'époque romaine, les potiers siciliens travaillent plutôt pour les amateurs et, pour satisfaire le goût dominant, font des poteries sculptées, ce qui aboutit à la disparition de la ligne.

L. B. Holland, *Mycenaean plumes* : AJA 1929 XXXIII 173-205. | Un ornement qui figure sur des bijoux à partir de la seconde période helladique représente apparemment la couronne que portaient les femmes et les sphinx à titre d'attribut religieux, issu de la couronne de plumes qui a été en usage dans la Méditerranée orientale du XIV^e^ au V^e^ s.

H. Ingholt, *Studier over Palmyrensk skulptur* : Copenhague Reitzel 1928 166 p. 16 pl. | JHS 1929 284 | Syr 1929 364 Dussaud.

A. Ippel, *Indische Kunst und Triumphalbild* : Leipzig Hinrichs 1929 24 p. 16 pl. | JHS 1929 285 | RPh 1929 399-401 Couissin.

E. Jastrow, *Spätmykenische Scherbe in der archäologischen Sammlung der Universität Heidelberg* : AA 1927 250-254. | Description de débris d'un vase de Tirynthe dont la décoration semble s'apparenter à la fresque.

G. de Jerphanion, *Mélanges d'archéologie anatolienne* : Mél. Univ. S. Joseph XIII : Beyrouth Impr. cath. 1928 2 vol. 329 p. & pl. | Aev 1929 573-576 Bazzoli.

R. Joly, *Deux larnakes trouvés à Mallia* : BCH 1928 148-157. | Deux aspects de l'art de la céramique au cours du minoën récent III.

C. Jullian, *Notes gallo-romaines. Au champ magique de Glozel, XIII. Paléographie* : REA XXXI 1929 37-40 et 151-160. | Huit inscriptions de mains différentes présentent les mêmes particularités paléographiques ; elles sont d'accord avec les inscriptions, papyrus et textes se référant aux pratiques de la sorcellerie antique. Les lettres ont à peu près la même forme et la même fréquence que dans la cursive latine, mais les *x* sont plus nombreux.

G. Karo, *Die Ausgrabungen von Tiryns* : Hel 1928 VIII, 4 76. | Les fouilles de 1926-1927 ont eu pour objet de reconnaître les limites de la ville inférieure et de déterminer ainsi les rapports entre la ville et la citadelle qui la protège dans l'organisation mycénienne.

— *Neue Forschungen in Tiryns* : F&F IV 1928 73.

— *Etruskisch-römische Bildkunst* ; cf. Archéologie romaine.

G. J. Kazarow, *Monuments antiques de Bulgarie* [en bulgare] : BIB V 77-89. | Groupe de relief de caractère provincial, avec le type dominant du cavalier thrace.

— *Antike Denkmäler in Bulgarien* : AA 1927 317-345. | Description de 28 monuments, comprenant des bas-reliefs, des inscriptions, des statuettes et des objets ou fragments divers, de provenance grecque et romaine (III^e^-IV s. ap. J.-C. ?).

C. Lazzeri, *Arezzo etrusca. Le origini della città e la stipe votiva alla Fonte Veneziana* : SE I 1927 113-127.

J. Leclerc, *Mycènes et la civilisation mycénienne* : BAB 1927 142-164. | Guide du voyageur à Mycènes, ainsi que dans la salle d'honneur du musée d'Athènes. Aperçu de la carrière de Schliemann.

A. von Lecoq, *Die Buddhistische Spätantike in Mittelasien*, V & VI : Berlin 1926 & 1928 | Aeg 1928 317 Monneret de Villard.

D. Levi, *Le cretule di Haghia Triada e di Zakro* : ASAA VIII-IX 1925-1926 71-201 & 13 pl. | Inventaire complet, photographies et dessins des

empreintes d'argile trouvées dans la villa d'Haghia Triada (1165 empreintes pouvant être classifiées en 147 types et une cinquantaine de fragments non reconnaissables). Étude des empreintes trouvées à Zakro et non comprises dans Hogarth, ABSA VII 211 s. & JHS XXII 1902 76-93.

— *Costruzioni rupestri nei pressi di Massa Maritima* : SE II 1928 630-634.

R. A. S. Macalister, *A century of excavation in Palestine* : London Relig. Tract Soc. 1925 335 p. 36 ill. | Syr 1926 178.

D. R. Mac Iver, *Sull' independenza dell' arte etrusca* : SE II 1928 15-18.

K. Malkina, *Ein Motiv aus dem skythischen Tierstil* : JDAI 1926 XLI 176-183. | L'art scythe était un art essentiellement animalier, dont les motifs décoratifs ne reproduisaient pas toujours le corps entier de l'animal, mais souvent une seule de ses parties, telle que bec, patte, etc. Sous l'influence de l'art grec, ces motifs se déforment et perdent tout caractère réaliste. Exemple typique de l'évolution du motif de la patte.

S. Marinatos, *Zur Herkunft der Enkomi-Fayencen* : AA 1928 533-554. | Le style des faïences d'Enkomi est tout à fait étranger à la culture créto-mycénienne. Le fait que des faïences analogues se rencontrent à Assur porte à croire que les spécimens chypriotes sont d'origine orientale.

— *Rekonstruktion des Stierreliefs von Knossos* : AA 1928 102-112. | La tête du taureau de Knossos devait appartenir à un ensemble dans lequel l'animal était attaqué par un lion de la façon décrite dans les comparaisons homériques. Ce serait une des premières représentations de ce motif fréquent par la suite et en particulier le prototype de la gemme de Vaphio.

Maximov, *Scarabée étrusque* [en russe] : CRASR I 1926 267 ss. | Ouvrage du v^e^ s., représentant un archer scythe, au musée de l'Ermitage.

J. R. Mélida, *La necropolis Fenicia de Cadiz* : BAHist LXXXV I 1929 8-9. | Une nécropole phénicienne découverte en 1887 s'est révélée d'une grande valeur archéologique.

— *Der Schatz von Aliseda* : AA 1928 497-510. | Description des objets composant un trésor phénicien trouvé en Estramadure, non loin de la frontière portugaise.

— *Arqueologia española* : Coll. Labor, 4^e^ série, N^os^ 189-190 : Barcelone Labor 1929 418 p. 32 pl. 210 ill. | RA 1929 XXX 173 Lantier.

R. Mengarelli, *Caere e le recenti scoperte* : SE I 1927 145-171.

— *La carta archeologica d'Etruria* ; cf. Histoire régicnale romaine.

E. von Mercklin, *Ein Grabfund aus Sidon im Hamburgischen Museum für Kunst und Gewerbe* : AA 1926 291-325. | Trouvaille importante, car elle donne, plus que toute autre du même genre et de la même origine, une idée de ce qu'était le tombeau d'une riche Sidonienne à l'époque impériale.

Du Mesnil du Buisson, *Les ruines d'El-Mishrifé* : Paris Geuthner 1927 59 p. | RA 1929 XXX 159 Reinach | RH 1929 368 Contenau.

Fr. Messerschmidt, *Chiusiner Studien* : MDAI(R) 1928 90-102. | Chiusi est le siège d'une culture mixte ombro-étrusque. L'urne funéraire de Londres, du IV^e^ s., nous offre la plus ancienne représentation artistique de la croyance en l'au-delà chez les Étrusques. Jusqu'au VI^e^ s. avant notre ère la population de Chiusi emploie les « canopes » au lieu des urnes en forme de maisons.

— *Untersuchungen zum « Mars von Todi »* : MDAI(R) 1928 XLIII 147-164. | Le Mars de Todi, l'enfant priant de New-York et le vase à figure humaine du Louvre sont des œuvres étrusques notables du IV^e^ siècle. Le Mars, de type prépolyclétien, représente une tendance conservatrice de l'art étrusque, qui s'attache à des modèles vieux d'un siècle et demi.

— *Beiträge zur Chronologie der etruskischen Wandmalerei* : Diss. Halle Roma Bittner 1928 64 p. 2 M.

— *Sulla tomba del Cardinale in Tarquinia* : SE II 1928 125-132.

K. Miatev, *Le cavalier de Madara* [en bulgare] : BIB V 90-126. | Relief sculpté en plein roc, non thraco-romain, mais plutôt œuvre bulgare du IX^e^ s. avec des influences scythes, sarmates, sassanides.

A. A. Miller, *Fouilles du Kouban et du Don* [en russe] : BCAM IV & CRASR I. | Matériel important pour l'étude de la période préhellénique en Russie méridionale.

A. Mochi, *Paletnologia del territorio etrusco* ; cf. Histoire régionale romaine.

N. Moon, *Some early south italian vase-painters, with a brief indication of the later history of italiote vase-painting* : PBSR 1929 XI 30-49. | La question de la classification des vases à figures rouges de Grande-Grèce est très controversée ; de même celle de savoir quel était le centre de leur industrie. Toutefois l'hypothèse qui place celui-ci à Tarente est la plus vraisemblable. Description de quelques vases qui ont été faussement classés parmi les attiques, ainsi que de quelques autres appartenant à des collections privées. Essai de les répartir en différents groupes.

C. R. Morey, *The sarcophagus of Claudia Antonia Sabina* ; cf. Archéologie romaine.

R. Mouterde, *Rapport sur une mission épigraphique en Haute-Syrie* (1928) : Syr 1929 126-127. | Reconnaissances opérées dans le Djebel Wastani, dans le Djebel Barisha et le Djebel Zaouyé. L'emplacement exact de Kfartab, souvent mentionné à l'époque des Croisades, a pu être déterminé.

— *Sarcophages de plomb trouvés en Syrie* : Syr 1929 238-251. | Description de sarcophages trouvés sur la colline qui domine Beyrouth au Sud-Est. L'analyse du décor qui s'inspire de l'art hellénistique, comme celle du mobilier funéraire, permet de les dater approximativement du IIIe siècle de notre ère, c'est-à-dire du début de la période de vogue des plombiers syriens.

H. Muehlestein, *Die Kunst der Etrusker*, I : *Die Ursprünge* : Berlin Frankfurter Verl. 1929 241 p. 238 pl. 12 ill. 27 M. | JS 1929 417-419 Merlin | LZB 1929 42.

K. Mueller, *Tiryns im Lichte der neuesten Ausgrabungen* : VDPh LVI 1927 53-54. | Les dernières fouilles de Tirynthe sont de grande importance pour l'histoire de la ville et du palais ; la ville avait un mur de l'époque prémycénienne. Dans le palais, le grand mégaron avec sa cour et ses propylées est la partie la plus récente ; c'était le petit mégaron qui formait le noyau primitif.

V. Mueller, *Frühe Plastik in Griechenland und Vorderasien* ; cf. Archéologie grecque.

— *Studien zur kretisch-mykenischen Kunst*, II : *Beziehungen zum Orient* : JDAI 1927 XLII 1-29. | 1. Der Dämonenring von Tiryns : Description de l'objet. Sa décoration présente bien des détails qui ne sont pas créto-mycéniens et dont certains font conclure, non seulement à un parallélisme entre l'art égéen et l'art oriental, mais aussi à une dépendance du premier vis-à-vis du second. — 2. Zur Keftiu-Frage : la présence en Orient de vases en forme d'entonnoir détruit un des principaux arguments pour l'identification des personnages de Keftiu avec des Crétois. Remarques complémentaires qui militent également contre cette identification.

G. E. Mylonas, *Neolithic settlement at Olynthus* (cf. aussi ci-dessous : D. M. Robinson) : AJA 1929 98 ss. General Meeting of the Arch. Inst.

A. Neppi Modona, *Un'escursione artistica-archeologica nell' Etruria centrale* : Universo VIII 1927 733-738.

— *Pitture etrusche archaiche. Le lastre fittili policrome ceretane* : Emporium LXVII 1928 97-106.

K. A. Neugebauer, *Die Keramik des klassischen Altertums* : WB 1929 2-10, 37-44. | Dès le 3e millénaire la céramique offre des produits d'une beauté raffinée, à motifs végétaux ; au 2e millénaire, technique nouvelle, inspiration réaliste, motifs de la faune marine ; au 1er millénaire, Athènes se distingue avec le style géométrique ; au VIIe siècle, d'autres centres apparaissent, avec traits ioniens et doriens. Le VIe siècle prépare la prééminence de l'Attique avec l'important changement qui intervient dans la technique des couleurs vers 530. Vers 470 le style se simplifie ; rôle de Polygnote ; puis intervient l'influence de l'Italie du Sud, Lucanie et Apulie ; puis influence de la peinture monumentale dans les productions alexandrines ; floraison de l'art des statuettes au IVe siècle ; la tradition des coupes « mégariennes » se développe jusqu'au Ier siècle en Italie (Arretium) et dans la terra sigillata des provinces romaines.

A. Niccolai, *Sui materiali in cui sono scolpite le urne cinerari di Volterra* : SE II 1928 419-426.

B. Nogara, *Una statuetta etrusca inedita* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 165-167.

P. Orsi, *Le necropoli preelleniche calabresi di Torre Galli e di Canale, Janchina, Patariti* : MA 1926 1-376.

F. Poulsen, *Aus einer alten Etruskerstadt* : Copenhague Host 1927 51 pl. | CPh 1929 216 Highbarger.

A. Procopé-Walter, *Geflügelte doppelköpfige Sphinx aus einem Intaglio* : AA 1928 522-533. | Le motif du sphinx à deux têtes se retrouve dans des bas-reliefs syro-hittites datant du xv^e^ au x^e^ siècle av. J.-C. De plus le style de l'intaille en question rappelle celui d'un cachet du British Museum remontant probablement à 1600 ou 1400 av. J.-C.

— *Le prototype local des animaux galopants dans l'art de l'Asie antérieure* : Syr 1929 85-100. | Les intailles dites gréco-perses étudiées par S. Reinach ne présentent pas une survivance du motif mycénien des animaux galopants. Il s'agit d'un motif hittite qui répond à une origine différente. On peut admettre d'ailleurs, du fait de leur coexistence, une influence réciproque de ces deux motifs dans les régions contiguës.

S. Przeworski, *Notes d'archéologie syrienne et hittite* : Syr 1928 273-277. | Catalogue des figurines de bronze de style hittite et syrien présentant un personnage assis. Il s'agit probablement d'un dieu monté sur un char, mais il est difficile de dire quelles divinités étaient représentées et si le char était associé à une divinité déterminée.

A. M. Ramsay, *Isaurian and east Phrygian art in the third and fourth centuries after Christ* : Extr. Journ. of Hell. Studies 92 p. 80 ill. | ByJ 1927 VI 346 Strzygowski.

A. E. Remouchamps, *Griechiche Dolch- und Schwertformen. Ein Beitrag zur Chronologie der europäischen Bronzezeit* : Leiden Brill 1926 50 p. 72 ill. | Antiq 1927 506 Evans | RA 1929 XXX 157 | Syr 1929 69 Dussaud.

L. Rey, *Murs de Durazzo* : Alb I 1925. | Encore en partie debout, ils remontent à la fin du v^e^ s. ap. J.-C., mais ont été remaniés par les Croisés et les Vénitiens.

M. Rostovtzeff, *Ein spätetruskischer Meierhof* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 213-217.

A. Rumpf, *Katalog der etruskischen Skulpturen (Museen zu Berlin)* : Berlin Schoetz 1928 46 p. 56 pl. 50 M. | LZB 1928 1455.

— *Archaische Kalksteinstatuette in Leipzig* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 217-222.

A. Salac & K. Skorpil, *Několik archeologických památek východního Bulharska* (Monuments archéologiques de la Bulgarie orientale), avec résumé français : Prag Ceská Akad. Věd a Umení 1928 83 p. | CR 1928 243 Minns.

G. Seure, *Archéologie thrace. Documents inédits ou peu connus* : RA XXIX 1929 51-83. | Une frise trouvée à Philippopolis a été baptisée « frise des divinités salutaires de la Thrace ». En utilisant toutes les indications d'art, de culte, de numismatique, on est amené à y voir une frise des Asclépiades. La famille d'Asclépios y est représentée, augmentée du petit dieu Télesphore qui est d'origine thrace.

H. Seyrig, *La triade héliopolitaine et les temples de Baalbek* ; cf. Histoire religieuse.

G. A. S. Snijder, *Fragment d'un vase archaïque mycénien à reliefs* : MNIR IV 1925.

A. Sogliano, *La fase etrusca di Pompei* : SE 1927 I 173-185.

L. Speelers, *Les arts de l'Asie antérieure ancienne* : Bruxelles chez l'auteur 1926 233 p., 40 pl. 1 carte. | Syr 1927 254 Dussaud.

— *Les fouilles en Asie antérieure à partir de* 1842 : Liège Vaillant Carmanne 1928 307 p. 57 pl. | Syr 1929 361 Dussaud.

G. Steindorff, *Das Grab des Petosiris* : DVPh LVI 1927 60-61. | Les représentations figurées y sont les unes religieuses et les autres mondaines ; les premières sont de style archaïque, les secondes beaucoup plus libres. On ne saurait dater le tombeau à l'aide d'un document précis ; mais certaines indications conseillent de le placer dans les premières années du règne d'Alexandre III Achos, roi de Perse.

F. Thureau-Dangin, *Tell Ahmar* : Syr 1929 185-205. | Observations sur les monuments découverts jusqu'ici à Tell Ahmar, en particulier sur deux stèles hittites. Discussion relative à la chronologie de ces sculptures.

G. Vinaccia, *Note d'arte etrusca. Il capitello* : SE II 1928 627.

A. DEL VITA, *Arezzo etrusca. L'acropoli e le mura di Castelsecco* : SE 1927 I 103-111.

— *Osservazioni sulla tecnologia del bucchero* : SE I 1927 187-194.

G. VITALI, *L'aratro votivo in bronzo di Talamone* : SE II 1928 409-417.

A. J. B. WACE, *The beehive tombs of Mycenae* : PCA 1926 18-21. | Réfutation des arguments de Sir Arthur Evans qui voudrait assigner une date plus ancienne au Trésor d'Atrée et au tombeau de Clytemnestre, les deux monuments de ce genre qui révèlent précisément le stade le plus avancé dans l'art de la construction.

— *A cretan statuette in the Fitzwilliam Museum. A study in Minoan costume* : Cambridge Univ. Pr. 1927 x & 49 p. 2 ill. 13 pl. 10/6 Sh. | Gn 1929 289-291 Lippold | CJ 1928 XXIII 313-315 Agard | CR 1929 18 Dixon.

O. WEINREICH, *Zum dreiköpfigen thrakischen Reiter und zum lykischen Trikasbos* : AA 1927 20-23. | Deux bas-reliefs procèdant de la même tendance religieuse qui consiste à multiplier par trois la divinité (que ce fait s'exprime par la représentation figurée ou par son nom) pour indiquer une puissance particulière ou des fonctions spéciales.

I. WELKOW, *Nouvelles trouvailles de tumulus en Bulgarie* [en bulgare] : BIB V 13-55. | La plupart des objets trouvés se rapportent aux Ier et IIe s. de notre ère ; un seul tumulus peut être daté du IVe ou Ve s. avant notre ère.

J. DE WIT, *Die Vorritzungen der etruskischen Grabmalerei* : JDAI 1929 31-85. | Les peintures tombales de Tarquinia et de Chiusi forment une série qui s'étend du VIe siècle av. J.-C. jusqu'à l'époque hellénistique. Ces peintures portent encore, visibles en maints endroits, les traits de l'esquisse, qui sont de la plus haute importance dans l'étude de l'art étrusque et de ses relations avec l'art grec. Description détaillée des peintures de la Tomba dei Tori, de la Tomba degli Auguri, de la Tomba della Leonesse, de la Tomba del Barone, de la Tomba delle Bighe, de la Tomba del Triclinio, de la Tomba dei Leopardi, de la Tomba del Orco, de la Tomba del Tifone, de la Tomba dei Velii. L'auteur conclut de son étude qu'il existait à Tarquinia jusqu'au IVe siècle avant J.-C. une école de peinture dont la tradition ininterrompue est tout à fait indépendante de l'art grec en ce qui concerne le choix des motifs.

Greek shrines near Girgenti : A&A XXVII 1929 281. | On a découvert aux environs de l'antique Agrigente trois autels de l'époque sicanienne, remontant à environ 2000 av. J.-C. Ce sont des châsses votives à Démèter et Perséphone. La plus grande contient de nombreuses offrandes.

Archéologie grecque et hellénistique.

Bibliographie.

Bulletin archéologique de la Revue des études grecques : —

— I : *Période préhellénique*, par J. CHARBONNEAUX : REG 1929 41-48.

— II : *Architecture. Topographie*, par R. VALLOIS : REG 1929 49-63.

— III : *Sculpture. Statuaire*, par CH. PICARD : REG 1929 63-81.

— IV : *Céramique. Peinture. Mosaïque*, par CH. DUGAS : REG 1929 82-95.

— IV : *Numismatique. Orfèvrerie. Glyptique*, par A. D. Le SUFFLEUR: REG 1929 95-102.

Chronique d'archéologie et d'art antique : *Dans les ruines de Sparte*, par CH. PICARD : Acr 1928 104-114.

Musées et Collections.

Catalogue of greek vases (Museum of **Boston***)*, by A. FAIRBANKS ; cf. Archéologie générale : Musées.

Prehellenic and early greek sculpture in **the British Museum**, by F. N. BRYCE ; cf. Archéologie générale : Musées.

Catalogue of the greek and roman antiques of Lord **Melchett**, by E. STRONG ; cf. Archéologie générale : Musées.

Griechische Terrakotten im Museum **Scheurleer** : BVAB 1928 10-13. | Diverses figures attestent l'évolution amorcée à la fin du VIe s. et précipitée par les guerres médiques.

Die griechisch-ägyptische Sammlung Ernst von **Sieglin**, I : *Malerei & Plas-*

tik, 2. Teil B, bearb. von C. Watzinger : Leipzig Giesecke & Devrient 1927 x & 143 p. 50 pl. 55 ill. 75 M. | Gn 1929 20-24 Sieveking.

Fouilles et travaux de Sociétés.

Report on greek archaeology and excavation, by A. M. Woodward : YWCS 1927-1928 XXI 103-115, 1928-1929 XXII 105-119.

Altertumskunde : NJW 1929 128-136. | Nouvelles des fouilles d'Egine : temple d'Hécate du v^e^ siècle.

Archaeology in Greece, by A. M. Woodward : JHS 1928 XLVIII 183 ss. | Fouilles des Écoles et Instituts américain (Corinthe, 53 tombes du vi^e^ s., trouvailles mycéniennes à Argos), anglais (Sparte, Olynthe, Cnosse), français (Delphes, Apollonie, Mallia), allemand (Tirynthe, Athènes, Egine, Samos, Pergame), grec (Athènes et Attique, Oropos, Eleusis, Epidaure, Stymphale, Lesbos), italien (Lemnos, Rhodes), suédois (Dentra, Chypre, Vouni), autrichien (Ephèse).

Deutsche Ausgrabungen in Griechenland 1928 : Gn 1929 V 268-273. | Rapports de A. Brueckner sur Athènes et le Céramique ; de G. Welter sur Egine (tombeaux mycéniens) ; de W. Doerpfeld sur Olympie (les trois temples superposés d'Héra) ; de W. Wrede sur Samos ; de E. Buschor sur l'Héraïon.

Annual of the British School at Athens 1926-1927 : ABSA XXVIII 303-311. | Entre autres fouilles de l'École britannique, il faut signaler des tombes grecques près de Cnosse avec des vases de style orientalisant, et le déblaiement du théâtre et de l'Acropole à Sparte.

New Items from Athens, by E. P. B. : AJA 1928 531-534. | Fouilles des Instituts français à Thasos, Samothrace, en Crète, gréco-danois à Kalydon, américain à l'Héraïon d'Argos.

— *Id.* : AJA 1929 141-145. | Trois statues de bronze au cap Artemision ; stèle funéraire du v^e^ s. ; fouilles anglaises près d'Olynthe, à Cnosse ; fouilles suédoises à Chypre ; fouilles italiennes à Lemnos.

— *Id.* : AJA 1929 XXXIII 259-264. | Travaux et fouilles de Kyparissis (nécropoles mycéniennes), de Sotiriou (églises chrétiennes), de l'Institut archéologique allemand au Céramique, à Olympie et à Samos.

Excavations of the British School in Sparta 1924-1925, by Woodward & B. Hobling : ABSA XXVI 116-277. | Le théâtre ; monnaies, inscriptions, l'Acropole.

Neue Funde bei Euböa : Gn 1929 61-62. | Cheval de bronze du v^e^ s. et jeune garçon à cheval d'époque hellénistique.

Fouilles italiennes en Cyrénaïque : —

— *L'esplorazione archeologica italiana della Cirenaica* : RF VI 161-413. | C. Anti, *Generalia*. — G. Oliverio, *Iscrizioni* : La stele della costituzione ; la stele dei patti ; la stele dei Cereali. — G. de Sanctis, *La data della Magna Charta di Cirene* (vers 250 av. J.-Ch.). — A. Ferrabino, *La stele dei patti* (tradition exclusivement cyrénaïque). — A. Vogliano, *Nuovi studi sulle decretali di Cirene* (texte et commentaire). — V. Arangio-Ruiz, *L'editto di Augusto ai Cirenei*. — G. Devoto, *Il dialetto delle iscrizioni Cirenaiche* (rapports avec les dialectes de Théra, Cos, Argolide, Laconie, Crète, Phocide). — P. Maas, *Index verborum* (index limité aux deux plus anciennes inscriptions).

— *Rinvenimenti vari di interesse archeologico in Tripolitania* 1920-1925, di R. Bartoccini : AI I 1927 213-248.

— *Campagna di scavi a Cirene nel* 1925, di L. Vernier & G. Oliverio : AI I 1927 126-158.

— *Campagna di scavi a Cirene nell' estate* 1926, *I* : *I monumenti architettonici e figurati* : AI 1927/28 296-336.

Campagne della Società Magna Grecia 1926-1927 : Roma 1928 90 p.

Exploration archéologique de Délos : Paris De Boccard : —

— IX : M. Bulard, *Description des revêtements peints à sujets religieux*. 1926 viii & 224 p. 17 pl. 93 ill. | REG 1929 105-106 Vallois.

— X : *Les vases de l'Héraion*, par Ch. Dugas. 1928 205 p. 70 pl. 400 fr. | RBPh 1929 1373-1375 Philippart.

— XI : *Les sanctuaires et les cultes du mont Cynthe*, by A. Plassart. 1928 viii & 319 p. 6 pl. 257 ill. | JHS 1929 275 | RBPh 1929 1375-1377

Philippart | RQH 1929 CXI 481 Besnier | GGA 1929 449-460 Wilamowitz | RCr 1929 433-435 Demangel.

Fouilles de Delphes : Paris De Boccard : —

— II, 5 : R. Demangel, *Le sanctuaire d'Athéna Pronaia*, 3e fasc. : *Topographie du sanctuaire*. 1926 100 fr. | REG 1929 446 Dugas.

— IV, 2 : *Monuments figurés. Sculptures*, par Ch. Picard & P. de la Coste-Messelière. 196 p. 81 ill. | RA 1929 XXX 167 Reinach.

Milet. Ergebnisse der Ausgrabungen und Untersuchungen seit dem Jahre 1899, ed. Th. Wiegand. Berlin Schoetz : —

— I : *Thermen und Palaestren*, von A. von Gerkan & F. Krischen. 1928 196 p. 43 pl. 143 ill. 120 M. | REG 1929 199 Roussel | JHS 1929 278.

— II, 2 : *Die Milesische Landschaft*, mit Beitr. v. K. Krause, A. Rehm & P. Wilski. 1929 VIII & 50 p. 30 M. | DLZ 1929 2211 Weigand.

Fouilles de Rhodes : —

— *Clara Rhodos. Studi e materiali*, I : *Rapporto generale*, di A. Maiuri & G. Jacopich : Rodi Ist. stor.-arch. 1928. | JHS 1929 306 | Aev 1929 454-461 Roberti.

F. Hiller von Gaertringen, *Forschungen in Rhodos* : F&F IV 137.

— Th. Ashby, *Rhodes* ; cf. ci-dessous : Varia.

— *Rapporto generale sul servizio archeologico a Rodi e nelle isole dipendenti dall' anno* 1912 *all' anno* 1927 : Rodi Ist. stor. archeol. 1928 191 p. 157 ill. | Gn 1928 431-434 Hiller v. Gaertringen.

Preliminary report upon the excavations carried out in the Hippodrome of Constantinople in 1927 *on behalf of the British Academy* : London Oxford Univ. Pr. 1928 VIII & 54 p. 42 ill. 7/6 sh. | JRS 1928 113.

Varia.

Dizionario di mitologia e antichità classiche da F. Palazzi ; cf. Histoire religieuse.

C. Albizzati, *Una scoltura ionica da Cipro* : RPAA 1928 V 33-39. | Une tête du musée de Berlin, 2e moitié du VIe s., offre une grande parenté avec l'Apollon de Véies.

— *Tre opere di un ceramografo d'Atene ai tempi di Pisistrato* : Hist III 1929 81-88. | On doit attribuer au même artiste l'amphore 309 du Musée Grégorien Etrusque, une autre semblable conservée au Musée de Florence et un cratère de la collection Hoppin. Cet artiste devait travailler autour de 560 av. J. Ch. ; il montre une connaissance approfondie du style de Chalcis.

— Ἀγαλμάτιον Κυθέρειας : Antike Plastik, Festschr. W. Amelung, 1-4.

J. T. Allen, *Stage antiquities of the Greeks and Romans and their influence* : New-York Longmans Green 1927 206 p. 2 doll. | CJ 1928 XXIII 628 Norwood.

W. Amelung, *Der Meister des Apollon auf dem Omphalos und seine Schule* : JDAI 1926 247-287. | Analogies qui existent entre l'Apollon Choiseul-Gouffier de Londres, le jeune homme au casque de Bruxelles et l'Héraclès du Louvre. Ce petit groupe d'œuvres serait d'une même école, probablement celle de Kalamis.

— *Bronzener Ephebe aus Pompei* : JDAI 1927 XLII 137-151. | Description de l'éphèbe de bronze mis au jour à Pompéi à la fin de mai 1925 au sud de la Via dell' Abbondanza. L'auteur croit pouvoir affirmer que c'est le Ganymède d'Aristoklès qui nous est ainsi restitué. Nous possédons par là un nouveau point de repère inappréciable pour l'étude du développement de l'art grec au Ve siècle.

Anderson & Spiers, *The architecture of ancient Greece*, rev. by W. B. Dinsmoor : London 1927 241 p. 63 pl. | REG 1929 49 Vallois.

C. Anti, *Afrodite Urania* ; cf. Archéologie romaine.

P. Arndt, Χριστήρια : Antike Plastik, Festschr. W. Amelung (cf. Mélanges) 4-13. | Portrait de Rhoimetalkes, l'Athéna de Myron, etc.

P. Arndt & G. Lippold, *Griechische und römische Porträts*. Unveränderliche Phototypien nach d. Orig., Lief. 108-110, Nr. 1071-1100 : München Bruckmann 1927 10 pl. la livr. 25 M. | LZB 1928 861.

W. Arslan, *Relazione di una missione artistica in Basilicate* : Camp. d. Soc. Magna Grecia 1926/27.

A. S. Arvanitopoulos, Ἀργυροῦν κάτοπτρον Λημητριάδος· Σελήνη-Ἐνδυμίων : Pol I 1929 6-27. | Sur un miroir d'argent d'environ 250 av. notre ère sont représentés Séléné et Endymion avec un Eros brandissant un glaive qui symbolise sans doute la violence de l'amour.

— Βάθρον ἀνδριάντος τοῦ Εὐρυκλέους ἐν Γυθείῳ : Pol 1929 I 39-44. | Le torse d'une statue de marbre trouvé au même endroit qu'une base portant le nom d'Euryklès ne peut pas lui être rapporté, la base étant disposée pour une statue de bronze.

— Χαλκοῦν ἀγαλμάτιον ὁπλίτου ἐκ Φερῶν : Pol 1929 I 57-60. | Statuette de guerrier dans l'attitude de la lutte, trouvée dans les fouilles franco-grecques du sanctuaire de Zeus Thaulios à Phères (environs de l'an 500).

Th. Ashby, *Rhodes* : AQA XXVIII 1929 171-181. | A Rhodes, où dominent les souvenirs des XIVe et XVe s., on trouve pourtant quelques restes antiques ; les villes d'Ialysos et de Lindos fournissent les plus intéressants vestiges : les débris d'un temple d'Athéna, une belle fontaine du IVe s. av. J. C. à Ialysos ; un autre temple d'Athéna, précédé de propylées, à Lindos.

B. Ashmole, *An Attic relief of the late fifth century* : Antike Plastik, Festschr. W. Amelung (cf. Mélanges) 13-15.

— *Hygieia on Acropolis and Palatine* : PBSR 1927 X 1-11. | On a toujours considéré comme un débris des sculptures du Parthénon un fragment mutilé d'une tête de femme qui se trouve au Musée de l'Acropole. Il faut au contraire y voir un reste de l'Hygieia mentionnée par Pausanias (I, 23, 4), qui semble pouvoir être datée du premier quart du IVe siècle av. J. C. Cette tête présente des ressemblances frappantes avec une tête du Palatin publiée par Curtius (Jahrb. XIX 1904, p. 55 sqq.) qui proviendrait d'une des meilleures répliques de l'original athénien.

R. P. Austin, *Excavations at Haliartos* 1926 : ABSA XXVIII 128-141. | A Haliartos la céramique est indigène, en partie de style orientalisant. Une tête de terre cuite du IVe s. paraît appartenir à une poupée de cire destinée à être habillée. Inscriptions avec quelques noms nouveaux ; deux bornes-frontières de 171 av. notre ère.

F. Back, *Körper und Rhythmus, Griechische Bildwerke* : Leipzig Teubner 1927 8 p. 52 pl. 4 M. | CR 1928 90 Beazley.

E. A. Baroucha, Κυκλαδικοὶ τάφοι τῆς Πάρου : AE 1925-1926 98-114. | Description des sépultures et du mobilier funéraire. Essai de datation.

— Ἑλληνικὸς τάφος τῆς Πάρου : AE 1925-1926 114-137. | Description d'un mobilier funéraire.

C. Barreca, *Le catacombe di Siracusa alla luce degli ultimi scavi e recenti scoperte* : Siracusa Tip. osp. Umb. I 1924. | Aev 1929 220 Calderini.

J. D. Beazley, *Greek vases in Poland* : Oxford Clarendon Pr. 1928 XVI & 87 p. 32 pl. 2 £ 2 sh. | JHS 1929 110 | RA 1929 XXIX 197 Reinach | CR 1929 132 Braunholtz.

— *Stele of a warrior* : JHS 1929 1-6. | Description d'un relief, publié en 1836 et disparu depuis, qui a été identifié avec une stèle de guerrier se trouvant à Cairness House, Aberdeenshire, en la possession du Colonel Gordon. Cette stèle a été sans doute acquise par le général Gordon qui combattit pour l'indépendance grecque et qui était un collectionneur et un archéologue distingué.

— *Charinos. Attic vases in the form of human heads* : JHS 1929 38-78. | Classification et description des vases attiques en forme de tête humaine.

E. Bell, *Hellenic architecture. Its genesis and growth* : London Bell 1928 7/6 sh.

G. Bendinelli, *Compendio di storia dell' arte orientale e greca* ; cf. Archéologie méditerranéenne.

Y. Béquignon, *Les pyrgoi de Téos* : RA 1928 XXVIII 185-208. | Les marbres qui sont restés non loin de la carrière de Téos sont des blocs qui constituaient une réserve de matériaux. Leur découpure en gradins serait due aux procédés d'abatage ou serait motivée par des raisons de transport. Quant au terme de pyrgoi, il semble avoir désigné une division purement militaire de la ville de Téos.

M. Bieber, *Wiederherstellung einer myronischen Athletenstatue durch Walther Amelung* : JDAI 1927 XLII 152-157. | Énumération et descrip-

tion des documents utilisés par W. Amelung pour sa reconstitution de la statue d'athlète de Myron.

— *Der Mysteriensaal der Villa Item* : JDAI 1928 XLIII 298-330. | Les fresques de cette salle représentent la cérémonie d'initiation d'une jeune femme lors de son mariage. Il s'agit d'une œuvre originale, émanant sans doute d'un artiste grec de Campanie et représentative de l'art de la Grande-Grèce au Ier siècle av. J.-C.

— *Späthellenistische Frauenstatue aus Kos* : Antike Plastik, Festschr. W. Amelung (cf. Mélanges) 16-24.

P. Bienkowski, *Les Celtes dans les arts mineurs gréco-romains* : Cracovie Univ. des Jagellons 1928 254 p. 336 ill. | JHS 1929 135 | JRS 1928 106.

A. W. Bijvanck, *Phidias et les sculptures du Parthénon* [en hollandais] MNIR VI 1926.

— *Vases grecs au musée Carnegielaan* : BVAB I, 1 1926.

Ch. F. Binns & A. D. Fraser, *The genesis of the greek black glaze* : AJA 1929 1-9. | Des essais pratiqués aux laboratoires de la New York State School of clay-working and ceramics ont montré que le vernis des vases grecs était rouge et non noir avant la cuisson.

W. von Bissing, *Eine statuette des Nil aus Alexandrien* : Antike Plastik, Festschr. W. Amelung 25-30.

W. E. Blake & J. E. Dunlap, *The Michigan « Rosetta » mirror* : A&A XXVII 1929 195-200. | Ce miroir circulaire en bronze, de 13 cm. 1/2 de diamètre, porte au revers une inscription grecque dont les caractères sont tracés à rebours comme si on les voyait précisément réfléchis dans un miroir. Le fragment de texte transcrit sur cet objet appartient à la fameuse inscription de Rosette en l'honneur de Ptolémée V (196 av. J.-C.). C'est le début de l'inscription, mais l'arrêt brusque au milieu d'une phrase ne permet pas de dégager un sens complet. Il est probable qu'un fragment d'empreinte négative, relevée sur la pierre de Rosette en 1799 (on sait que des empreintes furent prises sur l'ordre de Napoléon), aura été copié sur un miroir ancien authentique pour lui donner une valeur de curiosité. La reproduction sur le bronze paraît avoir été faite à l'aide d'un acide.

W. Blawatski, *Eine neue Amphora des Polygnotos* : AA 1927 75-77. | Cette amphore, actuellement dans un musée de Moscou, doit être rangée parmi les dernières œuvres du maître.

Ch. Blinkenberg, *Lindiaka* II-V : Danske Vidensk. Selskab. Hist.-fil. Meddel. XI, 4 & XIII, 1 | REG 1929 324 Dugas.

C. Blümel, *Griechische Bildhauerarbeit* : Jahrb. des deutsch. archaeol. Inst. Ergänzungsheft : Berlin de Gruyter 1927 78 p. 43 pl. 18 ill. | JHS 1929 278-282.

— *Katalog der griechischen Skulpturen des 5. und 4. Jahrhunderts vor Chr.* : Berlin Schoetz 1928 80 p. 88 pl. 60 M.

A. E. R. Boak, *The University of Michigan's excavations at Karanis* : 1924-5 : JEA 1926 19-21. | Les fouilles ont porté sur des maisons du IVe et du Ve siècle de notre ère présentant des peintures murales et sur un temple d'architecture hellénistico-égyptienne.

S. Bobtschev, *Nicopolis ad Istrum* [en bulgare] : BIB V 56-76. | Résultats des fouilles de 1900-1905 et essais de reconstitution ; on n'a guère trouvé que le forum et un petit théâtre.

O. Boneer, *Excavations in the Odeum at Corinth* 1928 : AJA 1928 447-473. | Il résulte de fouilles conduites méthodiquement, en liaison avec Pausanias et Philostrate, que le monument a été élevé au milieu du Ier s., remanié au IIe, partiellement incendié au IIIe. On a trouvé une statue d'Athéna Archégétis et des fragments intéressants.

J. P. J. Brants, *Bronzenbeeldje van een athlet* : OM IX 1928 79.

A. Brueckner, *Die Grabstele des Leontios* : Antike Plastik, Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 35-41.

— *Die neueren Grabungen in Athen am Pompeion* : F&F IV 1928 29.

— *Neue deutsche Grabungen im Kerameikos von Athen* : F&F IV 1928 241.

H. Bulle, *Untersuchungen an griechischen Theatern*, Aufnahmen & Zeichnungen von H. Wirsing : Abh. d. bay. Ak. XXXIII : München Olden-

bourg 1928 351 p. 47 pl. 31 ill. | RA 1929 XXX 168 Reinach | REH 1929 53 Vallois.

E. D. van Buren, *Greek fictile revetments in the archaic period* : London Murray 1926 xx & 208 p. 146 ill. 24 Sh. | REG 1929 106 Vallois.

A. W. van Buren, *A marble relief from Halikarnassos* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 50-53.

E. Buschor, *Vom Amyklaion* : MDAI (A) 1927 LII 1-23. | Le sanctuaire, d'époque mycénienne récente, atteste le culte d'un dieu chthonien Hyakinthos, antérieur à Apollon. L'époque protogéométrique (1100-900) est richement représentée. Le changement de style doit être mis en rapport avec la migration dorienne.

— *Die Affen-Inseln* : MDAI (A) 1927 LII 230-234. | Un lécythe à figures noires d'environ 480 et un cratère de Gela présentent des souvenirs de drames satyriques : femme barbare déposée dans l'île des satyres et singes changés en satyres par Circé.

— *Ein Kopf von Dipylon* : MDAI (A) 1929 LII 205-212. | La tête de marbre trouvée en 1916 provient sans doute d'un sphinx archaïque, intermédiaire entre le début de l'art des Dédalides et les raffinements de l'époque de Klitias.

— *Zum Weihrelief von Mondragone* : MDAI(A) 1928 LIII 48-51. | Le relief NSA 1927 pl. 24 n'est pas un monument caractéristique de son époque (milieu du IVe s.) ; il représente un type hiératique qui se retrouve dans d'autres monuments destinés à Eleusis.

— *Ein choregisches Denkmal* : MDAI(A) 1928 LIII 96-108. | Un objet phallique du théâtre de Dionysos est un attribut chorégique de la fin du Ve siècle. Les rites phalliques sont associés au culte de Dionysos, et spécialement aux cérémonies des fêtes : Grandes Dionysies, Anthestéries, Lénéennes, Hieros Gamos, etc.

— *Varianten* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 53-56.

E. Buschor & W. von Massow, *Ausgrabung* 1925 : MDAI(A) 1927 LII 24-85. | Détail des fouilles d'Amyklées : Péribole Fiechter I & II, vases et figurines de l'époque mycénienne jusqu'à la période hellénistique, trône de Bathykles, etc.

A. W. Bijwanck, *Zur westgriechischen Plastik* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 56-61.

J. Charbonneaux, *Statuette en bronze d'Héraklès du musée du Louvre* : MMAI XXIX 1927-1928 137-147. | Cette statuette, d'un caractère archaïque, est évidemment la reproduction d'une statue de plus grande taille. Le motif qu'elle représente a servi à figurer successivement dans la statuaire le guerrier dorien, puis Zeus. Sa date semble devoir être fixée entre 477 et 460.

P. Collart, *Le théâtre de Philippes* : BCH 1928 74-124. | Le théâtre, rebâti à plusieurs reprises, a servi en dernier lieu à des venationes en relation avec le culte de Némésis.

J. Corbett, *The bronze animals of the geometric period found at Olympia* : A&A XXVIII 1929 16-21. | La représentation des animaux est particulièrement abondante au début de la sculpture grecque. L'animal est tantôt une figure décorative, servant à l'ornement des ustensiles ou même à la parure, tantôt un élément stylisé, de forme influencée par le système géométrique, tantôt une œuvre véritablement réaliste, susceptible de variété et de liberté dans l'inspiration. Les objets trouvés à Olympie ressemblent de façon surprenante à certaines figurines d'origine lointaine (Mycènes, Chypre, Italie, Sardaigne). Les animaux le plus souvent représentés sont le cheval, puis la vache et le cerf. Beaucoup de ces bronzes paraissent être des offrandes religieuses, dispensant de sacrifier l'animal représenté.

L. Curtius, *Sardanapal* (nom faussement inscrit sur une statue de Dionysos) ; cf. Histoire religieuse.

— *Bronzestatuette eines Herakles in Neapel* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges). 61-66.

W. Deonna, *Terres cuites gréco-égyptiennes* : RA XXIX 1929 281-290. | Une statuette d'Athéna trouvée à Avenches rappelle le style de Phidias et doit avoir pour prototype une Athéna du Ve siècle, telle qu'elle est décrite

dans Aristoph. Chev. Un Silène porteur d'autel appartient vraisemblablement à l'une des mascarades en usage dans les processions isiaques.

L. Deubner, *Dionysos und die Anthesterien* ; cf. Religion grecque.

B. Dinsmoor, *Supplementary excavation at the entrance to the Acropolis* 1928 : General Meeting of the Arch. Inst. of America AJA 1928 98 ss.

E. H. Dohan, *Three greek grave-monuments* : Museum-Journ. Philad. XIX 1928 249-260.

— *Recent additions to the collection of greek vases* : Museum Journal Philadelphia XIX 1928 72-84.

J. Ch. Dragatsès, Τὸ ἐν Πειραιεῖ Σηράγγιον : AE 1925-1926 1-8. | Examen des découvertes (mosaïques, inscriptions, etc.) qui permettent de déterminer l'emplacement de l'ancien Σηράγγιον, l'origine de son nom et sa destination.

— Τάφος θολωτὸς καὶ ἄλλαι ἀρχαιότητες ἐν Χαλανδρίῳ : AE 1925-1926 178-182. | Description d'un petit monument ancien en marbre du Pentélique transformé en sanctuaire chrétien. Aux alentours ont été mis au jour plusieurs tombeaux, des stèles funéraires. Dans le village même de Chalandrios ont été retrouvés divers objets anciens dont les plus importants sont décrits.

H. Dragendorff, *Die hellenistische Kunst* : Altsprachl. Fortbildungskursus Meersburg. | Gn 1928 592 Brecht.

J. P. Droop, *Excavations at Sparta*, 1927. *The native pottery from the Acropolis* : ABSA XXVIII 49-81. | L'étude de la céramique mise au jour par les fouilles de l'Acropole montre que le culte du sanctuaire de la Chalkioikos ne s'est pas interrompu depuis l'époque géométrique jusqu'à la période hellénistique. On peut suivre les six étapes établies par de précédentes découvertes jusqu'au IIIe siècle.

P. Ducati, *Prassitele* : Firenze Le Monnier 1927 150 p. 22 pl.

Ch. Dugas, *Greek pottery*, transl. by W. A. Thorpe : London Black & New-York Macmillan 1926 VIII & 148 p. 1,40 D. | CW 1929 XXII 95 Richter.

Ernstedt, *Le style du lithoglyphe Dexamenos* [en russe] : BACM IV 1925 209 ss.

C. C. van Essen, *Collection de modèles d'armes hellénistiques* : BVAB 1926 I, 1. | Casques et bouclier de style macédonien du milieu du IIe s. av. J.-C. découverts à Mitranieh.

H. R. Fairclough, *Greek art as an expression of love of nature* : AJA 1929 98 ss. General Meeting of the Arch. Inst. of Amer.

E. Felsbergs, *Figures de vases grecs* [en lituanien] : Riga Valters 1927 147 p.

C. Fensterbusch & W. Dörpfeld, *Das griechische Theater in klassischer Zeit* : VDPh LVI 1927 45-47. | La scène ancienne, selon C. Fensterbusch, avait la même profondeur que celle de Lycurgue qui est postérieure ; on retoucha seulement la disposition du théâtre précédent pour obtenir celui de Lycurgue. D'après W. Dörpfeld le théâtre actuel a sûrement été commencé par Périclès et achevé seulement par Lycurgue. La scène était restée en bois dans la construction de Périclès, Lycurgue le premier fit une scène en pierre avec un proscenion de bois. Le proscenion de pierre ne fut construit que tardivement. La scène bâtie par Nikon avait encore un proscenion de l'ancienne forme hellénique.

S. Ferri, *L'Apollo Pitio di Cirene, un nuovo esemplare di « preomphalos »* : AI 1927 I 116-122.

B. Filow, *Statuette d'Artémis du sud de la Thrace* [en bulgare] : BIB V 1-12. | Apparentée à la Niké de Paionios ; imitation d'une œuvre du maître lui-même ou de son école.

— *Bronzestatuette des Herakles aus Mazedonien* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 73-75.

E. Flagg, *The Parthenon Naos* : New-York 1928 (avec trad. en franç.). | REG 1929 51 Vallois.

G. Fougères, *L'Acropole d'Athènes. Parthénon*, nouv. éd. Paris Morancé 1927.

E. Gabrici, *Il santuario della Malophoros a Selinunte* : Mon. dei Lincei 32 1928 419 p. 97 pl. 192 ill. | Gn 1929 529-539 v. Duhn.

— *Stele sepolcrali di Lilibeo a forma di Heroon* : MAAL XXXIII, I 1930

49-59 & 7 pl. | Étude des stèles trouvées à Marsala et acquises par le Musée National de Palerme en 1895. On n'a pas réussi à préciser le lieu de leur découverte : Ce sont des stèles funéraires reproduisant en forme schématique le ναΐσκος prostyle avec deux colonnes situées sur le prolongement des murs latéraux de la cella. Et comme le mort qui est peint est qualifié de ἥρως, ces ναΐσκοι méritent le nom spécifique de ἡρῷον.

— *Acropoli di Selinunte. Scavi e topografia* : MAAL XXXIII 1930 60-111 & 18 pl. | Résultats des dernières fouilles. Découvertes. Topographie. Le siège des habitations primitives de Selinonte doit être cherché hors de l'acropole, probablement sur le versant de la colline vers le port.

E. Galli, *Metaponto. Esplorazioni archeologiche* : Camp. d. Soc. Magna Grecia 1926-1927.

— *Treselico, Reggio Calabria* [nécropole hellénico-romaine] ; cf. Archéologie romaine : Notizie d. Scavi.

C. M. Galt, *A bronze statuette* : AJA 1929 41-52. | Jeune athlète à longs cheveux tressés, aujourd'hui à Mount Holyoke College, œuvre d'un artiste de Sicyone du v^e^ s.

S. J. Gasiorowski, *La miniature gréco-romaine* ; cf. Archéologie générale.

A. von Gerkan, *Der Altar des Artemis-Tempels in Magnesia am Mäander* : Studien zur Bauforschung H. 1 : Berlin Schoetz 1929 VI & 35 p. 12 M. | LZB 1929 1025.

A. von Gerkan & Fr. Krischen, *Thermen und Palaestren*, mit Beitr. von Fr. Drexel u. a. : Staatl. Museen zu Berlin Schoetz 1928 195 p. 43 pl. 120 M.

H. Gerstinger, *Die griechische Buchmalerei* ; cf. Paléographie.

E. Ghezzi, *Terme Selinuntie* : Palermo Sanzo 1927 10 L.

N. J. Giannopoulos, Χαλκοῦν ἀγαλμάτιον ὁπλίτου δρομέως Μουσείου Ἁλμυροῦ. Ἀριθμ. Εὑρετ. Β' χαλ. 369 : AE 1925-1926 187-189.

N. M. Gifford, *The palmette design in greek art* : HS 1928 111.

E. Gjerstadt, *The swedish excavations in Cyprus* : Antiq II 1928 189-191.

A. Greifenhagen, *Eine attische schwarzfigurige Vasengattung und die Darstellung des Komos im* VI. *Jahrhundert* : Königsberg Gräfe & Unzer 1929 104 p. 5 pl. 4,50 M. | LZB 1929 1408.

P. Grotemeyer & E. Schmidt, *Die Entstehungszeit der Artemis Rospiglioso* : JDAI 1928 XLIII 269-280. | L'archétype de l'Artémis daterait du début du II^e^ siècle av. J. C. Cette œuvre diffère profondément de la Victoire de Samothrace et ne lui est certainement pas apparentée.

M. Guarducci, *Due o più donne sotto un solo manto in una serie di vasi greci arcaici* : MDAI(A) 1928 LIII 52-65. | La coutume de représenter deux femmes sous le même manteau semble remonter à un rite relatif à Déméter et Korê.

G. Guidi, *Lo Zeus di Cirene* : AI I 3-40. | Tête attribuée à Phidias.

C. R. Haines, *An unedited funeral monument* : JHS XLVIII 1928 44-46. | Sur un monument funéraire découvert en 1905 à Ewhurst, Sussex, scène d'adieux traitée avec art; inscription : χαῖρε et Εὔφημος.

W. L. Hare, *Greek armorial bearings* : A&A XXVII 1929 59-63, 136-140 et 169-174. | Les anciens Grecs ont connu deux sortes d' « armoiries » ; les unes régimentaires, analogues à un uniforme moderne, les autres personnelles, propres à distinguer entre eux les chefs. Les figures de blason de l'antiquité grecque sont nombreuses et susceptibles de classement détaillé (figures humaines, animales, représentations d'objets ou de symboles). Un symbole fréquent est celui des trois jambes, qu'on trouve en particulier sur le bouclier d'Encelade terrassé par Athéna ; Encelade peut représenter les Alcméonides réduits par Athènes. Les Scandinaves qui ont occupé des terres méditerranéennes et notamment la Sicile ont pu transmettre de telles figures au monde occidental. Le symbole des trois jambes se retrouve sur des monnaies de l'île de Man. Mais à Athènes, au VI^e^ s. av. J.-C., les jambes sont nues ; sur la monnaie d'Agathocle, tyran de Syracuse, elles sont revêtues de bas ; dans l'île de Man, elles portent l'armure de mailles et les éperons.

A. Hekler, *Miszellaneen zur griechischen Plastik* : JDAI 1927 XLII 63-74. | Comparaison entre les coiffures respectives d'une statuette en terre

cuite du musée de Bonn, d'une statue de marbre du jardin de la Villa Doria-Panfili et de différentes têtes ou statues de femmes des musées de Rome et de Naples. — Rapprochement entre une tête de vieillard barbu du Jardin du Musée de Florence (Inv. N° 13780) et une figure analogue représentée sur un monument funéraire d'Ilissos. — Nouvelles données sur le problème du buste de Sophocle. — Description d'un certain nombre de bas-reliefs datant des environs de 420, pour prouver que la chronologie proposée par L. Curtius pour les sculptures du Parthénon doit être rejetée.

— *Studien zur griechischen Plastik* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 86-89.

P. Herrmann, *Bronzener Bildniskopf im Albertinum zu Dresden* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 90-95.

G. F. Hill, *L'art dans les monnaies grecques* ; cf. Numismatique.

— *A find of cistophori* : NC 1929 73-76. | Description d'un certain nombre de cistophori de Pergame, Ephèse, Sardes, etc.

F. Hiller von Gaertringen, *Forschungen in Rhodos* : F&F IV 1928 137.

R. Hinks, *A portrait of a ptolemaic queen* : JHS XLVIII 1928 239-243. | La tête miniature du British Museum trouvée à Naucratis serait celle d'Arsinoé II, demi-sœur de Bérénice, femme de Ptolémée II Philadelphe.

G. van Hoorn, *Une Scylla trouvée à Tarente* : BVAB 1926 I, 1. | Relief en calcaire de la 2e moitié du IVe s. : Scylla brandissant une rame au-dessus d'un personnage attaqué par deux chiens.

— *Les Anthestéries* [en hollandais] : MNIR 1926 VI.

W. Hubbard, *Tanagra figures* : New York Macmillan 1927 274 p. 3 Doll.

A. Ippel, *Ptolemaische Porträts u. a. im Pelizäusmuseum* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 95-100.

P. Jacobsthal, *Ornamente griechischer Vasen* : Berlin Frankfurter Verlag 1927 246 p. 149 pl. | RBPh 1929 1376 Philippart.

E. Jastrow, *Bruchstück einer Lekythos* : MDAI (A) 1927 LII 225-229. | Un vase de la première époque des lécythes (environ 460) présente une image familière (mère et enfant) sans éléments funéraires, et une palmette d'anse originale d'un type grec-occidental.

P. Johansen, *Bemerkungen zu den Parthenongiebeln* : AA 1927 50-58. | S'il est vrai que le procès de Phidias se place immédiatement après 438, il faut que la décoration du fronton est du Parthénon ait été achevée à cette date. Cette hypothèse ne peut se justifier que si l'on admet que Phidias a exécuté lui-même un modèle et que le travail du marbre a été confié à des collaborateurs. Nous savons que Michel-Ange exécutait des modèles semblables et qu'il fit ceux du tombeau des Médicis en un espace de temps plus court que celui dont disposait Phidias. Quant au fronton ouest, si Phidias est resté à Athènes jusqu'en 432, il ne peut en avoir modelé que les parties les plus importantes.

F. P. Johnson, *Lysippos* : Durham N. C. Duke Univ. Pr. 1927 XII & 334 p. 61 pl. 7,50 D. | CW 1928 XXII 45-47 Fraser | PhW 1929 78-82 Lippold | CJ 1928 XXIV 140-143 Luce | AJPh 1928 394-395 Baur | JRS 1928 104 | PRh 1929 82 Picard | CR 1928 227 Gardner.

G. Karo, *Menelaos auf einer frühattischen Vase* : Progr. Winckelmann XXVI Halle 1928 10-14.

Karouzos, *Trouvailles à l'Héracléion du Kynosarge* : AD VIII 1923. | Inscriptions et reliefs.

J. Keil, *Ausgrabungen in Ephesos* : F&F IV 1928 61.

A. B. W. Kennedy, *Petra, its history and monuments* : London Country life 1925 XIV & 82 p. | Syr 1926 180 Dussaud.

A. Keramopoullos, [*Sur l'emploi de briques crues dans l'antiquité*] : PAA 1928 III 384.

O. Kern, *Kriegsdaimon auf einem korintischen Aryballos* ; — G. Karo, *Menelaos auf einer frühattischen Vase* : Winckelmanns Progr. 26 Halle Niemeyer 1928 14 p. 5 ill. 1 pl. 4 M. | PhW 1929 1360-1362 Lippold.

E. Kjellberg, *Studien zu den attischen Reliefs des* V. *Jahrhunderts v. Chr.* : Diss. Uppsala Almquist & Wiksell 1926 VII & 151 p. 18 pl. | AJA 1927 273 Robinson | Gn 1929 15-20 Rumpf.

K. Kluge, *Die Gestaltung des Erzes in der archaisch-griechischen Kunst* :

JDAI 1929 1-30. | L'étude des procédés de travail du bronze dans l'art grec archaïque porte à croire que la matière employée pour la confection des modèles était le bois.

M. Kobylina, *Zur Geschichte der alexandrinischen Skulptur* : AA 1928 69-77. | Non seulement les anciens procédés égyptiens de dorure se sont perpétués jusqu'à l'époque impériale, mais ils se retrouvent dans l'art gréco-romain, comme en témoigne une tête de jeune garçon (Musée des arts plastiques de Moscou), datant probablement de l'époque de Tibère, qui présente une couche de stuc et des restes de dorure. De plus, le style de l'ancien art égyptien du portrait influe profondément sur l'art alexandrin, tant dans la peinture que dans la sculpture, comme on le voit dans deux portraits provenant de Fayûm (Musée des arts plastiques de Moscou). Au IIIe siècle, ce style oriental devint le style officiel de l'empire, et c'est celui aussi que prolonge l'art byzantin.

K. Kübler, *Mitteilungen aus den Kerameikos* : MDAI (A) 1928 LIII 169-183. | Premier rapport sur les deux monuments entre le Dipylon et l'Eridon ; le Pompeion grec du IVe s. et le Pompeion romain.

— *Eine dionysische Szene der Kaiserzeit* : MDAI(R) 1928 103-130. | Les représentations d'Héraclès accompagné d'une Ménade peuvent être réparties en deux groupes, suivant le type de la Ménade. Le remaniement de scènes dionysiaques d'après des influences hellénistiques, en particulier pergaméniennes, est attesté pour l'époque flavienne par divers exemples.

W. Lamb, *Excavations at Sparta. Bronzes from the Acropolis* 1924-1927 : ABSA XXVIII 82-96. | Les bronzes archaïques sont de type « laconien » ; les relations avec le Nord sont plus étroites ici que dans tout le reste du Péloponèse.

— *Id.* : *Notes on some bronzes from the Orthia site*, 1906-1910 : Ibid. 96-107. | Fibules et animaux de l'époque géométrique ; 4 statuettes de l'époque archaïque ; petits vases et protomai. Les bronzes, comme les terres cuites, cessent de bonne heure sur ce site.

— *Greek and roman bronzes* : London Methuen 1929 261 p. 96 pl. | JHS 1929 283.

E. Langlotz, *Frühgriechische Bildhauerschulen* : Nürnberg Fromann. | REG 1929 64 Picard.

— *Ein Votivrelief aus Tarent* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 113-117.

Lascaris, *Figures de prêtres sur les monuments anciens* : AD VIII 1923.

W. B. Lawler, *The posture of runners in greek art* : CW 1929 XXII 87. | Sur la position des bras et des jambes dans la course et la danse d'après les monuments figurés.

A. W. Lawrence, *Classical sculpture* : London Cope 1929 419 p. 160 pl. | RA 1929 XXX 167 Reinach | JRS 1929 95-98 Webster.

— *Later greek sculpture and its influence on East and West* : London Cope 1927 XVII & 158 p. 112 pl. | PhW 1929 1251-1254 Herrmann.

— *Rhodos and hellenistic sculpture* : ABSA XXVI 67-72. | L'école rhodienne est insuffisante à donner une idée de la sculpture hellénistique ; en particulier les marbres sont d'époque trop récente, et les bronzes font défaut.

— *Greek sculpture in ptolemaic Egypt* : JEA 1925 179-190. | Histoire de la sculpture hellénistico-égyptienne, depuis son origine, où elle est le produit de tous les courants artistiques du IVe siècle, jusqu'à son déclin, en passant par sa période d'extravagance, puis de naturalisme.

J. Leclercq, *Prière, la Pompéi grecque* : BAB 1927 414-425. | Indications à l'usage du visiteur.

K. Lehmann-Hartleben, *Zum griechischen Theater* : JDAI 1927 XLII 30-40. | Description d'un cratère campanien du Louvre sur lequel est représentée l'histoire d'Iphigénie en Tauride. L'arrière-plan qui y est dessiné montre que dans la 2e moité du IVe siècle av. J.-C. les pièces antérieures à cette époque étaient jouées devant les bâtiments adaptés au théâtre nouveau, sans que l'on apportât de changements importants à la mise en scène. Analogies que présente le décor précédemment décrit avec celui que l'on voit sur un bas-relief de marbre à Naples. Discussion des vues divergentes de A. von Gerkan et de W. Dörpfeld sur le développement des bâtiments qui constituaient le théâtre grec.

— *Silen und Mänade* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 118-122.

W. R. Lethaby, *An attic cistern front at the British Museum* : JHS XLVIII 7-9. | Le n° 2154 de la salle gréco-romaine n° 3 serait la façade d'une citerne : [illegible] avec cratère et deux Satyres, et serait du même auteur que le monument de Lysicrate (335 av. J. Ch.).

— *The central part of the eastern frieze of the Parthenon* : JHS 1929 7-13. | [illegible] les gravures de la frise du Parthenon par Stuart n'aient pas été exécutées d'après les dessins que Pars avait faits sur place en 1764. [illegible] correspondent uniquement à l'exactitude et ne présentent aucune tentative de restauration. Etude d'un certain nombre de cas où les dessins de Pars donnent des détails qui se sont sans doute perdus depuis, certaines parties de la frise étant restées pendant plusieurs années sur le sol et ayant été visiblement piétinées.

D. Levi, *La necropoli geometrica di Kardianì a Tinos* : ASAA VIII-IX 1925-1926 203-234. | Rapport sur les résultats des fouilles exécutées par la Mission italienne. Le matériel découvert dans cette nécropole géométrique présente certains caractères archaïques qui la rapprochent des nécropoles de Théotoku et de Halos, considérées comme appartenant à la [illegible] géométrique. D'autre part certains éléments rappellent la céramique attique, ce qui serait dû à l'imitation plutôt qu'à l'importation.

H. Licht, *Die Erotik in der griechischen Kunst* : Zürich Aretz 1928 278 p.

G. Lippold, *Dionysosstatue in Valencia* : AA 1928 516-518. | Description d'une statue de Dionysos jeune, trouvée près de Valence et datant probablement du II° siècle ap. J.-C.

— *Herakles des Myron* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 127-131.

E. Löwy, *Niobe* : JDAI 1927 XLII 80-136. | Description de peintures sur marbre, de sarcophages, de reliefs néo-attiques, de peintures de vases, de statues qui représentent l'histoire de Niobé et semblent tous procéder d'un même original. Celui-ci serait [illegible] l'auteur, un chef-d'œuvre de Polygnote.

— *Iphigenie in Taurien* : JDAI 1929 86-103. | La peinture de la Casa del Citarista qui a pour sujet l'histoire d'Iphigénie en offre plusieurs scènes juxtaposées. Les peintures de vases présentent déjà au commencement du IV° siècle un cycle d'Iphigénie. Rien n'empêche de le faire remonter encore plus haut et de le rattacher aux représentations mêmes du drame d'Euripide.

[illegible], *Ein Buch von griechischen Malerei* : Wien Schroll 1929 80 p. 100 ill. 12,50 M. | PhW 1929 751-758 Lippold | DLZ 1929 2066-2068 Diepolder | JHS 1929 286 | LZB 1929 34 | RPh 1929 314 Picard.

— *Aus attischen Reliefs* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 131-137.

N. Lossewa, *Zwei Klazomenische Vasen* : AA 1929 45-47. | Description de deux vases qui faisaient partie du trésor de deux tombeaux voisins dans la presqu'île de Taman. Ce sont des vases à figures noires d'Asie Mineure qui témoignent de relations commerciales suivies entre cette région et les rives de la Mer Noire.

St. B. Luce, *Two kylikes in Providence* : AJA 1928 435-446. | Proviennent de la collection Ferrari : le premier de Oltos et Chelis, le second de Pistoxenos et Epiktetos.

A. Maiuri, *Velia. Prima ricognizione ed esplorazione* 1927 : Campagne Soc. Magna Grecia 1926-27.

— *Frammenti d'Alife* [en partie. terres cuites et bronzes grecs] ; cf. Archéologie romaine : Notizie d. Scavi.

K. Malkina, *Vasen im Stile des Exekias und des Amasis in der Ermitage* : JDAI 1927 XLII 158-171. | Étude de quelques vases qui émanent de l'école d'Exekias. Les œuvres de l'école-sœur de Taleides dénotent déjà dans la seconde moitié du VI° siècle av. J.-C. la tendance à allonger les figures, à schématiser la représentation et à exagérer l'importance du détail qui aboutira à la caricature dans la peinture de vases. C'est l'école d'Amasis qui est responsable de l'introduction à Athènes de ces éléments orientaux ; un second groupe au sein de cette école est caractérisé par la bigarrure de ses productions.

P. Marconi, *Cefalù (Palermo) : il cosidetto Tempio di Diana* : NSA 1929 273-295. | Édifice dont la partie la plus ancienne, constituée par une citerne,

remonte au IXe ou au VIIIe siècle av. J.-C. La partie plus récente appartient à la période grecque du VIe ou du Ve siècle av. J.-C., avec les traces d'une restauration postérieure. A date préhistorique, le sanctuaire devait être consacré au culte de l'eau ou d'une force naturelle quelconque qui, lors de la colonisation grecque, dut être identifiée avec l'une des divinités de l'Olympe, sans que nous sachions de laquelle il s'agit.

— *Segesta, teatro* ; cf. Archéologie préitalique.

Sp. Marinatos, *Groupe en bronze d'Aphrodite et Pan* : AD VIII 1923.

V. Marstrand, *Arsenalet i Pireus og Oldtidens byggeregler* : Copenhague 1922 288 p. | Isis 1926 12-20 Hovgaard.

Martin, *Das alte Athen* : VFHG Magdeburg. | HG 1929 49 Brey.

F. Marx, *Critica hermeneutica* : RhM 1929 LXXVIII 223-224. La coupe d'Exekias (München, Jahn 339), offre le chiffre sacré sept dans le compte des dauphins et des ceps.

W. von Massow, *Die Menekratesinschrift vom Pergamonfries* : AA 1926 388-393. | L'auteur croit avoir retrouvé le nom des artistes qui ont sculpté le groupe central de la frise, à savoir celui de Zeus.

H. McClees, *The daily life of the Greeks and Romans as illustrated in the classical collections of the Metropolitan Museum of Art* : New-York 1925 XVII & 135 p. | CW 1928 60-61 McCartney.

E. von Mercklin, *Bruchstück eines attischen Grabreliefs in Hamburgischen Museum für Kunst* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 137-146.

A. Merlin, *Vases grecs du style géométrique au style à figures noires. Quarante-huit planches accompagnées d'une préface et d'une table descriptive* : Paris Libr. des arts décoratifs 1928 150 p. | REG 1929 464 Dugas.

K. Michalowski, *Ein Niobekopf aus den Sammlungen des Fürsten Radziwill in Nieborow* : AA 1927 58-70. | Description du buste. Son origine : des deux hypothèses en présence, selon lesquelles il proviendrait soit de Grèce par l'intermédiaire de la cour de Russie, soit de Rome par l'Angleterre, aucune n'est absolument sûre. De même il n'est pas possible de décider si l'on a affaire à un original ou à une copie grecque ou romaine.

E. Michon, *Statue de bronze du musée d'Athènes* : CRAI 1929 53-54. | Elle a été découverte en septembre 1928 ; elle semble représenter un Zeus brandissant la foudre, et date d'environ 460 av. J.-C. ; la tête est entourée d'une natte comme la tête Laborde.

W. Millee, *Daedalus and Thespis. The contributions of the ancient dramatic poets to our knowledge of the arts and crafts of Greece*, I : *Architecture and topography* : New-York Macmillan 1929 | CPh 1929 397-398 Shorey | JHS 1929 289.

A. Minto, *Cortona* [mobilier funéraire grec] ; cf. Archéologie préhistorique : Notizie di Scavi.

H. Möbius, *Die Ornamente der griechischen Grabstelen klassischer und nachklassischer Zeit* : Berlin-Wilmersdorf Keller 1929 97 p. 72 pl. 52 M. | LZB 1929 1409.

— *Attische Architekturstudien* : MDAI(A) 1929 LII 162-196. | Monuments divers, triglyphes à Jeraka, Porto Raphti, chapiteaux ioniques de l'Acropole, de Jeraka, chapiteau corinthien de l'Asklepieion d'Athènes, ornementation de l'Erechtheion.

— *Zu Ilissosfries und Nikebalustrade* : MDAI(A) 1928 LIII 1-8. | La frise du temple, qui remonte environ à 440, provient apparemment d'un sanctuaire de mystères. — Un moulage d'Alexandrie reproduit une copie de la femme à la sandale qui figure sur la balustrade de la Niké.

V. Mueller, *Frühe Plastik in Griechenland und Vorderasien* : Augsburg Filser 1929 X & 247 p. 49 pl. 50 M. | JHS 1929 282 | LZB 1929 1409 | Syr 1929 360-361 Dussaud.

— *Der Entwicklungsgang der frühen griechischen Plastik* : F&F 1928 IV 201.

E. Nachmanson, *Vulci. En aterblick pa den grekiska vasforskningens historia* : Stockholm Norstedt 1928 60 p. 32 pl. 4,75 Kr.

A. Neppi Modena, *Il rilievo votivo attico della Collezione Antinori* : Atene e Roma, N. S., IX, 1, 1928 p. 20-32. | RPh 1929 215 Picard.

K. A. Neugebauer, *Eine Bronzestatuette im Berliner Antiquarium* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 156-161.

G. Nicole, *La peinture des vases grecs* : Paris-Bruxelles Van Oest 1926 48 p. 64 pl. 36 p. | REG 1929 232 Séchan.

F. Noack, *Eleusis, die baugeschichtliche Entwicklung des Heiligtums* : Berlin 1927 44 pl. x & 333 p. 112 ill. | REG 1929 49 Vallois | 354 Picard | JHS 1929 274 | CJ 1929 XXV 26 Carpenter | NJW 1929 641-651 Watzinger.

— *Athenakopf des 4. Jahrhunderts* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 161-165.

— *Der Kernbau der Tholos von Epidauros* : JDAI 1927 XLII 75-79. | Le labyrinthe qui forme le sous-sol de la Tholos d'Epidaure entrait sans doute dans le plan d'ensemble élaboré par la première commission de construction. Par la suite, ce plan fut modifié et la deuxième commission renonça à l'utilisation du labyrinthe qui ne servit plus qu'à supporter le parterre de la cella.

Ch. Normand, *A parallel of the orders of architecture, greek and roman* : London Tiranti 1928 63 pl. 4 f. 5 Sh.

Orlandos, *Le temple de Zeus à Stratos d'Acarnanie* : AD VIII 1923. | Rapport annulé par la publication de Courby et Picard : Recherches archéologiques à Stratos d'Acarnanie.

P. Orsi, *Messina : tracce di santuarietto arcaico verso la punta della Zancle* : NSA 1929 38-46. | Sanctuaire probablement dédié à la nymphe Peloria ou à Orion ; vases du VII^e^ et du VI^e^ siècle av. J.-C. appartenant soit au style corinthien, soit au style sicyonien, soit au style chalcidien.

— *Messina : nuovi indici di una grande necropoli di Messana* : NSA 1929 46-51. | Bronzes de la bonne époque, en particulier miroirs dont certains doivent être de fabrication locrienne, les autres de Tarente. Leur présence n'a rien d'étonnant, puisque Messine commandait le détroit et se trouvait sur plusieurs lignes commerciales importantes.

— *Statue inedite o malnote di Siracusa* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 168-175.

— *Medma-Nicotera* ; cf. Histoire régionale romaine.

— *Lipari, esplorazioni archeologiche* ; cf. Archéologie romaine : Notizie d. Scavi.

A. Oxé, *Terra sigillata aus dem Kerameikos* : MDAI(A) 1927 LII 213-224. | Étude d'éléments classés chronologiquement : sigillata archaïque (d'Asie-Mineure ?) : ancienne avec noms latins, italique, hellenistique, gauloise (pannae).

Papaspyridi, *Le maître des roseaux, peintre de lécythes* : AD VIII 1923. | Reconstitution de l'œuvre d'un céramiste de la seconde moitié du V^e^ s.

R. Paribeni, *Roma. Doppie erme da una villa romana* ; cf. Archéologie romaine : Notizie d. Scavi.

J. M. Paton, *The Erechtheum* : Cambridge Haward Univ. Pr. 1927 XXVI & 673 p. 236 ill. 54 pl. 40 Doll. | AJA 1929 522-526 Elderkin.

E. Patzig, *Malalas und Diktys führen zur Lösung eines archäologischen Problems* : Byz IV 281-300. | La scène du rachat du cadavre d'Hector se trouve représentée sur deux reliefs de sarcophages gréco-romains avec une très grande similitude dans la composition et le groupement des personnages, mais avec un traitement tout différent de la légende. Cette différence s'explique, si l'on admet que le premier de ces reliefs reproduit la scène selon la version d'Homère, tandis que l'autre emprunte son thème à Malalas ou à Diktys qui font venir auprès d'Achille non seulement Priam, mais encore Andromaque et ses deux fils, ainsi que Polyxène.

Pélékidis, *Fouilles d'Edesse* : AD VIII 1923.

A. Peredolski, *Red-figures vases recently acquired by the Hermitage museum* : JHS XLVIII 11-21. | Essai de classification et d'attribution.

— *Sotades* : MDAI(A) 1928 LIII 9-16. | Sur les vases à têtes d'animaux du peintre Sotades, qui se rattache à Brygos et doit être identifié avec le potier du même nom.

E. Pernice, *Das Taubenmosaik im Kapitolinischen Museum* : AA 1927 247-250. | Cette mosaïque, malgré sa beauté, comporte un certain nombre d'imperfections qui sans doute n'existaient pas dans l'original de Pergame auquel elle remonte.

— *Fragment eines homerischen Bechers* : AA 1927 244-247. | Nouvelle

tentative pour déchiffrer l'inscription que porte le fragment en question et pour identifier la scène qu'il représente.

L. Pernier, *L' « Odeum » nell' « Agora » di Gortina presso il Leteo* : ASAA VIII-IX 1925-1926 1-69 & 5 pl. | Rapport sur les résultats des fouilles italiennes terminées en 1921. Apparaît maintenant l'importance archéologique de l' « Odeum » négligé jusqu'à présent ou étudié surtout au point de vue archéologique grâce à la grande inscription des Lois. Sa valeur avait été entrevue par Halbherr (Museo ital. di antichità class. II 1886 181 s. & MAAL I 1890 9 s.).

E. Pfuhl, *Attische und jonische Kunst des fünften Jahrhunderts* : JDAI 1926 XLI 129-175. | Athènes, en se plaçant à la tête du domaine ionien, a marqué l'art de l'époque classique de son sceau : l'art ionien archaïque a atteint sa perfection à Athènes. Mais l'époque d'Aristote et d'Alexandre marque le retour à l'ionisme qui trouve son dernier développement dans les créations de l'hellénisme asiatique.

— *Die Anfänge der griechischen Bildniskunst. Ein Beitrag zur Geschichte der Individualität* : München Bruckman 1927 31 p. 6 M. | REG 1929 322 Picard.

— *Bemerkungen zur Kunst des vierten Jahrhunderts* : JDAI 1928 XLIII 1-53. | Au commencement du IVe siècle l'art grec s'est trouvé placé dans des conditions particulières : pour la première fois dans l'histoire de l'art, les productions du siècle précédent n'apparaissaient pas comme quelque chose de dépassé, mais comme quelque chose de grand et de puissant qui projette son ombre sur l'avenir. Le mérite des artistes de cette époque a été de frayer le chemin de la manière héritée des écoles de Phidias et de Polyclète à la nature. Ainsi l'art du IVe siècle s'est libéré du passé bien que celui-ci l'ait encore influencé profondément. De plus, la première moitié du siècle doit avoir vu un développement considérable de la peinture qui passe alors des essais d'Apollodore et de ses successeurs à la perfection de la deuxième moitié du siècle. — L'auteur étudie successivement, pour illustrer les idées ci-dessus résumées, des statues revêtues du péplos, originaires d'Argos et de Sicyone, des têtes de Praxitèle et de ses successeurs immédiats, les œuvres de Scopas à Tégée, enfin, le mausolée d'Halicarnasse.

B. Pharmakowsky, *Fouilles d'Olbia* : CRASR I 1926 143 ss., 309 ss. | Les fouilles ont permis d'établir qu'après un grand incendie dès le VIe s. av. notre ère la ville avait été rebâtie sur un plan géométrique.

H. Philippart, *Les caractères généraux de l'art attique au temps de sa maturité* : RUB XXXI 190-209. | Le plus profond de tous les traits distinctifs de l'art grec est son attachement presque exclusif au thème du corps humain. Etude des deux types essentiels : l'homme nu et la femme drapée. L'anthropomorphisme conditionne aussi les proportions en architecture. La seconde des caractéristiques de l'art attique, c'est d'être national. La troisième, c'est d'avoir imprimé à la réalité une noblesse qui l'emplit de pensée.

— *Deux coupes attiques à fond blanc du musée du cinquantenaire à Bruxelles* : MMAI XXIX 1927-1928 99-136. | Ces coupes attiques à fond blanc sont fort peu nombreuses, mais elles présentent un style très spécial qui leur vaut de constituer une classe à part. Elles sont d'un art très raffiné et d'une fragilité qui incline à penser qu'elles n'ont eu d'autre destination que d'être enfermées dans les tombeaux.

— *Iconographie de l'Iphigénie en Tauride d'Euripide* : Paris Les Belles Lettres 1925 33 p. 3 Fr. | AJA 1927 527 Shear.

Ch. Picard, *Les antécédents des « Astragalizontes » polyclétéens et la consultation par les dès* : REG XLII 1929 121-136. | Les joueurs d'osselets de Polyclète l'ancien vus par Pline dans l'atrium de Titus (N. H 34, 35) ont été pris par certains savants pour les Dioscures. Il s'agit en réalité d'un rite religieux de consultation dont les traces peuvent être retrouvées dans plusieurs débris de la statuaire ; une statue de dieu, d'apparence souvent archaïque et confinant au xoanon, est représentée ayant à ses pieds deux personnages qui se livrent à la consultation au moyen d'osselets. Certains de ces osselets, ressemblant à des ex-voto, ont été conservés.

E. Pottier, *Le dessin chez les Grecs d'après les vases peints* : Paris Les Belles Lettres 1926 46 p. 16 pl. | REG 1929 116 Demangel.

— *Deux silènes démolissant un tertre funéraire (vase Vagnonville et cratère*

du Louvre) : MMAI XXIX 1927-1928 149-192. | Le vase Vagnonville de Florence reste une énigme ; on n'a pu décider s'il représentait des grenades ou des tumulus d'incinération. Des éléments d'interprétation sont offerts par un vase du Louvre, et quelques autres vases et permettent de le rapporter à une conception scénique de la mort de Silène.

F. Poulsen, *La deuxième campagne de fouilles gréco-danoise à Calydon* : CRAI 1929 76-87. | Découverte d'une construction grandiose du IVe siècle av. J.-C. avec terrasses et escaliers doubles, ce qui indiquerait deux temples ; trouvailles de vases, têtes, statues et d'une inscription.

F. Poulsen & A. C. Rhomaios, *Erster vorläufiger Bericht über die dänisch-griechischen Ausgrabungen von Kalydon* : Copenhague 1927 84 p. 127 ill. 90 pl. 15,50 Kr. | REG 1929 66 Picard | REG 1929 328 Vallois.

C. Praschniker, *Die Nordmetopen des Parthenon* : VDPh 1927 LVI 52-53. L'auteur a reconnu soigneusement les métopes nord du Parthénon ; entre le lever du soleil et le coucher de la lune se trouvent 27 métopes représentant la destruction de Troie, dont certaines scènes peuvent être sûrement identifiées.

— *Der Wiederaufbau des Parthenon* : WB 1928 138-140. Cf. Zeitschr. für Denkmalpflege 1927 15-18.

— *Parthenonstudien* : Augsburg & Wien Filser 1928 XVI & 254 p. 27 pl. 136 ill. 40 M. | GGA 1929 17-31 Koepp | DLZ 1929 765-769 Koch | REA 1929 198-201 Picard | REG 1929 70 Picard | LZB 1928 1120.

— *Die « angelehnte » Athena* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 176-181.

E. F. Prinz de Jong, *Relief grec de Mélos* : BVAB I, 1 1926. | Chasse au sanglier de Calydon sur une plaque de terre cuite attique vers 475 av. J.-C.

N. Putorti, *Terrecotte architettoniche di Reggio-Calabria* : RIGI X 215-235. | L'étude de 41 fragments de fronton permet d'établir que Reggio, centre de production, avait reçu sa technique non pas par l'intermédiaire de la Sicile, mais directement de Grèce ou d'Asie-Mineure.

— *Rilievi fittili di Locri e di Medma nel Museo Civico di Reggio-Calabria* : RIGI X 235-247.

A. E. Remouchamps, *Griechische Dolch- und Schwertformen* ; cf. Archéologie préhellénique.

L. Rey, *Fouilles d'Apollonie d'Illyrie* : CRAI 1929 52-53. | Le portique d'Apollonie, comparable à la Stoa d'Attale II à Athènes, est actuellement reconnu sur une longueur de 73m. 50.

P. Richer, *Le nu dans l'art grec* ; cf. Archéologie générale.

G. M. A. Richter, *The sculpture and sculptors of the Greeks* : New Haven Yale Univ. Pr. 1929 XXXI & 242 p. 767 ill. 4 pl. 35 Doll. | JHS 1929 134 | RA 1929 XXX 166 Reinach.

— *A statue of Protesilaos in the Metropolitan Museum* : AJA 1929 98 ss. General Meeting of the Arch. Inst. of America.

— *Were the nude parts in greek marble sculpture painted?* Metropol. Mus. Stud. 1928 I 25-31.

— *A bronze price hydria* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 182-191.

A. de Ridder & W. Deonna, *Art in Greece* : Londen Kegan Paul 1927. XXXII & 375 p. 24 pl. 21 Sh. | CR 1928 72 Forster.

G. E. Rizzo, Κούριμος Παρθένος : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 191-200.

D. S. Robertson, *A handbook of greek and roman architecture* : Cambridge Univ. Pr. 1929 XXIV & 406 p. 24 pl. 135 ill. 25 Sh. | PhW 1929 1244-1250 Dörpfeld | Ath 1929 559-567 Patroni | RA 1929 XXX 165 Reinach | JHS 1929 273 | CR 1929 175 Lethaby.

D. M. Robinson, *A preliminary report on the excavations at Olynthos* : AJA 53-76. | L'Institut américain d'Athènes a mis au jour les restes de la ville détruite en 348 av. J.-Ch., avec des objets néolithiques, des formes de terres cuites, des mosaïques, et 1180 monnaies. | Ath 1929 444 Stella.

— *Eine Nike aus Antiochien in Pisidien* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 200-205.

F. H. Robinson, *The tridimensional problem in greek sculpture* : MAAR 1929 VII 119-169. | La tradition s'est établie parmi les archéologues de considérer l'Apoxyomène de Lysippe comme la première statue conçue consciemment sur trois dimensions. Mais nombreuses sont les œuvres du

IVe siècle qui contredisent nettement cette théorie. L'Apoxyomène n'est que l'aboutissement d'un développement graduel de la tendance, chez l'artiste, à rendre le spectateur conscient de la profondeur et de l'extension spatiale et à exciter son intérêt pour les parties de la statue qu'il ne voit pas.

G. RODENWALDT, *Ein toreutisches Meisterwerk* : JDAI 1926 XLI 191-204. | Il s'agit d'un motif décoratif (destiné doute sans à orner la partie latérale d'un casque) dont le modèle original a actuellement disparu, mais doit se trouver en Angleterre dans une collection particulière. Il existe deux moulages en terre cuite de ce modèle, l'un à Berlin, l'autre à Bonn. La scène représente une femme, soit Aphrodite, soit Hélène, avec Eros ; elle avait évidemment un pendant qui donnerait la clef de l'interprétation, mais qui n'a pas été retrouvé jusqu'à ce jour.

— *Bemerkungen zu den Skulpturen von Olympia* : JDAI 1926 205-238. | Essai de classification chronologique des sculpteurs du temple de Zeus, en particulier d'après le style des draperies.

— *Neue Denkmäler der klassischen Kunst der Griechen* : VFHG Bremen. | HG 1929 46 Harms.

W. ROLLO, *De Laocoonte* : REA XXXI 1929 134-138. | Un grand nombre d'inscriptions se rapportent à deux des sculpteurs rhodiens désignés par Pline l'Ancien comme les auteurs du Laocoon trouvé dans l'Atrium de Titus, Athénodore et Agésandre. Il en résulterait que la date de la statue devrait être fixée aux environs de 50 av. J.-C.

P. ROMANELLI, *Doppie erme da una villa romana* ; cf. Arch. romaine : Notizie d. scavi.

K. RONCZEWSKI, *Kapitelle aus Tarent im Museum von Bari* : AA 1928 29-40. | Description d'un fragment de corniche, de quelques chapiteaux, d'une base de colonne et de fragments d'acrotères.

P. ROUSSEL, *Fouilles de Thasos, Philippes et Mallia* : CRAI 1929 136-139. | A Thasos, découverte au voisinage du Poseidéion d'une grotte et peut-être d'un autel ; à Philippes, de nombreux morceaux d'architecture et d'un relief représentant Artémis ; à Mallia, reconnaissance dans le palais de deux états superposés.

H. J. ROSE, *Ikaros and Perdix on a fifth century vase* : JHS XLVIII 9-11. | Sur le vase de New-York étudié JHS XLVII 231 la représentation de l'oiseau n'est pas étrangère au sujet principal ; cf. Ovide Métam. VIII 236 ss., Soph. fragm. 323 Pearson.

O. RUBENSOHN & C. WATZINGER, *Die Daskalopetra auf Chios* : MDAI(A) 1928 LIII 109-116. | Le monument, qui ne peut être postérieur au VIe, est à l'origine un naiskos, arrangement d'une grotte où trônait Cybèle. Le bloc de rocher en saillie avec l'image de Cybèle est une addition postérieure.

A. RUMPF, *Chalkidische Vasen* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1927 203 p. 15 ill. 2 vol. de pl. 222 pl. 100 M. | RBPh 1929 1377 Philippart.

A. SALAC, *Un vase grec du Dipylon* [en tchèque] : LF 1928 LV 161-166. | Amphore d'environ 800, qui présente déjà des cavaliers, tandis que les héros homériques ne vont qu'en char.

A. VON SALIS, *Die griechische Malerei und ihre Nachwirkung* : VDPh 1927 LVI 32. | Les découvertes faites dans les villes ensevelies par le Vésuve ont démontré que l'art d'époque postérieure s'est comporté si librement vis-à-vis du précédent qu'il a été impossible de reconstruire d'après les copies les originaux disparus. En revanche la comparaison est très féconde lorsqu'il s'agit de découvrir les tendances autonomes de l'art d'époque postérieure.

H. SCHAAL, *Griechische Vasen*, II : *Rotfigurig* : Bilderhefte z. Kunst- & Kulturgeschichte d. Altertums, 5 : Bielefeld Velhagen & Klasing 1928 20 p. 32 p. ill. 1,50 M. | LZB 1928 1209.

— *Die Bildniskunst der Griechen* : VFHG Bremen. | HG 1929 46 Harms.

M. SCHEDE, *Ausgrabungen des deutschen Archäologischen Instituts in Ankyra und Aezani* : Gn 1329 60-61. | A Aezani nombreux fragments architectoniques avec figurines de Cybèle assise. A Angora le temple d'Auguste était disposé sur un podium.

C. W. LUNSINGH SCHEURLEER, *Vases grecs en bronze* : BVAB I, 1 1926. | Cruche, coupe et flacon de provenance corinthienne.

E. SCHMIDT, *Zwei Vorläuferinnen der Sappho Albani* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 222-227.

H. Schrader, *Die Akrotere des alten Athenatempels auf der Akropolis von Athen* : VDPh LVI 1927 53. | Le masque de Gorgone du musée de l'Acropole semble appartenir non au temple considéré, mais à un autre, dont l'existence supposée permet de résoudre plusieurs problèmes.

— *Die Gorgonenakrotere und die ältesten Tempel der Athena auf der athenischen Akropolis* : JDAI 1928 XLIII 54-89. | Il y a eu sur l'Acropole du VI^e siècle deux temples dédiés à Athéna, dont l'un serait l'ancien Parthénon. Sans doute honoraient-ils les deux aspects de la déesse, à la fois pacifique et guerrière. Reconstitution de ces sanctuaires avec leurs frontons et leurs acrotères.

— *Hermen aus dem Perserschutt* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 227-232.

B. Schroeder, *Kalksteinkopf eines Mädchens im Dresdner Albertinum* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 232-234.

W. H. Schuchhardt, *Die Meister der pergamenischen Gigantomachie* : Diss. Göttingen JFG 1923.

— *Die Friese des Nereiden-Monumentes von Xanthos* : MDAI(A) 1924 LII 94-161. | Étude très approfondie : style, date, construction. Il apparaît que le monument doit l'ensemble de sa décoration à deux artistes, dont l'un, Ionien de la fin du V^e s., a su trouver des solutions originales aux problèmes de perspective.

B. Schweitzer, *Zu den Skulpturen des Zeustempels von Olympia* : JDAI 1928 XLIII 230-268. | L'ensemble sculptural des métopes et du fronton du temple de Zeus à Olympie marque un stade intermédiaire entre la décoration du temple d'Aphaia à Egine et celle du Parthénon. De plus, dans son unité, il groupe cependant les diverses tendances locales de l'art grec entre 470 et 456 environ. Remarques sur les essais de reconstitution du groupe du fronton est et sur la question de l'identification de l'artiste.

— *Die Entwicklung der Bildform in der attischen Kunst von* 540 *bis* 490. *Zum Problem des Ausdrucks in der bildenden Kunst* : JDAI 1929 104-131. | Étude des productions de l'art attique de 540 à 490, en tant qu'elles sont les moyens d'expression des aspirations de leur époque, de la conception du monde, de toutes les forces qui agissent dans l'entourage de l'artiste.

L. Séchan, *Études sur la tragédie grecque dans ses rapports avec la céramique* : Paris Champion 1926 642 p. 9 pl. 162 ill. | CPh 1929 415 Mylonas | BFC 1929 XXXV 219-222 Bendinelli | CR 1928 25 Pickard-Cambridge | RPh 1929 304-306 Plassart.

C. T. Seltman, *The sculptor Hermogenes of Cythera* : NC 1928 98-99. | Description d'une monnaie de Corinthe romaine où sont représentées les statues d'Apollon et d'Aphrodite dont parle Pausanias (II, 2, 8). Elles étaient l'œuvre d'Hermogène de Cythère et ornaient un bassin près du temple de Tyché.

— *Eros in early attic legend and art* : ABSA XXVI 88-106. | Uns statuette d'Eros du début du V^e s. doit être restituée comme portant un coq, qui est mis en rapport avec le culte de l'Amour.

A. A. Semenov, *Statuette de bronze d'Olbia* : BACM 1925 140 ss.

Th. L. Shear, *Excavations in the theatre district and tombs of Corinth in* 1928 : AJA 1928 474-495. | Le dégagement du grand théâtre a conduit à la découverte de nombreuses monnaies (plus de 4.500 pièces de bronze allant jusqu'aux Croisades) ; la frise des géants et des Amazones peut être reconstituée. On a ouvert 33 tombes des VI^e-V^e s. avec abondant matériel.

M. A. Sisson, *The Stoa of Hadrian at Athens* : PBSR 1929 XI 50-72. | Rapports faits à diverses époques sur les ruines ; description de leur état actuel ; essai de reconstitution. Il s'agit sans doute d'un bâtiment servant à la fois de bibliothèque et d'archive, construit par Hadrien, que mentionnent Pausanias et S. Jérôme.

J. Six, *Une peinture murale de Boscoreale* [en holl.] : BVAB I 1926. | Figure de femme ailée portant des fruits, dont le pendant, dieu aux ailes vertes, est au Louvre : peut-être Zéphir et Aura, imitations ou copies de Zeuxis.

H. R. W. Smith, *New aspects of the Menon painter* : UCPA 1929 I 1-64. | Étude des fragments d'une coupe à figures rouges de la Glyptothèque de Munich (Jb. Arch. I, 10, 152 sqq.) ; description d'un aryballe de Bologne (Museo Civico 322) et d'une coupe de New-York (Metr. Mus. 14. 146. 1) ainsi que de quelques plats à figures noires de Londres et de Berlin. Toutes ces

œuvres doivent être attribuées au peintre Ménon qui a signé l'amphore de Philadelphie ; elles ont en effet en commun avec celle-ci des excentricités de technique qui ne se retrouvent nulle part ailleurs.

G. A. S. Snijder, *Het ontstaan van den proportie-Kanon bij de Griechen* : Diss. Utrecht 1928. | REG 1929 65 Picard.

R. Stillwell, *The theatre at Corinth* : AJA 1929 77-97. | Histoire des fouilles et vicissitudes du théâtre grec (milieu du 4e s. av. J.-Ch.) ainsi que de l'arène romaine (du 1er s. de notre ère jusqu'à 396).

F. Studniczka, *Zur Deutung des Viergespannmetope von Selinus* : JDAI 1926 XLI 184-190. | La métope de Sélinonte présente le même motif que le centre du fronton est du temple des Alcméonides à Delphes, mais lui est antérieur d'un siècle environ.

— *Der Bronzeknabe von Marathon.* Festgabe Z. Winckelmannfeier d. arch. Sem. Univ. Leipzig 1927 4 p. | LZB 1928 43.

— *Neue archaische Marmorskulpturen. Falsches und Echtes* : JDAI 1928 XLIII 171-229. | L'auteur s'attache à démontrer l'authenticité du fragment suspect d'une scène d'enlèvement qu'il date de 500 environ av. J.-C. Essai de reconstitution du groupe. Description d'une statue de déesse provenant soi-disant d'une scène du combat des dieux et des géants, en réalité œuvre du faussaire Dossena.

— *Die Anfänge der griechischen Bildniskunst* : Z. f. bild. Kunst VI 1928-29.

— *Das Aufblühen der griechischen Zeichenkunst* : VFHG Breslau. | HG 1929 105 Schäffer.

— *Ein frühgriechischer Bronzekopf in Karlsruhe* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 245-254.

— *Praxiteles und sein Geschlecht* : Abh. & Vortr. Bremer Ges. 1928 II. 223-242.

M. Sulzberger, *Poésie et céramique dans la Grèce primitive* : Musées roy. du Cinquant. Serv. éducatif. Hist. de l'art et arch. Bull. mensuel VIII mai 1928 42-44. | Trois traits communs aux poètes et aux céramistes : absence de plan, stylisation qui éloigne de la nature, répétition des motifs.

K. Svoboda, *La représentation du bras et de la main sur les anciens vases grecs* [en tchèque] : LF 1929 LVI 177-188. | Étude des vases de style géométrique et orientalisant. Les analogies avec les monuments des arts oriental et primitif s'expliquent par la convergence plus que par l'imitation.

W. Technau, *Die klassische Figur der griechischen Kunst im fünften Jahrhundert* I : *Vasenmalerei. Beiträge zur Chronologie und Stilgeschichte der griechischen Kunst* : Diss. Heidelberg Freiburg 1927 91 p.

R. Tonneau, *Ephèse au temps de saint Paul* : RBi 1929 5-34. | Résultats de l'exploration archéologique et description des principaux monuments : ville, théâtre et temple d'Artémis.

Chr. Tsountas, *Le coffre de Kypsélos* : AD VIII 1923.

— Ἱστορία τῆς ἀρχαίας ἑλληνικῆς τέχνης : Athènes Kontomaris 1928 592 p. 575 ill.

P. N. Ure, *Sixth and fifth century pottery from excavations made at Rhitsona by R. M. Burrows in* 1909 *and by P. N. Ure and A. D. Ure in* 1921 *and* 1922 : Oxford Univ. Pr. 1927 IX & 111 p. 25 pl. | REG 1929 449 Dugas | CR 1928 73 Forster.

R. Vallois, *Note complémentaire sur Héraclès et les Dactyles* ; cf. Religion grecque.

— *Le temple délien d'Arsinoé Philadelphe ou d'Agathé Tyché* ; cf. Histoire religieuse.

C. W. Vollgraff, *Opgravingen te Argos* : Amsterdam 1928 21 p. 17 pl. | RA 1929 XXIX 196 Reinach | REG 1929 56 Vallois.

— *Fouilles d'Argos* : BVAB 1928 20-21. | Peu représentée dans la littérature, Argos a tenu une grande place dans l'art, et seule a pu rivaliser avec Athènes. Les dernières fouilles montrent que les relations avec la Crète datent de la fondation d'Argos et que la civilisation helladique moyenne commence dès 2000.

O. Waldhauer, *Eine Pasquinogruppe des fünften Jahrhunderts* ? AA 1927 297-299. | Description d'un groupe représenté sur un ustensile de bronze de l'Ermitage, qui semble être la reproduction d'un groupe monumental du Ve siècle ap. J.-C. Ce dernier serait aussi le prototype de la décoration d'un

miroir étrusque de l'Ermitage ainsi que d'un fragment de vase de la Bibliothèque nationale.

— *Die Schwalbenvase* : AA 1927 70-75. | Ce vase, actuellement à l'Ermitage, est sans contredit une œuvre d'Euphronios. Sa ressemblance avec la fameuse pelike du Museo Gregoriano fait supposer que cette dernière doit être attribuée au même artiste ou du moins sortir de son atelier.

— *Eine Poseidonstatuette der Ermitage* : AA 1928 518-522. | La statuette en question doit être une production de l'art de la Grande-Grèce dans le deuxième quart du v^e^ siècle av. J.-C. Certains traits dénotent l'œuvre d'un précurseur de Lysippe.

Ch. Walston, *Notes on greek sculpture* : Cambridge Univ. Pr. 1927 23 p. 26 ill. 3 /6 Sh. | RF 1929 422 Bendinelli | CR 1928 70-72 Wace.

— *Alcamenes and the establishement of the classical type* : Cambridge Univ. Pr. xx & 256 p. 208 ill. 30 Sh. | CR 1928 70-72 Wace.

K. Watzinger, *Adonisfest. Marmorrelief* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 261-266.

T. B. L. Webster, *A rediscovered Caeretan hydria* : JHS 1928 XLVIII 196-206. | L'auteur de ce vase, aujourd'hui au British Museum, était un Ionien qui vivait en Etrurie, familier avec l'art de ce pays. Son chef-d'œuvre est le vase Busiris de Vienne.

G. Welter, *Ausgrabungen in Aegina* : Gn V 1929 415. | Au cap nord-ouest, près de la côte, on a trouvé la base d'un tumulus monumental avec un tombeau vide qui doit être le cénotaphe des Eg nètes tombés à Salamine.

J. Whatmough, *An inscribed South Italian amphora in the Metropolitan Museum* : TAPhA LIX 1928 xxiii.

S. E. Winbolt, *Ancient sculptured marbles at Bignor Park, Sussex* : JHS 1928 XLVIII 178-183. | Quelques fragments encastrés dans un mur : relief funéraire, Athénée (?) sans tête, relief d'une cavalière.

J. Winckelmann, *Gedancken über die Nachahmang der griechischen Werke in der Mahlerey und Bildhauer-Kunst*, 1755 [reprod. phototyp.] : Dresden Bücherfreunde 1927 40 p.

F. Winter, *Hellenistische Kunst in Pompeji* : VDPh LVI 1927 39-40. | L'architecture des bâtiments pompéiens se rattache aux formes d'art développées dans la Grèce occidentale. L'aménagement intérieur des maisons, peintures, mosaïques, etc..., a passé d'abord pour originaire de la Grèce orientale, mais l'art de la mosaïque vient en réalité de Syracuse.

H. Woelfflin, *Ein Knabentorso* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 267-268.

P. Wolters, *Das spartanische Siegesdenkmal der Schlacht bei Tanagra* : Ph 1928 121-136. | L'inscription Olymp. V 253 était d'après Plutarque sur l'ἀσπίς ou φιάλη qui était partie intégrante du monument, et qui conduit à dater celui-ci de la 81^e^ Olympiade (456).

— *Der Knabe von Xanten* : F&F 1928 IV 281.

— *Ein Bild der Kybele* : Festschr. Habich 1928 78-83.

— *Grabstein eines Seesoldaten* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 268-277.

A. M. Woodward, *Excavations at Sparta*, 1927 : ABSA XXVIII 1-49. | On a poursuivi à Sparte les fouilles du théâtre, du Nymphaeum, et d'un petit temple de l'Acropole dont le style s'apparente à celui de l'Heraion d'Olympie.

W. Worringer, *Griechentum und Gotik. Vom Weltreich des Hellenismus* : München Piper 1928 107 p. 122 ill. 14 M.

W. Wrede, *Kriegers Ausfahrt in der archaisch-griechischen Kunst* : MDAI (A) 1926 XLI 221-374. | 1 : Éléments des scènes d'adieux avant l'épanouissement du style à figures noires. 2 : Le départ du guerrier dans le style indigène et dans la peinture italico-ionienne. Appendices sur le motif de la montée en char, sur le tir de l'arc et différentes pièces d'armements.

— *Der Maskengott* ; cf. Religion grecque.

P. Wuilleumier, *Brûle-parfums en terre cuite* : MEFR XLVI 1929 43-76. | Ces brûle-parfums, décorés par un artiste local vers le premier quart du III^e^ siècle, offrent un caractère tarentin très marqué. Tarente semble devoir être comptée parmi les villes qui ont tenu un grand rôle dans la production artistique ; elle a pu exporter soit des objets finis, soit des moules séparés. La capitale de la région qui a offert une riche collection de vases à relief apparaît de plus en plus comme un centre de céramique hellénistique.

W. Zschietzschmann, *Die Darstellungen der Prothesis* : MDAI(A) 1928 LIII 17-47. | La prothesis, qui est la cérémonie funéraire la plus souvent représentée depuis l'époque géométrique jusque vers la fin du v^e^ s., ne figure que sur les monuments peints, sauf une exception unique.

The Erechtheum, measured, drawn & restored, by G. P. Stevens, text by L. D. Caskey, H. N. Fowler, J. M. Paton, G. P. Stevens, ed. by J. M. Paton : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1927 ix & 673 p. 236 ill. LIV pl. | REG 1929 236-238 Vallois | CJ 1929 XXV 24-26 Carpenter.

Necropoli trovata a Taranto : RIGI X 307-308. | Des tombes trouvées au S.-O. de Mar Piccolo rappellent que les Tarentins avaient coutume d'ensevelir devant les maisons mêmes au bord des routes.

A sea-god in the net (note traduite de la « Berliner Illustrierte Zeitung ») : A&A XXVII 1929 89. | Des pêcheurs d'Eubée ayant ramené successivement deux bras de bronze dans leurs filets, des recherches ont abouti à la découverte d'une fort belle statue d'homme barbu, sans doute un peu antérieur à l'Hermès de Praxitèle. Il est probable qu'elle représente Poseidon.

Archéologie romaine et romanique.

Bibliographie.

Pour la bibliographie, cf. aussi Archéologie grecque.

Bibliographie générale des travaux palethnologiques et archéologiques (époque gallo-romaine) ; cf. Archéologie préhistorique.

Atti del primo Congresso di studî romani, I & II : Roma Ist. di Stud. rom. 1929 VII XIV & 852 p. 44 pl. & 616 p. 4 pl. | Aev 1929 339-348 Calderini.

Annales du XXIV^e^ Congrès de la Fédération archéologique et historique de Belgique : Tournai Casterman 1927 384 p. | RHE 1929 247 Lavalleye.

Musées d'antiquités romaines.

*Musée d'***Alger**. *Supplément,* par P. Wuilleumier : Paris Leroux 1928 113 p. 15 pl. 100 Fr.

W. Deonna, *Musée de* **Genève** ; cf. ci-dessous : Varia.

Catalogue of the roman antiques of Lord **Melchett,** by E. Strong ; cf. Archéologie générale : Musées.

Das römisch-germanische Central-Museum in **Mainz,** von G. Behrens : Minerva-Zeitschrift IV 1928 62-66.

F. von Duhn, *Festrede bei der Feier des 75 jähr. Bestehens des Röm.-Germ. Centralmuseums in Mainz* : Mainzer Zeitschr. 1927 17-24.

G. Méautis, *Bronzes antiques du canton de* **Neuchâtel** : Recueil de trav. publ. par la fac. des lettres, XII : Neuchâtel Attinger 1928 56 p. 9 pl. 5 frs. | PhW 1929 15 Lippold | JHS 1929 131 | JS 1929 232 Merlin | REG 1929 79 Picard | RCr 1929 250 Dugas.

Die römischen Terrakotten im Museum Kam in **Nimwegen** ; BVAB 1928 5-10. | Inventaire précédé d'une introduction sur le rôle considérable joué dans ces derniers temps par la poterie et la céramique dans la reconstitution de la vie provinciale dans la Gaule et la Germanie romaine.

M. A. Evelein, *Beschrijving van der Verzameling van het Museum G. M. Kam : De romeinsche Lampen* : S' Gravenhagé 1928 76 p. 20 pl. | JRS 1929 110.

A catalogue of the ancient sculptures preserved in the municipal collections of **Rome,** ed. H. S. Jones, 2 vol. : Oxford Clarendon Pr. 1926 xxiv & 480 p. 124 pl. 100 Sh. | CR 1928 70-72 Wace.

A. B. Hawes, *A journey through the Roman empire* : CJ 1928 XXIII 594-600. | Promenade à travers le nouveau musée de l'empire romain, ouvert à Rome en 1927, qui donne une idée, par des moulages, plans, photographies, des restes de la civilisation romaine dans chaque province de l'empire.

P. Goessler, *Arae Flaviae. Führer durch die Altertumshalle der Stadt* **Rottweil** : Rottweil. Gesch.- und Altertumsverein 1928 112 9. 25 pl.

Juvavum. Führer durch die Altertumssammlungen des Museums Carolino-Augusteum in **Salzburg,** by O. Klose & M. Silber : Wien Oesterr. Staatsdruck. 1929 viii & 12 p. 74 ill. 1 carte. | PhW 1929 945 Lamer.

Fouilles et travaux de Sociétés.

Report on italian archaeology and excavation, by Th. Ashby : YWCS 1927-1928 XXI 115-128 ; 1928-1929 XXII 119-130.

Recenti scavi archeologici in Italia, di F. Pellati : NAnt CCLIX 1928 107-125.

Chronique de la sculpture étrusco-latine, par Ch. Picard : REL VII 1929 199-221. | Trouvailles intéressantes pour la sculpture étrusque ; S. Ferri y signale des influences orientales. L'époque latine antérieure aux Flaviens offre quelques portraits intéressants, en particulier des portraits de vieillards ; on discute encore sur les bas-reliefs commémoratifs de Pydna ; on étudie l'iconographie de l'époque d'Auguste, en particulier la statue de Prima Porta ; les motifs de la cuirasse témoignent d'une réelle unité ; un beau portrait contemporain de Vipsania, épouse de Germanicus, vient d'être publié. Après l'époque flavienne, on a étudié principalement la colonne Trajane dont Koepp croit l'inspiration réaliste et plébéienne ; beaucoup de trouvailles en province ; à Calydon, découverte d'un hérôon ; à Kythrae, statue colossale en bronze.

Chronique ibéro-romaine, par R. Lantier : BH XXX 1928 47-71. | Les fouilles de Belo ont livré des sépultures contemporaines de Claude, un buste en calcaire grossièrement taillé, etc... ; ailleurs, un atelier, une maison avec pavé de mosaïque, etc... ; en Portugal, dans une tombe, des monnaies de Constantin, etc.

Archäologische Funde von Anfang 1928 bis Mitte 1929 : Italien, von E. Boehringer : AA 1929 49-161.

Discoveries in Rome, by A. W. van Buren : CW XXI 1928 99-105. | En particulier, fouilles du Capitole et du Mausolée d'Auguste.

W. S. Messer, *The new Rome and archaeology* : CJ 1926 XXII 179-188. | Rome semble entrer dans une de ses grandes périodes d'activité archéologique. A l'occasion de l'anniversaire de sa fondation (1er avr. 1926) un programme de fouilles très étendu a été dressé, comprenant notamment le dégagement du théâtre de Marcellus, celui de la partie orientale du Forum de Trajan, des restaurations importantes au tombeau des Scipions, etc.

P. Wuilleumier, *Les dernières fouilles d'Italie* : CRAI 1929 222-230. | Tout un ensemble de sanctuaires a été découvert à Rome ; sur le Palatin des ruines rappelant le palais des Flaviens ; ouverture d'une porte et d'une fenêtre au tombeau des Scipions ; un édifice thermal, près du decumanus d'Ostie ; quelques trouvailles au lac Nemi et à Herculanum.

Royal commission on historical monuments : an inventory of the historical monuments in London, vol. III : *Roman London* : H. M. Stationery Office 1928 xxii & 208 p. 68 pl. 93 ill. | CR 1929 150 Petch | JRS 1929 119-122 Craster.

Recherches à Salone, I, par E. Dyggve, J. Broensted, F. Weilbach : Copenhague Schultz 1928 195 p. 5 plans 7 pl. 244 ill. | RA 1929 XXIX 201 Reinach | JRS 1928 114-117 Rushforth | RHE 1929 731-733 Maere.

Forschungen in Salona, I & II : Wien Holder 1917 & Oesterr. Staatsdruck. 1926 vii & 152, vi & 118 p. 4 pl. 259 & 64 ill. | JHS 1929 138.

Trierer Heimatbuch. Festschrift zur Rhein. Jahrtausendfeier 1925, hrsg. von der Gesellesch. für nützliche Forsch. zu Trier : Trier Lintz 1925 360 p. Gn 1929 165-170 Dragendorff.

R. Grosse, *Deutsche Altertumsforschung in Spanien* : Bamberg Buchner 1929 62 p. 1,50 M. | DLZ 1929 1622 Renkel.

A. Schulten, *Forschungen in Spanien* 1927 : AA 1927 197-235. | Résultats obtenus dans les régions de Gadès & d'Alicante.

F. Cumont, *Les fouilles de Tripolitaine* : BAB 1925 285-300. | Description des ruines d'Oea, de Sabratha, de Leptis Magna.

B. Khun de Prorok, *Göttersuche in Afrikas Erde* : Fünf Jahre Ausgrabung in Karthago, Utika und der Sahara, aus dem Engl. von W. R. Rickmers : Leipzig Brockhaus 1928 259 p. 44 ill. 1 carte 11 M. | PhW 1929 286 Oehler.

R. Laur-Belart, *Grabungen der Gesellschaft Pro Vindonissa in den Jahren* 1926-1927 : ASA 1928 XXX 18-36. | Fouilles au praetorium ; sacellum, laconicum ; deux gemmes caractéristiques du Ier siècle et monnaies des deux périodes de l'histoire militaire de Vindonissa.

J. Toutain, *Rapport sur les fouilles d'Alésia en* 1926 : PAl 1926 XLV-XLVI 27-55.

Notizie degli Scavi di Antichità 1929.

S. Aurigemma, *Rimini : antichi mosaici nell' area della R. Scuola Industriale* : NSA 1929 139-150. | Mosaïques du Ier ou du IIe siècle ap. J.-C. Dessins géométriques, décors d'oiseaux, de quadrupèdes sur l'une ; sur l'autre est représenté un cratère.

A. Bartoli, *Scavi del Palatino (Domus Augustana)* 1926-1928 : NSA 1929 3-29. | Brève histoire du terrain de la villa Mills depuis l'époque impériale. Les fouilles y ont mis au jour les restes d'un palais construit sous Domitien à la même époque que la Domus Flavia, mais portant les traces de restaurations postérieures. Ce palais avait été édifié sur le site d'un autre palais, que l'auteur croit être la Domus Augustana ; il émet également l'hypothèse que le petit temple retrouvé dans l'enceinte dudit palais serait un temple de Vesta.

G. Brusin, *Aquileia : scavo parziale di terme* : NSA 1929 109-138. | Thermes dont le plan semble différer du plan habituel ; probablement antérieurs au IIe siècle ap. J.-C. Ornements de stuc, fragments de bas-reliefs, mosaïques pariétales, fresques.

M. Della Corte, *Teano : avanzi di una villa suburbana e di una via pubblica* : NSA 1929 173-177. | Route pavée de blocs polygonaux de lave locale. Villa remarquable par ses conduites d'eau et ses réservoirs, témoignant d'une romanisation déjà avancée de la région. Quatre sépultures antérieures à cette époque. Inscriptions du régne d'Adrien.

— *Boscoreale : parziale scavo della villa rustica M. Livi Marcelli* : NSA 1929 178-189. | Villa dont le sol est en terre battue. L'apotheca, le torcular, le cubiculum, l'ergastulum ont livré divers ustensiles portant des inscriptions (dont un titre grec) et des graffites, des colliers, des objets de bronze, un bas-relief, etc. Le tout était enfoui dans les cendres de 79.

— *Boscoreale : sepolcreto della gens Arria* : NSA 1929 188-189. | Trois inscriptions funéraires de membres d'une famille pompéienne assez bien connue par d'autres inscriptions.

— *Boscotrecase : cella vinaria di una villa rustica* : NSA 1929 189-190. | Fragment de tonneau portant un nom qui semble être la latinisation de Βαρναῖος.

— *Valle di Pompei : parziale esplorazione di una villa rustica, nella cava di lapillo di Angelantonio de Martino* : NSA 1929 190-199. | Habitation pauvre : objets divers en bronze, en terre cuite, en plomb, en os, en verre, engins de pêche, mola manuaria en pierre volcanique, inscriptions.

— *Domicella : ruderi di una villa rustica romana* : NSA 1929 199-203. | Villa du Ier siècle de l'Empire, pourvue d'une piscine, d'une cella vinaria et d'un solarium ; elle dut probablement être abandonnée en 79, puis réintégrée lorsque la contrée se repeupla à la suite du sinistre. Inscriptions. Hypothèse relative à l'origine du nom de Domicella.

— *Castello di Palma in Campania : bolli figulini* : NSA 1929 204. | Fragments de tuiles, de tonneau, avec inscriptions.

— *Lauro di Nola : bollo figulino* : NSA 1929 205-296. | Récipient porteur d'une inscription qui permet de l'attribuer à une Officina Pinniana Lauriensis dont l'activité semble avoir été florissante au Ier siècle de l'Empire.

E. Galli, *Tresilico (Reggio Calabria) : scoperta di sepolcri ellenistico-romani presso l'abitato* : NSA 1929 272-273. | Débris de tuile dont un porte une lettre grecque, flacons de verre, fragments de bijoux divers.

G. Lugli, *Fregene : resti di edificio balneare nel campo delle corse* : NSA 1929 168-172. | Édifice du Ier siècle de l'Empire, restauré à l'époque d'Hadrien ; fragments de mosaïques.

F. Magi, *Firenze : scoperta di resti di un sepolcreto barbarico e di una stele romana in Via Giuseppe Richa* : NSA 1929 150-154. | Quatre tombes contenant quelques fragments de poterie et des monnaies de bronze dont l'une date de l'époque carolingienne ; un petit chapiteau et un tambour de colonne, peut-être de l'époque classique, semblent avoir été utilisés pour la construction d'un oratoire chrétien sur l'emplacement d'un bâtiment funéraire romain. Stèle du IIe ou du IIIe siècle ap. J. C.

A. Maiuri, *Piedimonte d'Alife : iscrizione funeraria. Antico tratture montano. Statuetta di bronzo* : NSA 1929 33-38. | Rectification apportée à la lec-

ture de CIL IX 2341. Description d'un chemin muletier qui, malgré l'aspect assez primitif de sa construction, ne peut-être antérieur au Ier siècle de l'Empire. Statuette de bronze trouvée près de la nécropole d'Alife, riche en terres cuites et en bronzes du Ve siècle av. J.-C. provenant de la colonie grecque de Campanie : la statuette peut être attribuée avec vraisemblance à l'atelier de Capoue ou à celui de Cumes.

— *Faicchio : ponte antico sul Titerno* : NSA 1929 211-213. | Le pont présente des arcades supérieures datant du Ier siècle de l'Empire, qui vinrent s'ajouter à un travail polygonal antérieur.

— *Sepino (Borgata di Altilia) : iscrizioni e monumenti* : NSA 1929 213-219. | Inscription nous renseignant sur les travaux effectués par deux rectores provinciae au tribunal de Saepinum, mascaron de fontaine, cippe funéraire, restes de ce qui dut être un imposant mausolée. Époque : IVe siècle ap. J.-C.

— *Benevento : cippo milliario della via Appia* : NSA 1929 219-221. | La découverte de cette borne est importante pour l'établissement du tracé de la Via Appia. Autre inscription trouvée près d'un tombeau de la vallée de Teota.

— *Benevento : tratto di strada romana* : NSA 1929 221-223. | L'état du pavé indique une voie urbaine de grand trafic.

— *Pompei : relazione sui lavori di scavo dall' aprile* 1926 *al dicembre* 1927 : NSA 1929 354-438. | Reg. I, Ins. VII, n. x : habitation dépendant de celle de P. Tegetus ; fresques, statuettes, objets d'or, d'argent, de bronze, de verre, inscriptions, monnaies. Reg. I, Ins. VII, n. y : boutique avec habitation attenante, inscriptions, décorations de plinthes du style miniature à fond noir, objets de métal et de terre cuite. Poursuite des fouilles de la maison de P. Paquius Proculus : mosaïque de Silène, caves. Reg. I, Ins. VI, n. 8-9 : habitation et boutique ; ustensiles divers, inscriptions. Reg. I, Ins. VI, n. 10 : habitation et boutique ; objets divers, monnaies. Reg. I, Ins. VI, n. 11 : habitation ; fresques à scènes de comédie et de tragédie, puits de terre cuite, statuette en bronze d'Apollon, vases d'argent, objets variés, inscriptions. Reg. I, Ins. VI, n. 12 : habitation et boutique : décoration murale d'inspiration populaire recouvrant une décoration plus ancienne et plus élégante, autel, objets divers, inscriptions. Reg. I, Ins. VI, n. 13-14 : habitation déjà en voie de démolition avant la catastrophe de 79, monnaies ; maison modeste, assez pauvrement décorée, objets divers, inscriptions, cachet, monnaies. Reg. I, fouilles effectuées dans la rue séparant l'Ins. VI de l'Ins. X : diverses boutiques et entrées de maisons.

P. Orsi, *Messina, Scoperti varii* ; cf. Archéologie grecque.

— *Messina : sarcofago strigilato romano, rimaneggiato in età normanna* : NSA 1929 51-58. | Sarcophage dont la décoration romaine peut être datée environ du IVe siècle ap. J. C. Les adjonctions postérieures sont l'ouvrage d'un médiocre sculpteur de l'époque byzantine ou de l'époque normande.

— *Milazzo (Mylae) : necessità di esplorazioni archeologiche* : NSA 1929 59-61. | Tout est à faire à Mylae, où l'examen du terrain fait prévoir des trouvailles intéressantes.

— *Lipari ; esplorazioni archeologiche* : NSA 1929 61-101. | Sépultures, inscriptions grecques et latines, lampes, vases, figurines de terre cuite, allant de l'époque archaïque jusqu'à et après la conquête de l'île par les Romains en 242.

R. Paribeni, *Mentana : iscrizioni latine e statuetta della Magna Mater* : NSA 1929 270-271. | Cippes et tronc de colonne, statuette de la Magna Mater sur son trône avec les deux lions.

P. Romanelli, *Bolsena : villa romana ; statuetta virile in bronzo* : NSA 1929 244-256. | Villa avec deux annexes : une piscine et un tombeau. Inscriptions ; fragments de terres cuites et de vases, ustensiles de cuisine, masque de bronze, statuette de même métal, dans le style de Lysippe, datant probablement du IIe siècle ap. J.-C. ; monnaies diverses de bronze, petit disque de plomb qui pourrait être une tessère. Autres inscriptions inédites de Bolsena.

— *Viterbo : bottino di presa d'acqua* : NSA 1929 257-258. | Ouvrage du Ier siècle ou du début du IIe siècle ap. J. C.

— *Castelnuovo di Porto : resti di villa romana e sarcofago* : NSA 1929

258-259. | Fragments de corniche en stuc polychrome et de dallage en opus sectile. Sarcophage de marbre blanc d'un travail grossier.

— *Roma : Via Salaria : trovamenti a Villa Spada e a Castel Giubileo* : NSA 1929 261-266. | Statue, buste et tête du Ier siècle ap. J.-C., fragments de frises, inscriptions diverses, débris de sarcophage, statuette bifrons.

— *Roma : Via Salaria : resti di sepolcri* : NSA 1929 266-267. | Deux sarcophages de terre cuite portant des inscriptions.

— *Roma : Via Flaminia : trovamenti vari* : NSA 1929 267-270. | Restes d'une maison ou d'une villa de la bonne époque impériale, tronçons d'une route, inscriptions, urne funéraire de marbre, fragments de chapiteaux, sarcophage en terre cuite, statue d'homme mutilée.

— *Roma : Via Appia Nuova : doppie erme da una villa romana* : NSA 1929 351-353. | Il faut probablement voir dans le premier couple Hadès et Perséphone représentés non sous les traits implacables que leur prête l'art ancien, mais selon la conception plus humaine de la religion hellénique tempérée par la philosophie postsocratique. Le second buste bifrons serait constitué par les portraits d'Aristophane et de Ménandre.

F. Savini, *Teramo : edificio termale* : NSA 1929 223-229. | Il s'agit des thermes d'Interamnia Praetuttiorum, retrouvés près du théâtre romain et pourvus d'une vaste piscine pour la natation. Inscriptions.

— *Teramo : villa romana presso Ripattone* : NSA 1929 229-232. | Villa pourvue d'une piscine ornementale destinée à recevoir des poissons ; couvercle de sarcophage, fragment de colonne, inscriptions.

E. Stefani, *Otricoli : scoperta di un antico sepolcro nella contrada Cerqua cupa* : NSA 1929 259-260. | Tombe contenant des ossements, des armes de fer, des fragments de vases à vernis noir de la période dite étrusco-campanienne. A proximité, groupes de sépultures du VIIIe ou du VIIe siècle et du IIIe ou du IIe siècle av. J. C.

Varia.

Samnite villa discovered under lava : AQA XXVII 1929 237. | On a trouvé à Herculanum une villa samnite à 3 étages, presque intacte, avec installation d'eau courante.

H. Achelis, *Römische Fresken in Catania* : F&F IV 1928 294.

J. T. Allen, *Stage antiquities of the Greeks and Romans* ; cf. Archéologie grecque.

S. Almeda, J. Pascual, M. Suarez, *Un puerto romano de pescadores en Lloret de Mar* : BAHist LXXVII 1925 305-309. | On a découvert une grande quantité de fragments de céramique aux environs de Lloret, des dolia, un monument sépulcral...

Anderson & Spiers, *The architecture of ancient Rome*, rev. by Th. Ashby : London 1927 202 p. 94 pl. | REG 1929 49 Vallois.

C. Anti, *Afrodite Urania* : AI 1927 I 41-52.

— *Un ritratto di Berenice di Cirene* : AI 1927 I 167-178.

— *Un nuovo ritratto di Agrippina Maggiore* : AI 1928 II 3-16.

P. Arndt & G. Lippold, *Griechische und römische Porträts* ; cf. Archéologie grecque.

Th. Ashby, *Archaeological and topographical research in and near Rome* ; cf. Histoire régionale.

B. Ashmole, *Details of roman sculpture* : JRS 1928 XVIII 179-180. | Rapport sur une collection de photographies réunies par l'auteur : détails de monuments romains datés d'époque impériale. La classification générale des monuments romains pourrait se faire avec beaucoup plus de sûreté si l'on publiait un Thesaurus photographique des motifs et détails de la sculpture romaine.

C. D. Badgeley, *The Capitolium at Ostia* : MAAR 1929 VII 221-223. | Essai de reconstitution du Capitole d'Ostie. Considérations sur la méthode employée.

A. Barb, *Archäologische Forschungen im Burgenland* : F&F IV 1928 181.

R. Bartoccini, *Il foro imperiale di Leptis* : AI I 1927 53-74, II 1928 30-49.

— *La fortezza romana di Bu Ngem* : AI II 1928 50-58.

A. Bartoli, *I templi del Foro olitorio e la diaconia di S. Nicola « in carcere »* : RPAA 1928 V 213-226. | Les quatre temples ont été élevés entre 260 et 180 a. C. Circonstances dans lesquelles le culte de S. Nicolas fut transféré sur leur emplacement.

V. A. Bazin, *Découverte de ruines gallo-romaines à Saint-Didier-sur-Arreux*, Saône-et-Loire : Autun Vergniaud 1926 14 p.

F. Behn, *Das Mithrasheiligtum zu Dieburg* : Berlin de Gruyter 1928 III & 47 p. 8 M. | LZB 1928 2105.

G. Behrens, *Römische Gläser aus Deutschland* : Mainz Wilckens 1925 36 p.

G. Bendinelli, *Il monumento sotteraneo di Porta Maggiore in Roma* : Monum. ant. pubbl. per cura della Accad. dei Lincei XXXI 1927 p. 587-856 43 pl. : Roma Bardi 1927. | Gn 1929 190-195 Lietzmann.

— *Ipogei e stucchi dell' Isola Sacra* : RF 1928 528-531. | Le monument funéraire N du groupe de l'Isola Sacra doit être attribué au plus tard à l'époque de Trajan. Le système de décoration et les éléments mythologiques sont apparentés à ceux de la basilique de la Porte Majeure.

F. Benoit, *Arles. Ses monuments, son histoire* : Paris Pensée latine 1928 220 p. 165 ill. 20 Fr.

H. G. Beyen, *Ueber ein Fragment einer Wanddekoration mit Stilleben aus Pompeji* : JDAI 1927 XLII 41-62. | Description d'un fragment de décoration murale originaire sans doute de Pompéi et conservé au Museo Nazionale à Rome (N° 8611). Dans le développement de l'emploi de la nature morte pour la fresque, il marque un stade ancien. Comparaison avec d'autres fragments où se retrouvent des motifs analogues. De façon générale, la nature morte, dès qu'elle a constitué un genre à part, s'est créé des types à travers lesquels les peintres ont toujours vu les objets réels.

— *Ueber Stilleben aus Pompeji und Herculaneum* : La Haye Nijhoff 1928 VIII & 99 p. 12 pl. 10 Fl. | JHS 1929 137 | RA 1929 XXIX 200 Reinach | DLZ 1929 570 Wirth | RCr 1929 489 Grenier.

— *Pompeiana* [stucs décoratifs] : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 768-773.

P. Bienkowski, *Les Celtes dans les arts mineurs gréco-romains* ; cf. Archéologie grecque.

J. Bridge, *Janus custos belli* : CJ 1928 XXIII 610-614. | Le temple de Janus semble avoir été à l'origine un simple arc sous lequel les troupes passaient au retour de la guerre pour se purifier avant de rentrer dans la cité. Lorsque le Forum fut inclus dans les limites de cette dernière, un autre arc, la Porta triumphalis, fut élevé hors de la ville et le temple de Janus fut assez naturellement consacré au dieu dont il porte le nom.

F. Bulić & L. Karaman, *Le palais de l'empereur Dioclétien à Spalato* : Zagreb « Matica Hrvatska » 1927 284 p.

A. W. van Buren & G. P. Stevens, *The Aqua Alsietina on the Janiculum* : MAAR 1927 VI 137-146. | Description des restes d'un aqueduc, mis au jour dans le voisinage de l'American Academy et identifié avec l'Aqua Alsietina. Témoignage des anciens sur son site et sa construction.

D. G. Burrage, *A visit to Hadrian's villa at Tivoli* : CJ 1929 XXIV 338-346.

R. Cagnat, *En pays romain* : Paris de Boccard 1927 283 p. | CPh 1929 103-104 Frazer | Syr 1928 157 Dussaud.

G. Calza, *Ostia. Guida storico-monum.* : Bestetti & Tumminelli 180 p. | RIGI 1927 I & II 169 Della Corte.

— *I teatro romano di Ostia* : Roma e Milano Soc. ed. d'arte ill. 1927 32 p. 19 ill. 4 L. | Gn 1929 440-442 v. Gerkan | CR 1928 152 Atkinson.

J. Carcopino, *La basilique pythagoricienne de la Porte Majeure* : Paris L'artisan du livre 1926 410 p. | CJ 1927 XXIII 228-230 Frank | REG 1929 113-116 Dalmeyda | RHE 1928 537 | RIGI 1929 I & II 154 Del Grande.

— *Ostia* : PCA 1928 12-18. | Changements survenus dans le cours du Tibre et le tracé du littoral depuis l'époque classique. Description des bâtiments commerciaux d'Ostie, de ses docks, des mosaïques de la Piazza représentant les divers collèges ou corporations en relations avec l'annone. Le temple au centre de la Piazza était celui de la déesse Annone et les stationes qui l'entourent constituaient des salles d'attente à l'usage des dignitaires des

corporations, lors des cérémonies religieuses. Conformément à la tradition virgilienne, Ostie existait des siècles avant la fondation de la Colonia au IVe siècle av. J. C.

— *Ostie* : Paris Laurens 1929 64 p. 30 pl. | RQH 1929 CXI 245 Besnier | RA 1929 XXX 169 Reinach | REL 1929 251-252 Zeiller | JS 1929 374-376 Constans | REA 1929 205 Radet | RH 1929 CLXI 370 Bayet | RC 1929 531-532 Bayet.

C. Casamorata, *Sovana e la sua necropoli* : Universo 1928 547-554.

C. Cecchelli, *Ipogei eretici e sincretistici di Roma*, I : *L'ipageo degli Aurelii* : Quaderni di studi romani VI Roma Palombi 1928 77 p. 18 pl.

L. Chatelain, *Une statue de Bacchus* : CRAI 1929 189-190. | Trouvée à Volubilis ; dans le voisinage deux statues de Vénus et un Satyre.

B. C. Clough, *Herculaneum. An archaeological scrap-book* : CW 1929 XXII 87. | Relevé d'articles de journaux sur les récentes fouilles d'Italie.

J. Colin, *Les antiquités romaines de la Rhénanie* : Paris Les Belles Lettres 1927 VI & 296 p. 26 pl. 39 ill. 25 fr. | JRS 1928 127 | HVJ 1929 XXV 113 Stein | RPh 1929 92 Grenier | CR 1928 238 Collingwood.

H. Comfort, *De collectione praecipue epigraphica vasculorum arretinorum apud Academiam Americanam conservata* : MAAR 1929 VII 177-221. | Catalogue des estampilles de fabrication des vases arrétins de la collection de l'Académie américaine. Bibliographie du sujet.

L. A. Constans, *Arles* : Coll. Le monde romain, publ. sous le patronage de l'Ass. G. Budé : Paris Les Belles Lettres 1928 100 p. 13 pl. | REA 1929 202 Chapot | RCr 1929 114 Besnier | RPh 1929 325 Ernout.

R. A. Cordingley & J. A. Richmond, *The mausoleum of Augustus* : PBSR 1927 X 24-35. | Essai de reconstitution du mausolée d'Auguste, d'après le témoignage des anciens, les documents du moyen âge et de la Renaissance, ainsi que les restes actuels du monument.

Ph. Corder, *The roman pottery at Crambeck, Castle Howard* : Publ. by Rom. ant. comm. Yorkshire Arch. Soc. 1928 45 p. 21 pl. 5 Sh. | CR 1928 243 Collingwood.

F. Cumont, *Sarcophage d'enfant trouvé à Beyrouth* : CRAI 1929 31-32. | Il enrichit la série des sarcophages attestant la croyance des Romains de l'âge des Antonins à l'immortalité des enfants.

C. D. Curtis, *The Barberini tomb* : Memoirs of the American Academy at Rome 1925 52 p. 43 pl. | JRS 1925 294 D. R. Mc I.

C. Daicovici, *Fouilles et recherches à Sarmizegetusa* : Dacia I 1924 224-263.

Delattre, *Les fouilles de Bir-Ftouha* : CRAI 1929 23-29. | On a découvert sept nouveaux sarcophages disposés dans une chapelle à trois absidioles ; ils ne contiennent que des squelettes et des débris de vases d'argile ; le seul nom fourni est celui de Romanus ; une dalle offre l'inscription : Arabia in pace fidelis.

R. Delbrück, *Die Consulardiptychen und verwandte Denkmäler*, IV-V. Studien z. spätantiken Kunstgeschichte. Berlin de Gruyter 1927-1928 10 & 10 pl. le fasc. 35 M. | LZB 1928 132 & 1119.

W. Deonna, *Quelques monuments du musée de Genève* : Gen IV 1926. | Missorium de Valentinien, fragment de mosaïque avec quadrige.

— *Céramique romaine de Genève* : ASA 1928 146-154, 203-216. | Poterie commune, amphores, pelves, tuiles, briques. L'étude des amphores et dolia montre que Genève était port de transit pour le commerce des vins qui venaient d'Italie, de Gaule et même d'Espagne.

— *Fibules romaines à inscriptions* : Gen IV 1926.

— *Découvertes archéologiques à Ovronnaz, Valais* : ASA 1928 139-145.

— *Marques de potiers et graffiti sur les vases romains à glaçure rouge trouvés à Genève* : Paris Leroux 1927 81 p.

— *L'ornementation des lampes romaines* : Paris Leroux 1928 31 p. 6 Fr.

R. Devau, *Roman relics in Germany* : A&A XXVIII 1929 221-223. | Parmi les nombreux vestiges romains de l'Allemagne occidentale, on a récemment exploré le site de Nida, près de Francfort-sur-le-Mein. Les fouilles ont produit un groupe de Jupiter et Junon assis côte à côte, un bas-relief représentant Hercule, des figures de terre cuite ; objets fabriqués dans le pays même.

F. Drexel, *Ein Bildnis der älteren Agrippina* ; cf. Numismatique.

J. P. Droop & F. C. Larkin, *Excavations at West Derby Castle, Liverpool* : AAAL 41-46.

J. P. Droop & R. Newstead, *Trial excavations at Lancaster* : AAAL 1928 33-40.

F. von Duhn, *Italische Gräberkunde*, I : Heidelberg Winter 1924 VIII & 688 p. 173 fig. 37 pl. | REA 1929 92-94 Linckenheld.

— *Dante e la lupa capitolina* : SE 1928 II 9-14.

R. Egger, *Der Tempelbezirk des Latobius im Lavanttale, Kärnten* : AAW LXIV 9 fév. 1927. | Premier exemple dans les Alpes orientales d'un temple gaulois évolué ; dédié à Latobius, Mars celtique, au IIe siècle, il a été détruit au IVe siècle.

E. Espérandieu, *Recueil général des bas-reliefs, statues et bustes de la Gaule romaine*, X : Paris Imp. nation. 1928 291 p. | RA 1929 XXX 170 Reinach | GGA 1929 317-327 Koepp.

— *La Maison carrée à Nîmes* : Paris Laurens 1929 64 p. 42 ill. | RA 1929 XXX 171 Reinach.

— *Nouvelles découvertes en Gaule* : CRAI 1929 207-216. | Découvertes d'inscriptions à Nîmes, Arles et Narbonne, semblant être d'un bas-relief introduit dans les murs de Nîmes au cours d'une réparation ; de bractéates et d'une petite croix ; d'un autel païen transformé en support de croix.

P. Faider, *Les fouilles de Vaison* : RBPh 1929 334. | En 1928 on a trouvé les traces d'un bâtiment considérable.

M. C. Fair, *Circular both-buildings in connexion with cohort forts* : JRS 1927 XVII 220-224. | Une quinzaine de constructions rondes de Grande-Bretagne et du limes allemand peuvent être identifiées avec le sudatorium-laconicum de Vitruve et de Pline.

J. Formigé, *Rapport sur les fouilles de S. Rémy de Provence* : BCTH juin 1927 [corriger l'article correspondant dans APh II].

F. Fremersdorf, *Die Denkmäler des römischen Köln*, I : Berlin de Gruyter 1928 13 p. 150 pl. 5 M. | RA 1929 XXX 171.

— *Der grosse römische Gutsbezirk im Sportpark bei Köln* : Korresp. Bl. Ges. Verein Speyer LXXVI 1928 26-28.

— *Spätrömische Bronzegefässe aus Köln* : Germ 1928 XII 173-177.

— *Römische Gläser aus Köln. Ein kurzer Ueberblick uber die Bestände der Römischen Abteilung d. Wallraf-Richartz-Museums* : Köln 1928 13 p. 21 p. ill. | LZB 1928 2105.

— *Spätrömische geschliffene Glasschale in Köln* : Festschr. Koetschau 1-8.

— *Zwei römische Brandgräber von der Alteburg bei Köln* : Germ 1928 112.

G. Friederichs, *Römerfunde. Römische Kastelle, Lager und Schlachtfelder, römische Waffen und Münzen und andere Gegenstände westl. d. Ems in Holland und Deutschland* : Berlin-Schlachtensee Volkserzieher-Verl. 1928 26 p. 1,50 M. | LZB 1928 1452.

N. Garschin von Engelhardt, *Eine Kertscher Kamee mit dem Bildnis Drusus des jüngeren* : JDAI 1926 239-246. | Description du camée, qui doit dater de la deuxième décade du Ier siècle de notre ère.

S. J. Gasiorowski, *La miniature gréco-romaine* ; cf. Archéologie générale.

O. Gaspare, *La stele di Augusto rinvenuta nell'agorà di Cirene* : Notiz. arch. del Ministero delle Colonie IV 1927 : Milano & Roma p. 15-67 5 pl. | Aeg 1928 146-151 Modona.

R. M. Geer, *A pompeian parallel* : CW 1929 XXII 192. | Dans le jardin de Loreius Tiburtinus de la via dell' Abbondanza à Pompéi, la table semble avoir été disposée au dessus d'un bassin, comme indiqué dans Sénèque N. Q. III 17,2.

A. von Gerkan, *Das Pantheon in Rom* : Gn 1929 V 273-277. | La rotonde est d'après Cozzo plus ancienne que le vestibule ; dans son état actuel, le monument remonte à Hadrien.

E. Ghislanzoni, *Rilievo policromo di Bengasi* : AI 1927 I 101-115.

P. Goessler, *Reliefverzierter Tonbecher aus Rottweil* : Germ XII 1928 9.

— *Von der Insel Malta* : F&F IV 1928 189.

V. Groh, *Le plus ancien rempart en pierre à Rome* [en tchèque] : LF 1929 LVI 193-198, 326-333. | Le rempart dit Tullien a été construit après la chute de Véies ; il avait été précédé d'une enceinte d'époque royale dont on trouve quelques restes au Cermale.

— *La storia primitiva del Cermalo* : Ath 1929 VII 316-362. | Topographie et histoire de la colline depuis les temps les plus reculés jusqu'au IIe siècle avant notre ère.

E. Grupelli, *L'acquedotto romano del Peschiera* : Universo 1928 673-677.

J. F. Gummere, *The ships in Lake Nemi* : CW 1929 XXVI 97-98. | Les ruines du temple de Diane ont été relevées (cf. NSA 1895 & 1896) et les travaux se poursuivent pour retrouver les deux galères coulées.

B. von Hagen, *Pompeji* : VFHG Erfurt. | HG 1929 47 Wolterstorff.

F. Halbherr, *A roman bazaar in Trajan's forum* : Illustr. London News 19 janv. 1929. | Sur les fouilles de 1928.

J. H. Holwerda, *Het grafveld van Wageningen* : OM IX 1928 82-116.

D. W. Hough, *John Capgrave : pilgrim to Rome* : A&A XXVII 1929 276-278. | Ce récit du voyage à Rome de John Capgrave, frère augustin, en 1450, intitulé « Ye solace of pilgrimes », et dont le ms. est à Oxford, contient la description d'un certain nombre de monuments aujourd'hui disparus ; la statue équestre de Marc-Aurèle, prise pour une effigie de Constantin, demeura jusqu'en 1538 devant le Latran.

C. Huelsen, *The Forum and the Palatine*, transl. by H. H. Tanzer : New-York Bruderhausen 1928 xii & 100 p. 65 pl. 3,50 Doll. | CJ 1928 XXIV 57-59 Showermann | AJPh 1928 210 Frank | JRS 1928 111 Ashby | DLZ 1929 1732 v. Duhn.

L. Jansova, *Trouvaille de terra sigillata à Neratovitz en Bohème* [en tchèque] : LF 1928 LV 166-177. | Première trace de l'époque romaine en Bohème : plat avec une inscription rétrograde du type de l'Allemagne du Sud.

Jocelyn-Toynbee, *Note on a roman sarcophagus in the Campo Santo, Pisa* : JRS 1928 XVIII 215-216. | Le sarcophage Mus. n° xiii confirme les vues énoncées précédemment (JRS XVII) sur le style à guirlandes de l'époque de Trajan-Hadrien.

J. Juethner, *Die zylindrischen Halteren* : MDAI(R) 1928 13-18. | Les objets donnés par Maviglia et Schröder pour des protège-mains sont en réalité des haltères.

G. Karo, *Etruskisch-römische Bildkunst* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 100-105.

A. Karpinska, *Tumulus d'époque romaine en Pologne* [en polonais] : Poznan Nauk 1926 174 p.

J. B. Keune, *Geschichte und Geschicke der Römerbrücke zu Trier* : Trierische Heimat IV 1927-1928 165-174.

— *Zur römischen Wasserleitung Gorze-Metz* : Ger XII 1928 III.

— *Zu den Altertümern von Hoven bei Zülpich* : Ger XII 1928 148.

T. Knipowitsch, *Untersuchungen zur Keramik römischer Zeit aus den Griechenstädten an der Nordküste des Schwarzen Meeres*, I : *Die Keramik röm. Zeit aus Olbia in der Samml. der Eremitage* : Frankfurt a. M. Baer 1929 iii & 55 p. 13 ill. 9 pl. 5 M. | Gn 1929 542-545 Oxé | LZB 1929 637 | JRS 1928 243.

S. Korsunska, *Römische Mosaiken in Zarskoje Sselo* : JDAI 1928 XLIII 360-371. | Description de trois mosaïques romaines qui se trouvent dans un des pavillons du parc. Deux d'entre elles datent respectivement de la fin du Ier siècle et de la seconde moitié du IIe siècle environ. La troisième est représentative de l'art romain de la fin de l'empire.

D. Krencker, *Das römische Trier* : Berlin Deutscher Kunstverl. 1923 64 p. 16 pl. 26 ill. 3 M. | Gn 1929 165-170 Dragendorff.

— *Die Kaiserthermen in Trier und römische Thermen im allgemeinen* : WB 1929 19-20. | Cf. F&F IV 1928 93.

D. Krencker, E. Krüger, H. Lehmann & H. Wachtler, *Die Trierer Kaiserthermen*, Abt. I : *Ausgrabungsber. und grundsätzliche Untersuchungen römischer Thermen* : Augsburg Filser 1929 xl & 344 p. 18 pl. 600 ill. 80 M. | JRS 1929 103-104 | LZB 1929 1193.

M. Kretschmer, *Ostia, the harbour of ancient Rome* : CJ 1926 XXII 26-30. | Promenade à Ostie, indications à l'usage du visiteur.

E. Krüger, *Die Erforschung des römischen Trier* : VDPh LVI 1927 56-57. | Aucune partie du sol allemand n'a livré des ruines aussi riches que la ville de Trèves. Leur exploration systématique a commencé en 1877. On aperçoit aujourd'hui l'ensemble dont faisait partie le prétendu palais impérial, qui se révèle comme un palais des Thermes. Un temple découvert il y a quelque temps est identifié aujourd'hui comme celui de Lenus Mars et d'Ancamna. L'aspect du sol montre qu'il recèle encore des ruines importantes.

K. Kübler, *Antiken in Tübingen* : AA 1927 23-49. | Description d'un certain nombre de fragments de bas-reliefs campaniens, dont quelques-uns proviennent de la fabrique de Caere et d'ateliers de l'époque d'Auguste.

H. P. L'Orange, *Ein römisches Frauenporträt in der Antikensammlung der Nationalgalerie* : SO VI 1928 60-68. | La coiffure indique l'époque de Claude (20 à 50 ap. J.-C.) ; la couronne de lierre fait penser à une dame romaine, peut-être une poétesse, représentée en Ménade.

W. Lamb, *Greek and roman bronzes* ; cf. Archéologie grecque.

H. Lamer, *Archäologische Forschungen in Nordafrika* : WB 1929 15-17. | Cf. Leipz. Neueste Nachr. du 3 juillet 1928.

H. C. Lawlor, *Ulster : its archaeology and antiquities* : Belfast Carswell 1928 xvi & 230 p. 41 ill. 6 Sh. | RH 1929 CLXI 391 Lantier.

M. Lawrence, *A sarcophagus at Lanuvium* : AJA 1928 421-434. | Type de Sidamara, du IIIe-IVe s. ; aujourd'hui à la villa Savoia à Rome ; a servi longtemps de bassin de fontaine à Lanuvium.

K. Lehmann-Hartleben, *Ein historisches Gemälde in Pompeji* : F&F IV 1928 21.

H. Lehner, *Ausgrabung in Vetera* 1927 : Ger XII 1928 20-25 & F&F IV 1928 105.

— *Die angebliche Koblenzer Kybelestatuette und die Fälschungen von Odessa* : Germ XI 1927 140, XII 1928 76 & 117-124.

H. M. R. Leopold, *Port et ponts de Rome* [en hollandais] : MNIR 1926 VI.

— *Eine kleine Votivbronze aus dem Veneterlande* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 122-127.

E. Linckenheld, *Les stèles funéraires en forme de maison chez les Médiomatriques et en Gaule* : Paris Les Belles Lettres 1927 160 p. 34 ill. 6 pl. 25 fr. | BMB 1929 87-88 Halkin.

— *Un nouveau rocher sculpté de l'époque gallo-romaine* : BM LXXXVIII 139-150. | Ce rocher, trouvé près de Lemberg, représente une femme diadémée et un homme. Il doit être interprété à l'aide de monuments analogues trouvés en Aquitaine et Narbonaise et à l'est de la Gaule. Ces monuments semblent avoir une signification religieuse. Lemberg a été, croit-on, le centre d'un culte de Diane, Sylvain et d'une des déesses mères souvent honorées auprès des sources dont le souvenir se retrouve dans le nom de Matrona.

G. Lippold, *Skulpturen aus Spanien* : AA 1927 77-83. | Description de deux têtes de bronze trouvées dans la région de l'Ebre dans un bâtiment qui semble avoir été un temple, ainsi que d'un fragment en marbre provenant de Carthagène.

S. Loeschcke, *Die Erforschung des Tempelbezirkes im Altbachtale zu Trier* : Berlin Mittler 1928 46 p. 30 ill. 1 plan. | Gn 1929 214-220 Dragendorff.

— *Römische Gefässe aus Bronze, Glas und Ton im Prov.-Museum Trier* : TZ 1928 III 68-81.

— *Ausgrabungen des Jahres* 1928 *im grossen Tempelbezirk von Trier* : Gn 1929 V 278-282. | On a reconnu des traces de monuments préhistoriques intéressants pour l'origine germaine des Treveri, et une triade Mercure-Mars-Hercule.

— *Kulte und Kulstätten im römischen Trier* : VDPh LVI 1927 57-59. | Les trouvailles sacrées faites à Trèves montrent que dans l'intérieur de l'enceinte seules les divinités italo-romaines étaient adorées, tandis que les cultes locaux étaient relégués au delà des portes. Les sanctuaires sont de formes variées. A côté des dieux proprement romains, on rencontre un sanctuaire de Mithra. Trèves était en même temps un rempart du christianisme.

W. Ludowici, *Katalog von Stempel-Namen und Bilder römischer Töpfer, Legions-Ziegel-Stempel, Formen von Sigillata und anderen Gefässen aus meinen Ausgrabungen in Rheinzabern* 1901-1914 : Jockgrim Ludowici 302 p. | RA 1929 XXIX 202.

G. Lugli, *The classical monuments of Rome and its vicinity*, I : *The « Zona archaeologica »*, transl. by G. Bagnani : Rome Bardi 1929 463 p. 7 pl. 104 ill. 40 L. | JRS 1929 98-99 Richmond.

R. A. S. Macalister, *The archaeology of Ireland* : London Methuen 1928 XVI & 373 p. | AB 1929 158-159 Grosjean.

A. Mau, *Führer durch Pompeji*, 6. Aufl. bearb. von A. Ippel : Leipzig Engelmann 1928 141 ill. 4 plans 9 M. | PhW 1929 680-684 Herrmann | LZB 1928 778.

L. Mauceri, *Il castello Eurialo nella storia e nell' arte* : Roma Sansaini 1928 5 pl. 28 ill. | PhW 1929 1119 Fabricius | JHS 1929 132.

M. Maximowa, *Der Trajancameo der Ermitage* : AA 1927-300-304. | Le camée en question est un ouvrage ancien refait par un artiste italien établi à Londres au début du XIX^e^ siècle. Celui-ci déclarant avoir pris l'empreinte de l'original, il y aurait lieu, pour la retrouver, de fouiller les collections anglaises et italiennes.

O. E. Mayer, *Altertumsfunde in Aachen und Umgebung* : Z. Aach. Gesch. Ver. XLVIII 1926-27 273-290.

H. Mc Clees, *The daily life of the Greeks and Romans as illustrated in the classical collections of the Metropolitan Museum of art* ; cf. Archéologie grecque.

G. E. McCracken, *A bibliography of Tusculum* ; cf. Histoire régionale.

K. Michalowski, *Zum Sarkophag aus S. Constanza* : MDAI(R) 1928 XLIII 131-146. | Ce sarcophage, datable d'après 354, appartient à un type connu de la fin de l'antiquité ; la scène de la vendange, les motifs décoratifs, la plastique indiquent une origine alexandrine (époque romaine).

P. Mingazzini, *Sulla statua colossale di Alessandro Severo del Museo nazion. di Napoli* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 146-151.

A. Monaci, *Sulle varie forme delle aquile legionarie* : RPAA 1928 V 205-211.

C. R. Morey, *The sarcophagus of Claudia Antonia Sabina and the Asiatic sarcophagi*, publ. by the Amer. Soc. for the excav. of Sardis V : Roman & Christian sculpture : Sardis 1924 XII & 111 p. 1 pl. 147 ill. | ByZ 1927 VI 350 Strzygowski.

V. Mueller, *Zwei spätrömische Porträts in Dresden* : Festschr. Amelung cf. Mélanges) 151-156.

F. Muthmann, *Hadrianische und antoninische Statuenstützen. Beiträge zur Geschichte der römischen Kopientätigkeit* : Diss. Heidelberg Freiburg 1927 53 p.

H. Mygind, *De nye udgravninger i Pompei* : Stud. f. Sprag. og Oldtidsforskn. CXLVIII Copenhague Pio 1928 85 p.

K. A. Neugebauer, *Bronzestatuette des Narkissos von Mechtersheim* : Winckelmannsprogr. d. Arch. Ges. Berlin 87 : Berlin de Gruyter 1927 35 p. 20 ill. 12 M. | LZB 1928 43.

L. L. Newell, *The development of the arch and vault in Roman architecture* : A&A XXVII 1929 243-252. | La plus ancienne voûte romaine qui subsiste paraît être celle du tombeau des Scipions, et les Romains n'utilisent pas la voûte au dessus du sol avant le milieu du II^e^ siècle av. J.-C. (Aqua Marcia, Pont Mulvius). Peu à peu la voûte devient un élément décoratif qui se prête aux combinaisons les plus variées. L'arc de Janus au Forum Boarium montre nettement la voûte à arête croisée. La voûte atteint sa perfection dans le dôme. Celui du Panthéon à Rome est le plus remarquable. La forme elliptique de l'arène de Colisée a obligé l'architecte à des trouvailles ingénieuses.

R. Newstead, *Report on the excavations on the site of the roman fortress at the Deanery Field, Chester*, II : AAAL XV 1928 3-32.

A. Nicolai, *Les officines de potiers gallo-romains et les graffites de la Graufesenque. Notes philol.* par Hilaire de Barenton : Paris Leroux 1927 46 p.

Ch. Normand, *A parallel of the orders of architecture, greek and roman* ; cf. Archéologie grecque.

A. Oxé, *Terra sigillata* [en particulier italique] *aus dem Kerameikos* ; cf. Archéologie grecque.

E. Panaitescu, *Il ritratto di Decebalo* : Extr. de l'Ephemeris Dacoromana I 1923 p. 837-413 1 pl. 11 ill. | RPh 1929 407 Besnier.

R. Paulsen, *Die Fundgegenstände aus dem Lager Caceres* ; cf. Histoire régionale romaine.

A. Piganiol, *Notes d'histoire pompéienne* : REL VII 1929 184-194. | 1 : L'analyse du plan topographique de Pompéi permet d'en reconstituer ainsi l'histoire : elle fut d'abord une bourgade indigène occupant un site escarpé ; les premiers occupants n'ont pas été des Osques, comme le dit Strabon ; les Grecs vinrent construire un temple à ses portes vers le v^e^ siècle. A la fin du v^e^ siècle, les Samnites envahirent la ville. 2 : Les fouilles ont livré un Hercule enfant qui rappelle une statue trouvée à Carnuntum. Cette ressemblance trahirait une copie maladroite.

F. Poulsen, *Porträtstudien in norditalienischen Provinzmuseen* : Kopenhague Host 1928 81 p. 107 pl. 16,50 Kr. | Gn 1929 660-664 Lippold.

T. D. Pryce & F. Oswald, *Roman London, its initial occupation as evidenced by early types of terra sigillata* : Archaeol LXXVIII 1928 73-110.

L. Puschnikoff, *Ein Fraenporträt Trajanischer Zeit in den Kunstakademie zu Leningrad* : AA 1929 38-43. | Cette tête diffère profondément des portraits romains de la même époque ; elle se rattache sans doute à un groupe d'œuvres grecques dans lesquelles la tradition ancienne est encore très sensible.

P. Rau, *Les tumulus funéraires d'époque romaine de la basse Volga* [en russe] : Pokrowsk Nemgosisdat 1927 112 p.

A. E. Remouchamps, *Het romeinsche castellum te Valkenburg* : Oudheidk. Medeed. 1928 51-57.

L. Reynaud, *Rome ancient and modern. Pocket-guide containing the latest discoveries*, 12^e^ ed. Roma 1928 383 p.

J. A. Richmond, *The relation of the praetorian camp to Aurelian's wall of Rome* : PBSR 1927 X 12-22. | Le camp prétorien est resté sans changements depuis sa construction par Séjan en 23 ap. J.-C. jusqu'au moment où Aurélien prolongea ses murs jusqu'aux nouveaux murs de la ville en 271.

A. Riegl, *Spätrömische Kunstindustrie* ; cf. Histoire de la civilisation.

G. T. Rivoira, *Roman architecture and its principles of construction under the empire, with an appendix on the evolution of the dome up to the* XVIIth *century*, transl. by G. McN.Rushforth : Oxford Univ. Pr. 1925 XXVI & 311 p. 358 ill. 105 Sh. | AJA 1927 515 Magoffin.

D. S. Robertson, *A handbook of greek and roman architecture* ; cf. Archéologie grecque.

D. M. Robinson, *Roman sculptures from Colonia Caesarea (Pisidian Antioch)* : Extr. de The Art Bulletin vol. IX, 1 : New-York 1926 69 p. 128 ill. | REG 1929 229 Picard.

G. Rodenwaldt, *Zum Kleobis- und Bitonrelief in Venedig* : MDAI(R) 1928 XLIII 165-175. | Le relief ne peut provenir d'un sarcophage, mais il appartient à la plastique funéraire. Les yeux fermés de l'enfant indiquent une représentation de « dormant ». Il faut s'en tenir à l'interprétation de Deubner.

— *Zwei römische Porträtköpfe aus Alexandrien* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 206-213.

— *Teile eines römischen Meisterwerkes in Rom und Mainz* : F&F 1928 IV 253.

K. Ronczewski, *Kapitelle aus Tarent* : AA 1927 263-296. | Description d'un certain nombre de chapiteaux se rattachant aux restes que nous possédons de l'architecture tombale de Tarente. Il semble ressortir de cette étude que, malgré les changements politiques, les ateliers de Tarente continuèrent jusqu'à l'époque d'Auguste à travailler dans le style local.

J. Roussel, *La sculpture française*, I : *Époque romaine* : Paris Morancé 1927.

E. Sadée, *Das römische Bonn* : Bonn Marcus & Weber 1925 80 p. 44 ill. 2 pl. 3,30 M. | Gn 1929 165-170 Dragendorff.

A. Salac, *Flacon de verre gravé du Musée national de Prague* [en tchèque] : LF 1928 LV 289-301. | Un flacon où est représenté le panorama de Puteoli avec inscription latine magique semble avoir été consacré au transport d'eau du Nil au temple de Sérapis.

M. Sauerlandt, *Ein römisch-germanisches Tongefäss aus der Mitte des 1. Jahrh. n. Chr. in Hamburg* : F&F 1928 IV 145.

W. Scheel, *Die Rostra am Westende des Forum Romanum* : MDAI(R) 1928 XLIII 176-255. | Étude en 15 chapitres de tout ce qui concerne les rostres : le monument, son histoire et son historique, son entourage, les matériaux, la disposition, les représentations, etc. On peut supposer d'abord un mur de soutien sur le clivus au temps de Sylla, puis un hémicycle inachevé qui devait être la tribune de César ; Auguste agrandit la construction qui ne sera remaniée que beaucoup plus tard pendant les travaux de l'umbilicus et de l'arc de Sévère.

L. Schleiermacher, *Das zweite Mithraeum in Stockstadt a. M.* : Ger 1928 46-56.

A. M. Schneider, *Der Eingang zum « Hypogaeum Flaviorum »* : MDAI(R) 1928 1-12. | C'est au début de l'époque antonine qu'il faut faire remonter l'hypogée. Le terrain a été concédé à ses affranchis par une Domitilla. L'attribution aux Flaviens est sans fondement. De nouveaux locaux de culte ont été ajoutés au IIIe-IVe siècle.

A. Schulten, *Numantia. Die Ergebnisse der Ausgrabungen* ; cf. Histoire régionale.

— *Castra Caecilia* ; cf. Histoire régionale romaine.

J. G. Scott, *Early roman traditions in the light of archeology* : MAAR 1929 VII. | Que peut-on tirer de l'archéologie pour établir l'apport sabin et l'apport étrusque ?

D. Sergejevski, *Römische Steindenkmäler aus Glamoc* : Mitt. Landesmus. Bosnien 1927 255-268.

A. della Seta, *Italia antica. Dalla caverna preistorica al palazzo imperiale*, 2e ed. Bergamo Istit. ital. d'arti graf. 1928 509 p. 4o.

J. Sieveking, *Zum Bildnis des Kaisers Vitellius* : Festschr. G. Habich 1928 43-47.

— *Bronzestatuette in München* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 235-238.

G. A. S. Snijder, *L'arc de Bénévent* [en hollandais] : MNIR VI 1926.

— *Ein römischer Mädchenkopf aus Aegypten* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 239-244.

V. Spinazzola, *Le arti decorative in Pompei e nel Museo nazionale di Napoli* : Milano Bestetti 1928 XXXVII 300 p.

K. Stanley-Brown, *The triumphal arch at Orange* : A&A XXVII 1929 87 et 96. | Orange (Arausio Secundanorum) n'a d'autres vestiges importants de l'époque romaine que son théâtre et son arc de triomphe. Formé de trois arches aux colonnes corinthiennes, celui-ci est orné de trophées d'armes et de figures de prisonniers groupées de manière pittoresque et dramatique. L'un de ces prisonniers est Sacrovir. L'arc aurait donc été élevé après la victoire de Silius près d'Autun, sous Tibère.

A. Stieren, *Die neuen Grabungen in Haltern* : Ger 1928 XII 70-76.

E. Strong, *Art in ancient Rome* : New-York Scribner 1928 199 & 208 p., 248 & 336 ill. | JC 1929 XXV 244-246 Magoffin | JRS 1928 235-237 Toynbee.

H. Sumner, *Excavations in New Forest roman pottery sites* : London Chiswick 1927 123 p. | Antiq II 1928 112 Collingwood.

K. M. Swoboda, *Römische und romanische Paläste*, 2. Aufl. : Wien Schroll 1924 279 p. 16 pl. 16 M. | DLZ 1929 78-84 Oelmann.

A. Tamajo, *Ai confini dell' arte romana. I relievi pittorici* : Napoli Detken 1926 161 p. 18 pl. | Hist II 1928 687-699 Patroni.

H. Thédenat, *Pompéi*, 1re éd. revue par A. Piganiol : Paris Renouard 1928 176 & 147 p. 50 Fr.

J. Toynbee, *Note on a roman sarcophagus, in the Campo Santo, Pisa* : JRS 1928 215-216. | Description d'un sarcophage orné de guirlandes datant du commencement du IIe siècle de notre ère.

— *The villa Item and a bride's ordeal* : JRS 1929 67-87. | Les trois dernières de la série des fresques qui ornent le triclinium de la villa Item ont généralement été considérées comme n'appartenant pas à l'ensemble. Elles en forment au contraire le complément naturel, si l'on admet que le rite d'initiation dépeint ici est un rite prénuptial. Après l'initiation proprement dite et la flagellation rituelle, la jeune fille, sa toilette achevée, attend son époux.

T. Uschakoff, *Ein römisches Frauenporträt konstantinischer Zeit* : AA 1928

60-68. | Ce portrait ne date pas, comme on l'a cru, du IIIe siècle, époque à laquelle l'artiste s'appliquait surtout à rendre la physionomie d'un moment. Par la régularité des traits et le calme de l'expression, il se rattache au IVe siècle. Quant à la coiffure, elle appartient à un type qui, dans les monnaies, disparaît à partir du deuxième quart du IVe siècle.

Chr. Waas, *Das Mithrasheiligtum bei Dieburg* : NJW 1928 729-731. | Sur l'emplacement supposé de la civitas Auderiensium, Behn a découvert un Mithraeum avec une représentation du dieu où il voit une hypostase de Wodan.

Fr. Wagner, *Ausgrabungen in Cambodunum (Kempten in Allgäu)* : F & F IV 1928 213.

O. Waldhauer, *Der Torso Valentini* : AA 1926 326-330. | La position du dos ne peut s'expliquer que si, le pied gauche étant malade, le personnage représenté s'appuyait sur un bâton. Il s'agit probablement, comme l'atteste l'analogie avec les gemmes, d'un Philoctetes claudicans.

— *Zur Kritik römischer Kopien* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 254-260.

R. E. M. Wheeler, *Roman London* : PCA 1928 38-40. | Il n'y a pas eu d'établissement préhistorique sur le site de Londres. La question de savoir si la ville a été fondée lors de la conquête romaine en 43 ap. J.-C. ou quelques années auparavant à titre de comptoir ne peut être résolue, faute de documents suffisants. C'est dans la seconde moitié du Ier siècle que la ville s'est surtout développée ; le principal bâtiment en était la basilique, une des plus vastes de toutes les provinces romaines. Des tentatives ont été faites pour reconstituer le plan de l'ancienne cité, malheureusement les restes sont détruits journellement en creusant les fondations de nouveaux bâtiments.

R. E. M. Wheeler & T. V. Wheeler, *The roman amphitheatre at Caerlon, Monmouthshire* : Archaeol 1928 111-218.

L. M. Wilson, *Sculptural evidence of an army order issued by Marcus Aurelius* : MAAR 1929 VII 169-173. | Un passage des Script. Hist. Aug. (Marc. Aur. Ant. XXVII) rapporte qu'à partir du retour de Marc-Aurèle d'Orient ses soldats cessèrent de porter le sagum. En effet aucun des personnages représentés sur la colonne de Marc-Aurèle, sur la Piazza Colonna à Rome, n'en est revêtu. Tous portent des manteaux de divers types, en usage parmi les civils lorsqu'ils n'étaient pas obligés de revêtir la toge.

F. Winter, *Römische Skulptur* : Kunstgesch. in Bildern, I : Das Altertum, 13 p. 385-424. Leipzig Kröner 1927. | HG 1928 49 Brandt.

F. Wirth, *Der Stil der kampanischen Wandgemälde im Verhältnis zur Wanddekoration* : Diss. München 1925 MDAI(R) XLII 1927 83 p. 12 pl.

A. M. Woodward, *The antiquities from Lanuvium in the Museum at Leeds and elsewhere*, II : *Sculpture (continued) and Miscellaneous* : PBSR 1929 XI 73-136. | Catalogue descriptif.

Archéologie chrétienne et byzantine.

Bibliographie et Recueils.

Anzeiger für christliche Archäologie, von J. P. Kirsch : RQ XXXIV 1926 253-270. XXXV 1927 437-446.

Bulletin d'archéologie chrétienne et byzantine, publié par G. de Jerphanion : Roma Pontif. Instit. orient. stud. 1928.

Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie ; cf. Religion chrétienne.

Bulletin de l'art byzantin (1924-1928), par G. A. Sotiriou : Byz IV 510-539.

Recueil Kondakof : *Histoire de l'art, études byzantines* ; cf. Mélanges.

Εὑρετήριον τῶν μνημείων τῆς Ἑλλάδος, ἐκδ. ἐπιμελ. Κ. Κουρουνιώτη, Γ. Α. Σωτηρίου : Δημοσίευμα τοῦ ἀρχαιολογικοῦ ταμείματος τοῦ ὑπουργείου παιδείας καὶ θρησκευμάτων. Α', Γ. Α. Σωτηρίου, Εὑρετήριον τῶν μεσαιωνικῶν μνημείων, τεῦχος Α' : Athènes 1927 58 p. 45 ill. | REG 1929 329 Vallois.

Varia.

The monastery of Epiphanius at Thebes, I : *The archeological material*, by H. E. Winlock, *The literary material*, by W. E. Crum, II : *Coptic ostraka and papyri*, by W. E. Crum, *Greek ostraka and papyri*, by H. C. Evelyn-

White : The Metropolitan Museum, Egyptian expedition, III & IV : New-York 1926 xxvi & 276 p. 35 pl. ; xvi & 386 p. 17 pl. | RHE 1928 143-148 van Lantschoot | Aeg 1928 154-157 Calderini.

A. Bartoli, *I templi del Foro olitorio e la diaconia di S. Nicola « in carcere »* ; cf. Archéologie romaine.

G. M. Bevan, *Early christians of Rome, their works and pictures* ; London 1927 118 p. | AB 1928 398 Delehaye.

H. W. Beyer, *Der syrische Kirchenbau. Studien zur spätantiken Kunstgeschichte*, I : Berlin de Gruyter 1925 138 p. 105 ill. 3 pl. | AJA 1927 270 Kraeling.

O. Beyer, *Die Katakombenwelt* : Tübingen Mohr 1927 viii & 153 p. xxix pl. | AB 1928 398 Delehaye | RHPhR 1929 509 Will | CR 1928 242 Calder.

A. W. Bijvank, *Het mosaiek in de absis der kerk van Sint Paulinus bij Nola* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 774-784.

L. Bréhier, *L'art chrétien. Son développement iconographique des origines à nos jours*, 2e ed. : Paris Laurens 1928 480 p. 280 ill. 16 pl. 100 fr. | ByZ 1928 462 Alpatov & Brunov | RHE 1929 295-298 Maere.

N. Brunov, *Die Panagia-Kirche auf der Insel Chalki in der Umgebung von Konstantinopel* : ByJ VI 509-520. | Cf. ci-dessous : H. Zidkov.

S. Casson, *Excavations at Constantinople*, 1928 : A & A XXVII 1929 69-75. | On a continué de dégager les vestiges découverts l'année précédente au nord-est de l'Hippodrome, en face de Ste Sophie, et l'on peut affirmer qu'il s'agit bien des bains de Zeuxippe ; trois bases de statues ont été retrouvées, qui correspondent bien à certains détails de la description du poète Christodore. On y a découvert aussi, entre autres menus objets, un émail cloisonné représentant la tête de St Procope. Des fondations de marbre dégagées dans la cave du caravansérail de Sirmakesh Han paraissent être celles d'un arc de l'époque d'Arcadius qui s'élevait sur le Forum.

C. Cecchelli, *Ipogei eretici e sincretisti* : *L'ipogeo degli Aurelii* : Quaderni di Studi Romani VI 77 p. 18 pl. | RHE 1928 782.

A. K. Coomaraswamy, *Tree of Jesse and Indian parallels have influenced christian era* : A & A XXVII 1929 91. | Le motif iconographique de l'arbre de Jessé est tout à fait comparable au motif indien de la naissance de Brahma, avec le lotus de Narayana, qu'on trouve dans des reliefs du vie s. et dont il y a trace dans la littérature dès l'époque védique. Il est possible que l'influence indienne ait agi sur l'art chrétien.

K. A. C. Creswell, *La mosquée El Aqsa et la Néa de Justinien* : Byz IV 301-311. | Il n'est pas exact que la Néa de Justinien se soit élevée sur l'emplacement du Temple de Jérusalem. Il y a tout lieu de croire au contraire que cet emplacement est resté vierge jusqu'à la construction de la mosquée El Aqsa, à moins qu'Omar y ait auparavant élevé une mosquée primitive couverte de bois.

J. W. Crowfoot, *The church of S. Theodore at Jerash* : PalEF 1929 LXI 17-36. | On a dégagé l'église de l'ancienne Gerasa, avec des inscriptions de 496 ap. J.-C. relatives à la construction et aux mosaïques.

— *Excavations on Ophel* 1928 : PalEF 1929 LXI 9-16. | En cherchant les restes de la ville de David on n'a trouvé que des traces d'époque hellénistique et byzantine, avec une inscription grecque qui paraît dater d'environ 560 après J.-C.

— *Jerash. Progress Report* 1929 : PalEF 1929 LXI 179-182. | Découverte des restes de quatre églises.

O. M. Dalton, *East christian art. A survey of the monuments* : Oxford Clarendon Pr. 1925 xv & 396 p. 70 pl. | Syr 1926 96-98 Dussaud.

Ch. Diehl, *L'art chrétien primitif et l'art byzantin* : Paris & Bruxelles Van Oest 1928 63 p. lxiv pl. 30 Fr. | AB 1928 398 Delehaye | JS 1929 139 Bréhier | ByJ 1927 VI 252 Σωτηρίου | HJ 1929 718 Dölger | RHE 1928 537.

— *Manuel d'art byzantin*, 2e éd. augmentée, 2 vol. : Paris Picard 1925-1926 xv & 946 p. 448 ill. | Syr 1927 73-74 Dussaud.

F. J. Doelger, *Das Fisch-Symbol* ; cf. Religion chrétienne.

J. Ebersolt, *La miniature byzantine* : Paris Vanoest 1926 xiii & 110 p. 72 pl. | AJA 1927 510-512 Morey | REG 1929 212 Der Nersessian | Syr 1927 74.

A. Fabre, *Manuel d'art chrétien* : Paris Bloud & Gay 1928 xvi & 459 p. 508 ill. | RA 1929 XXIX 209 Reinach | RHE 1929 181.

P. Gardner, *The principles of christian art* : London Murray 1928 301 p.

G. B. Giovenale, *La basilica di S. Maria in Cosmedin* : Monografie sulle chiese di Roma, II : Roma Sansaini 1927 xv & 445 p. | AB 1929 126-128 Delehaye.

A. Grabar, *La peinture religieuse en Bulgarie* : Paris Geuthner 1928 xxii & 396 p. 44 ill. album de 64 pl. | Syr 1929 73-76 Gabriel.

M. Guetschow, *Ein Kindersarkophag mit Darstellung aus der Argonautensage* : MDAI (R) 1929 XLIII 256-277. | Parmi trois sarcophages d'enfants trouvés près de S. Paolo de Ponticello, l'un représente une scène des Argonautes avec l'enfant (Achille) comme personnage central ; inspiration chrétienne populaire de la fin du IIIe s.

E. H. Hankin & J. L. Myres, *The structure of the mosaics from the church of St. Euthymius at Khan el ahmar* : PalEF 1929 98-103. | Traces de l'influence des mosaïques géométriques gréco-romaines sur des motifs sarrasins.

F. Hendrichs, *Het christelijk getuigenis der Catacomben* : Bois-le-Duc Mosmans 1926 318 p. 295 ill. | RHE 1928 128-131 Maere.

R. Jaeger, *Ein Beitrag zur Geschichte der altchristlichen Silberarbeiten* : AA 1928 555-562. | L'argenterie chrétienne de l'antiquité porte des marques variées qui ne constituent pas seulement un poinçonnage garantissant la pureté du métal, mais qui peuvent donner des indications précieuses concernant l'époque et le lieu d'origine de la pièce en question.

G. de Jerphanion, *Le calice d'Antioche. Les théories du docteur Eisen et la date probable du calice* : Orientalia christiana VII, 27 : Roma Pont. Inst. Orient. Stud. 1926 175 p. | Syr 1927 179-181 Dussaud.

J. P. Kirsch, *Der Ideangehalt der ältesten sepulkralen Darstellungen in den römischen Katakomben* : RQ 1928 1-20.

— *Der Altar in der neuentdeckten Märtyrerkrypta der Pamphilus-Katakombe* : RQ 1926 1-12.

T. Koves, *La formation de l'ancien art chrétien* : Paris Vrin 1927 180 p. 31 ill. | RHE 1928 537.

K. Kuenstle, *Ikonographie der christlichen Kunst*, I : *Prinzipienlehre, Hilfsmotive, Offenbarungstatsachen*, II : *Ikonographie der Heiligen* : Freiburg Herder 1928 xx & 670 p. 388 ill. 37 M. | HJ 1929 199-201 Aufhauser | RHE 1929 725-730 Maere | RQ 1927 262 Schneider.

C. D. Lamberton, *Art estimate of roman catacomb painting* : A & A XXVII 1929 91. | L'histoire de l'art ne doit pas négliger la peinture des Catacombes, seul témoignage de l'époque intermédiaire entre la peinture pompéienne et la peinture byzantine. Il y a là un style « primitif » dont la connaissance n'est pas à dédaigner.

K. Liesenberg, *Der Einfluss der Liturgie auf die frühchristliche Basilika* : Diss. Freiburg Neustadt 1928 213 p. 5 M.

L. Marangoni, *Un infisso liturgico del tesoro di san Marco* : AIV LXXXVI 1113-1142. | Ce petit monument, taillé dans un bloc monolithe de marbre a été sculpté entre le VIe et le VIIe siècle et porte une inscription byzantine d'une époque plus récente, mais tous les détails de sa facture rappellent l'art romano-hellénistique.

M. Marcoff & D. J. Chitty, *Notes on monastic research in the Judaean wilderness* : PalEF 1929 LXI 167-178. | Essai de repérage d'éléments de monastères et de cellules de moines d'après le texte de Cyrille de Scythopolis.

P. Markthaler, *Die dekorativen Konstruktionen der Katakombendecken Roms* : RQ 1927 53-111.

G. Millet, *Monuments de l'Athos*, I : *Les peintures* : Monuments de l'art byz. V : Paris Leroux 1927 264 pl. | AB 1928 398 Delehaye.

C. R. Morey, *The sarcophagus of Claudia Antonia Sabina* ; cf. Archéologie romaine.

F. Naval, *El sarcofago de Castiliscar* : BAHist 1929 XCIV 163-172. | Description d'un sarcophage chrétien, actuellement dans l'église paroissiale de Castiliscar, datant probablement de la seconde moitié du IVe siècle.

W. Neuss, *Die Kunst der alten Christen* : Augsburg Filser 1926 148 p. 212 ill. 40 M. | AJA 1927 399-400 Porter.

A. K. Orlandos, Μοναστηριακὴ ἀρχιτεκτονική : Athènes 1927 91 p. 134 ill. | REG 1929 321 Ebersolt.

— Παλαιοχριστιανικαὶ βασιλικαὶ τῆς Λέσβου : PAA 1928 III 322-330. | Basiliques Ὑψηλομετώπου καὶ Ἐρεσσοῦ.

— Τεμάχια τραπεζῶν τοῦ Μουσείου Ἡρακλείου Κρήτης : ByJ 1928 VI 160-164. | Relevé de sculptures chrétiennes anciennes, avec quatre figures.

— Νεώτεραι ἔρευναι ἐν ἁγ. Τίτῳ τῆς Γορτύνης : EBS 1926 III, 3 301-328. | L'église remonte en partie au VI^e s.

— Παλαιοχριστιανικοὶ καὶ Βυζαντινοὶ ναοὶ τῶν Καλυβίων Κουβαρᾶ : AΘ XXXV 165-190. | Plan de ces églises ; détails de l'architecture et de la décoration.

J. B. Papadopoulos, Τινὰ περὶ τῆς ἱερᾶς μονῆς τῆς Ἀχειροποιήτου τῆς ἐπιλεγομένης Εἰκοσσιφοινίσσης : EBS 1928 V, III 379-388. | Bibliographie relative à un couvent qui domine la plaine de Philippes. Un mur antique dans le voisinage.

R. Paribeni, *Sepolcreto cristiano di Engila* : AI I, 1. | Des épitaphes montrent la persistance du latin dans la région jusqu'au XI^e s.

F. Perilla, *Le Mont Athos, son histoire, ses monastères, ses œuvres d'art, ses bibliothèques* : Paris Danguin 1927 XV & 188 p. | RHE 1928 536 Draguet.

— *The house of Caiphas and the Pilgrim of Bordeaux* : Bi 1929 116-125. | L'auteur maintient contre Vincent-Lagrange RBi 1928 p. 155 ss. que l'église de S. Pierre se trouvait à l'emplacement même de la maison de Caïphe sur le terrain des Assomptionistes.

E. Power, *A new pre-Crusade sanctuary of St. Stephan*? Bi 1929 85-93. | Contre F. M. Abel RBi 1928 580 ss.

— *The house of Caiphas and the church of St Peter* : Bi 1929 X 275-303. | En dépit de Vincent et Abel, c'est bien les restes de la vieille église de S^t Pierre que les fouilles des Assomptionistes ont mis au jour à Jérusalem.

Th. Schmit, *Die Koimesis-Kirche von Nikaia. Das Bauwerk und die Mosaïken* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1927 III & 56 p. XXXV pl. 46 M. | RHE 1928 429-431 Maere.

R. Schultze, *Basilika* ; cf. Archéologie générale.

L. Sigal, *Un reliquaire du V^e siècle (loculus ou memoria reliquarum) au Musée lapidaire de Narbonne* : BCAN 1924 XVI 74-109. | Cet édicule est un monument de l'art romain du V^e siècle, imprégné d'influences byzantines. Il faut y voir un loculus destiné à renfermer la capsa ou châsse des reliques de la basilique latine de Narbonne.

P. Styger, *Die altchristliche Grabeskunst. Ein Versuch der einheitlichen Auslegung* : München Kösel & Pustet 1927 123 p. 30 ill. | RHE 1928 128-131 Maere.

— *L'origine del cimeterio di Domitilla sull' Ardeatina* : RPAA 1928 V 89-144. | Remarques historiques ; traces de nécropoles païennes ; l'hypogée des Flaviens ; l'hypogée sous la basilique et la région des Flavii-Aurelii ; inscriptions chrétiennes et païennes ; l'escalier devant Tor Marancia ; le cubiculum d'Ampliatus. Nous assistons ici à la naissance d'une nécropole chrétienne : c'est au milieu du II^e s. que des esclaves « de domo Caesaris » sont ensevelis dans le domaine de Domitilla où la nouvelle nécropole s'ajoute à trois anciennes.

Th. Whittemore, *Early Christians occupied cenotaph of Seti at Abydos in upper Egypt* : A & A XXVII 1929 92. | Des inscriptions grecques ou coptes et la représentation d'une scène de martyre prouvent que le monument a été occupé par des chrétiens.

H. Wilpert, *Sculptures chrétiennes de Saint-Callixte* [en hollandais] : MNIR VI 1926.

— *I due frammenti di sculture policrome del Museo delle Terme* : RQ 1927 273-285.

H. Zidkov, *Ueber ein Freskenfragment in der Panaghia-Kirche auf der Insel Chalki* : ByJ VI 521-528 | Le tableau représente une variante qui n'est pas sans écho dans l'iconographie italo-grecque postérieure.

B. ÉPIGRAPHIE

A. Cavallazzi, *La sorpresa della epigrafia celto-etrusco-pelasgica* ; cf. Langues méditerranéennes.

R. G. Kent, *The textual criticism of inscriptions* : Lang. monogr. publ. by Lingu. Soc. of Amer., II : Philadelphia 1926 76 p. 1,50 Doll. | IF 1928 XLVI 345-347 Fraenkel.

R. Laqueur, *Epigraphische Untersuchungen* : Leipzig & Berlin Teubner 1927 v & 211 p. | REG 1929 451 Glotz | BFC 1929 XXXV 248-250 Momigliano | HZ 1929 CXLI 105-107 Körte | CR 1928 204 Tod.

Épigraphie grecque.

Bulletin épigraphique, par P. Roussel : REG 1929 181-204.

Bibliography of greek inscriptions (1927-1928), by M. N. Tod : JEA 1929 259-261.

Laconic epigraphy 1913-1925, by M. N. Tod : ABSA XXVI 106-116.

L'esplorazione archeologica italiana delle Cirenaica ; cf. Archéologie.

Supplementum epigraphicum graecum, redigendum cur. J. J. E. Hondius, vol. III. fasc. II : Lugduni Bat. Sijthoff 1929 p. 73-164. | Gn 1929 524 Kern.

Inscriptiones atticae Euclidis anno posteriores, ed. J. Kirchner, P. 2, fasc. 1 : *Tabulae magistratuum* : *Inscr. Graecae*, vol. II & III ed. minor. p. 2. : Berlin de Gruyter 1927. | GGA 1929 156-158 Sundwall.

C. Anti & G. Oliverio, *Campagna di scavi a Cirene nell' estate* 1926, II : *Principali documenti epigrafici* : AI I 1927/28 296 ss.

A. S. Arvanitopoulos, Θεσσαλικαὶ ἐπιγραφαί : Pol I 1929 27-38. | Décret de Démétrias (moitié inférieure nouvellement trouvée de IG IX 2, 1108) ; décret sur une dédicace à Pluton et Déméter ; inscription funéraire d'environ 450 (Gastron, fils de Philoxenos).

M. van Bockestal, *Notes sur quelques inscriptions funéraires grecques* : RBPh 1928 1027-1029. | Dans Kaibel Epigr. gr. n° 63 Kauffmann interprète à tort φωτός comme représentant le génitif de τὸ φῶς au lieu de φῶς (l'homme) ; dans n° 269 il confond nymphe et fiancée ; dans n° 125 χῶρος avec χορός.

M. Cary, *A constitutional inscription from Cyrene* : JHS 1928 XLVIII 222-239. | Bibliographie de l'inscription publiée pour la première fois par Ferri dans les Abhandl. der Berl. Akad. 1925 n° 5, étudiée par Wilamowitz, Heichelheim, De Sanctis, Reinach. Elle se date de 322/1. De quelles sources dérive la constitution de Cyrène ? est-elle oligarchique ou démocratique ?

A. Ch. Chatzis, Ἀττικὴ ἐπιγραφὴ ἀεισίτων : AE 1925-1926 94-97. | Examen critique de IG III 1040.

F. Cumont, *Epigraphie grecque* (Mission en Susiane) ; cf. Archéologie méditerranéenne : Fouilles et travaux.

— *Inscription de Didymes* : CRAI 1929 88-89. | Publication d'une inscription découverte à Didymes par B. Haussoullier et relative à J. Quadratus ; elle est intéressante par les titres donnés à la métropole de Tyr.

— *Inscription trouvée à Nazareth en* 1878 : CRAI 1929 237. | Elle rapporte une loi d'Auguste, traduite en grec et punissant de mort la violation d'une sépulture.

E. Cuq, *Diptyque de déclaration de naissance* : CRAI 1929 50. | Ce diptyque, trouvé dans le Fayoum et daté du 19 avril 145, présente deux particularités intéressantes.

G. Daux, *Inscriptions de Thasos* : BCH 1928 45-65. | Décret honorifique de Lampsaque, octroi du droit de cité, dédicace à Athéné Organé et à Zeus, dédicaces de théores et épistates à Hadrien (après 138), etc.

J. Dobias, *L'empereur Hadrien à Palmyre* [en tchèque] : LF 1928 LV 190-199. | L'inscription Waddington III, 1 n° 2585 ne date que de 130, mais se rapporte cependant à la venue de l'empereur à Palmyre en 123.

F. Durrbach, *Inscriptions de Délos. Comptes des hiéropes (N^os 372-498) ; lois ou règlements, contrats d'entreprises et devis (N^os 499-509)*, publié sous

les auspices de l'Ac. des Inscr. & Belles-Lettres : Paris Champion 1929 VIII & 350 p. | AJA 1927 133 West | RH 1929 413.

F. DVORNIK, *Deux inscriptinons gréco-bulgares de Philippes* : BCH 1928 125-147. | Inscriptions relatives aux relations dés Bulgares avec l'empire byzantin au IX^e siècle.

F. EICHLER, *Eine altboiotische Töpferinschrift* : Gl XVIII 1-4. | L'inscription fournit un nom béotien inconnu jusqu'ici : Φίθε-.

R. FLACELIÈRE, *Notes de chronologie delphique* : BCH 1928 179-224. | Divers décrets permettent de dater Charixène II de 276, Charixène III de 263, Calliclès I de 260 ou 255, Calliclès II d'entre 245 et 235, Herys de 237, Cléobule et Orestas I des dernières années du IV^e s., Orestas II d'entre 280 et 270, Euclès d'entre 250 et 240, Timon d'entre 270 et 260, Callieros d'environ 225, Eudoxos II de 272, Achaimenes I d'entre 300 et 280, Xenoclès de 290, Damotinos de 253, Emmenidas de 258.

V. GROH, *Nouvelles inscriptions de Cyrène* [en tchèque] : LF 1928 LV 83-91, 200-205. | Les inscriptions publiées dans NAMC IV 1927 sont du plus grand intérêt pour l'administration juridique des provinces romaines. Dans les édits d'Auguste, sont intéressants à expliquer les mots σῶμα, ἐπίχριμμα, πρόγραμμα.

M. GUARDUCCI, *Gli Scipioni in una nuova iscrizione Cretese ed in altri monumenti dell' epigrafia greca* : RFIC 1929 VII 60-85. | En particulier dans un décret de proxénie d'Aptera du II^e s. av. J.-C. figure le nom des Scipions.

F. HILLER VON GAERTRINGEN, *Verbesserung von Oliverio Notiz.* IV 212 *tab.* 32, *fig.* 2 : RF VI 1928 415-416.

— *Antoninus* ? H LXIV 63-69. | Deux fragments publiés par Fraenkel dans son recueil des inscriptions d'Argolide, n° 948 et 1534, sont à rapprocher, et permettent de restituer comme nom de donateur à Épidaure en 163 un Antoninus (cf. Pausan. II 27,6).

L. JALABERT & R. MOUTERDE, *Inscriptions grecques et latines de la Syrie*, I : *Commagène et Cyrrhestique*, 1-256 : Paris Geuthner 1929 135 p. | Syr 1929 362-363 Cumont.

S. JEBELEF, *La péan d'Isyllos* (*vs.* 57-61) : CRASR 1929 193-200. | Malgré certains indices paléographiques qui semblent attester une époque tardive, l'inscription, pour des considérations historiques, doit dater de la fin du III^e siècle.

— *La constitution de Cyrène* ; cf. Histoire régionale.

A. H. M. JONES, *Inscriptions from Jerash* : JRS 1928 XVIII 144-180. | Les inscriptions, presque toutes grecques, de Gerasa sont datables de Domitien à Justinien : textes funéraires, dédicaces ou inscriptions honorifiques. Le n° 14 donne un décret du synodos des technites impériaux, 39 un hommage de la ἱερὰ τέχνη λινύφων.

J. KIRCHNER, *Attische Ephebeninschriften* : MDAI(A) 1929 LII 197-204. | Rapport sur les fouilles du Céramique, III.

G. KLAFFENBACH, *Zur Augustus- Inschrift von Kyrene* : H 1928 368. | Lire 65/6 : κ⟨αὶ⟩ ἱστάναι (cf. Dion. Halic. VIII 68).

N. Ch. KOTZIAS, Δημοτικὸν ψήφισμα Ἁλῶν τῶν Ἀραφηνίδων : AE 1925-1926 168-177. | Publication de l'inscription : texte et commentaire historique.

O. O. KRUEGER, *Inscriptions* [en russe] : BACM IV 1925 94 ss. | Texte, d'après l'original de l'Ermitage, de I. G.² II /III 1045.

— *Nouvelles inscriptions d'Olbia* : BACM IV 1925 81 ss. | En particulier décret honorifique d'un jeune homme qui a défendu les franchises de la ville devant S. Severus.

S. LAMBRINO, *Correction à une loi sacrée de Milet* : RHR XCVII 1928 278-281. | De la dernière ligne, il ne subsiste que le sommet des lettres ; cette circonstance a permis de premiers essais de lecture à Rayet puis à Bechtel. Lecture complétée.

— *Lettre du roi Eumène II et décret de Iasos relatifs aux Nicéphoria de Pergame* : RA XXIX 1929 107-120. | Cette inscription de Iasos ne peut être séparée du décret des Etoliens et du décret des Amphictions votés en l'honneur du roi Eumène II. Ces trois monuments ont été gravés à la suite des ambassades envoyées chez les Étoliens, à Delphes et à Iasos pour annoncer la rénovation de la fête des Nicéphoria ; ils datent de 182-181 av. J.-C.

J. A. O. Larsen, *Notes on the constitutional inscription from Cyrene* : CPh 1929 351-368. | Aucune des inscriptions grecques récemment mises au jour n'a autant d'importance pour l'étude de l'état grec que celle où le nom de Ptolémée est mentionné en corrélation avec une révision de la constitution de Cyrène. Il s'agit là de la première intervention de Ptolémée Soter à Cyrène en 322/1, et de la substitution d'une constitution oligarchique plus large à l'ancienne. Le document contient en outre un certain nombre d'arrangements tant permanents que temporaires, par lesquels Ptolémée s'assurait la suprématie sur la cité.

K. Latte, *Ein sakrales Gesetz aus Kyrene* : ARW XXVI 1928 41-51. | Une inscription importante a été récemment découverte à Cyrène. Elle concerne les purifications. Ses prescriptions sont les plus anciennes que nous connaissions en l'espèce et se présentent comme un oracle d'Apollon delphien ; elles regardent divers types de l'ἱκέτιος.

V. Laurent, *Une nouvelle inscription grecque de Chalcédoine* : EO XXXI 1928 24-44. | Elle a été trouvée à Cadi-Keuï et contient un décret des Phocéens et un autre des Ténédiens en faveur de la ville de Chalcédoine, à laquelle est reconnu le droit d'asile.

B. Léonardos, Ἀμφιαρείου ἐπιγραφαί : AE 1925-1926 9-45. | Publication (avec commentaire) des inscriptions d'Amphiarée : Nos 127-155.

A. Maiuri, *Nuovi supplementi al « Corpus » delle iscrizioni di Rodi* : ASAA VIII-IX 1925-1926 313-322. | Edition de six inscriptions grecques non comprises dans Maiuri, Nuova Silloge epigrafica di Rodi e Cos : Firenze Le Monnier 1925.

— *Iscrizione di Calimno. Catalogo dei cittadini di Panormos* : ASAA VIII-IX 1925-1926 323-329. | Inscription trouvée en octobre 1923 sur la côte occidentale de l'île de Calymnos dans le territoire de Myrtiès ; aujourd'hui au Musée Archéologique de Rhodes. C'est une « anagraphé » des citoyens du démos de Panormos.

A. Mayer, *Moira in griechischen Inschriften* : Diss. Giessen 1927 39 p.

B. Meritt, *Studies in the athenian tribute lists* : Diss. Princeton Univ. 1926. | Gn 1929 42-48 Kolbe.

B. D. Meritt & A. B. West, *A revision of Athenian tribute list*, II : Harvard Studies in class. philol. XXXVIII 1927 p. 21-73. | BFC 1929 XXXVI 84 Levi | CPh 1929 313 Dorjahn.

R. Mouterde, *Inscriptions grecques mentionnant des artisans de la Béryte byzantine* : CRAI 1929 96-102. | Des inscriptions font connaître une copiste ou enlumineuse et un ouvrier en mica ou vitrier.

A. Neppi Modona, *Revisioni di epigrafia greca* ; cf. Langue grecque.

G. P. Oikonomos, Ἀναθηματικὸν κράνος τῶν Ὀρχομενίων : AE 1925-1926 87-94. | Texte de l'inscription et commentaire.

A. A. Papagiannopoulos Palaios, Ἀττικαὶ ἐπιγραφαί : Pol 1929 I 44-52. | Base de marbre trouvée dans la plaine entre Moschaton et le Pirée. L'inscription se rapporte à une victoire agonistique der Ξυπεταιόνες, dême de Xypete (cf. Poll. IV 105).

Pappadakis, *Inscriptions de Béotie* : AD VIII 1923.

P. Petridis, Ἐπιγραφὴ ἐκ Κορνοφωλιᾶς (Θρᾴκης) : AE 1925-1926 189-190. | Fragment portant une main qui brandit un thyrse (?), et inscription de deux mots seulement : Κυρίῳ Ἕβρῳ, qui peut être datée du Ier ou du IIe siècle ap. J.-C.

K. Preisendanz, *Eine neue Zaubertafel* : F&F 1928 342.

L. Radermacher, *Heilige Gesetze* [lois de Cyrène] ; cf. Religion grecque.

— *Fünf Erlasse des Augustus aus der Cyrenaica* : AAWW LV 25 avril 1928. | Texte et traduction des cinq édits, qui jettent une vive lumière sur la politique d'Auguste et l'humanitas romaine vis-à-vis des citoyens de sang étranger.

W. M. Ramsay, *A doubtful inscription* : Kl 1929 V 20-23. | L'inscription RPh 1912 p. 75 relevée à Konia par Prodromos est un faux, mais établi d'après un modèle authentique.

F. Ribezzo, *Defissioni greche di Sicilia* : RIGI XI 145-148. | Deux inscriptions, l'une du premier, l'autre antérieure au IIe siècle avant notre ère.

L. Robert, *Notes d'épigraphie hellénistique* : BCH 1928 158-178. | Décret de Lampsaque pour la fête des Asklepieia ; de Parion et de Lebedos pour des

juges d'Eresos et de Samos ; décret honorifique de Smyrne ; octroi de l'isopolitie à Milet ; décret de Delphes pour des médecins.

— *Recherches épigraphiques* : REA XXXI 1929 13-20. | Le titre ἄριστος Ἑλλήνων, qui se lit sur une dizaine d'inscriptions honorifiques de Sparte à l'époque impériale, est vraisemblablement un titre agonistique ; remarque sur une erreur concernant la patrie d'un athlète.

— *Trois inscriptions de l'Archipel* : REG XLII 1929 20-38. | Une inscription trouvée à Minoa d'Amorgos (IG XII, 7, 245), prise d'abord pour un règlement de compte entre la ville et ses créanciers, contient le début d'une loi sur l'emploi d'une fondation. Une inscription trouvée à Lemnos (IG XII, 8, 16) émane de deux groupements, dont l'un est formé de commerçants qui ont décerné une couronne au navarque Neileus. Une série d'inscriptions trouvées au port de Chios dégagent une idée assez nette du port, de ses armateurs, commerçants, bateliers, etc.

— *Études d'épigraphie grecque* : RPh LV 1929 122-158. | Étude de l'inscription d'Adalia, de noms méconnus sur les monnaies et les inscriptions, de l'inscription agonistique de Pergé, de pierres déplacées de leur lieu d'origine, des inscriptions de Thyatire, d'une inscription copiée par Cockerell, des isagogues à fonctions agonistiques, d'une inscription d'Iasos, d'inscriptions de Stratonicée, d'Erythrai, de Kallatis, de Varna, de Philippopolis, des décrets de Cyrène.

— *Epigraphica* : REG XLII 1929 426-438. | Corrections à faire aux Inscriptiones graecae ad res romanas pertinentes IV, 33 ; 142 ; 860 ; 1429 ; au décret de Delphes ; à une inscription du théâtre de Delphes.

D. M. Robinson, *Greek and latin inscriptions from Asia Minor* : TAPhA LVII 1926 42 p. 43 pl. | Gn 1929 51-54 Stade | RPh 1929 94 de Ricci.

— *A deed of sale at Olynthus* : TAPhA LIX 1928 225-232. | Les fouilles menées à Olynthe par l' « American School of classical studies at Athens » ont fourni en 1928 une inscription sur calcaire, assez difficile à déchiffrer, qui date de la 1re moitié du IVe siècle avant J.-C. Le début est mutilé. Le texte est celui d'un acte de vente de maison, et présente un double intérêt, linguistique et juridique.

P. Roussel, *Une nouvelle inscription de l'Asklépieion d'Athènes* : BCH 1928 3-8. | Un cippe présente, à côté des restes d'une inscription du IVe s., une liste de prêtres de l'archontat d'Eschine (75) et une autre de l'archontat de Jason (109).

G. de Sanctis, *Un pagamento degli Epidauri* : RF 1928 523-527. | Étude de l'inscription Ἀρχ. Ἐφ. 1925-26 p. 67 ss.

F. Sauciuc-Saveanu, *Memnon, titulaire du décret honorifique athénien* : MHAR II 1924 359-378.

Ph. Schiller, Ἐπιγραφαὶ ἐκ τοῦ Ἱεροῦ τῆς Ἐπιδαύρου : AE 1925-1926 67-86. | Examen critique et historique de IG IV 1423, d'une inscription sur stèle du musée du temple, de IG IV^1 1504, de IG IV 914.

W. Schwahn, *Zu IG II* 160 [paix de Philippe ; reconstitution de la seconde colonne de l'inscription] ; cf. Histoire grecque.

E. Schwyzer, *Zur griechischen Epigraphik und Dialektologie* : RhM 1929 LXXVIII 215-218. | Sur la première table d'Héraclée (RhM LXXVII 236 ss.) ligne 169, lire : καθὼς κατ τὼς λοιπῶς γέγραπται. La graphie ΗΑΓΕΗΙΛΑΣ se trouve JDAI 1928 222 ss. Remarque sur les noms en Ἀγησι-.

A. Segrè, *La Costituzione di Cirene* : BIDR 1928 1-28.

G. Seure, *Inscriptions ignorées du littoral balkanique de l'Euxin* : RPh LV 1929 97-121. | Un certain nombre d'inscriptions publiées, mais non étudiées, offrent des noms propres indigènes, des épitaphes, des dédicaces, des noms et épithètes du Dieu Cavalier, des poésies funéraires.

H. Seyrig, *Inscriptions de Gythion* : RA XXIX 1929 34-106. | Deux inscriptions ont été trouvées à Gythion, sur un emplacement qui est, on n'en saurait douter, celui d'un Césareum ; l'une est la loi réglant le concours des Césaréa, l'autre une lettre de Tibère sur les honneurs divins d'Auguste.

U. Sicca, *Grammatica delle iscrizioni doriche della Sicilia* ; cf. Langue grecque.

F. Staehlin, *Inschriften aus Thessalien* : MDAI (A) 1927 LII 86-93. | Inscriptions de Démétrios, Perrhébies, Atrax, Magnésie.

J. Stroux & L. Wenger, *Die Augustus-Inschrift auf den Marktplatz*

[illegible] : Mélanges [illegible] 1928 [illegible]

W. W. Tarn, [illegible] : CR 1928 XLII [illegible] 55 [illegible]

M. N. Tod, Notes on some Greek graffiti : JEA 1928 [illegible] | Notes sur quelques-unes des inscriptions grecques des tombeaux des rois de Thèbes publiées par J. Baillet.

— A Sicilian epigraphic [illegible] : JHS 1928 XLVIII 1 [illegible] | Sur un recueil d'inscriptions grecques et latines recueillies au cours d'un voyage en [illegible] par Th. Blackburne. Remarques sur IG XIV 2, 3, 7, [illegible] ; 388, 402, 422, [illegible] ; texte de [illegible] inscriptions inédites de Girgenti, Eryx, Palerme, Taormina, Catania, Rome.

— [illegible] : CQ 1928 [illegible] | [illegible] d'une inscription [illegible] donnant le texte complet des statuts des [illegible], et d'une épitaphe de Phrygie datant du V^e siècle de notre ère.

— *Is it the Lex Gabinia ?* cf. Textes : Leges.

W. Vollgraff, Nouvelles inscriptions d'Argos : Mn LVI 1928 [illegible] | Description et texte de [illegible] inscriptions découvertes en 1925 et 1926.

— [illegible] : Mn LVI 1928 [illegible] | Restitution du texte et explication d'une inscription [illegible].

— [illegible] : Mn LVI 1928 [illegible] | Dans une inscription [illegible] IG IV, [illegible] un α bref facile à élider.

— [illegible] IG XIV [illegible] : Mn LVI 1928 [illegible] | Au lieu de [illegible] de Sauppe, lire : ἐν δ' ὀνόματα.

L. Wenger, *Die Augustus-Inschrift in Kyrene* : F&F 1928 125.

A. B. West, I. G. I² [illegible] : AJA 1928 [illegible] | Corrections au texte après nouvel examen de l'inscription.

A. B. West & B. D. Meritt, [illegible] : AE 1925-1926 [illegible] | Texte de l'inscription, discussion relative aux problèmes chronologiques et autres qu'elle soulève.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, [illegible] : H 1928 369 ss. note [illegible] | [illegible] un texte de la fin du [illegible] siècle de notre ère [illegible] les Actes de Callimaque [illegible].

— [illegible] : H 1928 [illegible] | Il manque le nom de l'orateur auteur de l'amendement, mais la décision de l'assemblée a été prise à l'unanimité.

A. Wilhelm, [illegible] : AAWW LXIV 14 déc. 1927 | Examen approfondi et nouvelle transcription de l'inscription [illegible] (A) 1923 1 ss.

— [illegible] : AAWW [illegible] 1928. | [illegible] à la construction du temple [illegible].

— Nachtrag zu [illegible] : H 1928 [illegible]-366. | Complément, avec corrections, à H 1928 225 ss.

A. M. Woodward, [illegible] : JHS 1928 XLVIII [illegible] | [illegible] nouveaux fragments d'inscriptions [illegible] E. M. 5411 = Acrop. 613 ; E. M. [illegible] ; E. M. [illegible] = Acrop. 1513 ; E. M. [illegible] = Acrop. 670. A la page 159, tableau des stèles conservées.

— *Some note-books of Sir William Gell* : ABSA XXVIII [illegible] | Relevé d'inscriptions d'Asie-Mineure [illegible] dans le livre de notes de W. Gell (suite à ABSA XXVII [illegible] ss.) [illegible].

P. Zancan, [illegible] : AIV LXXXVIII [illegible] | Il n'existe aucun argument valable contre la date de 322 attribuée à cette inscription. On s'est demandé si les dispositions qu'elle renferme s'appliquent à Cyrène seulement ou à toute la Cyrénaïque ; il est difficile d'admettre l'existence [illegible]. Commentaire du texte.

Épigraphie latine.

Revue des publications épigraphiques relatives à l'antiquité romaine, par R. Cagnat & M. Besnier : RA 1928 [illegible]

Bericht über eine Reise zur Vorbereitung eines Supplementum Hispaniense des Corpus inscript. latinarum, von U. Wilcken : SPA 7 février 1929.

Corpus inscriptionum latinarum, consilio et auctoritate Acad. litt. reg. Borussicae ed., vol. XI : *Inscriptiones Aemiliae Etruriae Umbriae latinae*, ed. E. Bormann, pars post. fasc. I : *Inscriptiones Umbriae, viarum publicarum instrumenti domestici comprehendens* : Berlin Reimer 1901, fasc. II : *Addenda ad partes priores et indicum capita tria comprehendens* : Berlin de Gruyter 1926 VIII & 1227-1494 p. | DLZ 1929 2199-2204 v. Premerstein.

Inscriptiones latinae veteres, ed. E. Diehl, II, fasc. 5, 6 & 7 : Berlin Weidmann 1927 p. 321-516 3,75 & 6 M. | HVJ 1929 XXV 148 Schneider | BFC 1928 XXXV 117-119 Corradi | RHE 1928 211 Lebon.

P. Alquier, *La première inscription latine publiée après la conquête française* : RAf 1929 358-360. | On a voulu voir dans l'inscription C. I. L. VIII, 9.825, au moment de sa découverte en 1836, une trace épigraphique des préliminaires de la première croisade. Depuis, la découverte de milliers de textes analogues a permis de l'interpréter sans difficulté.

D. Atkinson, *A new Roman governor of Provincia Britannia* : CR 1928 11.-14. | Texte d'une inscription sur plaque de bronze trouvée sur l'emplacement du forum à Wroxeter. Interprétation et commentaire.

G. Behrens, *Zu* CIL XIII 10001, 113 *k.* : Germ 1928 109.

Th. Birt, *Zu den Carmina latina epigraphica* : PhW XLVII 1929 1131-1138. | Remarques critiques et exégétiques concernant les numéros suivants du supplément de l'édition de Bücheler publié par Lommatzsch : 2018 ; 2007 ; 2122 ; 2121 ; 2054 ; 2292 ; 1860 ; 1905 ; 1861 ; 2151 ; 2192.

W. H. Buckler, W. M. Calder, C. W. M. Cox, *Monuments from the upper Tembris valley* : JRS 1928 XVIII 21-40. | Relevé d'inscriptions, dont plusieurs chrétiennes.

R. Cagnat, *Nouveau diplôme militaire relatif à l'armée de Syrie* : Syr 1928 25-31. | Texte d'un diplôme militaire provenant de Bulgarie, avec commentaire historique.

— *Une inscription relative à la reine Bérénice* : MB 157-160. | Une inscription latine de Beyrouth est à rapprocher d'une inscription d'Athènes où Bérénice est appelée Julia et de l'inscription grecque étudiée CRAI 22 / 6 1928.

A. Calderini, *Una nuova iscrizione latina scoperta nei lavori del Naviglio* : RIL LXII 1929 532-534. | Une inscription du IIIe siècle après J.-Chr. trouvée pendant les travaux de couverture du Naviglio révèle l'existence à Milan d'une famille des « Charisii » ignorée auparavant et donne plusieurs noms intéressants.

H. Comfort, *De collectione praecipue epigraphica vasculorum arretinorum* ; cf. Archéologie.

M. della Corte, *Annotazioni al* CII IV : RIGI XI 152-157. | Étude des inscriptions nº 3421 Appuleium ; nº 1782 Venustus Voltei seruus ; 1783 Philodamus Sandeli seruus ; 2887 Quinctiom si qui recusat ; 48a Carpinium qui recusauerit.

— *Pompei : epigrafi della Casa di P. Paquio Proculo (Reg. I, Ins. VII, n. 1)* : NSA 1929 438-454. | Inscriptions et graffites (quelques-uns en grec). La fréquente mention du nom de Néron témoigne de l'admiration de la famille pour cet empereur.

— *Pompei : epigrafi della via fra le isole VI e X della Reg. I* : NSA 1929 455-476. | Inscriptions et graffites (quelques-unes en grec).

A. Degrassi, *Appunti all' iscrizione onoraria di Flavio Giunio Quarto Palladio* : RF 1928 516-522.

J. Dobias, *Inscription honorifique de Rutilius Pudens Crispinus* : LF 1929 LVI 6-14. | C'est ce nom du gouverneur de Syrie, propréteur en Thrace, qu'il faut restituer dans l'inscription NSA 1928 p. 343 ss.

R. Doranlo, *Épigraphie antique de la civitas des Lexovii* : Joigny Vulliez 1928 74 p. | RA 1929 XXIX 199 Reinach.

P. Dragoiescu, *Le latin des inscriptions de Dacie* ; cf. Langue latine.

F. Escalada, *Dos inscripciones romanas* : BAHist 1929 XCIV 190-192. | Publication de deux inscriptions : l'une, qu'on lit sur un autel votif, se trouve au musée de Javier (Navarre) sous le nº 104 et date de la première

moitié du Ier siècle ; la seconde, découverte à Gravalos, date de la fin du IIe siècle.

E. Espérandieu, *Inscriptions latines de Gaule : Narbonnaise*, fasc. 1, publié sous les auspices de l'Inst. de France : Paris Leroux 1929 128 p. | RH 1929 413 | RHE 1929 817.

H. Finke, *Neue Inschriften (in den rheinischen Ländern)* 1916-1926 : Ber. d. dt. Arch. Inst. Röm.-Germ. Komm. 1927 1-107, 198-231.

E. Goldmann, *Die Duenos-Inschrift* : Indogerm. Bibl. VIII, 8 : Heidelberg Winter 1926 XIII & 176 p. 2 pl. | BFC 1928 XXXV 40-44 Terracini | IF 1928 XLVI 363-366 Porzig.

G. Gottanka, *Das Monumentum Ancyranum und das Monumentum Antiochenum* ; cf. Textes : Augusti res gestae.

L. Jalabert & R. Mouterde, *Inscriptions grecques et latines de la Syrie* ; cf. Épigraphie grecque.

A. H. M. Jones, *Inscriptions from Jerash* ; cf. Épigraphie grecque.

R. G. Kent, *The cookery inscription from Praeneste* ; cf. Langue latine.

F. B. Krauss, *The human element in latin inscriptions* : CW XXI 1928 161. | Étude de CIL VI 2.

W. Kubitschek, *Inschriftensteine aus Raab* : AAW LXIV 16 fév. 1927. | Étude des inscriptions d'Arrabona (Raab ou Győr) et Flexum (Ovar ou Altenburg). L'appartenance à Raab est confirmée par la découverte d'un sarcophage en 1904 et d'inscriptions votives de l'ala Ulpia.

B. Lavagnini, *Epimetron. Il centurione di Bu Ngem (Q. Avidius Quintianus)* : RF VI 1928 416-422. | Corrections aux inscriptions publiées dans le Giornale d'Italia 4 avr. 1928.

L. B. Lawler, *A stroll in a Corpus index* [sur les cognomina dans CIL IX] ; cf. Langue latine.

M. Lenchantin de Gubernatis, *Notizie degli scavi* 1928 *p.* 169 : BFC XXXV 1929 186-187. | Explication d'une inscription funéraire de Q. Gargilius Julianus Semelius miles.

— *Notizie degli scavi* 1928 *p.* 285 *sqq.* : BFC 1929 XXXV 225-227. | Étude d'une inscription funéraire du Ve s., métrique sauf les lignes initiale et finale, à Cervonius et Theodora Quartina.

A. Maiuri, *Sepino, iscrizione e monumenti* ; cf. Archéologie romaine : Notizie d. Scavi.

— *Cales (Calvi Risorta)* : *iscrizione onoraria* : NSA 1929 31-32. | Inscription relative à la magnificence de M. Vinicius P. f., consul en l'année 735 de Rome, chargé en 754 de pacifier la Germanie, qui à son retour fit repaver à ses frais quelques rues de sa ville natale.

— *Cassino* : *isrizione monumentale presso l'anfiteatro* : NSA 1929 29-30. | Inscription destinée à commémorer le don qu'Ummidia Quadratella avait fait à la ville de l'amphithéâtre (cf. CIL X 5183 & Pline Epist. VII 24). La construction de l'édifice doit avoir eu lieu pendant les années 75-90 ap. J.-C.

— *Piedimonte d'Alife* ; *iscrizione funeraria* [CIL IX 2341] ; cf. Archéologie.

F. Martínez y Martínez, *Lápida romana inédita en Denia* : BAHist LXXXVIII 1926 389-393. | Cette inscription peu lisible semble contenir le nom de Quintus Aemilius.

E. Michon, *Fragment de table de patronat au musée du Louvre* : REA XXXI 1929 29-32. | Ce fragment a été acheté en 1926. Son texte était déjà au Corpus (V, II, 5815) et avait fait l'objet d'une correspondance entre les érudits italiens Labus et Gazzera. Le premier y avait signalé le mot rare patrocinalem.

A. Moschetti, *Le iscrizioni lapidarie negli affreschi del Mantegna* ; cf. Humanisme.

R. Paribeni, *Mentana* ; *iscrizioni latine* ; cf. Archéologie romaine : Notizie d. Scavi.

V. Parvan, *Une nouvelle inscription de Tomi* : Dacia I 1924 273-279.

A. Piganiol, *Notes épigraphiques* : REA XXXI 1929 139-150. | L'édit d'Hispellum (C. I. L., XI 5265) n'a pas la portée qui lui a été attribuée ; il signifie seulement qu'à l'avenir le prêtre ombrien célébrera les jeux à Hispellum et non plus à Volsinii. Une inscription, trouvée à Aïn Tebernok, au sud-est de Carthage, et publiée par Poinssot et Lantier, atteste qu'à la

fin du règne de Constantin il devait y avoir au moins quatre préfets du prétoire.

F. Ribezzo, *Monumenti lucani* : RIGI X 276-277. | Étude de 6 inscriptions dédicatoires de Archiv. stor. Salernitano V 1926 f. 3.

— *Iscrizione dell' età regia trovata a Tivoli* : RIGI X 305-307. | Permitat Katiilo piei Pernios Veti fi.

D. M. Robinson, *Greek and latin inscriptions from Asia minor* ; cf. Épigraphie grecque.

E. de Ruggiero, *Dizionario epigrafico di antichità romane* ; cf. Histoire sociale.

J. E. Sandys, *Latin epigraphy : an introduction to the study of latin inscriptions*, 2nd. ed. rev. by S. G. Campbell : Cambridge Univ. Pr. 1927. | CJ 1928 XXIII 707-708 Stout.

A. Taramelli, *Cagliari : iscrizioni funerarie di età romana rinvenute nelle necropoli caralitane* : NSA 1929 102-105. | Inscriptions funéraires dont une relative à un vétéran de l'époque de Trajan. A remarquer la proportion considérable d'esclaves et d'affranchis figurant sur les inscriptions de Sardaigne.

— *Tonni (Nuoro) : iscrizione votiva a Silvano, della foresta Sorrabense, rinvenuta entro l'abitato* : NSA 1929 319-323. | Inscription votive de C. Ulpius Severus, préfet de Sardaigne à une époque qui semble de peu postérieure à Trajan.

M. N. Tod, *A forgotten epigraphist* [sur Th. Blackburne, collecteur d'inscriptions grecques et latines en 1748-1749) ; cf. ci-dessous : Épigraphie grecque.

P. Turnbull, *Praenestine asom fero* [sur l'inscription CIL I² 2560] ; cf. Langue latine.

J. Zeiller, *Sur les cultes de Cybèle et de Mithra. A propos de quelques inscriptions de Dalmatie* ; cf. Histoire religieuse.

Épigraphie chrétienne.

Bericht über epigraphische Dichtung : JAW 1929 CCXXI 108.

Die Inschriften der jüdischen Katakombe am Monteverde zu Rom, entdeckt und erklärt von N. Müller, hrsg. von N. A. Bees : Leipzig Harrassowitz 1919 x & 184 p. 173 ill. 16 M. | AJA 1927 392-394 Leon.

The monastery of Epiphanius at Thebes, II : *Ostraka und papyri* ; cf. Archéologie chrétienne.

W. H. Buckler, *Monuments from the upper Tembris valley* [inscriptions chrétiennes] ; cf. Épigraphie latine.

J. Carcopino, *L'invocation de Timgad au Christ médecin* : RPAA 1928 V 79-87. | Une lecture nouvelle et la confrontation avec S. Augustin P. L. XXXIX c. 1907 permettent de corriger ou compléter les restitutions proposées par Lévi-Provençal, P. Monceaux, E. Albertini de l'inscription en deux fragments trouvée à Timgad en 1919 et 1923 : adresse au Christ-médecin, qui doit « être aimé de ceux qui sont les mains et les pieds de Dieu ».

A. L. Delattre, *L'épigraphie funéraire chrétienne à Carthage* : Tunis Barlier 1926 100 p.

H. Delehaye, *Note sur une inscription chrétienne de Milan* : BAB 1929 313-320. | Commentaire relatif à C. I. L., V p. 620, n. 7 et n. 6183 a. Il s'agit d'une inscription présentant tous les caractères d'un acte de dévotion privée à saint Aurélius.

E. Diehl, *Inscriptiones latinae christianae veteres*, III, fasc. 1 & 2 : Berlin Weidmann 1928 160 p. 5 M. | AB 1929 141-142 Delehaye | RHE 1929 350 1928 931.

G. M. Fitzgerald, *A find of stone seats at Nablus* : PalEF 1929 104-110. | Des dalles de sièges portent des inscriptions grecques (nom propre avec la mention : εὐξάμενος ἀνέθηκα). Peut-être faut-il en rapprocher la statue avec base de trépied trouvée à Naplouse en 1882.

M. A. Frantz, *The provenance of the open Rho in the christian monograms* : AJA 1929 10-26. | La forme ouverte du rhô se rencontre dans le monde oriental, la forme fermée en Occident, la forme voisine de R dans les inscrip-

tions latines (de Gaule en particulier) ; il suit de là des conséquences importantes pour les questions d'origine et d'influence.

H. Grégoire, *Inscriptions historiques byzantines* : Byz IV 437-468. | Texte, avec traduction et commentaire, d'un groupe d'inscriptions officielles d'Ancyre en Galatie s'échelonnant du Ve au XIe siècle.

Hanton, *Lexique explicatif du Recueil des inscriptions grecques chrétiennes d'Asie Mineure* : Byz IV 53-136. | Ce lexique contient le relevé des noms des fonctionnaires civils, militaires et religieux, ainsi que les titres honorifiques et les désignations des différentes professions mentionnés dans le Recueil.

A. H. M. Jones, *Notes on Jewish inscriptions* : Pal EF 1929 110. | Corrections à deux inscriptions grecques de Gerasa.

O. Marucchi, *Di due importanti antiche iscrizioni cristiane recentemente scoperte* : Città di Castello 1928. | Aev 1929 338 Calderini.

F. Naval, *La supuesta lapida sepulcral de Osio* : BA Hist LXXXVIII 1926 389-393. | Cette inscription chrétienne peut être restituée comme l'épitaphe d'un certain Crescens rédigée par ses fils.

E. Peterson, Εἷς θεός. *Epigraphische Untersuchungen* ; cf. Religion chrétienne.

G. Stuhlfauth, *Kleinere Beiträge zur altchristlichen Epigraphik* : ByJ 1928 VI 164-168. | Sur une citation biblique méconnue dans Strzygowski, Die Baukunst der Armenier 1928 I 31 ; sens de IIX = 12 dans Bull. arch. crist. 1902, 249. Les plus anciennes inscriptions chrétiennes datées remontent à 217. Les consulats de Nonius Paternus sont de 233, 267, 268.

C. NUMISMATIQUE, SIGILLOGRAPHIE, MÉTROLOGIE

Numismatique.

Bibliographie, Collections.

Bulletin archéologique de la Revue des études grecques, V : Numismatique ; cf. Archéologie grecque.

La situation de la numismatique en Italie, par N. Borrelli, G. Castellani, R. Corso : AIN I 1926. | Sur l'enseignement de la numismatique, les écoles et les collections.

Notizie e Commenti [sur les collections italiennes] : AIN 1926 I 85 ss.

Collections italiennes, par M. Cagiati : AIN I 1926 99 ss. | Revue des collections italiennes, avec indications sur les travaux dont elles sont le centre ou l'occasion.

Collections hongroises, par E. Gohl : AIN I 1926.

Collections autrichiennes, par A. Loehr : AIN I 1926.

Numismatique russe, par Zograph : CRASR I 1926 278 ss. | Travaux préparatoires au Corpus nummorum de la Russie méridionale et liste des trouvailles faites en Russie.

Bibliothèque nationale : Cabinet des médailles et antiques : les monnaies. Guide du visiteur : Paris Leroux 1929 159 p. 32 pl. 25 fr. | RA 1929 XXX 155 Reinach.

Fitzwilliam Museum : Catalogue of the McClean collection of greek coins, by S. W. Grose : II : *The Greek mainland, the Aegaean islands, Crete*. III : *Asia minor, Further Asia, Egypt, Africa*. Cambridge Univ. Pr. 1926 & 1929 507 p. 131 pl. 5 £. 5 s. | JHS 1929 288 | AJA 1927 521 Newell.

Greek coins acquired by the British Museum, by G. F. Hill :

— 1927 : NC 1928 1-15.

— 1928 : NC 1929 181-190.

M. Cagiati, *Decalogo der raccoglitore* : AIN I 1926. | Les dix commandements du numismate à l'usage du collectionneur.

G. Gerola, *I criteri di ordinamento della collezione numismatica Papadopoli* : AIV LXXXVI 161-176. | Critique du catalogue existant. Plan pour la classification de la collection.

Varia.

A. Alföldi, *Analecta numismatica* : AIIN V 1925. | Datation de trésors de monnaies de Nocera Umbra et Castel Crosino : pièces de Justinien I jusqu'à Mauricius Tiberius, frappes de Geta et Elagabal.

— *The first gold issues of the tetrachy at Siscia* : NC 1929 280-284. | Des monnaies d'or ont été frappées à Siscia avant la réforme dioclétienne. Description de ces monnaies.

— *The numbering of the victories of the emperor Gallienus and of the loyalty of his legions* [d'après la numismatique] ; cf. Histoire.

E. Babelon, *Traité des monnaies grecques et romaines*, 2e partie : *Description historique*, t. IV : *Monnaies de la Grèce septentrionale*, Ve & IVe *s. av. J.-C.*, 3e fasc. : Paris 1928 p. 440-672 pl. CCCIII-CCCXX. | REG 1929 96 Le Suffleur | RCr 1929 248 Blanchet | NLB 1928 2212.

J. Babelon, *Catalogue de la collection de Luynes. Monnaies grecques*, I : *Italie et Sicile* (Bibl. nat. Dép. Médailles et Antiques) : Paris Florange & Ciani 1924 XIII & 292 p. | Syr 1926 179 Dussaud.

M. von Bahrfeldt, *Ueber den Goldfund bei Arras* : BMF 1928 370.

A. R. Bellinger, *The anonymous byzantine bronze coinage* : Numismatic notes and monographs, publ. by the Amer. Num. Soc. : New York 1928 27 p. | REG 1929 101 Le Suffleur.

— *A Constantinian hoard from Attica* : AJA 1928 496-501. | 139 monnaies de 330 à 343 attestent par leur lieu de frappe que le commerce d'Athènes se faisait avec la Propontide plutôt qu'avec les régions Nord (Thessalonique) et Sud (Alexandrie, Antioche).

M. Bernhardt, *Antike Münzbilder im humanistichen Unterricht*, 2e Aufl. München Kress 1928 118 p. 38 pl. 25 M.

E. Boehringer, *Die Münzen von Syrakus*, 2 vol : Berlin de Gruyter 1929 VIII & 297 p. 32 pl. 80 M. | LZB 1929 1695.

S. Bolin, *Zur Frage der ältesten römischen Goldmünzen und des Verhältnis zwischen As und Sesterz. Plinius Nat. Hist.* XXXIII, 3,47 : BMF 1928 273, 291, 353.

N. Borrelli, *Antica moneta. Studi e materiali di numismatica classica* ; St. Maria Capua Vetere 1927 IX 332 p. 110 fig. 25 £. | NLB 1928 2291.

W. Brambach, *Römische Währungen* : Mitt. Münzsammler IV 1927 71-114.

A. R. Burns, *Money and monetary policy in early times* : London 1927 1927 XIII & 517 p. 16 pl. | REG 1929 96 Le Suffleur | CR 1928 153 Robinson.

L. Cesano, *Collection numismatique de Fr. Gnecchi au Musée des Thermes* : AIIN V 1925 193-208. | Plus de 12000 pièces de la république et de l'empire avec de nombreux médaillons, sceaux et tessères.

— *Il medagliere del Museo Nazionale Romano* : AIIN V 1925 169-192. | Les collections du Musée comprennent environ 80.000 pièces et font de Rome un centre numismatique de première importance.

— *La sfinge sulle monete antiche e sull' anello-sigillo di Augusto* : Roma Sansaini 1926 26 p.

— *Tipi monetali etruschi* : Roma Sansaini 1926 26 p.

Columba, *Numismatique sicilienne ancienne* : AIIN 1925 V.

F. Drexel, *Ein Bildnis der älteren Agrippina* : Festschr. Amelung (cf. Mélanges) 67-72.

R. Eisler, *Das Geld* ; cf. Histoire sociale.

G. Elmer, *Die Goldprägung in Serdica unter den Nachfolgern Diocletians* : NZ 1928 12-19.

E. Gabrici, *La monetazione del bronzo nella Sicilia antica* : Estr. Atti Acad. Palermo XIV 1927 213 p. 10 pl. | RIGI 1927 322-323 Ribezzo.

W. Giesecke, *Italia numismatica. Eine Geschichte der italischen Geldsysteme bis zur Kaiserzeit* : Leipzig 1928 373 p. 24 pl. 84 M. | REG 1929 98 Le Suffleur | LZB 1928 1118.

H. Goodacre, *A handbook of the coinage of the Byzantine empire*, I : *Arcadius to Levatius* : London Spink 1928 57 p.

A. Hansen, *Zusammenstellung der römischen Münzfunde Ostfalens* : Abh. & Ber. d. Mus. f. Naturkunde Magdeburg 1928 305-338.

R. Hennig, *Die Erreichung der Azorengruppe durch die Karthager* [d'après la numismatique] ; cf. Histoire régionale.

G. F. Hill, *Antike Münztechnik* : AIIN V 1925 209-242. | Réimpression revue par l'auteur d'un article publié dans NC 1922 1-42.

— *L'art dans les monnaies grecques* : Paris & Bruxelles Vanoest 1927 68 p. 64 pl. | REG 1929 442-443.

— *Cretan coins from the Seager Collection* : Essays in Aegean arch. pres. to A. Evans (cf. Mélanges) 43-54.

H. Holst, *A Claudius-Medaillon* : SO 1927 75-79. | Le médaillon trouvé dans la Thaïuise et conservé à l'Université d'Oslo, qui porte la légende : Claudius Caesar, est une œuvre de la Renaissance.

— *Numismatica* : SO VI 1928 69-76. | Monnaies ptolémaïques du cabinet des médailles de l'Université d'Oslo et monnaies byzantines trouvées en 1834 près de Hoen.

H. von Koblitz, *Berichtigungen zu Gnecchi's Medaglioni romani* : BMF 1928 232.

— *Eine unbekannte Münze des Kaisers Julianus Apostata* : BMF 1928 197.

— *In der Münzstätte Treviri geprägte Münzen von Valentinianus sen. bis zum Aufhören der Prägung* : TZ 1928 24-54.

F. F. Kraus, *Die Münzen Odovacars und des Ostgotenreiches in Italien* : Halle Riechmann 1928 viii & 229 p. 16 pl. | PhW 1929 1390-1392 Schmidt.

H. Mattingly, *Roman coins and history* : PCA 1926 23. | Présentation de divers types de monnaies (résumé).

— *Roman coins, from the earliest times to the fall of the western Empire* : London Methuen 1928 xx & 300 p. 64 pl. 21 Sh. | CJ 1929 XXIV 460-463 Traser | JRS 1928 107-109 Milne | CR 1928 142-144 Toynbee | NLB 1928 2258.

— *The first age of roman coinage* : JRS 1929 19-37. | L'origine de la monnaie romaine doit être fixée après 300 av. J. C. L'aes grave de Rome et de l'Italie ne représente qu'une période de transition entre l'emploi du bronze non frappé et l'usage grec de la monnaie d'argent. Jusqu'à la seconde guerre punique, Rome n'a pas d'autre monnaie d'argent que les didrachmes romano-campaniens. Quant aux premières monnaies d'or, elles datent, comme le denarius d'argent, de la seconde guerre punique.

— *Hoards of roman coins* : NC 1929 314-319. | Trois lots trouvés respectivement à Newbiggin, à Muswell Hill et à Upton.

H. Mattingly & E. A. Sydenham, *The roman imperial coinage*, vol. V, 1, by P. H. Webb : London Spink 1927 xv & 424 p. 12 pl. 1 L. 2 Sh. | JRS 1928 109.

P. Medinger, *Antike Münzen und Münzfunde* : Luxembourg 1925 64 p.

J. G. Milne, *The autonomous coinage of Smyrne*, III : NC 1928 131-171. | Les dernières émissions de Smyrne se distinguent nettement des précédentes, ce qui permet de conclure à une réorganisation de la monnaie. Classification et description des pièces appartenant à cette période.

— *Ptolemaic coinage in Egypt* : JEA 1929 150-153. | La frappe des pièces d'or cessa vers l'an 100 av. J.-C. ; les tétradrachmes d'argent au 25 % servaient alors aux échanges avec l'extérieur, tandis que pour le commerce intérieur la monnaie en usage était de cuivre. Ce système monétaire, que les Romains trouvèrent en Égypte lors de la conquête, se maintint jusqu'à la réforme de Dioclétien qui fut appliquée dans toutes les provinces.

N. A. Mouchmov, *Materials for the history of Sofia*, XII : *The coins and the mints of Serdica* : Sofia 1926 viii & 222 p. | AJA 1927 276 Manning.

J. W. E. Pearce, *Roman coins from Icklingham* : NC 1929 319-327. | Liste détaillée de monnaies, trouvées dans un bol de terre près d'Icklingham en 1902, qui ont été envoyées pour examen au British Museum.

— *The coins found at Silchester* : NC 1929 328-332. | Examen d'un lot de monnaies trouvées lors des fouilles de Silchester et déclarées alors illisibles.

— *Roman coins from Cirencester* : NC 1929 332-334. | Liste de celles de ces pièces de monnaies qui ont pu être déchiffrées. Hypothèses concernant la date et la frappe des autres.

R. Pedari, *Monete incerte della Val di Chiana* : SE II 1928 643.

O. Ravel, *The « colts » of Ambracia* : Numismatic Notes & Monographs 37 : New-York 1928 180 p. 19 pl. 3 D. | PhW 1929 1054-1061 Kubitschek.

K. Regling, *Die Münzen von Priene* : Berlin Schoetz 1927 x & 218 p. 5 pl. 95 M. | Gn 1929 113-121 Pick | REG 1929 100 Le Suffleur | RPh 1929 214 Picard.

— *Ein Goldmedaillon von 48 Solidi* : Ber. Preuss. Kunstsamml. 1928 67-70.

— *Drei neue Heraklesmünzen* : Festschr. Habich 1928 1-4.

J. A. Richmond, *The town of Germanicopolis-Gangra in Paphlagonia* : NC 1929 310-312. | Description de deux pièces de monnaie de Caracalla portant au revers une vue des fortifications de Gangra.

E. S. G. Robinson, *Ancient greek coins in the possession of W. H. Woodward* : Oxford 1928 70 p. XI pl. | REG 1929 97 Le Suffleur.

— *Pseudaeginetica* : NC 1928 172-198. | La monnaie d'argent d'Égine se distingue par l'uniformité de son style, de sa fabrication, de ses types. Examen de quelques groupes, attribués à Égine, mais ne présentant pas des caractéristiques très nettes ; autre origine possible.

E. Rogers, *The second and third Seleucid coinage of Tyre* : New York Amer. Mem. Soc. 1927 33 p.

W. Schwabacher, *Zwei sizilische Tetradrachmen* : Festschr. Habich 1928 5-9.

A. Segrè, *Metrologia e circolazione monetaria degli antichi* ; cf. Métrologie.

C. T. Seltman, *History in greek coins* : PCA 1926 14-15. | Une pièce de monnaie, a-t-on dit, est le produit de quatre des plus grandes puissances qui soient dans le monde : l'art, la science, le commerce, et l'État. D'où l'importance de la numismatique pour les études historiques.

J. Sieveking, *Zum Bildnis des Kaisers Vitellius* : Festschr. Habich 1928 43-47.

M. Stephenson, *Note on a hoard of late roman coins found at Llangarren, Herefordshire* : NC 1929, 334-335. | Énumération des types représentés dans ce lot de 2810 pièces, presque toutes en bon état de conservation.

E. A. Sydenham, *Aes grave : a study of the cast coinages of Rome and Central Italy* : London Spink 1926 145 p. 24 pl. & pl. A-D. | AJA 1927 130-131 Fraser.

A. Taramelli, *Ulassai (Nuoro) : ripostiglio di monete imperiali rinvenuto casualmente nel territorio comunale* : NSA 1929 106-107. | Monnaies d'argent de 74-133 ap. J.-C. ; monnaies de bronze de 238-244, sans doute fruit d'un vol dans une région sauvage où les bandits devaient être rois.

— *Abbasanta (Ghilarza) : terzo di soldo d'oro di Tiberio III Absimare, rinvenuto presso il nuraghe Aiga* : NSA 1929 318. | Monnaie byzantine à l'effigie de Tibère III Absimare (698-705).

A. Voigt, *Zur Geschichte der Flöte auf Kaisermünzen* ; cf. Musique.

P. H. Webb, *The pre-reform coinage of Diocletian and his colleagues* : NC 1929 191-217. | Lorsque Dioclétien monta sur le trône (284), il trouva le système monétaire d'Aurélien, peut-être de Caracalla, encore en vigueur. Activité et styles des divers ateliers.

A. Zograph, *Pegasos staters from a sicilian hoard found in the past century* : NC 1928 115-130. | Catalogue descriptif des pièces. Date supposée de leur frappe ; date à laquelle elles auraient été enterrées.

Sigillographie.

F. Matz, *Die frühkretischen Siegel. Eine Untersuchung über das Werden des minoischen Stiles* : Berlin de Gruyter 1928 XV & 277 p. 115 ill. 26 pl. 60 M. | LZB 1928 1539.

St. Xanthudidis, Μολύβδιναι βοῦλλαι Κρήτης : EBS 1928 V, III 31-35. | 6 sceaux de plomb du musée d'Hérakleion, du V^e^ au XI^e^ s. Au n° 4, lire Ἰουλιανοῦ plutôt que Ἰουστινιανοῦ.

Métrologie.

H. Lyons, *Two notes on land-measurement in Egypt* ; cf. Histoire sociale alexandrine.

E. S. Mc Cartney, *Popular methods of measuring* ; cf. Sciences.

H. de Nanteuil, *Principes de métrologie* : Extr. du Courr. numism. N° 17 : Paris 1928 26 p. | REG 1929 97 Le Suffleur.

A. Segrè, *Metrologia e circolazione monetaria degli antichi* : Bologna

Zanichelli 1928 XIV & 546 p. | REG 1929 96 Le Suffleur | REG 1927 381 Calderini.

H. THOMSON, *Length-measures in Ptolemaic Egypt* ; cf. Histoire sociale alexandrine.

V. HISTOIRE

A. HISTOIRE NATIONALE. ETHNOGRAPHIE

Histoire générale.

Bibliographie et méthodologie.

Chronique d'histoire ancienne ; Généralités, par M. BESNIER : RQH 1929 189-191.

Proceedings of the Sixth international Congress of historical sciences, Oslo 1928 : BICH II, 1, n° 6 1929. | Préhistoire et archéologie, p. 49-55. Histoire ancienne, p. 55-61 ; Moyen-Age et histoire byzantine, p. 61-70. Histoire des religions, p. 86-91. Histoire du droit et des institutions, économique et sociale, p. 91-111. Méthode historique et enseignement de l'histoire, p. 128-150.

Histoire et historiens depuis cinquante ans : Paris Alcan 1927 2 vol. 758 p. 100 francs. | RB 1929 174 Schmitz.

W. DEONNA, *Terminologie historique. Il n'y a pas de préhistoire* : RSH 1926 XLII 69-82. | Des deux grands modes de connaître la réalité, la science et l'histoire, l'histoire est celui qui étudie les phénomènes de succession. C'est une méthode plutôt qu'une discipline à champ délimité comme matière ou comme époque. Tout fait passé est historique et il est arbitraire de ne faire commencer l'histoire qu'à l'apparition des documents écrits. Contradictions et inconséquences qu'entraîne l'emploi des termes préhistoire et protohistoire.

F. S. DUNN, *The un-historical novel* : CJ 1927 XXII 345-354. | Du danger que présente la diffusion des romans pseudo-historiques. Catalogue d'erreurs relevées dans quelques-uns d'entre eux.

K. ERSLEV, *Historische Technik. Die historische Untersuchung in ihren Grundzügen dargestellt*, aus den Dän. übers. von E. BRANDT : München Oldenbourg 1928 100 p. 3,50 M.

F. LANZONI, *Genesi, svolgimento e tramonto delle leggende storiche. Studio critico* : Roma tip. Vaticana 1925 VIII & 304 p. | Aev 1928 132-134 Soranzo.

B. SEYFERT, *Geschichte im Bilde* ; cf. ci-après : Varia.

Manuels et collections d'histoire générale.

The Cambridge ancient history, ed. by J. B. BURY, S. A. COOK, F. E. ADCOCK. Cambridge Univ. Pr. : —

— I-VII. | CW XXII 137-144 Knapp.

— IV : *The Persian Empire and the West* : 1926 XXIV & 698 p. 11 cartes 35 Sh. | Lit 1929 48-63 Meyer | MPh 1929 XXXVI 158-160 Boissevain | Syr 1927 175-177 Dussaud.

— V : *Athens* 478-401 *B. C.* : 1927 XXII & 554 p. 14 cartes. | Les mêmes comptes-rendus qu'à l'alinéa suivant, plus : Lit 1929 106-116 Glotz | CJ 1927 XXIII 141-145 McFayden | REG 1929 331 Cloché | BFC 1928 XXXV 150-153 Corradi.

— VI : *Macedon* : 1927 XXIII & 648 p. | AJA 1927 526 Johnson | EHR 1929 118-119 Macgregor | REG 1929 332 Cloché | BFC 1928 XXXV 151-153 Corradi | CJ 1929 XXV 242-244 Lord | MPh 1929 XXXVI 158-160 Boissevain | CR 1928 183-189 Gomme.

— VII : *The hellenistic kingdoms and the rise of Rome*, ed. by S. A. COOK, F. E. ADCOCK & M. P. CHARLESWORTH : 1928 XXXI & 987 p. 37/6 Sh. | JHS 1929 126 | BAGB(SC) 1929 31-34 | AJPh 1929 304-309 Hettich | RA 1929 XXX 164 Reinach | BFC 1929 XXXVI 126-129 Corradi | REA 1929 79-82 Radet | RCr 1929 198-201 Cohen | CR 1929 76-82 Heitland.

— *Volume of plates*, I, prep. by C. T. Seltmann : 1927 xxviii & 395 p. 25 Sh. | REG 1929 333 Cloché | CJ 1929 XXV 146 Flickinger.

— *Vol. of plates*. II, prepared by C. T. Seltman : 1928 xii & 121 p. 9 Sh. | HZ CXL 439 Ehrenberg | PhW 1929 48 Manitius | JHS 1929 120 | Ath 1929 118-119 Stella | CJ 1929 XXV 146 Flickinger.

Histoire du monde, t. V : E. Cavaignac, *La paix romaine* : Paris de Boccard 1928 494 s. | RCr 1929 344 Piganiol.

Histoire générale, publ. par G. Glotz : Paris Presses Universitaires : —

— A. Moret, *Histoire de l'Orient*, facs. I : 1929 144 p. | RCl 1929 270-272 Pippidi | Syr 1929 357 Dussaud.

— G. Glotz & R. Cohen, *Histoire grecque*, II : *La Grèce au V^e siècle*, fasc. I. 1929 160 p. | RCl 1929 159 Pippidi.

— *Histoire ancienne*, 3^e partie : *Histoire romaine*, I : *Des origines à l'achèvement de la conquête* (133 av. J.-C.), par E. Pais, adapté par J. Bayet : 1926-1929 663 p. 14 cartes. | RQH 1929 CXI 394-396 Besnier.

Peuples et civilisations, par L. Halphen & P. Sagnac. Paris Alcan : —

— I : Les premières civilisations, par G. Fougères, G. Contenau, R. Grousset, P. Jouguet, J. Lesquier : 1926 viii & 437 p. 3 cartes. | Syr 1927 66-68 Rutten.

A history of the ancient world, by M. Rostovtzeff. Oxford Univ. Pr. : —

— I : *The Orient and Greece*, 1926 xxiii 418 p. 5 Doll. | REG 1929 119 Cohen | JEA 1928 196 Peet | CJ 1927 XXIII 224-228 Marsh | CJ 1928 174 Calder.

— II : *Rome*, transl. by J. D. Duff : 1927 xiv & 387 p. 97 pl. 5 D. | CW 1929 XXII 132-135 Kraemer | REA 1929 78 Radet | CJ 1927 XXIII 224-228 Marsh | REG 1929 119 Cohen | CR 1928 174 Calder | JEA 1928 196 Peet.

Geschichte des Altertums, II, 1 : *Die Zeit der ägyptischen Grossmacht*, 2. Aufl. von E. Meyer : Stuttgart & Berlin Cotta 1928 xiii & 620 p. | GGA 1929 372-380 Kees | HJ 1929 320.

F. S. Betten, *Ancient and medieval history from the origin of the human race to the end of the religious unity of Europe* : Boston Allen 1928 2 Doll.

P. Groebe, *Weltgeschichte im Grundriss* : Leipzig Quelle & Meyer 1928 xvi & 357 p. 8 M. | HZ CXL 426 Schneider.

P. Guiraud, *Histoire ancienne et histoire du moyen âge du V^e au X^e s. Histoire romaine*, par P. Guiraud. *Moyen âge*, par G. Lacour-Gayet, 10^e éd. Paris Alcan 1927 686 p.

J. Koch, *Weltgeschichte in drei Teilen*, I : *Von der Urzeit bis zum Untergang der antiken Welt* : Berlin Stilke 1928 xxi 569 p. 15 M.

Varia.

W. Hack, *Antike Gestalter*, hrsg. von W. Hack : Bielefeld Velhagen 1929 vii 111 p.

M. L. W. Laistner, *A survey of ancient history to the death of Constantine* : Boston & et New-York Heath 1929 xii & 613 p. 40 pl. 15 cartes 3,80 Doll. | JHS 1929 293.

F. Lot, *La fin du monde antique et le début du moyen âge* : L'évolution de l'humanité XXXI. Paris La renaissance du livre 1927 xxvi & 513 p. 30 fr. | Gn 1929 521-522 Gelzer | BSL 1929 XXIX 37 Meillet | EHR 1929 674 | REL 1929 247-250 Marouzeau | REA 1929 82 Radet | RHE 1929 738-740 Fliche | RPh 1929 87-90 de Labriolle | RB 1929 195 Duesberg.

B. Seyfert, *Geschichte im Bilde. Ein Kulturgeschichtliches Bilderbuch für Schule und Haus*, 5. Aufl., I : *Von der Urzeit bis zum Ende der Antike* : Halle Buchh. Waisenhaus. 1928 112 p. 382 ill. | Syr 1929 76. | RA 1929 XXIX 195 Reinach.

E. Taeubler, *Tyche. Historische Studien* : Leipzig & Berlin Teubner 1926 240 p. | BFC 1928 XXXV 119-121 Giannelli.

L. Thorndike, *A short history of civilization* : London Murray 1927 xiv & 619 p. 21 sh. | CR 1928 172-174 Myres.

T. Walek-Czernecki, *Le rôle de la nationalité dans l'histoire de l'antiquité* : BICH II, 2 1929 303-320. | L'histoire de l'Orient est l'histoire des nations ; celle de l'Occident est l'histoire des États. Toutes les civilisations de l'Orient ont été nationales et religieuses. Chez les Grecs il y a eu conflit

entre le sentiment national et le sentiment patriotique, d'où leur faillite dans le domaine politique. Chez les Romains le patriotisme d'État fut plus exclusif, et l'idée d'État suffit à maintenir longtemps le cadre de l'Empire. L'élimination du facteur national à la fin de l'antiquité a été le signal de la décadence.

Histoire préhellénique et préitalique [Méditerranée et proche Orient].

Bibliographie. Généralités.

Bibliographie générale des travaux palethnologiques et archéologiques (époques préhistorique et protohistorique) ; cf. Archéologie.

Reallexikon der Vorgeschichte, unter Mitwirk. Zahlreichen Fachgelehrter hrsg. von M. Ebert, X : *Pacht—Pyrenäenhalbinsel* ; I : *Quadesch—Seddin* ; XII : *Seedorfer Typus—Südliches Afrika* : Berlin de Gruyter 1927-1928 391, 445 & 466 p. 172, 160 & 122 pl. | PhW 1929 1213-1218 Poland | BSL 1929 XXIX 36 Meillet.

Encyclopaedia Judaica. Das Judentum in Geschichte und Gegenwart, I : *Aach bis Akademien* ; II : *Akademien bis Apostasie* : Berlin Eschkol 1928 XXXVI p. & 1216 col., XXIV p. & 1232 col. | DLZ 1929 1-5 Kittel.

Die Palästina-Literatur. Eine internationale Bibliographie, unter Mitw. von J. de Groot, A. Gustavs, S. Klein, C. O. Thomsen, W. Zeitlin, hrsg. von P. Thomsen, Bd. IV : Leipzig Hinrichs 1927 XX & 754 p. | ByJ 1928 VI 593 Θεοδωρίδης | Syr 1927 363.

Studi sardi. Rassegna critica e bibliografica (1913-1925), da G. Bottiglioni : RLR 1926 208-262.

Il primo Congresso internazionale etrusco (Firenze 1928). | NAnt 1928 196-205 Ducati | Universo IX 1928 773-781 Neppi Modona | Ath 1929 137.

Varia.

W. Aly, *Barbarika Nomina* : Ph 1929 XXXIX 42-51. | La théorie de Strabon, que toute l'Hellade a été un jour habitée par des Barbares, remonte sans doute à Hellanicos, qui est aussi la source des Dialexeis.

U. Antonielli, *Due gravi problemi paletnologici. L'età enea in Etruria. Incinerazione e inumazione nell' Italia centrale* : SE 1927 I 11-59.

F. W. von Bissing, *Sardinien und die Kultur der Phöniker* ; Archéologie préhistorique.

P. Bosch-Gimpera, *El estado actual de la investigacion de la cultura ibérica* : BA Hist 1929 XCIV 27-132. | Contributions apportées par les fouilles récentes à la connaissance de la culture ibérique.

J. H. Breasted, *Histoire de l'Égypte depuis les temps les plus reculés jusqu'à la conquête persane*, trad. J. Capart : Bruxelles Vromant XVI & 633 p. 186 ill. 12 cartes. | Syr 1929 66 Dussaud.

G. Buonamici & A. Neppi Modona, *L'Etruria e gli Etruschi* : Firenze 1926 6 L. | Gl 1929 XVII 303 Vetter.

J. B. Bury, *The invasion of Europe by the Barbarians* : London Macmillan 1928 XII & 296 p. 12/6 sh. | EHR 1929 460-462 Baynes | JHS 1928 103 Salisbury | CR 1929 39 Anderson.

H. V. Canter, *The character of Hannibal* : CJ 1929 XXIV 564-578. | Défense d'Hannibal contre la condamnation dont il est d'ordinaire l'objet.

W. Capelle, *Die Germanen im Frühlicht der Geschichte* : Das Erbe der Alten, 2. Reihe, fasc. 15 : Leipzig Dieterich 1928 64 p. 1 pl. 3,25 M. | BAGB (SC) 1929 133 | BMB 1929 89 van de Weerd.

— *Das alte Germanien. Die Nachrichten der griechischen und römischen Schriftsteller* : Jena Diederichs 1919 521 p. 19,50 M. | Magdeb. Ztg. Montagsbl. 1929 75 & 79 E. von N. | PhW 1929 1087 Philipp.

J. Carcopino, *A propos du nom des Germani* : RCelt XXXVIII 1921 319. | L'authenticité des fastes triomphaux permet de retrouver dans la première en date des mentions des Germani, à propos de leur présence à Clastidium (222 av. J.-C.), la preuve que ce nom s'appliquait alors à des tribus rhénanes d'origine celtique.

S. Casson, *Macedonia, Thrace and Illyria ; their relations to Greece from the earliest times down to the time of Philip son of Amyntas* : Oxford Univ.

Pr. 1926 XIII & 357 p. 106 ill. 19 cartes. | AJA 1927 268-270 Blegen | REG 1929 103-104 Vallois.

E. CAVAIGNAC, *La question achéenne* : BFS VII 1929 263-266. | Certaines découvertes relatives à l'alphabet des Madduwatas conduisent à des conclusions intéressantes sur l'expansion achéenne aux XIV^e^ et XIII^e^ siècles.

G. N. CHATZIDAKIS, Ἀπάντησις πρὸς τὸν κ. διδάκτορα W. Beschewliew : Ἀθ XXXIX 171-187. | Réponse à la critique de W. Beschewliew relative à l'ouvrage de l'auteur sur l'hellénisme des anciens Macédoniens.

L. CIPRIANI, *Su alcuni crani etruschi della Marsiliana* : SE I 1927 391-405.

G. CONTENAU, *La civilisation phénicienne* : Paris Payot 1926 396 p. 136 ill. | AJA 1927 137-139 Hayes | REG 1929 231-232 Charbonneaux | Syr 1926 271-277 Dussaud.

C. DAWSON, *The age of the gods. A study of the origins of culture in prehistoric Europe and the ancient East* : London Murray 1928 446 p. 4 pl. 18 sh. | JHS 1929 123.

ST. DEDIO, *L'origine des Juifs d'après la tradition des auteurs latins païens* [en polon.] : Prace Kom. Filol. Pozn. Towarz. Przyj. Nauk 1927 38 p.

P. DUCATI, *Etruria antica*, 2a ed. : Bibl. Parav. Storia e pensiero, V-VI. Torino Paravia 1927 VIII & 176 p. 13 pl. 202 p. 25 pl. 25,60 L. | AIV LXXXVI 596-604 Cessi | Gn 1929 100-105 Matz | BAGB (SC) 1929 126-129.

— *Il primo Congresso internazionale etrusco* : N Ant 1928 196-205.

V. EHRENBERG, *Vom Beginn der Geschichte Europas* : Prag Taussig 1929 23 p. | RF 1929 551-553 De Sanctis.

A. EVANS, *The early Nilotic, Libyan and Egyptian relations with Minoan Crete* : The Huxley Memorial lecture for 1925 : London 1925 30 p. | Aeg 1927 188-189 Furlani.

J. GARSTANG, *The hittite empire, being a survey of the history, geography and monuments of Hittite Asia Minor and Syria* : London Constable 1929 XVII & 364 p. | Syr 1929 358-360 Dussaud.

N. S. GINSBURG, *Rome et la Judée* ; cf. Histoire romaine.

E. GJERSTAD, *Studies on prehistoric Cyprus* : Upsala Univ. Arsskr. : Stockholm 1926 342 p. 12 Kr. | REG 1929 211 Pottier | Syr 1927 177 Dussaud.

R. GOBLET D'ALVIELLA, *Ce que l'Inde doit à la Grèce*, nouv. éd. : Paris Geuthner 1926 156 p. 21 ill. | AJA 1927 400-402 Diez.

A. GÖTZE, *Das Hethiter-Reich. Seine Stellung zwischen Ost und West* : Der alte Orient 27, 2 : Leipsig Hinrichs 1928 46 p. 1,80 M. | IF 1929 XLVII 378 Friederich | Syr 1929 68 Dussaud.

S. GSELL, *Histoire ancienne de l'Afrique du Nord*. Paris Hachette : —

— V-VIII. 1927-1928. | PhW 1929 1147-1152 Heichelheim.

— V & VI : *Les royaumes indigènes*. 1927 297 & 302 p. | Gn 1929 226-231 Vogt | AJPh 1928 396 Broughton | Sc 1929 XLVI 141 Halphen | Syr 1928 157.

— VII : *La République romaine et les rois indigènes* ; VIII : *Jules César et l'Afrique, fin des royaumes indigènes* : 1928 312 & 306 p. | RQH 1929 CX 417-420 Besnier | RA 1929 XXIX 199 & XXX 172 Reinach | JRS 1928 238 Cagnat | RPh 1929 408-410 Durry | Syr 1929 70 & 273 Dussaud.

S. GSELL, G. MARÇAIS & G. YVER, *Histoire d'Algérie* : Paris Boivin 1927 VI & 327 p. 16 pl. | JS 1929 185-187 Monceaux.

P. HALLYNCK, *L'Orient et la Grèce* : Paris Hatier 1929 447 p. | RQH 1929 CXI 477 Besnier.

L. B. HOLLAND, *The Danaoi* : HSPh XXXIX 1928 59-92. | On peut se représenter comme suit les grandes lignes de la préhistoire hellénique : un peuple égéen fut submergé par une invasion de langue grecque vers 1900 av. J.-C. ; une autre migration de langue grecque passa de Thrace à Troie et atteignit les frontières d'Égypte avant la fin du XVI^e^ siècle. Au commencement du X^e^ siècle, nouvelle migration de langue grecque, ignorant la civilisation égéenne, mais possédant le fer.

H. HOMMEL, *Alt-Indarabisches* : PhW XLVII 1929 156-160. | Le commencement de l'histoire Sabéenne doit être daté d'environ 1.100 av. J.-C. ; celui de l'histoire Minienne doit être reporté à environ 2.000 ans avant J.-C. La reine de Saba a dû gouverner les Sabéens lorsqu'ils habitaient en-

core le nord de l'Arabie, région où les inscriptions attestent l'existence de reines.

G. Horniansky, *D'Hippocrate à Tacite. Sur les Germains en tant que race* [en hongr.] : EPhK 1928 1-13.

F. Hrozny, *Inscription du roi Anittas* : CRAI 1929 205-206. | Cette inscription qui date de 2.000 ans av. J.-C., résout la question du nom des Hittites indo-européens, qui est Nêsites.

P. Jouguet, *L'impérialisme macédonien et l'hellénisation de l'Orient* : Bibl. de synthèse historique : Paris La Renaissance du Livre 1926 xvii & 503 p. | Aeg 1927 364-370 Merzagova | Syr 1927 264 Dussaud.

— *Macedonian imperialism and the hellenization of the East*, transl. by M. R. Dobie : New-York Knopf 1928 xx & 440 p. 7 pl. 4 cartes 6,50 Doll. | AJPh 1929 311-312 Robinson | CR 1929 27 Tarn.

E. Kalinka, *Der Namensatz der Germania* : AAWW LV 8 févr. 1928. | Le nom des Germains est d'origine celtique et a dû être donné par les Celtes aux Tungri, la première tribu qui ait passé le Rhin, peu avant l'an 100 av. J.-C.

P. Karge, *Rephaim. Die vorgeschichtliche Kultur Palästinas und Phöniziens, archäologische und religionsgeschichtliche Studien* : Paderborn Schöningh 1917 xiv & 755 p. 67 ill. 2e éd. non modifiée 1925. | ByJ 1927 VI 205-208 Larfeld | Syr 1926 93 Dussaud.

J. Karst, *Grundsteine zu einer mittelländisch-asianischen Urgeschichte* : Leipzig Harrassowitz 1928 XXXI 247 p.

— *Alarodiens et Proto-Basques, Contribution à l'ethnographie comparée des peuples asianiques et liby-hespériens* : Vienne Mékhitharistes 1928 vi 136 p.

E. F. Klein, *Gewaltmenschen in Jesu Umwelt. Zeitbilden aus den Tagen der ersten Makkabäer bis zur Zerstörung Jerusalems* : Berlin Deutsche Evang. Buch- und Traktak-Gesellsch. 1929 286 p. 6 M. | PhW 1929 881 Kuhl.

O. G. Lecca, *Les anciennes races européennes et le substratum des nations modernes (à l'âge néolithique)* : RUB XXIX 194-208. | A l'époque néolithique, l'homme européen se réunit en tribus et forme des peuples ou groupements de peuples. Trois grandes races de l'espèce blanche, auxquelles s'ajoute une quatrième, occupent alors le continent. Ce sont : les Nord-Européens (Germains, Baltiques, Slaves) ; les Pélasges (Illyriens, Géto-Thraces, Scythes, Egéo-Phrygiens, Étrusques et Italiotes) ; les Méditerranéens (Ibères et Ligures, Atlantes, Lybiens, Égyptiens). Description de ces différentes races.

H. M. R. Leopold, *Chronologie absolue de l'Italie ancienne* : MNIR IV 1925. | Essai d'établissement d'une chronologie différente de celle de Montelius.

J. Lévi, *Salomon-Alexandre* : REJ 1928 LXXXV 207-213. | On lit dans le Talmud, Guittin, 68 a-b, une anecdote dans laquelle Salomon est présenté comme un conquérant. Cette inconséquence semble résulter d'une contamination : dans le récit en question Salomon a été substitué à Alexandre dont le Talmud nous a conservé les prétendus entretiens avec les Brahmanes.

L. A. Mayer & J. Garstang, *Kizzuwadua and other hittite states* : JEA 1925 23-35. | Essai de localisation des divers États qui constituaient l'empire hittite.

D. R. MacIver, *The Etruscans* : Antiq I 1927 159-171.

G. G. Mateescu, *I primi rapporti tra Roma e le populazioni trace* : Hist III, 1 1929 3-28. | Rome réussit à gagner l'amitié et la confiance des populations thraces. Les « reges Odrysarum » régnèrent avec la protection explicite de la république et de l'empire romain. Les Romains eurent cependant beaucoup de luttes à affronter avant de subjuguer les Thraces.

E. Meyer, *Fragen der phönikischen Geschichte* : SPA 11 avril 1929 204 ss.

J. Miliopulos, *Prähistorische Bemerkungen* : MDAI(A) XLI 427-428. | De nouvelles fouilles ont décelé des établissements préhistoriques sur la côte du Bosphore.

A. Mochi, *Del valore dei dati antropologici per la soluzione del problema etrusco* : SE I 1927 407.

J. de Morgan, *La préhistoire orientale* : Paris Geuthner 1925-27 3 vol.

XXXV & 332, VI & 438, VI & 458 p. 56, 455 & 380 ill. 5 et 3 pl. 300 fr. | Ath 1929 85-113 Patroni | REA 1929 73-75 Radet | RCr 1929 145-147 Moret | MPh 1929 XXXVI 190 Blok.

— *Id.*, II : *L'Égypte et l'Afrique du Nord* : 1926 VI & 433 p. | JS 1929 135-136 Capitan | Syr 1927 352 Dussaud | Aeg 1928 161 Calderini.

— *Id.*, III : *L'Asie Antérieure* : 1927 VI & 458 p. 3 pl. | RQH 1929 CX 178-180 Vincent | JS 1929 136-137 Capitan | Syr 1928 257 Dussaud.

R. MUCH, *Der Namensatz der Germania* : AAWW LV 12 déc. 1928. | Le nom des Germains nous fait remonter à l'époque préhistorique. D'après une source ancienne, utilisée à l'époque d'Auguste pour les fastes triomphaux, le nom de Germain était déjà appliqué aux Gésates de la bataille de Clastidium.

— *Waren die Germanen des Caesar und Tacitus Kelten* ? Zeitschr. d. Alt. 1928 1-50.

J. R. MUCKE, *Die Urbevölkerung Griechenlands und ihre allmähliche Entwicklung zu Volksstämmen. Ein Beitrag zu der Lehre von der Entstehung und Verwandschaft der Völker* : Leipzig Weigel 1927-1929 328 & 319 p. | DLZ 1929 1354-1356 Kahrstedt | IF 1929 XLVII 82 Nehring.

H. MUEHLESTEIN, *Ueber die Herkunft der Etrusker* : Berlin Frankfurt. Verl. 1929 81 p. | DLZ 1929 2400-2402 Fiesel | LZB 1929 33.

G. E. MYLONAS, Ἡ νεολιθικὴ ἐποχὴ ἐν Ἑλλάδι : Athènes Hestia 1928 XIV & 174 p. 86 ill. | JHS 1929 138 | RA 1929 XXIX 193 Reinach | DLZ 1929 379 Müller | REG 1929 41 Charbonneaux.

A. NEPPI MODONA, *Il primo Congresso internazionale etrusco* (Firenze 1928) : Universo IX 1928 773-781.

A. DE PANIAGUA, *Les Celtes bretons et les Phocéens dans le sud-ouest de la Gaule*. Préf. de P. E. DUBALEN : Paris Catin 1926 60 p.

L. PARETI, *Le origini etrusche* : Firenze Bemporad 1926 XII & 350 p. | AIV LXXXVI 596-604 Cessi | A&R 1928 78 Beloch | BFC 1928 XXXV 97-99 Corradi | RIGI 1927 III & IV 130-133 Ribezzo | Aev 1927 394-398 Giannelli | SE 1927 I 523 Schuchhardt | Cult 1928 VII 49 Pasquali.

V. PARVAN, *An outline of the early civilizations of the Carpatho-Danubian countries* : Cambridge Univ. Pr. & New-York Macmillan 1928 X & 216 p. 16 pl. | CPh 1929 209-211 Fairclough | RF 1929 423 Lugli | EHR 1929 673 | JRS 1929 102 | JS 1929 184 Seure | REA 1929 201 Besnier | REG 1929 468 Glotz | RPh 1929 324 Durry | CR 1928 243 Minns.

— *Les Daces à Troie* : Orph II 1926 1-10.

G. PASQUALI, *Le origine etrusche* : Cult VII 1928 49-51.

C. PATSCH, *Beiträge zur Völkerkunde von Südosteuropa*, III : *Die Völkerbewegung an der unteren Donau in der Zeit von Diokletian bis Heraklius*, I : *Bis zur Abwanderung der Goten und Taifalen aus Transdanuvien* : Sitzungsberichte der Wiener Akad., 208,2 : Wien Hölder Tempsky 68 p. 2 cartes 5 M. | HZ CXL 762-663 Schmidt | DLZ 1929 925 Weiss | LZB 1929 1192 | RPh 1929 406 Besnier.

E. POWER, *The ancient gods and language of Cyprus revealed by the Accadian inscriptions of Amathus* : Bi 1929 129-169. | Les inscriptions gréco-phéniciennes nous font connaître un dieu Mkl dont le nom se retrouve dans la transcription grecque Ἀμυκλαῖος. Les indices archéologiques montrent qu'au XIVe s. l'accadien était parlé et écrit à Chypre. Les noms de divinités attestent au 3e millénaire une immigration des régions syro-palestiniennes.

W. K. PRENTICE, *The Achaeans* : AJA 1929 XXXIII 206-218. | Les Achéens, identifiables sans doute avec les Aquiwascha d'Égypte et les Achchijawa de Boghazköi semblent avoir émigré du sud de l'Asie mineure vers la Thessalie vers l'an 2.000 pour se confondre ensuite avec les Grecs qui leur ont emprunté leur nom et leurs légendes.

N. PUCCIONI, *Programma di una inchiesta sul materiale osteologico per l'antropologia degli Etrusci* : SE 1927 385-389.

D. RANDALL MAC IVER, *The Etruscans* : Oxford Clarendon Pr. 1927 152 p. 16 pl. 6 Sh. | HZ CLX 103 Rumpf | CR 1928 233-235 Conway | CJ 1928 XXIII 558 Agard.

— *The iron age in Italy. A study of those aspects of early civilization which are neither Villanovan nor Etruscan* : Oxford Clarendon Pr. 1927 XVI 244 & VI p. 90 ill. 47 pl. 84 Sh. | Ath 1929 391-415 Patroni | CR 1928 80 Peet.

— *Italy before the Romans* : Oxford Clarendon Pr. 1928 159 p. 6 Sh. | DLZ 1929 1203 von Duhn | HZ 1929 CLXI 176 Meyer | RCr 1919 339-341 Grenier | CR 1929 142 Rose | RPh 1929 408 Durry.

H. J. Rose, *Primitive culture in Italy* : New-York Doran 1926 IX & 253 p. 2,50 Doll. | CJ 1927 XXIII 148-150 Spaeth.

H. G. Rawlinson, *Intercourse between India and the western world from the earliest times to the fall of Rome* : Cambridge Univ. Pr. 1926 VII & 196 p. | CJ 1929 XXIV 614-617 Kraemer.

P. Roussel, *La Grèce et l'Orient* ; cf. Histoire grecque.

F. Sartiaux, *Les civilisations anciennes de l'Asie Mineure* : Bibl. gén. ill. n° 7 : Paris Rieder 1928 80 p. 60 pl. 16,50 Fr. | REA 1929 77 Radet | REG 1929 333 Cloché | RHR 1928 XCVIII 159 Alphandéry | RHPhA 1928 588 Alfaric.

Fr. Schachermeyr, *Materialen zur Geschichte der ägäischen Wanderung in Kleinasien* : MDAI(A) XLI 375-426. | L'étude du matériel archéologique en ce qui concerne les tumulus funéraires, la crémation, la céramique, le travail du bronze et du fer, permet d'établir deux mouvements d'immigration de l'Europe vers l'Asie, l'un de Hongrie, l'autre d'Ukraine, qui ont pu se rencontrer pour une étape intermédiaire dans les Balkans vers l'an 1200.

A. Schlatter, *Geschichte Israels von Alexander d. Gr. bis Hadrian*, 3. Aufl. : Stuttgart Calwer 1925 464 p. 10 M. | NJW 1929 222 Weidel.

F. Schubart, *Von der Flügelsonne zum Halbmond. Aegyptens Geschichte bis auf die Gegenwart* : Leipzig Hinrichs 1926 192 p. 65 ill. 2 cartes. | PhW 1929 258-262 Lukes.

G. Sergi, *Le prime e le più antiche civiltà. I creatori* : Bibl. sc. mod. 89 : Torino Bocca 1926 XVI & 332 p. | Aeg 1927 178-188 Furlani.

A. Shewan, *Two ancient eclipses* : CW XXI 196-200. | Trois passages d'Homère peuvent être interprétés comme se rapportant à des éclipses totales de soleil : Iliade 16, 567 ss. ; 17, 366-376 ; Odyssée 20, 351-357. La chronologie des éclipses confirme l'historicité de l'épopée et de la guerre de Troie.

A. Stein, *On Alexander's track to the Indus* : London Macmillan 1929 XVI & 182 p. 97 pl. 1£. 1 Sh. | JHS 1929 309 | CR 1929 180 Tarn.

H. R. Wall, *The civilisation of Greece in the bronze age* : London Methuen 1928 XXXII & 302 p. 370 ill. | JHS 1929 106.

U. Wilcken, *Alexanders Zug in die Oase Siwa* : Sitzungsberichte der Preuss. Akad. der Wissensch. Phil.-hist. Klasse, XXX. Berlin de Gruyter 1928 30 p. 2 M. | Gn 1929 370-386 Berve | HZ CXL 201 Rumpf.

H. Willrich, *Das Haus des Herodes zwischen Jerusalem und Rom* : Heidelberg Winter 1929 X & 195 p. 12 sh. | JRS 1929 90.

C. L. Woolley, *The Sumerians* : Oxford Clarendon Pr. & New-York Oxf. Univ. Pr. 1928 XI & 198 p. 2,50 D. | CW 1929 XXII 199-200 Hadas | Syr 1929 164-166 Dussaud.

Histoire grecque et hellénistique.

Bibliographie.

Chronique d'histoire ancienne : la Grèce et l'Orient grec, par M. Besnier : RQH 1929 191-198.

Bericht über griechische Geschichte (1915-1925), von Th. Lenschau : JAW 1928 CCXVIII 101-168.

Report on greek history, by M. Cary : YWCS 1927-1928 XXI 23-35 ; 1928-1928 XXII 21-33.

M. Cary, *The documentary sources of greek history* : Oxford Blackwell 1927 XI & 140 p. 6 Sh. | CW 1929 XXII 111-112 Hirst | BAGB (SC) 1929 14-15 | CR 1928 134 Walker.

Varia.

W. Aly, *Barbarika Nomina* [sur la population ancienne de l'Hellade] ; cf. Histoire préhellénique.

C. Barbagallo, *Il tramonto di una civiltà, o la fine della Grecia antica* : Firenze Le Monnier 1924 XXIII & 222, 221 p. | CPH 1929 108 Shero.

E. F. Benson, *The life of Alcibiades* : London Benn 1928 324 p.

A. Brouwers, *La guerre de Sigée* : REG XLII 1929 1-10. | Sur la date de la guerre de Sigée entre Athéniens et Mytiléniens on a des témoignages contradictoires, Hérodote attribuant la prise de la ville à Pisistrate, et les auteurs postérieurs la plaçant en 607-6 ; les modernes ont conclu à deux guerres, l'une vers 600, l'autre sous Pisistrate. Ces divergences s'expliquent par deux systèmes chronologiques contradictoires. Les Athéniens ont pris Sigée en 600, et pour expliquer l'erreur d'Hérodote on peut admettre un soulèvement étouffé par le fils de Pisistrate placé par son père à la tête de Sigée.

A. R. Burn, *The so-called « trade-leagues » in early greek history and the lelantine war* : JHS 1929 14-37. | Le lien qui unissait les différents adhérents à ces ligues semble avoir été assez lâche. Au VII^e s., les états maritimes grecs forment trois de ces alliances, qui d'ailleurs n'ont pas été très stables. Étude de la politique extérieure de Samos et de ses alliés, de Paros, de Naxos, de Milet et de ses alliés, de Corinthe, des Doriens du Sud. Histoire de la guerre lélantine qui est placée par l'auteur au VIII^e ou tout à fait au début du VII^e s.

E. Cavaignac, *Les Quatre-Cents : Thucydide, Aristote et le discours pour Polystratos* : RUB XXXI 317-322. | Reconstitution des événements de 411 d'après Thuc. VIII 65-70 ; Aristote Ἀθην. πολιτ. 29-32 ; Lysias pour Polystratos 1-2, 10-16.

— *Miltiade et Thucydide* ; cf. Textes : Thucydides.

W. S. Ferguson, *Lachares and Demetrius Poliorcetes* : CPh 1929 1-31. | Le texte historique fourni par Pap. Oxy. XVII, 2082, tel qu'il a été restitué par Hunt, nous force à reviser les notions courantes sur l'époque des tyrans d'Athènes. Histoire de la tyrannie de Lacharès jusqu'à la prise d'Athènes par Démétrius (placée en mars 295 av. J.-C.). Nouvel examen des problèmes chronologiques relatifs à la période qui s'étend de 323 à 240.

A. Ferrabino, *L'impero ateniese* : Bibl. di Sc. Mod., XCIV : Torino Bocca 1927 467 p. | PhW 1929 249-255 Berve | RIGI 1927 I & II 165-167 Del Grande.

— *La dissoluzione della libertà nella Grecia antica* : Padova Cedam 1929 118 p. | RIGI 1929 III & IV 110 Del Grande.

Flacelière, *Documents relatifs à l'Amphictionie* : CRAI 1929 145-149. | Les Etoliens, après la défaite d'Antigone et de Démétrios, se sont étendus vers l'est en soumettant à leur autorité Delphes et les cantons d'alentour. Publication du catalogue relatif aux magistrats Delphiens, contrôlé du point de vue prosopographique et du point de vue chronologique.

C. Fries, *Homerische Beiträge* : RhM 1929 LXXVIII 144-147. | Tandis que les textes de Boghazkeui nous font entrevoir une Grèce autocratique à la manière orientale, Homère nous montre le développement de petites principautés où l'évolution politique est assez rapide.

J. Geerlings, *The athenian calendar and the argive alliance* : CPh 1929 239-244. | La comparaison de IG I² 96 et de IG I² 302 semble indiquer qu'Αἰαντίς aurait été deux fois prytane pendant l'année 417-6 av. J.-C. Mais les travaux récents sur le calendrier athénien nous permettent de penser que la fin de l'année civile ne coïncidait pas avec celle de l'année sénatoriale. Une suite de calculs amène l'auteur à conclure qu'Αἰαντίς aurait été titulaire de la 10^e prytanie de l'année sénatoriale 418-7 et de la 8^e ou de la 9^e de l'année 417-6. L'alliance avec Argos peut dès lors être placée avec certitude entre le 28 juin et le 4 juillet 417.

Fr. Geyer, *Die Diadochen* : NJW 1929 V 137-144. | L'histoire des diadoques, de la mort d'Alexandre à la fin du III^e siècle, montre d'abord des tentatives purement intéressées de maintenir l'empire dans son intégrité, puis très vite des tendances séparatistes, et enfin l'organisation de royaumes divers sous le régime dynastique où se développe peu à peu une culture mondiale.

A. Giusti, *Il suicidio di Cleomene* : A&R X 1929 54-76. | L'examen des sources historiques concernant la vie de Cléomène et l'examen pathologique conduisent à rapporter sa mort, telle qu'elle est décrite par Hérodote, à des manifestations épileptoïdes.

G. Glotz & R. Cohen, *Histoire grecque* ; cf. ci-dessus : Manuels d'histoire générale.

P. Graindor, *Athènes sous Auguste* : Recueil de trav. publiés par la Fac.

des lettres de l'Univ. égypt., I : Le Caire Misr. 1927 VII & 257 p. | PhW 1929 716-719 v. Premerstein.

H. F. K. GUENTHER, *Rassengeschichte des hellenischen und des römischen Volkes, mit einem Bilderanhang* : München Lehmann 1929 146 p. 147 ill. 6,50 M. | PhW 1929 1087 Philipp | Gn 1929 291-296 Kahrstedt | DLZ 1929 326-329 Lippold.

J. HATZFELD, *Histoire de la Grèce ancienne* : Paris Payot 1926 422 p. 30 fr. | Sc XLVI 354-355 Visconti | EHR 1929 120-121 Macgregor.

J. HERBILLON, *Oibôtas de Paleia* : RPh 1928 1474-1477. | La légende de la présence d'Oibôtas à la bataille de Platées (Paus. VI 3,8) provient d'une confusion de Παλεια, nom ancien de Dymê, avec Πλαταιαι.

H. W. HOUSEHOLD, *Hellas the forerunner*, II : *The glory fades* : London Dent 1928 184 p. 3-6 Sh. | CR 1929 23 Gomme.

H. M. HUBBELL, *The chronology of the years* 435-431 *B.C.* : CPh 1929 217-230. | Grâce aux travaux du Prof. Meritt sur le calendrier athénien au Ve siècle, il est possible, en utilisant à la fois les données des inscriptions (IG I² 295 & IG I² 296) et celles de Thucydide, de dater de façon précise les événements de Corcyre et de Potidée.

F. JACOBY, *Thukydides und die Vorgeschichte des peloponnesischen Krieges* : NGG 1929 1-34. | La chronologie de la préhistoire de la guerre du Péloponèse peut être ainsi établie : bataille de Leucimmé, commencement de l'été 435 ; de Sybota, premiers jours de septembre (?) 433 ; de Potidée, novembre-décembre 433 ; décision de la guerre, été de 432 ; surprise de Platées, 6-7 mars 431 ; première invasion en Attique, fin mai 341.

P. JOUGUET, *L'impérialisme macédonien et l'hellénisation de l'Orient* ; cf. Histoire méditerranéenne.

J. KAERST, *Geschichte des Hellenismus*, I ; 3. Aufl. : Leipzig Teubner 1927 XII & 580 p. 24 M. | HZ CXL 201 Rumpf | PhW 1929 475-480 Lenschau | | RF 1929 122-127 De Sanctis | JS 1929 277 Puech | BFC 1928 XXXV 121-123 Corradi | CR 1928 148 Tarn | RIGI 1926 III & IV 106 Del Grande | LZB 1928 591.

— II, 2. Aufl. : Ibid. 1926 XII & 409 p. 18 p. | RF 1929 122-127 De Sanctis | BFC 1928 XXXV 121-123 Corradi | RIGI 1928 III & IV 106 Del Grande.

W. KOLBE, *Studien über des Kalliasdekret* : SPA 16 mai 1927 273 ss. | Le décret par lequel Périclès fait voter une contribution de 3.000 talents au Trésor d'Athéna épuisé par l'aménagement de l'Acropole marque un épisode de la lutte politique entre Périclès et Thucydide.

— *Die politische Geschichte des* 3. *Jahrh. v. Chr.* : Altsprachl. Fortbildungskursus Meersburg. | Gn 1928 591-2 Brecht.

S. LAMPROS, Ἱστορία τῶν Ἀθηνῶν ἀπὸ τοῦ Σύλλα μέχρι τοῦ 1821 : NH 1821 306-317.

— Ἐπισκόπησις τῆς Ἑλληνικῆς ἱστορίας : NH 1927 97-135. | Esquisse de l'histoire grecque depuis l'arrivée des Doriens dans le Péloponèse jusqu'à la guerre de 1912.

K. LEMMERMANN, *Jason von Pherä* : Diss. Jena 1927 98 p. dactyl. Extr. : Nordhausen 1927 6 p.

G. MATHIEU, *Notes sur Athènes à la veille de la guerre lamiaque* : RPh LV 1929 159. | Les statistiques des éphèbes et bouleutes, assez fragmentaires, permettent d'établir que la population avait décru dans beaucoup de dèmes. Elle s'était au contraire accrue dans le Laurion, où l'activité industrielle avait repris après la guerre décélique.

W. MILLER, Ἡ Ἑλλὰς ἐπὶ τῶν Ρωμαίων, τῶν Φράγκων καὶ τῶν Τούρκων. Ἱστορικαὶ μονογραφίαι, συλλεχθεῖσαι καὶ μεταφρασθεῖσαι ἐκ τῆς ἀγγλικῆς ὑπὸ S. P. LAMPROS : NH 1924 129-211. | 132-169 : La Grèce sous les Romains; 170-211 : La Grèce sous l'empire byzantin.

— *The Finlay library* [manuscrits intéressants pour l'histoire grecque].

J. R. MUCKE, *Die Urbevölkerung Griechenlands und ihre allmähliche Entwicklung zu Volksstämmen. Ein Beitrag zu der Lehre von der Entstehung & Verwandschaft der Volker* ; cf. Histoire méditerranéenne.

E. ODERMANN, *Der Festungskrieg vor Syrakus in den Jahren* 414-413 *v. Chr.* : Diss. Leipzig 1927 74 p.

J. VAN OOTEGHEM, *La politique de Démosthène* ; cf. Textes : Demosthenes.

W. OTTO, *Beiträge zur Seleukidengeschichte des* 3. *Jahrhunderts v. Chr.* :

Abh. d. Bayer. Adak. d. Wiss. Philos.-Philol. u. hist. Kl. XXXIV, 1 : München Oldenbourg 1928 97 p. 6 M. | PhW 1929 542-547 Volkmann | LZB 1928 1036.

K. Paparrhigopoulos, Ἱστορία τοῦ Ἑλληνικοῦ ἔθνους ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων μέχρι τῆς βασιλείας Γεωργίου τοῦ Α' ἐκδ. πέμπτη Π. Καρολίδου : Athènes Eleutheroudakis 1925 6 vol. | ByJ 1927 VI 202-205 Gerland.

H. W. Parke, *When was Charidemus made an Athenian citizen ?* CR 1927 170. | De Démosth. xxiii 141 et 203 il résulte que les menées de Charidème contre Athènes se placent avant le temps où il est devenu citoyen athénien

G. Pasquali, *Das Ultimatum der Lakedaimonier an Athen vor dem archidamischen Krieg* : VDPh LVI 1927 47-48. | La mention d'un ultimatum envoyé par les Spartiates est traitée par Thucydide lui-même (I, 113, 3) comme un renseignement sans importance ; cet ultimatum semble être venu tardivement à sa connaissance pendant son exil et il se peut qu'il soit une invention, comme l'a cru l'historien Beloch.

P. K. B. Reynolds, *The shield signal at the battle of Marathon* : JHS 1929 100-105. | Le signal que les partisans des Pisistratides donnèrent aux Perses au moyen d'un bouclier était un aveu d'impuissance. Les traîtres avaient sans doute communiqué auparavant avec Datis et il avait été convenu que s'ils ne réussissaient pas leur coup d'État, ils en avertiraient leur allié. Cette interprétation explique la répugnance de Datis pour une tentative de débarquement à Phalère ; elle explique aussi que l'on ait douté de la culpabilité des Alcméonides, leur conspiration n'ayant abouti à aucun résultat.

J.-Ch. Robertson & H. G. Robertson, *The story of Greece and Rome. Their growth and their legacy to our western world* : Londont Dent 1928 xiv 352 p. 105 ill. 4/6 Sh.

C. E. Robinson, *A history of Greece* : London Methuen 1929 vii & 480 p. 33 ill. 23 cartes 7/6 Sh. | JHS 1929 292 | CR 1929 187-189 Cary.

A. G. Roos, *Het proces van Epaminondas* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 681-690.

P. Roussel, *La Grèce et l'Orient, des guerres médiques à la conquête romaine*, avec la collaboration de P. Cloché & de R. Grousset : Paris Alcan 1928 556 p. 2 cartes. | RQH 1929 CXI 244 Besnier | BMB 1929 94 | RA 1929 XXX 165 Reinach | RCr 1929 243-246 Hatzfeld | RPh 1929 317-320 Mathieu | Syr 1929 167 Dussaud.

F. H. Sandbach, *The date of the eclipse in Plutarch's De facie* ; cf. Sciences.

W. Schwahn, *Zu* IG II 160 : RhM 1929 LXXVIII 188-198. | Le συνέδριον que Philippe fait apparaître comme le pouvoir constitutionnel suprême dans une fédération hellénique est le premier Parlement moderne. La formule de Philippe était : guerre aux Barbares et paix du droit aux fédérés. Alexandre établit une monarchie orientale en réduisant les Grecs à la portion congrue.

V. Tscherikower, *Die hellenistischen Städtegründungen von Alexander dem Grossen bis auf die Römerzeit* : Philologus Suppl. Bd. XIX, 10 Leipzig Dieterich 1927 xi & 216 p. 13 M. | ByJ 1927 VI 280-211 Honigmann.

E. Ufer, *Die Schlacht von Plataeae* (479 *v. Chr.*) : Diss. Leipzig 1920 Extr. : Jahrb. d. Phil. Fak. 1921 I 74-78.

W. L. Westermann, *New historical documents in greek and roman history* AHR 1929 XXXV 14-32. | Aperçu de l'activité archéologique récente dans le domaine de l'histoire hellénistique. Examen des sept inscriptions de Cyrène présentées à l'Académie des Sciences de Prusse en 1925. Il ressort de l'étude des documents que nous possédons que l'administration impériale n'a pas toujours réussi à assurer la prospérité du monde méditerranéen. Les papyrus d'Egypte en particulier revèlent déjà au Ier siècle les symptômes de ce paupérisme qui devait être si marqué dans l'Empire romain au IIIe siècle.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Zu* IG II 849 : H 1925 369 ss. note 238. | L'archonte de 216-5 s'appelle Παντίας d'après la liste d'archontes, Παντιάδης d'après Apollodore ; cf. pour 480 Καλλίας et Καλλιάδης.

U. Wilcken, *Philipp* II *von Makedonien und die panhellenische Idee* : SPA 18 avril 1929 291 ss. | Isocrate, comme Gorgias, ne pense qu'à une « homonoia » des Grecs contre l'ennemi commun ; Philippe travaille à une

union politique comme celle de la ligue corinthienne de 338, et c'est à lui qu'appartient aussi l'idée de la vengeance contre la violation des temples grecs par Xerxès.

E. C. Woodcock, *Demosthenes, son of Alcisthenes* : HSPh XXXIX 1928 93-108. | La carrière de ce général fut tragique, mais sa plus grande infortune fut d'avoir été diminué par ses historiens. Il eut une grande influence dans la sphère militaire, plus qu'aucun autre avant lui. Il fut l'un des premiers soldats de profession, l'ancêtre des Iphicrate, des Charès, des Charidème.

A. Zimmern, *Solon and Croesus, and other greek essays* : London Milford 1928 199 p.

Histoire romaine et romanique.

Bibliographie.

Chronique d'histoire ancienne : Rome et le monde romain, par M. Besnier : RQH 1929 198-220.

Bollettino bibliografico di storia romana (dalle origini alla fine della repubblica) (1923-1926), da G. Giannelli : Aev 1928 17-124.

Report on roman history, by H. Last : YWCS 1927-1928 XXI 35-55 ; 1928-1929 XXII 33-51.

Chronique gallo-romaine, par C. Jullian : REA 1928 68-70, 120-127, 219-222, 307-317, 1929 53-63, 174-179.

Varia.

A. Alföldi, *The numbering of the victories of the emperor Gallienus and of the loyalty of his legions* : NC 1929 218-279. | L'hypothèse d'après laquelle le titre honorifique sextum pia, sextum fidelis, aurait été décerné aux légions dans la sixième année du règne de Galliénus, et que cette numération se serait perpétuée d'année en année, est dénuée de fondement. Examen détaillé des indices fournis par les monnaies de l'époque.

G. P. Baker, *Sulla the fortunate, the great dictator, being an essay on politics in the form of a historical biography* : London Murray 1927 320 p. | REA 1929 94 Piganiol | CR 1928 30 Cary.

— *Tiberius Caesar* : New-York Dodd Mead 1928 xi & 322 p. | CJ 1929 XXV 142-145 Clough.

N. H. Baynes, *The place of the history of the roman empire in a classical education* : PCA 1928 51-54. | Le fait que les auteurs du bas empire, n'étant pas considérés comme classiques, sont beaucoup moins lus dans les écoles, nuit à la connaissance que l'on a généralement de cette période. Cela est surtout vrai de l'empire chrétien. Il y aurait peut-être lieu de composer des anthologies, soit dans les langues originales, soit en traduction, qui réuniraient les textes les plus caractéristiques de cette période.

K. J. Beloch, *Römische Geschichte bis zum Beginn der punischen Kriege* : Berlin de Gruyter 1926 xvi & 664 p. | RF 1929 267 Fraccaro | A&R 1928 75-78 Levi | RIGI 1928 118-122 Ribezzo.

— *Der römische Kalender, Varr.* 565 *und* 566 (189 *v. Chr.*) : Kl 1929 IV 464-466. | Le système chronologique exposé dans Kl XV 382 ss. reste juste dans l'ensemble, les lettres de Sp. Postumius et C. Livius montrent que la date donnée par Tite Live xxxviii, 4 pour l'éclipse de soleil du 14 mars 190 ne peut pas être exacte.

G. M. Bersanetti, *La tradizione antica e l'opinione degli storici moderni sul primo triumvirato* : RIGI 1928 i-ii 21-42. | Suite à RIGI 1927 iii-iv. Dion Cassius et la conclusion du triumvirat d'après les modernes.

H. Berve, *Sertorius* : Hermes LXIV 1929. | RCl 1929 281 Pippidi.

E. Bolaffi, *Roma antica e il mare* : Polimnia 1928 1-3 Cortona. | Ath 1929 141.

M. V. Burch, *Myth and Constantine the great* : Oxford Univ. Pr. 1927 ix & 232 p. | RQH 1929 CX 204 Cabrol | ByZ 1928 447 Weyman | RHE 1928 939 de Moreau.

J. Burckhardt, *Die Zeit Konstantins des Grossen*, hrsg. von F. Staehelin : Stuttgart Dt. Verl. 1929 xviii & 394 p. 12 M. | LZB 1929 636.

J. Carcopino, *Les richesses des Daces et le redressement de l'Empire romain*

sous Trajan : Dacia I 1924 28-34. | Les dépenses de Trajan succédant à la pénurie du trésor sous Domitien ne s'expliquent que par la mainmise sur le trésor de Décébale, dont un texte de Lydus nous donne le montant probable.

— *Autour des Gracques, études critiques* : Paris Les Belles Lettres 1928 306 p. | RQH 1929 474-476 Besnier | BMB 1929 83-86 Scalais | REL 1929 124-126 Marouzeau | RA 1929 XXIX 199 Reinach | JS 1929 279-281 Constans | RF 1929 553-560 Levi | JRS 1928 228-232 Last | Gn 1929 648-660 Gelzer | RCr 1929 303-305 Durry | CR 1929 82 Cary | RPh 1929 323 Ernout.

E. Cavaignac, *La paix romaine* ; cf. p. 233 : Histoire du monde.

— *Sur la prise de Rome par les Gaulois* : RCelt XLI 359.

H. Dessau, *Geschichte der römischen Kaiserzeit*, I & II : Berlin Weidmann 1924 & 1926 VIII & 585, VIII & 400 p. | RPh 1929 66 Méautis | Aev 1928 286-288 Calderini.

M. E. Deutsch, *Caesar's son and heir* : UCPPh IX, 6, p. 149-200. | BAGB (SC) 1929 139.

— *Antony's funeral speech* : Univ. of Calif. publ. in class. phil., IX, 5, 127-158. | Antoine est-il l'auteur de l'éloge funèbre de César (Appien, Dion) ou du sénatus-consulte qui lui décernait les honneurs divins (Suétone) ? | BAGB(SC) 1929 143.

J. Dobias, *L'empereur Hadrien à Palmyre* ; cf. Epigraphie grecque.

P. van Dyke, *The story of France from Julius Caesar to Napoleon III* : New-York & London Scribner 1928 539 p. | RQH 1929 CX 462 Loky.

W. Ensslin, *Dalmatius Censor, der Halbbruder Konstantins* I : RhM 1929 LXXVIII 199-212. | Stein pense que le premier magister militum a été le neveu de Constantin, Dalmatius. Mais c'est par une confusion avec un premier Dalmatius, préteur en 324, consul en 333 et censeur la même année. Du reste, ni l'un ni l'autre des Dalmatius n'a exercé un réel commandement militaire.

G. Ferrero, *Le donne dei Cesari* : Milano Athena 1925 VII & 190 p. | RCl 1929 280 Pippidi.

G. Ferrero & C. Barbagallo, *Das alte Rom*, uebers. von W. Weisser : Stuttgart Hofmann 1927 XX & 871 p. | PhW 1929 106-108 Lenschau.

M. S. Ginsburg, *Rome et la Judée* : Paris Povolozky 1928 188 p. 25 fr. | JRS 1929 112 | GGA 1929 477-478 Kahrstedt | REA 1929 79 Radet | RCr 1929 346 Piganiol | RHE 1929 388 | CR 1929 204 Bevan.

E. Groag, *Hannibal als Politiker* : Wien Seidel 1929 158 p. 8 M. | LZB 1929 975 | JRS 1928 233-234 Hignett | CR 1929 190 Stevenson.

V. Groh, *La cacciata dei re romani* : Ath 1928 289-324. | L'étude des sources, Cic. De rep. II 45 ss., Diod. Halic., Tite Live, confirme que la république est née d'un mouvement antimonarchique, et non pas d'une élaboration qui serait l'œuvre des rois.

S. Gsell, *Histoire ancienne de l'Afrique du Nord* ; cf. Histoire régionale : monde romain.

M. Guarducci, *Gli Scipioni in una nuova iscrizione Cretese* ; cf. Epigraphie grecque.

H. F. K. Guenther, *Rassengeschichte des hellenischen und des römischen Volkes* ; cf. Histoire grecque.

O. Hamburger, *Untersuchungen über den Pyrrhischen Krieg* : Diss. Würzburg 1927 101 p.

B. H. L. Hart, *A greater than Napoleon : Scipio Africanus* : Boston Little Brown 1927 XII & 281 p. | CW 1929 XXII 127-128 Hammer | CPh 1929 104 Rogers.

L. M. Hartmann, *Compendio della storia d'Italia da Romolo a Vittorio Emanuele* II, trad. G. B. Klein : Firenze Vallecchi 1927 429 p. | RCr 1928 256 Halphen.

B. W. Henderson, *Five roman emperors : Vespasian, Titus, Domitian, Nerva, Trajan*, A. D. 69-117 : Cambridge Univ. Pr. 1927 XIII & 357 p. | PhW 1929 719-721 Hohl | CJ 1928 XXIII 624-626 Marsh | RF 1929 276-280 De Sanctis | CR 1928 37-38 Charlesworth.

T. R. Holmes, *The architect of the roman empire* : Oxford Clarendon Pr. 1928 285 p. 5 cartes 15 sh. | RQH 1929 CX 473-474 Besnier | PhW 1929 851-854 v. Premerstein | CJ 1929 XXIV 377-379 Sage | AJPh 1928 212 Frank | | EHR 1929 458 Jones | REA 1929 95-96 Piganiol | CR 1928 137 Stevenson.

M. Holroyd, *The Jugurthine war : was Marius or Metellus the real victor?*

JRS 1928 XVIII 1-2 | 1 : Etude des sources et position du problème. 2 : Analogies modernes dans les guerres d'Afrique. 3 : Le commandement de Marius en Afrique. Chronologie.

L. Homo, *L'Italie primitive et les débuts de l'impérialisme romain* : Coll. L'évolution de l'humanité, XVI. Paris La Renaissance du livre 1925 XIII & 439 p. | RF 1929 280 Levi | Aev 1929 166-187 Pasoli.

— *Les institutions politiques romaines* ; cf. Histoire sociale.

W. Judeich, *Plautianus und Severus* : Festschrift Cartellieri 1927 63-71.

M. Kretschmer, *Atrox fortuna* : CJ 1927 XXII 267-275. | Monographie réunissant toutes les données (dues à Tacite, à Suétone et à un petit nombre d'inscriptions, de monnaies et de médailles) que nous possédons sur Gaius et Lucius, les petits-fils d'Auguste.

L. Laffranchi, *L'usurpatore Massimiano* III *e la sua probabile identificazione storica* : RPAA 1929 V 191-204. | Maximinianus est vraisemblablement à identifier avec Silvanus.

M. A. Levi, *Servio Tullio nel Pap. Oxyrh.* 2088 : RF 1928 511-585. | Restitution d'un fragment de papyrus latin sur la réforme militaire de Servius et la fondation de la Roma quadrata.

C. Longford, *Vespasian and some of his contemporaries* : Dublin Hodges Figgis 1928 XV & 191 p. | CJ 1929 XXIV 617 McFayden.

F. Lot, *La fin du monde antique et le début du Moyen âge* ; cf. Histoire générale.

F. Lot, Chr. Pfister, F. L. Ganshof, *Les destinées de l'Empire en Occident de* 395 *à* 888 : Paris Presses Univ. 1928 12,50 Fr.

D. A. Mackenzie, *Rome through five centuries. An historical survey from early times to the beginning of the christian era* : London Blackie 1928 VII 168 p. 5 Sh.

F. B. Marsh, *In defense of the corn-dole* : CJ 1926 XXII 10-25. | Contrairement à l'opinion établie, Gaius Gracchus a fait preuve d'habileté politique en organisant les distributions de blé, car, si d'une part il recherchait l'appui des capitalistes, il avait intérêt d'autre part à accroître l'indépendance du prolétariat, afin de constituer un parti démocratique assez fort pour gouverner.

— *The chronology of Caesar's consulship* : CJ 1927 XXII 504-524. | La loi vatinienne a été acceptée avant la première loi agraire, César ayant eu besoin, pour faire passer cette dernière malgré la résistance de Bibulus et du Sénat, d'avoir à sa disposition la force armée que lui assurait la loi de Vatinius. Tableau chronologique des principaux événements de l'année 59.

— *The founding of the roman empire*, 2nd. ed. : London & New-York Oxford Univ. Pr. 1927 VII & 313 p. 3,50 Doll. | CJ 1928 XXIII 311-312 Sage | CR 1928 91 Atkinson.

— *Tiberius and the development of the early empire* : CJ XXIV 14-28. | Tacite dans la peinture de Tibère suit le jugement qui s'était répandu dans l'aristocratie au sujet de cet empereur.

H. Mattingly, *Note on the foregoing* : JEA 1928 19. | Réponse à A. Stein (cf. ci-après) en ce qui concerne les événements de l'année 252-3.

W. McDonald, *The tribunate of Cornelius* : CQ 1929 196-208. | Les événements qui ont précédé le tribunat de Cornélius. Le conflit entre Cornélius et le Sénat pendant l'année 67 av. J.-C. Défaite du parti populaire qui a pour conséquence le projet de coup d'État généralement désigné sous le nom de première conjuration de Catilina.

M. Mihaileanu, *Tibère dans Tacite* : Orph II 1926 129-133.

E. Mueller. *Die Persönlichkeiten der einzelnen römischen Herrscher* : F&F IV 1928 266.

F. Muenzer, *Die Entstehung des römischen Principats. Ein Beispiel des Wandels der Staatsformen* : Münster Aschendorff 1927 32 p. 0,90 M. | BMB 1929 87 Van de Weerd.

F. Muller, *Augustus* ; cf. Langue latine.

G. Negri, *L'imperatore Giuliano l'Apostata*, 4e ed. di M. Scherillo : Milano Hoepli 1928 LXII 501 p.

E. Norden, *Römer und Burgunder* : SPA 14 mars 1929. | A propos de Amm. Marcell. XVIII, 2., Etude sur le rapprochement du nom des Romains et de celui des Germains à partir de l'époque qui a suivi la perte du limes.

E. Pais, *Histoire romaine* ; cf. ci-dessus : Manuels d'histoire générale : G. Glotz.

— *Storia della colonizazzione di Roma antica* ; cf. Histoire régionale.

J. R. Palanque, *Sur l'usurpation de Maxime* : REA XXXI 1929 32-36. | Maxime n'a pas été un usurpateur vulgaire ; il a tenté une réaction romaine en Gaule, réaction dirigée contre les influences germaniques favorisées par Gratien. Il échoua cependant contre les armes de Théodose.

R. Paribeni, *L'ordinamento della conquista di Traiano* : Dacia II 1925 1-21.

— *Optimus princeps, saggio sulla storia e sui tempi dell' imperatore Traiano* : Messina Principato 1927 VI & 341 p. & 332 p. | Aev 1928 136-139 Calderini.

A. Piganiol, *La conquête romaine* : Paris Alcan 1927 520 p. 2 cartes. | RQH 1929 CX 183 Vincent | BMB 1929 93 | RD 1929 691-692 Perrot | BSL 1929 XXIX 111 Meillet | RF 1929 421 Levi | JRS 1929 88-90 Holroyd | RPh 1929 85 Grenier | Syr 1929 72 Dussaud.

— *L'œuvre des Gracques* : Ann. d'hist. écon. et sociale 1929 382-389. | Revue des travaux récents sur la valeur historique d'Appien, la commission des triumvirs agraires, la portée de la loi agraire, l'œuvre de Caius Gracchus, la liquidation de la réforme agraire, la loi judiciaire épigraphique, l'ager publicus, le régime agraire à Rome et dans l'Orient hellénistique.

D. Pippidi, *Tibère dans Tacite* : Orph IV 1928 129-149.

H. Quentin, *Tusco et Basso consulibus* : RPAA 1928 V 145-147. | Il y a erreur de datation par confusion de 354 avec 258.

L. Quidde, *Caligula*, trad. G. Moch : Paris Alcan 1928 59 p. | RCr 1929 113 Besnier.

J. Ch. Robertson, *The story of Greece and Rome* ; cf. Histoire grecque.

J. W. Rochester, *Episode de la vie de Tibère, œuvre médianimique dictée par l'esprit* : Paris Libr. des sc. psychol. 186 p. | RCl 1929 159-161 Pippidi.

M. Rostovtzeff, *A history of the ancient world : Rome* ; cf. ci-dessus : Manuels d'histoire générale.

E. T. Salmon, *The pax Caudina* : JRS 1929 12-18. | Après la désastreuse pax Caudina, Tite-Live mentionne une guerre de revanche qui semble bien avoir été fictive. Toutes les contradictions que comportent les récits des historiens se dissipent si l'on admet que Rome accepte les conditions de cette paix et la prolonge de deux ans en 318 pour ne reprendre les hostilités qu'en 315. Une nouvelle défaite a pour effet la révolte de Sora. Ce n'est qu'en 313 que cette dernière ville ainsi que Frégelles, cédée aux Samnites en 320, sont reprises et châtiées par l'armée romaine.

L. Schmidt, *Das Ende der Römerherrschaft in Gallien (Chlodowech und Syagrius)* : HJ XLVIII 1928 611-618. | Majorien fut le dernier empereur à faire pleinement reconnaître son autorité sur la Gaule avec l'aide d'Egidius. Chlodowig travailla vers 490 à l'annexion des provinces sises entre Seine et Loire. Plusieurs vies de saints et actes de conciles nous renseignent sur l'extension de sa puissance vers la fin du règne.

A. Schulten, *Sertorius* : Leipzig Dieterich 1926 168 p. 14 M. | CW 1928 XXII 39-40 Hammer.

W. Schur, *Scipio Africanus und die Begründung der römischen Weltherrschaft* : Leipzig Dieterich 1927 VIII & 144 p. 6 M. | CW 1929 XXII 136 Hammer | BAGB (SC) 1929 169-172 | AJPh 1928 211 Frank.

A. Schuster, *Die Eroberung Kataloniens durch Cato* : Diss. Leipzig 1924.

K. Scott, *Octavian's propaganda and Antonys' De sua ebrietate* : CPh 1929 133-141. | Il est certain que pendant sa lutte avec Antoine Octave a mené contre celui-ci une propagande active. D'après Dion Cassius, Octave aurait ridiculisé l'identification d'Antoine avec Dionysos-Osiris et aurait reproché à son rival d'adopter des mœurs barbares. L'opuscule d'Antoine intitulé De sua ebrietate, dont Pline l'Ancien nous donne le résumé, était certainement une réponse à cette accusation. Ainsi se trouverait expliqué le fait qu'Octave n'ait jamais été désigné sous le nom de nouveau Dionysos.

C. E. van Sickle, *Some further observations on the chronology of the year 238 A.D.* : CPh 1929 285-289. | La chronologie proposée est la suivante : Révolte gordienne : mars 238. Election de Maximus & de Balbinus, avec Gordien III comme César : 2 avril 238. Mort de Maximinus, fin du siège : 10 mai 238. Mort de Maximus & de Balbinus, Gordien III Auguste : 9 juillet 238.

J. W. Spaeth, *A study of the causes of Rome's wars from* 343 *to* 265 *B. C.* : Princeton 1926. | CW 1928 XXII 6-7 Hammer | JRS 1929 109.

K. Stade, *Der Politiker Diokletian und die letzte grosse Christenverfolgung* : Diss. Frankfurt a. M. : Wiesbaden Staadt 1926 197 p. | Gn 1929 105-109 Hohl | RF 1929 408-416 Salvatorelli | RHE 1928 212 Coppens.

E. Stein, *Vom römischen Staate des dritten Jahrhunderts nach Christus* : VDPh 1927 LVI 52. | Pour l'histoire de cette époque dont les sources sont très pauvres on doit puiser à la fois dans celles de la période précédente de l'empire et dans celles des quatrième et cinquième siècles. Le troisième siècle offre une première idée de la condition des magistratures et des offices dans la période finale de l'empire romain.

— *Geschichte des spätrömischen Reiches*, I : *Vom römischen zum byzantinischen Staate* : Wien Seidel 1928 xxii & 590 p. 10 pl. 26 M. | EHR 1929 642 Charlesworth | JS 1929 79-80 Besnier | DLZ 1929 665-667 Schubart | JRS 1928 217-225 Baynes | LZB 1928 1371.

— *Observations on the chronology of the roman emperors in the second half of the third century* : JEA 1928 16-18. | Réfutation des arguments présentés par H. Mattingly à l'appui des deux hypothèses suivantes : 1° que Gallus et Volusien reportent sur leurs monnaies les années du règne de Décius, comme si elles étaient les leurs ; 2° que, sur les monnaies alexandrines de Valérien et de Galliénus, les deux premières années du règne des empereurs correspondent aux années égyptiennes 252-3.

A. Stein & A. Kappelmacher, *Maecenas* : Realencycl. Pauly-Wissowa XIV 1927 207-229.

C. G. Stone, *March* 1,50 *B. Chr.* : CQ 1928 XXII 193-201. | Le quinquennium imperii que César tenait de la lex Licinia Pompeia était à son terme le 1er mars 50.

F. Taeger, *Tiberius Gracchus. Untersuchungen zur röm. Geschichte und Quellenkunde* : Stuttgart Kohlhammer 1928 132 p. 9 M. | Gn 1929 296-303 Gelzer | Ph 1929 506-51 Stein | BAGB(SC) 1929 134-138 | DLZ 1929 866-870 Hohl | RIGI 1929 III & IV 111-113 Bersanetti | LZB 1928 1118.

V. Thaddeus, *Julius Caesar and the grandeur that was Rome* : London Brentano 1928 321 p. 5 Doll.

P. Villari, *Le invasioni barbariche in Italia*, 4e ed. Milano Hoepli 1928 xviii 492 p.

W. Weber, *Römische Kaisergeschichte und Kirchengeschichte* : Stuttgart Kohlhammer 1929 67 p. 3 M | DLZ 1928 621 v. Campenhausen | LZB 1929 1627.

K. Weickelt, *Die Schlacht bei Aquae Sextiae* : Diss. Leipzig 1925 57 p.

W. L. Westermann, *New historical documents in greek and roman history* ; cf. Histoire grecque.

E. L. White, *Why Rome fell* : London Harper 1927 364 p. 3,50 Doll.

L. Wolff, *Die Helden der Völkerwanderungszeit* : Jena Diederichs 1929 240 p. 16 ill. 9 M. | PhW 1929 1087 Philipp.

J. Zeiller, *L'Empire romain et l'Eglise*. Hist. du Monde, V, 2 : Paris de Boccard 1928 362 p. | AB 1929 113 Grosjean | PhW 1929 1117-1119 Stein | | RH 1929 CLXI 371 Bayet | RCr 1929 18-19 de Labriolle | RHE 1928 882 Viller.

Histoire alexandrine.

E. Bevan, *A history of Egypt under the ptolemaic dynasty* : London Methuen 1927 xxi & 409 p. 62 ill. 15 Sh. | REG 1929 451-453 Glotz | CR 1928 79 Tarn | JEA 1928 198-199 Edgar.

M. Harry, *La vie amoureuse de Cléopâtre* : Paris Flammarion. | RCl 1929 162 Popescu.

E. Meyer, *Untersuchungen zur Chronologie der ersten Ptolemäer aud Grund der Papyri* : Arch. für Papyrusforsch. und verwandte Gebiete, Beih. 2. : Leipzig Teubner 1925 viii & 90 p. | Gn 1929 48-51 Kunkel.

J. G. Milne, *Chronological pitfalls* : JEA 1928 20-21. | Mise en garde contre quelques causes d'erreurs dans l'établissement de la chronologie du iiie siècle en Egypte : on accorde généralement trop d'importance aux dates fournies

par des papyrus isolés, le scribe étant sujet à se tromper ; il ne faut pas évaluer la production de la monnaie d'après le nombre des types employés pendant une année, la régle générale à Alexandrie étant que, plus la production est forte, moins on use de types différents.

H. Ripplinger, *Histoire de l'ancienne Egypte (de l'origine au début du christianisme)* : Paris Genet 1925 40 Fr.

W. Schubart, *Die Griechen in Aegypten* : Leipzig Hinrichs 1927 54 p. 2 pl. | REG 1929 356 de Ricci | Aeg 1927 200 Godina.

W. W. Tarn, *Ptolemy II* : JEA 1928 246-260. | Caractère et goûts de Ptolémée II, sa politique extérieure, son système administratif et économique. On ne peut nier que Ptolémée II ait beaucoup fait pour la prospérité matérielle et intellectuelle de son royaume, mais la richesse acquise ne fut jamais employée à améliorer la condition des indigènes.

— *Ptolemy II and Arabia* : JEA 1929 9-25. | La stèle de Pithom a gardé le souvenir d'une expédition de Ptolémée II en Arabie. Celui-ci semble y avoir été poussé à la fois par le désir de nuire aux Nabatéens qui gênaient par leur piraterie le commerce égyptien et par l'espoir d'étendre son influence le long de la route de l'encens. A la suite de cette campagne, qu'il faut probablement dater de 277 av. J.-C., Ptolémée aurait en effet noué des relations avec un peuple du N. W. de l'Arabie, région actuelle de Al-'Ula, ligne de Médine.

— *Queen Ptolemais and Apama* : CQ 1929 138-141. | Il y a de bonnes raisons pour croire que Ptolémée Ier et Seleucus épousèrent tous deux des descendantes des dynasties qui avaient occupé le trône dont ils étaient les usurpateurs, c'est-à-dire des Pharaons et des Achéménides.

W. L. Westermann, *New historical documents* ; cf. Histoire grecque.

Histoire byzantine.

Les études byzantines en Russie (1924-1929), Chronique de V. Valdenberg : Byz IV 483-504.

Chronique roumaine, par N. Banescu : Byz IV 504-509.

D. Anastasievic, *Le typikon de Tzimiscès* : Byz IV 7-11. | On s'accorde, sur la foi de la plus mauvaise de nos éditions, à dater le typikon de l'année 972. Mais une critique plus attentive montre qu'il faut placer sa publication en 970, entre le moment où Tzimiscès arracha le trône à Phocas et celui où il commença son expédition contre les Russes.

H. Grégoire & M. A. Kugener, *Quand est né l'empereur Théodore II ?* Byz IV 336-348. | Marc le Diacre s'est trompé dans la date qu'il attribue implicitement à la naissance de Théodose II dans sa Vie de Porphyre. Il faut admettre que Théodore II, né en avril 401, ne fut baptisé qu'à l'Epiphanie de janvier 402. Quatre jours après le baptême l'enfant fut proclamé Auguste.

L. Hauptmann, *Les rapports des Byzantins avec les Slaves et les Avares pendant la seconde moitié du VIe siècle* : Byz IV 137-170. | L'histoire de la péninsule balkanique pendant la seconde moitié du VIe siècle se trouve sous le signe du péril Avare. C'est ce peuple qui détermine essentiellement aussi bien la politique suivie par Byzance sur le Danube que la nature et le rythme des migrations slaves. Exposé des événements de cette période.

S. Lampros, *Album des empereurs byzantins* : NH 1927 94-96. | Table des matières de l'ouvrage publié sous ce titre.

W. Miller, *Trebizond, the last greek empire* : London, 1926 140 p. | AB 1928 446-448 Delehaye | CW 1928 XXII 67-71 Brouzas.

J. Romein, *Byzantium, geschiedkundig overzicht van staat en beschaving in het Oost- Romeinsche Rijk* : Zutphen Thieme 1928 35 pl. 6 cartes. | MPh 1928 XXXVI 20 Hesseling.

G. Rohlfs, *Autochtone Griechen oder byzantinische Gräzität* [en Calabre] ? cf. Histoire régionale grecque.

S. Runciman, *The emperor Romanus Lecapenus and his reign. A study of tenth century Byzantium* : Cambridge Univ. Pr. 1929 275 p. 16 Sh. | CR 1929 185 Buckler.

F. Santucci, *Teodora* : A&R X 1929 42-53. | Essai d'interprétation historique du personnage mystérieux de l'impératrice Théodora.

V. Valdenberg, *Le discours de Justin II à Tibère* : BASR 1928 111-140. |

Ce discours, dont on possède plusieurs résumés très divergents, ne saurait être considéré comme un document historique. C'est une légende qui, en partant de certains faits réels, a varié selon les goûts de l'époque et suivi l'évolution des idées politiques de Byzance.

A. A. Vasilev, *History of the byzantine empire*, I : *From Constantine the Great to the epoch of the Crusades (A. D.* 1081), transl. by S. Ragozin : Madison Univ. of Wisconsin 1928 457 p. | HZ 1929 CXLI 110-113 Dölger.

N. Zupanic, *Les Serbes à Srbčište (Macédoine) au VII^e siècle* : Byz IV 277-280. | Il n'y a pas lieu de mettre en doute le témoignage de l'empereur Constantin III Porphyrogénète qui dans son De administrando imperio écrit que les Serbes balkaniques dérivent des Serbes blancs, par lesquels il entend désigner les Serbes de l'Elbe (Polabes). Ceux-ci constituaient sans doute une tribu peu nombreuse, organisée militairement, qui a pu servir les Byzantins dans leurs campagnes contre les Avares.

B. HISTOIRE REGIONALE. TOPOGRAPHIE

Généralités.

Bericht über die Länder- und Völkerkunde Südosteuropas im Rahmen der antiken Geographie 1911-1927, von J. Weiss : Geogr. Jahrbuch 1928 XLII 135-179.

Zeitschrift für Ortsnamenforschung, hrsg. von J. Schnetz, I-IV : München & Berlin Oldenbourg 1925-1928 240, 264, 240 & 316 p. Jed. Jahrg. 15 M. | IF 1929 XLVII 198-205 Krahe.

Karten und Skizzen aus der Geschichte des Altertums, von E. Rotherts, I : *Zur altorientalischen und griechischen Geschichte*, II : *Zur römischen Geschichte*, neu hrsg. von E. Niepmann : Düsseldorf Bagel 1927 19 & 24 cartes 12 M. | PhW 1929 941 Ensslin | HG 1928 141 Hölk.

Schlachtenatlas zur antiken Kriegsgeschichte, von Kromayer-Veith, 5. Lief. : *Griechische Abt.*, II : *Makedonish-Hellenistische Zeit* ; *Römische Abt.* III : *Cäsars Gallischer Krieg* : Leipzig Wagner & Debes 34 col. 120 cartes 8.40 M. | PhW 1929 1452-1457 Grosse | RCr 1929 341 Besnier | JHS 1929 291.

J. R. Bacon, *Terra incognita : the legendary element in ancient geography* : PCA 1928 10-11. | La notion de terra incognita (les régions qui se trouvent en dehors des limites du monde connu) existe non seulement chez les poètes, mais chez les géographes de l'antiquité. Toutefois l'élément merveilleux que l'on rencontre chez ces derniers repose souvent sur une base réelle.

A. Mori, *Il ritratto della terra nell' antichità* : Roma Ist. Sup. di magistero 1928.

J. K. Wright, *A plea for the history of geography* : Isis 1926 477-491. | Il ne faut pas confondre histoire de la géographie avec géographie historique. Esquisse du développement de la science géographique depuis l'antiquité ; méthodes d'acquisition des idées géographiques ; caractère de ces dernières, qu'elles soient scientifiques ou qu'elles soient exprimées par un amateur, un homme de lettres, un artiste.

Monde méditerranéen et préclassique.

Mappae arabicae, Bd. IV : *Asia*, II : *Nord- und Ostasien*, mit Beiheft : *Islam-Atlas* Nr. XIII-XX, hrsg. von K. Miller : Stuttgart Selbstverlag des Hrsgs 1929. | PhW 1929 1550-1553 Philipp.

W. F. Albright, *Philological method in the identification of anatolian place-names* : JEA 1925 19-22. | Une des principales causes d'altération des noms de lieux est l'étymologie populaire ou du moins l'adaptation morphologique à la langue du sujet parlant. Les Grecs en particulier étaient très portés à donner aux noms des villes barbares une consonance grecque. Ces considérations ne doivent pas être perdues de vue lorsqu'on cherche à identifier les villes d'Asie Mineure.

A. R. Anderson, *Alexander at the Caspian gates* : TAPhA LIX 1928 130-163. | Le terme Caspiae portae, Κάσπιαι πύλαι, désigne chez les auteurs grecs et latins 3 défilés différents : 1° les portes Caspiennes proprement dites, entre la Mèdie et la Parthie, à travers le Mont Caspius qui dépend du Taurus ; 2° la passe de Darial, au centre du Caucase ; 3° la passe de Derbent, entre le Caucase et la mer Caspienne. Les historiens d'Alexandre le font passer par le premier, dans sa poursuite de Darius. C'est l'Alexandre de la légende qui passe les défilés caucasiens : le défilé de Dariel d'après la forme originale, celui de Derbent dans les traditions plus tardives.

R. Bartoccini, *Guida di Sabratha* : Roma Soc. ed. d'arte ill. 79 p. 40 ill. 8 plans 12 L. | CR 1928 152 Atkinson.

— *Guida di Lepcis (Leptis magna)* : Roma Soc. ed. d'arte ill. 125 p. 45 ill. 12 plans 15 L. | CR 1928 152 Atkinson.

V. Bérard, *Calypso et la mer de l'Atlantide* ; cf. Textes : Homerus.

F. W. von Bissing & H. Kees, *Tine, eine hellenistisch-römische Festung in Mittelägypten* : München Oldenbourg 1928 20 p. 2 M.

P. Borchardt, *Zur Atlantisfrage. Zweite Erwiderung* : PM 1928 35.

C. L. Brossé, *Tell Beidar en Haute Djesireh* : Syr 1929 36-39. | Le Tell Beidar est un plateau situé au centre d'une enceinte circulaire, en dehors de laquelle passait sans doute la route antique. Il est flanqué d'une série de plates-formes qui semblent marquer l'emplacement de tours.

W. M. Calder, *Lake Trogitis* : Kl 1929 V 88-91. | Le lac dont il est parlé Kl XXII 396 ss. n'a pas complètement disparu ; ses eaux baissent seulement entre juin et octobre.

L. Caporiacco, *Atlantide, Tartesso, Spagna e Piccola Sirte* : Universo 1928 131-137.

M. P. Charlesworth, *Some notes on the Periplus maris Erythraei* ; cf. Textes : Periplus.

M. Clerc, *Massalia. Histoire de Marseille dans l'antiquité*, I : Marseille 1927. | REG 1929 98 Le Suffleur.

Paul Couissin, *Le mythe de l'Atlantide* : Merc. de Fr. CXCIV 15 févr. 1927 29-71. | RA 1927 I 396 S. R.

— *Le problème de l'Atlantide* ; Le Feu 1927 38-32. | Suivi d'une enquête auprès de S. Reinach, Depéret, L. Germain, Lefebvre des Noettes, etc.

— *L'Atlantide de Platon et les origines de la civilisation* : Aix-en-Prov. Ed. du Feu 1928 152 p. 10 fr. | Platon situe son Atlantide dans l'Atlantique et non ailleurs. Cette Atlantide n'a joué aucun rôle dans l'histoire de la civilisation, n'ayant jamais existé que dans l'imagination de Platon. Discussion des arguments prétendus favorables, d'ordre ethnologique, linguistique, archéologique, géologique, etc. Le mythe de l'Atlantide n'est qu'un conte philosophique sans fondement historique.

N. Creutzburg, *Kreta. Leben und Landschaft* : Zeitsch. d. Ges. f. Erdkunde 1928 16-138.

S. Davillé, *Le mot celtique « cambo- » et ses dérivés en toponymie* : REA XXXI 1929 42-50. | Sous les formes Chambon, Champ, Cambo, Changis, Han, Ham, Hans, le mot paraît répondre aux deux sens de « courbe » et de « péninsule ».

R. Dussaud, *Topographie historique de la Syrie antique et médiévale* : Haut commiss. de la Rép. franç. en Syrie & au Liban. Serv. des Ant. & des Beaux-Arts. Bibl. arch. & hist. t. IV. Paris Geuthner 1927 lii & 632 p. 16 cartes. | RQH 1929 CX 182 Vincent | Syr 1927 357-358 Pottier.

— *Les relevés du Capitaine Rees dans le désert de Syrie* : Syr 1929 144-163. | Découverte d'inscriptions safaïtiques. Les Safaïtes constituent un groupe ethnique déterminé par la langue safaïtique, dialecte arabe, et par l'existence d'un Zeus Saphatènos. Les inscriptions, qui mentionnent la Syrie romaine, doivent dater des premiers siècles de notre ère.

V. Ehrenberg, *Karthago* : Leipzig Hinrichs 1927. | MPh 1929 XXXVI 191 van Groningen.

G. Geyer, *Makedonia* : Realencycl. Pauly-Wissowa XIV, 1 1928 638-771.

A. Ghisleri, *La Libia nella storia e nei viaggiatori dai tempi omerici all' occupazione italiana* : Torino Paravia 1928 viii 171 p. 17,50 L.

L. Giannitrapani, *L'Atlantide* : Universo VIII 1927 1279-1320.

F. Gisinger, *Zur Geographie bei Hesiod* ; cf. Textes : Hesiodus.

S. Gsell, *Histoire ancienne de l'Afrique du Nord* ; cf. Monde romain.

L. Haefeli, *Syrien und sein Libanon. Ein Reisebericht* : Luzern & Leipzig Raeber 1926 xvi & 362 p. | Syr 1927 178.

J. P. Harland, *Prehistoric Aigina. A history of the island in the bronze age* : Paris Champion 1925 xii & 121 p. | CJ 1929 XXIV 618 McFayden | Gn 1929 135-187 Welter | CPh 1929 416-418 Mylonas.

R. Hennig, *Die Erreichung der Azorengruppe durch die Karthager* : AA 1927 12-19. | Le fait que des monnaies carthaginoises ont été trouvées aux Açores n'est pas une légende. Les monnaies elles-mêmes doivent faire actuellement partie d'une des collections suédoises. En effet, elles ont été données par un Espagnol à un certain Podolyn, savant suédois du xviii[e] siècle, qui leur consacra un important article. Il n'est pas impossible que, poussés par la tempête, des marins carthaginois aient atteint les Açores.

— *Die Kunde von Britannien im Altertum* : WB 1928 106-110. | Extrait de GZ XXXIV 22-32 & 88-108.

J. Hopfner, *Alte Flussnamen* : PhW XLVII 1929 829-832. | L'Inn tirerait son nom des eaux de S. Moritz ; le Mein signifierait « le grand » ; le Rhin voudrait dire « le fossé ».

O. Jessen, *Die spanische Ostküste von Cartagena bis Castellón* : AA 1927 236-244. | Topographie détaillée de la côte.

U. Kahrstedt, *Syrische Territorien in hellenistischer Zeit* : Abh. d. Gesellsch. d. Wiss. zu Göttingen phil.-hist. Kl. N. F. Bd. XIX, 2 Berlin Weidmann 1926 156 p. 3 pl. | ByJ 1927 VI 211-214 Honigmann | Syr 1927 265-266 Dussaud.

H. Krahe, *Die alten balkanillyrischen geographischen Namen auf Grund von Autoren und Inschriften* : Heidelberg Winter 1925 x & 128 p. 5 M. | IF 1927 XLIV 362 Ipsen.

C. J. Kraemer, *Light from Arabia on classical things* : CW 1929 XXII 113-119. | Compte rendu de Ch. M. Doughty, Travels in Arabia deserta, New-York 1888 & 1921 ; en particulier p. 175-176 sur la tentative de conquête d'Auguste, et diverses survivances de la civilisation gréco-romaine.

O. Mey, *Das Schlachtfeld vor Troja* : Berlin et Leipzig de Gruyter 1926 37 p. 6 pl. | REG 1929 107 Vallois | CR 1928 41 Shewan.

A. Musil, *The middle Euphrates. A topographical itinerary* : Amer. Geogr. Soc., Orient. Explor. & Stud., III : New-York 1927 IX & 426 p. | Syr 1928 353 Dussaud.

— *Palmyrena. A topographical itinerary* : Amer. Geogr. Soc. Orient. Explor. & Stud. IV : New-York 1928 xiv & 367 p. | Syr 1929 52-62 Dussaud.

H. Mzik, *Beiträge zur historischen Geographie, Kulturgeographie, Ethnographie und Kartographie, vornehmlich des Orients* : Leipzig & Wien Deuticke 1929 iv & 202 p. 5 pl. 25 M. | PhW 1929 1477-1482 Kubitschek.

M. Neubert, *Die Fahrt Nearchs nach dem konstanten Stadion* : PM 1928 136-143.

J. Noiville, *Les Indes de Bacchus et d'Héraclès* : RPh LV 1929 245-269. | L'Inde de Bacchus et d'Héraclès était d'abord une portion énorme de l'Asie Mineure et de l'Arménie, qui a gardé des traces sporadiques d'Indiens, et correspond à l'extension des hiéroglyphes hittites. C'est de là que Bacchus chassa les Indiens. Cette Inde n'était que la pointe d'une terre plus reculée où vivaient à l'époque historique les Sindes. L'Inde d'Alexandre était située beaucoup plus à l'est, par delà le Caucase.

E. Oberhummer, *Bemerkungen zu Dörpfeld Alt-Ithaca* ; cf. Textes : Homerus.

V. Parvan, *Dacia, an outline of the early civilizations of the Carpatho-Danubian countries* : Cambridge Univ. Pr. 1928 216 p. | RCelt XLVI 1929 334 Vendryes.

M. Pieper, *Aufsätze zur Atlantisfrage* : PM 1927-1928. | OLZ 1928 829-834.

A. Poidebard [*Reconnaissances en Syrie* ; cf. Monde romain.

W. M. Ramsay, *Trogitis or Soghla-Göl (Marsh-Lake)* : Kl 1929 V 98-99. | Le lac Trogitis n'est qu'un déversoir qui reçoit le trop-plein du Karalis. Il est réduit à un cinquième de son étendue, et risque de disparaître dans quelques années.

N. Rapisarda, *I nomi Scamandro e Simoenta dei fiumi della città di Segesta e l'origine degli Elimi* : Ann. d. Liceo Cutelli Catania 1926.

U. Rua, *Atlantide* : NAnt 1928 382-397, 516-531.

A. Saarisalo, *Topographical researches in Galilea* : Journal of Palestine Orient. Soc. 1929 27-40. | Un nouveau milliaire d'Hadrien de l'année 130 ap. J. C. a été trouvé sur le parcours de la voie romaine qui réunissait le Hauran à la côte.

A. Schulten, *Forschungen nach Tartessos*, 4. Bericht : AA 1927 1-11. | L'emplacement exact de Tartessos n'a pu être découvert en raison des difficultés particulières qui résultent de la nature du terrain. Mais l'art tartessien, le seul qui dans la péninsule ibérique paraisse vraiment indigène, doit avoir rayonné dans toute l'Andalousie. Le premier devoir de l'archéologie espagnole serait donc de conduire activement les fouilles dans cette région. Il y aurait lieu également d'étudier l'influence grecque sur l'art tartessien, influence due probablement au fait que la classe dirigeante aurait été formée d'immigrants venus de l'Orient.

E. M. Smith, *The Egypt of the greek romances* ; cf. Histoire littéraire narrative.

— *Naukratis, a chapter in the history of the hellenization of Egypt* : Diss. Bryn Mawr College 1924 88 p.

— *Naukratis and her hinterland* : CJ 1927 XXII 533-538. | Naucratis, comme d'ailleurs les colonies grecques en général, n'a pas cherché à étendre sa domination sur ses voisins, ni à entretenir avec eux d'autres relations que des relations commerciales.

K. Sneyders de Vogel, *Byrsa et Carthage dans la Cronica general* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 444-446.

C. Steuernagel, *Der 'Adschlûn nach den Aufzeichnungen von* G. Schumacher, l. 1 & 2 : Leipzig Hinrichs 1925 384 p. 59 pl. ; l. 3 1926 167 p. ; l. 4 1927 213 p. | Syr 1926 179, 1927 69, 1928 263 Dussaud.

O. Tafrali, *La cité pontique de Dionysopolis. Kali-Acra, Cavarna, Téké et Ecréné* : Paris Geuthner 1927 80 p. 16 pl. | RQH 1929 CX 192 Vincent | JS 1929 278-279 Seure | RPh 1929 223 Rouillard.

P. Viereck, *Philadelpheia* : Morgenland, Darstellungen aus Geschichte und Kultur des Ostens, XVI. Leipzig Hinrichs 1928 3 M. 70 p. 41 ill. 10 pl. | PhW 1929 17-21 von Bissing | DLZ 1929 1459 Zucker | LZB 1928 591 | JEA 1928 330 Edgar.

U. Wilcken, *Alexanderzug in die Oase Siwa* : Sitzb. Ak. Berlin XXX 1928. | Aeg 1928 318 Calderini.

Monde grec.

A. S. Arvanitopoulos, Προσωπόγραφία Τριπολιτῶν Περραιβῶν : AE 1925-1926 198-219. | La liste des stratèges de la Thessalie est donnée à part, à dater de 30 av. J.-C.

Y. Béquignon, *Etudes thessaliennes* : BCH 1925 9-44. | Le champ de bataille de Pharsale doit être localisé, après confrontation des textes et du site, sur la rive gauche de l'Enipée.

V. Bérard, *Les navigations d'Ulysse* ; cf. Textes : Homerus.

F. Bolte, V. Ehrenberg, L. Ziehen, G. Lippold, *Sparta* : Pauly-Wissowa, Real-Encykl. d. Klass Altertumswiss., Bd. III A, col. 1265-1528 : Stuttgart Metzler 1928. | HZ CXL 435 | PhW 1929 75-78 Lenschau | BFC 1929 XXXV 224 Corradi.

J. K. Bogiatzidès, Κίμωλος. Ἱστορικαὶ ἔρευναι περὶ τῆς νήσου : Aθ XXXV 67-124 & 108-160. | Au cours d'une étude topographique, l'auteur recherche l'origine du nom de l'île. Il consacre aussi un chapitre au dialecte qui y a cours.

F. Boissonnas, *L'Olympe parc national de la Grèce* : Acr 1923 73-81. | Projet de création d'un parc national dans la région de l'Olympe, ainsi que d'une station estivale et hivernale sur les flancs de la montagne.

C. Burrage, *The Ithaca of the Odyssey : a new attempt to show that Thiaki is the Ithaca of Homer* : Oxford Blackwell 1928 42 p. 6 pl. 1,10 Doll. | CJ 1928 XXIV 62-64 Fraser | CR 1928 177 Shewan.

E. Buschor, *Von Amyklaion* ; cf. Archéologie.

W. M. Calder, *The site of Isaura Nova* : JHS 1925 XLVIII 220-222. | La localisation à Dorla est inadmissible.

A. Ch. Chatzis, Καστωλός-Ὡρωπός : Aθ XLI 196-201. | Le Καστωλός mentionné par Xénophon Ἑλλην. Ā 4,4 est le fleuve de ce nom, d'après lequel il baptise la plaine Καστωλοῦ πεδίον. Il a existé plus tard un village du même nom qui ne semble pas avoir eu d'importance. Le nom du fleuve Ὡρωπός est ancien et a été appliqué par la suite à la ville construite sur ses bords.

E. Ciaceri, *Storia della Magna Grecia*, I : *La fondazione delle colonie greche e l'ellenizzamento di città nell' Italia antica* : Milano Roma Napoli Albrighi Segati 1924 xvi & 416 p. | AIV LXXXVI 585-586 Cessi | RCr 1929 12 Besnier.

J. Day, *Phalerum and the Phaleric wall* : TAPhA LIX 1928 164-178. | L'emplacement de Phalère doit être cherché, d'après Pausanias et Strabon, sur la côte à l'est du Pirée, à environ 20 stades d'Athènes et 20 stades du cap Colias ; on peut donc le situer à Saint-Georges, à l'extrémité de la Μέσια actuelle. Le mur de Phalére avait pour limites extrêmes Athènes et Phalère, mesurait 35 stades et passait par la colline Sicelia. Il ne semble pas avoir été une défense de la côte, mais plus vraisemblablement un rempart contre les attaques par terre, et aurait défendu précisément la route de Phalère. Cela peut prouver que Phalère n'avait pas perdu toute importance malgré la translation du port au Pirée en 493-492. D'après le plan de Périclès pour la défense d'Athènes en 431, le mur de Phalère devait être défendu, mais il fut sans doute abandonné au cours de la guerre ; il devait être en ruines à la fin de la guerre, puisque seule la destruction des Longs Murs fut exigée par les Spartiates.

M. Defner, Ἡ ἀρχαία ὀχύρωσις τῆς πόλεως Σκύρου : AE 1925-1926 138-167. | Jusqu'au début de ce siècle, l'île de Scyros était pour ainsi dire inconnue. Historique des fouilles qui y ont été entreprises. Description des restes de l'ancienne citadelle antérieure à la thalassocratie athénienne.

M. Dendias, Ἀπουλία καὶ Χίμαρα : Aθ XXXVIII 72-109. | Au cours de son étude l'auteur examine la question de l'origine ethnique des populations d'Apulie, ainsi que la provenance du nom de Chimara d'Epire.

W. Deonna, *L'île de Rhodes et son passé* : Acr 1928 166-212. | Description de l'île de Rhodes ; aperçu de l'activité de l'Istituto storico archeologico di Rodi ; esquisse de l'histoire politique de l'île, ainsi que de sa production artistique depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.

W. Doerpfeld, *Alt-Ithaka* : München-Gräfelfing Uhde 1927 2 vol. xv & 400, 401-442 p., 33 ill., 89 pl. 20 cartes. | CJ 1928 XXIII 635-637 Scott | RPh 1929 69-74 Glotz.

— *Ancient Ithaca* : A&A XXVII 1929 51-57. | L'Ithaque homérique ne peut être que l'actuelle Leukas : elle seule répond aux données de l'épopée. Le fait que Leukas était seulement presqu'île jusqu'environ 700 av. J.-C. n'est pas un obstacle sérieux à cette idenfication. Zacynthe a conservé son nom homérique, Céphallénie et Ithaque sont les noms actuels de la Dulichion et de la Samé d'Homère. Samé a pris le nom d'Ithaque quand les Ithaciens, chassés par les Doriens, se réfugièrent dans le nord de l'île de Samé. On trouve dans Leukas jusqu'à la source noire dont parle Homère ; le port où débarqua Ulysse est Phorkis, et la baie de Syvota conserve même le souvenir d'Eumée. Astéris est la petite île d'Arkudi. Les vestiges de la cité d'Ulysse doivent donc se trouver dans la plaine de Nidri, près de la baie de Vlicho. Les fouilles qui y ont été faites donnent des résultats parfaitement en harmonie avec ce que l'Odyssée nous laisse entrevoir : des objets d'art achéens, des tombes correspondant aux rites achéens de sépulture, quelques rares fragments de style mycénien.

— *Strabon und die Küste von Pergamon* : MDAI (A) 1928 LIII 117-159. | Les graves erreurs qu'on attribue à Strabon sont insoutenables : le Caïque débouchait à l'époque de Strabon au nord de la presqu'île de Kanê ; la nouvelle embouchure a été aménagée entre la composition de l'ouvrage de Strabon et Ovide, entre 10 et 5 avant J.-Ch.

G. Geyer, *Makedonia* : Realencycl. Pauly-Wissowa, XIV, 1 1928 638-771.

G. Giamelli, *La Magna Grecia da Pitagora a Pirro*, I : Milano Vita e Pensiero 1928.

J. P. Harland, *Prehistoric Aigina : a history of the island in the bronze age* :

Diss. Princeton Paris Champion 1928 XII & 121 p. | AJA 1927 271-272 Luce.

W. A. HEURTLEY, *Notes on the harbours of Boeotia* ; cf. ABSA XXXI. | Description des ports de la côte sud de Béotie dont le rôle a été notable dans les relations de la Béotie et de l'Argolide à l'époque mycénienne.

E. L. HIGHBARGER, *The history and civilization of ancient Megara*, part I : Baltimore Hopkins 1927 XV & 220 p. 6 pl. | REG 1929 323 Vallois | CR 1928 22 Wade-Gery.

F. HILLER VON GAERTRINGEN, *Thera und Kyrene* : FVHG Halle. | HG 1928 125 Ruehlemann.

H. HOLDT, *Griechenland. Baukunst, Landschaft* ; cf. Histoire sociale.

W. HUETTL, *Verfassungsgeschichte von Syrakus* : Quellen u. Forsch. aus d. Geb. d. Gesch., VIII : Reichenberg Kraus 1929 161 p. 5 M. | LZB 1929 1624.

H. JACOBSOHN, *Zu den griechischen Ethnika* ; cf. Linguistique.

— *Dodona* : ZVS LV 35-37. | Il semble que les deux noms par lesquels les Grecs ont été désignés dans l'antiquité, Ἕλληνες et Γραικοί, soient originaires de la région de Dodone et aient été tout d'abord les noms d'une ou de deux peuplades qui y étaient fixées. Plus tard l'appellation se serait étendue au peuple tout entier, par suite de l'importance de Dodone comme centre religieux pour toute la Grèce.

S. JEBELEV, *La constitution de Cyrène* : CRASR 1929, 5 77-84. | L'inscription a dû être rédigée aussitôt après l'une des trois interventions de Ptolémée I dans les affaires de Cyrène, probablement dès après la première (322-1).

— *La fécondité de Cyrène* [en russe). CRASR 1929, 6 97-102. | Dans la 2e moitié du IVe s. Cyrène vendait du blé aux villes grecques frappées de disette.

— *Milet et Olbia* [en russe] : BASR 1929, 427-435. | L'isopolitie des deux pays a été confirmée par l'inscription rédigée peu après le siège de l'Olbie par Zopirion.

F. P. JOHNSON, Χθαμαλὴ Ἰθάκη : TAPhA LIX 1928 XXIV. | Ithaque est décrite dans l'Odyssée telle qu'elle apparaît à un voyageur venant de l'est. Leukas n'est pas Ithaque comme le veut Dörpfeld, mais bien Same, et Arkoudi est Astéris, conformément à la théorie de M. Brewster.

O. KERN, *Die griechische Landschaft und die griechischen Götter* ; cf. Histoire religieuse.

S. P. KYRIAKIDÈS, Τὸ Παπίκιον ὄρος : Aθ XXXV 217-225. | Etude sur l'emplacement du mont Papikion et sur l'étymologie du nom.

H. LAMER, *Ithaka wieder Ithaka* : HG 1929 XL 96-100. | L'état du bâtiment dont les restes ont été reconnus par Dörpfeld est parfaitement conciliable avec les données de l'Odyssée. Diverses traditions et dénominations locales s'accordent aussi avec des souvenirs homériques, et la thèse de l'identification de Trendelenburg garde sa solidité. L'examen des ruines du palais, des noms de lieux comme la « Baie des porchers » (Syvota), le rôle que joue aujourd'hui encore la corne d'abondance (crétoise) invitent à rattacher le présent au passé homérique.

S. LAMPROS, Περιοδεία ἀνὰ τὴν Πελοπόννησον : NH 1927 195-233. | Reproduction d'un article paru dans la Westminster Review 1904 p. 639 sq. & 1905 p. 75 sq. : promenade historique dans le Péloponnèse.

— Ἡ Παληαχώρα τῆς Αἰγίνης : NH 1926 363-364. | Reproduction d'un article paru dans le Morning Post du 23 déc. 1904 et donnant une description de l'emplacement maintenant désert de la ville.

— Ἐν τῇ ἀρχαίᾳ Βοιωτίᾳ : NH 1926 372-374. | Reproduction d'un article paru dans le Morning Post du 23 déc. 1904 et du 5 janv. 1905, donnant une description de certains sites de la Béotie antique.

— Δημοτικὸν Ἀτθίδων : NH 1926 25-27. | Publication posthume d'observations sur le système des noms en Attique.

LENTZ-SPITTA, *Corfou-Ithaque* : REG XLII 1929 288-298. | Dörpfeld se trompe en identifiant Corfou avec la Schérie des Phéaciens. Les textes d'Homère invitent à reconnaître dans Corfou l'Ithaque d'Ulysse. Entre la description d'Homère et celle de Platon, au contraire, il y a de telles analogies qu'on peut identifier la Schérie des Phéaciens avec l'Atlantide de Platon et peut-être ces deux villes avec Tartessos, la Tarchich de la Bible, dont A. Schulten a entrepris en 1922 de reconnaître les ruines à l'embouchure du Guadalquivir.

D. LEVI, *La grotta di Aspripetra a Coo* : ASAAA VIII-IX 1925-1926 235-

312 & 1 pl. | Le matériel trouvé dans la grotte d'Aspripetra de l'île de Cos va de l'époque néolithique jusqu'à la période romaine : au début habitation régulière, elle devint à l'époque grecque un lieu de culte pour redevenir habitation à l'époque romaine et pour être ensuite un abri occasionnel à l'usage des bergers.

O. Mey, *Das Schlachtfeld von Troja* ; cf. Monde méditerranéen.

E. Meyer, *Die Grenzen der hellenistischen Staaten in Kleinasien* : Diss. Göttingen JFG 1923. | Partant de la répartition des satrapies perses, l'auteur étudie en particulier l'extension des possessions des Ptolémées en Asie Mineure.

W. Miller, *Lichtle's description of Naxos* : ByJ VI 342-440. | Partie du texte français inédit de la Description de Naxie de I. Lichtle.

A. Momigliano, Ἡ μεγάλη Ἑλλάς : BFC 1929 XXXVI 47-49. | Quelle est la plus ancienne des deux conceptions, celle de Strabon, qui englobe la Sicile, ou la conception commune, qui limite la Grande-Grèce à l'Italie méridionale proprement dite ?

O. Mueller, *Wege nach Hellas* : Bremen Leuwer 1928 105 p. 6,50 M.

E. Oberhummer, *Bemerkungen zu Dörpfeld, Alt-Ithaka* : AAWW LV 2 mai 1928. | Les déplacements de noms géographiques sont si fréquents qu'il n'y a pas d'objection de cet ordre contre les localisations proposées par Dörpfeld, en particulier pour Leukas et Arkudi.

— *Der Streit um das homerische Ithaka* : VFHG Wien. | HG 1929 108 Frankfurter & WB V 170.

L. Pernier, *Documenti delle grandezza di Cirene* : NAnt 1928 216-226.

P. A. Phourikis, Παρατηρήσεις εἰς τὰ τοπωνυμία τῶν χρονικῶν τοῦ Μορέως : Aθ XL 26-59. | Etude de toponymie sur la région du Péloponnèse qui porte le nom de Μάνη.

— Συμβολὴ εἰς τὸ τοπωνυμικὸν τῆς Ἀττικῆς : Aθ XLI 77-178. | Étude toponymique, en particulier sur les noms de lieux d'origine proprement hellénique.

E. Pilch, *Unter der Sonne Homers* : HG 1929 24-39. | Voyage en automobile à travers la Grèce : Athènes, Delphes, Corinthe, Mycènes, Argos, Tirynthe, Epidaure.

Piquet-Pellorce et R. Mouterde, *Magarataricha* : Syr 1928 207-215. | Localité comportant des monuments d'époques diverses : certaine tombe est du ve siècle ap. J.-C., une autre rappelle l'art hellénistique, une grande salle offre des éléments probablement antérieurs. Il s'agit peut-être de la Μέγαρα dont l'usurpateur Tryphon (142-139 av. J.-C.) avait fait une base d'opérations.

M. Poete, *L'évolution des villes* : *La leçon grecque en urbanisme* : RCC XXX, 11-16 ; 165-176 ; 193-206 ; *La ville hellénistique, Alexandrie* : 334-369, *La ville hellénistique en Asie et en Grèce* : 531-548. *Pergame. Villes de Pamphylie et de Pisidie* : 646-856. | L'auteur suit le destin de la ville grecque, en partant de la Crète, en 2.000 environ av. J.-C., pour passer dans le Péloponèse, puis au viiie et au viie siècle à la fois en Asie Mineure et en Grande Grèce et revenir dans la Grèce continentale au vie siècle. Puis il étudie la ville hellénistique dans ses différents types correspondant aux différents empires des Lagides, des Séleucides, des Attalides.

C. Renz, *Geologische Untersuchungen auf den ägäischen Inseln* : PAA 1928 III 552-557. | Etude géologique des îles Makariaes et Hydra.

R. Rodd, *Homer's Ithaca. A vindication of tradition* : London Arnold & New-York Longmans Green 1927 160 p. 2,40 D. | CW 1928 XXII 47-48 Fraser | CJ 1928 XXIII 637 Scott | CR 1928 21-22 Shewan.

G. Rohlfs, *Autochtone Griechen oder Byzantinische Gräzität* ? RLR 1928 118-200. | La colonisation latine en Calabre ne s'est pas avancée au-delà de Nicastro-Catanzaro. La force de résistance du grec fut encore accentuée par le mouvement chrétien ; aussi les Byzantins trouvèrent-ils à leur arrivée au vie siècle dans la Calabre du Sud un domaine grec tout à fait fermé. Sous la domination byzantine, le grec de Calabre eut une tendance à se rapprocher de la κοινή, bien qu'il conservât encore des provincialismes. Au xie siècle, la fin de la domination byzantine et l'accroissement de la puissance de l'Église firent reculer progressivement la grécité calabraise.

— *La Grecia italica* : Anthr 1928 XXIII 1021-1028.

TH. ROTTLER, *Hellasfahrt* 1927 : Winterthur Vogel 1927 61 p. 2,50 M. | LZB 1928 1372.

J. SAPPHIS, Τὰ τοπωνύμια τῆς Ἀττικῆς : AΘ XL 117-160. | La première partie de cette étude est consacrée aux noms de lieux hérités de la Grèce antique.

L. SCHULTZE, *Makedonien. Landschafts- und Kulturbilder* : Jena Fischer 1927 250 p. 86 pl. 40 M. | KZ 1925 CXXXVIII 359 Geyer.

A. SCHULZE, *Griechenland und Amerika. Plauderein über Reiseeindrücke* : Dresden Jess 1928 207 p.

J. A. SCOTT, *When did Euboea become an island?* CJ 1925 132. | L'Eubée était déjà une île en 480 av. J.-C.

F. SEGL, *Die Zehntausend in Armenien* ; cf. Textes : Xenophon.

A. SHEWAN, *Ithaka* : Antiq I 1927 402-411.

— *Ithakan origins* : CPh 1929 335-345. | Une étude minutieuse de l'Odyssée semble indiquer qu'Ithaque était un comptoir florissant fondé par les Crétois sur la route commerciale de l'ouest.

— *The Ithaka problem again* : CPh 1929 60-67. | L'identification, faite par le Prof. Fraser, entre Dulichium et Corfou d'une part, Asteris et Thiaki de l'autre, ne peut être raisonnablement défendue et il n'y a aucun argument solide contre l'opinion traditionnelle qui fait de Thiaki l'ancienne Ithaque.

J. SIX, *Die Häfen der Phäaken* : AA 1927 254-257. | Il n'y a pas lieu de corriger le passage de l'Odyssée où est décrit le port des Phéaciens ; ce qui étonne Ulysse, c'est de voir un port construit de la main des hommes, tandis que les ports grecs sont en général des ports naturels, ou ne présentent qu'une plage basse. Peut-être est-ce chez les Phéniciens qu'Homère avait pu voir des ports artificiels, peut-être aussi ne les connaît-il que par ouï-dire.

C. H. SKALET, *Ancient Sicyon* : Baltimore Hopkins 1928 223 p. 1/16 Sh. | CR 1928 238 Cary | JHS 1929 132 | Ath 1929 116-117 Stella | CJ 1929 XXIV 610-611 Highbarger | BMB 1929 44-46 Herbillon | CPh 1929 98-100 Fraser | RA 1929 XXIX 197 Reinach | BFC 1929 XXXVI 149-151 Corradi | REA 1929 96 Cloché | REG 1929 455 Vallois | HZ 1929 CXLI 173 Geyer | RPh 1929 315 Picard | MPh 1929 XXXVI 243 Bijwanck.

F. SPUNDA, *Der heilige Berg Athos. Landschaft und Legende* : Leipzig Insel-Verlag 1928 267 p.

F. STAEHLIN, *Magnesia in Thessalien* : Realencycl. Pauly-Wissowa 1927 459-471.

H. J. W. TILLYARD, *Travels in Greece* : PCA 1929 13.

CH. VELLAY, *Les nouveaux aspects de la question de Troie* : —

— II : *La question de l'Hellespont* : Acr 1928 5-48. | Réfutation des arguments par lesquels les philologues qui prétendent placer le camp des Achéens dans la baie de Bésika justifient l'emploi par Homère du mot Hellespont pour désigner l'emplacement de ce camp Etude sur l'emploi du mot Hellespont dans l'Iliade et l'Odyssée : l'auteur démontre que ce terme désigne bien le détroit animé d'un courant et nettement distinct de la pleine mer. Cette opinion est d'ailleurs confirmée par les témoignages de tous les auteurs anciens.

— III : *Une nouvelle opinion sur Hissarlik* : Acr 1928 129-152 | L'identification d'Hissarlik avec l'Ilion homérique est impossible pour des raisons topographiques, archéologiques et stratégiques. Elle a contre elle le témoignage d'Homère et toute la tradition post-homérique. Qu'est donc Hissarlik ? L'hypothèse la plus raisonnable est celle qui voit dans ses ruines les restes du tombeau commun des Grecs. Toutefois, cette nécropole présentant beaucoup d'analogie avec les nécropoles asiatiques et peu avec celles de la Grèce et des îles, la question ne peut être considérée comme élucidée.

O. VIEDEBANTT, *Forschungen zur altpeloponnesischen Geschichte* : Ph 1929 XXXIX 23-41. | Il n'est pas sûr qu'il ait existé une ville de Pise. La vallée de l'Alphée, disputée longtemps entre Elis et Pylos, se libère dans la 2e guerre de Messénie (650-640) pour être réincorporée à l'Elide en 580.

U. VON WILAMOWITZ-MOELLENDORF, *Kyrene* : Berlin Weidmann 1928, 29 p. 1,40 M. | PhW 1929 882 Ensslin | BAGB(SC) 1929 48 | BFC 1929 XXXVI 85 Terzaghi | REG 1929 467 Glotz.

A WILHELM, *Perdikkas Gründer der Stadt Gerasa* : AAWW LXIII 1 déc. 1926.

P. ZANCAN, *Il diagramma di Cirene* ; cf. Epigraphie grecque.

Monde romain.

Bibliographies et Répertoires topographiques.

— *Topografia di Roma antica* 1913-1929 ; bibliografia di A. Calderini colla collab. di G. Anfossi & M. M. Roberti : Aev 1929 17-155.

Forma Italiae : Roma Danesi : —

— *Regio I*, vol. I, pars 1 : *Anxur-Tarracina*, descr. G. Lugli : 1926 xxvii & 218 p. | Aev 1927 398-407 Calderini.

— *Regio I* : *Latium et Campania*, vol. I : *Ager Pomptinus*, Pars 2 : *Circeii*, descr. G. Lugli : 1929 xvi et 76 p. 84 ill. 150 L. | JRS 1928 110 Ashby.

A bibliographical Guide to Latium and southern Etruria, 2. ed. by A. W. van Buren : Roma Amer. Acad. 1925 27 p.

Report on roman Britain, by F. A. Bruton : YWCS 1927-1928 XXI 87-103.

Roman Britain in 1927, by M. N. Taylor & R. G. Collingwood : JRS XVII 1927 184-219. | Relevé minutieux des localités explorées.

— Id. in 1928 : JRS 1928 191-214. | Rapport sur les fouilles exécutées dans le pays de Galles, en Ecosse et en Angleterre, dans le Nord, dans les Midlands, dans les comtés de l'Est et la région de Londres, dans l'Ouest, dans le Sud. Publication des inscriptions.

Map of roman Britain, publ. by the Ordnance Survey, 2nd ed. : Southampton 1928 4 Sh. | PhW 1929 451 Stein | RA 1929 XXIX 251 | CR 1929 92 Petch.

— *English place-name Society*. Cambridge Univ. Pr. : —

— II : A. Mawer, F. M. Stenton, *The place-names of Buckinghamshire* : 1925 xxx & 274 p. | AB 1928 412-415 Grosjean.

— III : A. Mawer, F. M. Stenton, *The place-names of Bedfordshire and Huntingdonshire* : 1926 xlii & 316 p. | AB 1928 412-415 Grosjean.

— IV : A. Mawer, F. M. Stenton, F. T. S. Houghton, *The place-names of Worcestershire* : 1927 xlv & 420 p. | AB 1928 412-415 Grosjean.

— V : A. H. Smith, *The place-names of the North Riding of Yorkshire* : 1928 xvii & 352 p. | AB 1929 183-186 Grosjean.

Germania romana. Ein Bilder-Atlas, hrsg. von der Römisch-germanischen Kommission des deutschen archäol. Inst., 2. Aufl., IV : *Die Weihedenkmäler*, mit Erläut. von F. Koepp : Bamberg Buchner 1928 66 p. 48 pl. 3,50 M. | PhW 1929 148-50 Franke | DLZ 1925 1584 Behrens.

Der obergermanisch-raetische Limes des Römerreiches, im Auftr. d. Reichs-Limes-Komm. hrsg. unter Mitw. von F. Leonhard von E. Fabricius, Lief. 45 (Bd. VII, 14) : Leipzig Petters 1928 141 p. 16 pl. 2 cartes 40 M. | LZB 1928 1372.

Histoire générale de Paris : *Paris à l'époque gallo-romaine*, étude faite à l'aide des papiers de Th. Vacquer par F. G. de Pachtere : Paris Impr. nation. 1912 xlii & 192 p. 10 pl. 43 ill. | JRS 1928 119-122 Craster.

Itineraria ; cf. Textes : Itineraria.

Varia.

F. F. Abbott & A. C. Johnson, *Municipal administration in the roman empire* ; cf. Histoire sociale.

A. Alessandrini, *I municipi romani di Sarsina e Mevianola* : Milano 1928. | Hist II 1928 768 Niccolini.

J. C. Altrocchi, *An italian Athens and a roman Newport* : CJ 1928 XXIII 693-700. | Récit d'un excursion à Cumes et à Baïes.

Th. Ashby, *The Roman Campagna in classical times* : London Benn 1927 256 p. 21 Sh. | Gn 1929 187-190 Matz | CJ 1928 XXIII 629-631 Showerman RF 1929 422 Bagnani | JRS 1928 112-113 Salmon | CR 1928 36 Gardner.

— *Archaeological and topographical resarch in and near Rome* : Quarterly Review janv. 1928. | Ostie, Terracine, Monte Circeo, ferme d'Horace.

Th. Ashby & P. Fraccaro, *Per la topografica storia della Campagna romana* : Ath 1928 367-375.

D. Atkinson, *The Romans in Manchester* : PCA 1927 10.

H. Aubin, *Die wirtschaftliche Entwicklung des römischen Deutschlands* : VDPh LVI 1927 55. | Le développement économique de l'Allemagne romaine

est à la fois un aboutissant et un point de départ. L'histoire du commerce y est de première importance. Vins, textiles, œuvres d'art commencèrent à être exportés vers la Bretagne ou l'extérieur de l'Allemagne. Ce commerce était florissant surtout dans les régions du Rhin et de la Moselle.

— *Die wirtschaftliche Entwicklung des römischen Deutschlands* : HZ 1929 CXLI 1-22. | Difficultés que présente l'histoire économique de la Germanie romaine : manque d'intérêt des auteurs anciens pour ce sujet, données fragmentaires de l'archéologie. Essor donné par l'administration romaine à l'agriculture, au commerce, à l'industrie, aux transports ; développement de l'activité indigène dans ces divers domaines. Lent déclin de la prospérité à partir de la seconde moitié du IIIe siècle environ.

M. Baretta, *Paludes Pomptinae* : Ath 1929 VII 23-43. | La construction de la voie Appienne ne fit qu'aggraver la situation hydrographique de la région ; il n'y fut apporté remède que par Nerva, Trajan, puis Théodoric.

C. Battisti, *Appunti sulla storia e sulla diffusione dell' ellenismo nell' Italia meridionale* : RLR 1927 1-91. | Il est impossible de démontrer, comme on a cru l'avoir fait, que les populations italiques de Salente avaient été hellénisées avant la conquête romaine et que la tradition linguistique grecque s'est maintenue pendant huit siècles de domination et de vie romaine.

— *Sui più antichi strati toponomastici dell' alto Adige* : SE 1928 II 647-682.

R. B. Bandinelli, *Ranuccio. Questioni generali di topografia etrusca* : SE I 1927 95-98.

G. Bendinelli, *Torino Romana* : Torino Paravia 1929 62 p. 38 pl. 9 L. | BFC 1929 XXXVI 111 Taccone | Aev 1929 335-338 Calderini.

M. Besnier, *Enquête sur les routes de la Gaule romaine* : REL VIII 929 85-95. | La détermination du réseau routier romain utilise non seulement les documents anciens, mais l'état même du sol, qui peut déceler les matériaux d'une route romaine par l'aspect de la végétation, en outre la vraisemblance des tracés, la toponymie, etc.

T. R.S. Broughton, *The romanization of Africa proconsularis* : Baltimore Hopkins 1929 233 p. | RA 1929 XXX 173 Reinach | BFC 1929 XXXVI 70-72 Levi | REL 1929 360 Zeiller | RPh 1929 410 Durry.

G. Brusin, *Aquileia. Guida storica e artistica* : Udine La Panarie 1929 VI & 323 p. 241 ill. 1 pl. | Aev 1929 451-454 Calderini.

Buechner, *Horaz als Reisebegleiter in Italien* : VFHG Darmstadt. | HG 1929 50 Stuetzel.

R. Cagnat, *En pays romain* ; cf. Archéologie.

G. Calza, *Ostia* ; cf. Archéologie.

G. Cantacuzène, *La colonisation orientale dans l'Illyricum* : MHAR VIII 1928 389-456.

J. Carcopino, *Ostia* ; cf. Archéologie romaine.

A. Carnoy, *Origine des noms de lieux des environs de Bruxelles* : Bruxelles Bieleveld XV & 185 p. 1 carte. | IF 1929 XLVII 86-87 Krahe.

M. G. Celle, *Valore territoriale del nome « Romania » negli annalisti genovesi del* XII *e* XIII *secolo* : Riv. geogr. ital. XXXIII 1926 12 p. | Les deux formes Romania et Romagna, qui supposent deux accentuations différentes, sont réparties dans les textes entre l'orient et l'occident du monde romain.

— Même article dans : La Grande Genova VI février 1928.

V. Chapot, *Le monde romain* : L'évolution de l'humanité, XXII. Paris La Renaissance du livre 1927 XV & 503 p. | BFC 1929 XXXVI 14-15 Motzo | CR 1928 82 Atkinson.

F. Ciarlantini, *Africa romana*. Pref. di E. de Bono : Milano Alpes 1928 244 p.

M. Clouet, *En suivant deux voies préromaines de la Saintonge* : Ext. de la Rev. de Saintonge et d'Aunis 29 p. | RA 1929 XXX 174.

R. G. Collingwood, *The roman frontier in Britain* : Antiq I 1927 15-30.

L. A. Constans, *Arles* ; cf. Archéologie.

Ph. Corder & J. L. Kirk, *Roman Malton. A Yorkshire fortress and its neighbourhood* : Antiq. II 1928 69-82.

A. Degrassi, *Le grotte carsiche nell' età romana* : Riv. dell' Inst. Ital. di speleologia VIII oct.-déc. 1929 24 p. | Grottes refuges : de Sgonico et de la Porte de fer au Val Rosandra près Draga Sant'Elia. Grottes d'habitation : de San Canziano et de la Fornace près Aurisina. Des fragments de vases et de

lampes attestent un habitat romain. Dans la grotte sacrée di Mosci, inscription votive chrétienne. Un casque romain porte les noms de Tonius et Bacinus (celui-ci sans autre exemple).

P. Ducati, *Etruria antica* ; cf. Histoire préitalique.

— *Storia di Bologna*, I : *I tempi antichi* : Bologna 1928. | Aev 1929 335-338 Calderini.

E. Ekwall, *English river-names* : Oxford Univ. Pr. 1928 xcii & 488 p. 25 Sh. | Lit 1929 45-47 Dickins | EHR 1929 295-296 Sedgefield.

H. Eidam, *Deutschlands Besetzung durch die Römer* : Dinkelsbühl Krüger 1928 67 p. 15 ill. | DLZ 1929 2111 Koepp.

P. Faider, *Vaison dans l'antiquité* : RBPh 1928 957-973. | Histoire de la ville retracée à l'aide des ouvrages de Sautel.

E. di Fonzo, *Per la storia dell' ellenizzamento dell' Apulia* : NCult VII sept. 1927 75-88, déc. 1927 43-50.

G. Friederichs, *Römerfunde. Römische Kastelle, Lager und Schlachtfelder in Holland und Deutschland* ; cf. Archéologie.

Funck, *Römerstrassen in Tirol* : VFGH Magdeburg. | HG 1929 105 Brey.

L. Giuliano, *Storia di Siracusa antica*, 2e ed. : Roma Albrighi 1928 xv 319 p. 20 L.

D. Gribaudi, *Il Piemonte nell' antichità classica* : Bibl. della Soc. stor. subalp. CXIV : Torino 1928 315 p. 35 L. | Ath 1929 571-573 | Aev 1928 279-281 Calderini.

V. Groh, *La storia primitiva del Cermalo* ; cf. Archéologie.

S. Gsell, *Histoire ancienne de l'Afrique du Nord*, V-VIII : Paris Hachette. | Cor 1929 CCCXV 577-589 de Lanzac de Laborie.

— *Les camps de Scipion devant Numance* : Paris Leroux 1928 13 p. 3,50 Fr.

B. Guyon, *Valore vario delle omonimie nelle toponomastica Giulia* : RIGI X 265-269. | Etude des noms de Tobarna et Aborna, Tarcentum, Tarpetium, Idria, Iudrio, Gemona.

J. Hagen, *Römerstrasse der Rheinprovinz* : Köln Bachem 1927 30 M.

R. Harris, *Was Rome a twintown* ? Cambridge Heffer 1927 27 p. 2 Sh.

F. Hertlein, *Die Geschichte der Besetzung des römischen Württemberg* : *Die Römer in Württ.*, I : Stuttgart Kohlhammer 1928 xvi & 200 p. 14 pl. 5 ill. 6 M. | DLZ 1929 728-732 Stade | LZB 1928 131 | Ger 1928 210 Weller | JVA 1928 244 Sadée | TZ 1928 85 Krüger.

R. Heuberger, *Von Pons Drusi nach Sublavione* : Kl 1929 V 24-73. | Le passage du Brenner était utilisé dès l'âge de bronze. La route, amorcée par Septimo Sévère, fortifiée au IIIe s., supplante à partir de cette date la Via Claudia. Le pons Drusi a été remplacé par le pont de Bozen sur l'Eisach. Sublavione doit son nom à sa position par rapport à une localité supérieure Lavio (?) = Lajen à l'entrée du Grödnertal. Le chemin de Pons Drusi à Sublavione peut être considéré comme un embranchement de la route militaire.

K. Hielscher, *Oesterreich* : Berlin Wasmuth 1928 304 ill. 26 M. | PhW 1929 547 Philipp.

J. H. Hopkinson, *The roman fort at Ribchester*, 3 ed. by D. Atkinson : Manchester Un. Pr. 1928 35 p. 10 pl. 1 Sh. | CR 1928 244 Collingwood.

M. Huerlimann, *Frankreich* : Berlin Wasmuth 1928 300 il. 26 M. | PhW 1929 547 Philipp.

H. Hungerland, *Zum Streite um die Oertlichkeit der Varusschlacht. Eine ethnopsycholog.-archäolog. Studie* : Osnabrück Renard & Wegmann 1927 46 p. 2 pl. 2,75 M | LZB 1928 42.

W. W. Hyde, *Alpine routes known to the Romans* : TAPhA LIX 1928 xxv.

A. Jaksch, *Geschichte Kärntens bis* 1335, I : *Urzeit bis* 1246 : Klagenfurt Kleinmayr 1928 xvi 395 p. 13 M.

W. Judeich, *Cannae* : HZ CXXXVI 1927 1-24. | Les renseignements fournis par Tite-Live et Polybe permettent de déterminer le lieu de la bataille et à peu près l'emplacement même du champ de bataille sur le bord de l'Aufide. Le combat commença avant midi ; 45.500 fantassins et 2.700 cavaliers furent mis en ligne du côté romain. Hannibal avait 5.500 fantassins et de nombreux contingents alliés. Cette grande bataille eut lieu sur un étroit espace. Aucune découverte, quoi qu'on en ait dit, ne peut être rattachée d'une façon certaine au souvenir de la bataille.

K. L. Kaufmann, *Aus Geschichte und Kultur der Eifel* : Köln Hänsch et Bechstedt 1926 106 p. | LZB 1928 1285.

G. Kentenich, *Nachleben der Antike in der Kennzeichnung der städtischen Jurisdiktionsgrenze in Trier* : TZ III 1928 1-5.

Ch. Knapp, *Horace Carm.* II 6 9-14 [sur la localisation du Galèse] ; cf. Textes : Horatius.

F. Koepp, *Lichter und Irrlichter auf dem Wege zum Schlachtfeld des Varus* : Westfalen. Mitt. XIII 1927 49-63, 97-105.

F. Koester, *Der Marsch der Invasionsarmee des Fabius Valens vom Niederrhein nach Italien (Anfang 69 n. Chr.) Untersuchung über Tacitus Hist. I*, 61-66 ; *II*, 14-15, 27-30 : Diss. Münster 1927 53 p.

D. Krencker, *Das römische Trier* ; cf. Archéologie.

W. Kubitschek, *Aeltere Berichte über den römischen Limes in Pannonien* : AAWW LV 5 déc. 1928. | Les Anglais Milles et Pococke, dont le rapport, de 1737, est déposé au British Musum, ont vu les restes des Carnuntum, Brigetio, Steinamanger, mieux conservés que nous ne les connaissons.

A. Kuebler, *Die romanischen und deutschen Oertlichkeitsnamen des Kantons Graubünden* : Samml. roman. Elementar- & Handbücher III. Reihe : Heidelberg Winter 1926 XII & 252 p. 14 M. | IF 1928 XLVI 300-302 Hubschmied.

J. Lasserre, *Origine de la Novempopulanie* : Bayonne Impr. du Courrier 1928 48 p. | RQH 1929 CX 432 Ledos.

E. Linkenfeld, *Bericht über die Fortschritte der vor- und frühgeschichtliche Forschung in Lothringen* 1915-1928 : Ber. d. Röm. Germ. Komm. XVII 1927 108-153.

A. Maiuri, *Benevento, tratto di strada romana e cippo milliario* ; cf. Archéologie romaine : Notizie d. Scavi.

P. Marconi, *Agrigento. Topografia ed arte* : Firenze Valecchi 1928 150 p. 150 ill. 80 L.

O. Marinelli, *Il problema della ricostruzione delle condizioni fisiche del litorale etrusco nell' antichità* : SE 1927 I 353-361.

F. Martinez y Martinez, *Arqueologia valenciana* : *Hemeroscopeio e Ifach* : BAHist 1928 XCII 752-775. | Contrairement à l'opinion émise par R. Carpenter dans son ouvrage The Greeks in Spain, l'Hemeroscopeion dont parle Strabon ne doit pas être identifié avec Ifach, mais bien avec Dénia.

A. Mayer, *Wo lag das alte Acruvium* ? IF XLIV 1927 193-201. | Il faut chercher près des bouches de Cattaro, dans le Grbalj moderne, l'Acruuium de Pline III, 144.

M. Mayer, *Die Römerstrasse durch das Unterinntal* : Tiroler Heimatschriften 1/2 : Kufstein Lippott 1927 IX 128 p. 3,90 M. | LZB 1923 42 | Ger 1928 77 Wagner.

G. E. McCracken, *A bibliography of Tusculum* : Research publications of Lafayette College XXXII avril 1929. | 13 pages de bibliographie ancienne et moderne d'environ 200 titres.

R. Mengarelli, *I lavori dell' antica Commissione per la carta archeologica (Etruria)* : SE I 1927 455-470 11 pl.

S. G. Mercati, *Sull' etimologia del vocabolo Cornomannia* : RPAA IV 279-289.

C. Metz, *Ein datierbares römisches Feldlager bei Wetzlar* : Lieb Vaterland, Beil. z. Wetzlarer Anz. XXX, 2 1927.

S. N. Miller, *The roman fort at old Kilpatrick* : Glasgow Jackson Wylie 1928 12/6 Sh. | JRS 1928 242 Fabricius | CR 1929 197 Atkinson.

— *Roman York* : JRS 1925 XVIII 61-99. | Fouilles de 1926-1927. La première forteresse, quartier de la 9e légion, a dû être construite par Petilius Cerialis entre 71 et 74 et servit de point d'appui pour le système de fortifications d'Agricola. Renforcée sous Trajan et Hadrien, restaurée sous Septime Sévère, elle fut détruite au IIIe siècle et rétablie sous Constance Chlore.

A. Mochi, *Sulla esplorazione paletnologica del territorio etrusco* : SE 1927 I 377-383.

C. Mohlberg, *Un' antica designazione romana di stazione « ad sanctum Laurentium ad Titan »* : RPAA IV 261-277.

A. Mori, *Brescello e il suo sottosuolo romano* : Ist. Emiliano 1927 98 p.

J. Mothersole, *In roman Scotland* : London The Bodley Head Pr. XIII & 282 p. 13 pl. 45 ill. 10/6 Sh. | JRS 1928 128 Richmond.

R. Mueller, *Einige Bemerkungen über die Lage Alisos* : Arch. f. Gesch. d. Mathem. II 1928 13-28.

G. W. Murray, *The roman roads and stations in the eastern desert of Egypt* : JEA 1925 138-150. | Témoignages des auteurs anciens sur cette région ; description de ce que devaient être les caravansérails fortifiés ; reconstitution du tracé des principales routes : les ports et les mines qu'elles reliaient les uns aux autres.

Nash-Williams, *The excavations at Caerleon* : PCA 1929 40-44. | Caerleon, l'Isca des Romains, était le siège de la 2e légion Auguste qui fit partie de l'expédition conduite par Claude en 43. Description de la forteresse telle que l'ont révélée les fouilles commencées en 1926. Son histoire.

G. Negri, *Come si possa ricostruire la fisionomia della vegetazione della Toscana durante il periodo etrusco* : SE 1927 I 363-376.

M. G. Nicolau, *Le nom secret de Rome* : RCl I 1929 210-220. | La cité antique représentait une communauté divine, dont les dieux pouvaient être vaincus par un moyen magique : l'exauguration. Pour se préserver contre ce danger, il fallait cacher le nom sacré de la cité. Le témoignage des anciens confirme l'existence d'un nom secret de Rome et de son dieu tutélaire. Mais les pontifes le gardèrent si bien que, lorsque le christianisme leva cette interdiction de vocabulaire, le souvenir du nom était effacé.

E. Nowotny, *Vom Donau-Limes* : AAWW LXII 10 juin 1925. | Deux voyages d'études ont permis de reconnaître le secteur danubien entre Linz et Passau, Linz et Vienne, et des traces au nord du Danube.

— *Zwei norische Limeskastelle* : AAWW LV, 14 mars 1928. | Arelape (Pöchlarn), dégagé en 1927, avait été d'abord un fortin de cohorte quingenaria, aménagé pour la cavalerie au milieu du 2e s., et affecté vers 400 aux equites Dalmatae. Le fort de Namare doit être localisé dans le parc de Melk.

M. Orlando, *Il nome Italia* ; cf. Langue latine : Spigolature glottologiche.

P. Orsi, *Medma-Nicotera, Ricerche topografiche* : Campagne d. Soc. Magna Grecia 1926 /27.

B. Pace, *Camarina : topografia, storia, archeologia* : Coll. Sicilia antiqua : Catania Guaitolini 1927 xii & 166 p. | Aev 1929 332-334 Giannelli.

E. Pais, *Storia della colonizzazione di Roma antica*, I : *Le fonti : I libri imperiali regionum* : Roma Nardecchia 1923 380 p. 100 L. | BMB 1929 81-83 Scalais.

— *Serie cronologica delle colonie romane e latine* : Mem. Accad. Lincei Roma 1924-1925. | BMB 1928 61 Scalais.

E. Panaitescu, *Le limes dacique, nouvelles fouilles et nouveaux résultats* : Communication faite au vie Congrès intern. des sc. hist. tenu à Oslo août 1928 : Bull. de la Sect. hist. dell' Ac. di Romania, XV 1929 p. 73-82 6 pl. | Ath 1929 445 | RPh 1929 407 Besnier.

— *Fidenae* : Ephemeris Dacoromana II 1924 p. 416-459 23 ill. 2 cartes. | RPh 1929 407 Besnier.

I. Paulovics, *L'établissement romain de Dunapentele (Intercisa). Histoire des ruines, bibliographie des fouilles, trouvailles de* 1926 [en hongrois] : Budapest 1927 128 p. | Ger 1928 76 Wagner.

R. Paulsen, *Die Fundgegenstände aus dem Lager Caceres* : AA 1928 14-29. | Inventaire des objets trouvés au cours des fouilles de Castra Caecilia. Le nombre des fragments, très considérable par rapport à celui fort réduit des vases entiers, permet de supposer que le camp, abandonné à la hâte, fut entièrement détruit et brûlé par les Lusitaniens. Cf. ci-dessous : A. Schulten.

A. Piganiol, *Notes d'histoire pompéienne* ; cf. Archéologie romaine.

A. Poidebard, *Reconnaissance aérienne au Ledja et au Safa* (mai 1927) : Syr 1928 114-123. | Documents et observations sur les routes romaines de la région bordière du désert de Harra et les fortifications qu'elles comportaient.

— *Coupes de la chaussée romaine Antioche-Chalcis* (avril 1928) : Syr 1929 22-29. | La route en question est celle qui avait été suivie à travers le marais par l'empereur Julien et dont il note le mauvais état. C'est à peu près l'état où on la trouve aujourd'hui : elle dut constituer en effet une voie très

rude pour le voyageur, et il n'y a pas lieu de supposer que la restauration de la route Antioche-Chalcis ait été postérieure au passage de Julien.

— *Milliaire provenant de 'Amouda* : Syr 1928 110-113. | Il date sans doute des dernières années du règne de Caracalla et doit avoir été retrouvé tout près de son point d'origine.

— *Mission archéologique en haute Djezireh* : Syr 1928 216-223. | Étude du tracé du limes romain de 363 et des itinéraires des routes anciennes entre le Sindjar et le Djebel Tour. Découverte des camps romains de Tell Bati et de Tell Muezzar, ainsi que de tells fortifiés d'origine bien plus ancienne représentant une bande allongée de postes assyriens ou hittites à laquelle est venu se superposer le limes romain. Des traces de villes anciennes ont également été repérées dans la steppe.

— *Exploration dans la Haute Djezireh* : CRAI 1929 91-94. | Grâce à une méthode d'exploration par avion et éclairage oblique, on a reconnu le limes romano-byzantin entre Thannourin et Dara, le plan de l'ancienne Thannourios ; le castellum de Tell Brak a été fouillé et attribué à l'époque de Justinien ; 60 km. de la frontière de Septime Sévère et de Dioclétien ont été relevés ; l'itinéraire Nisibis-Singara de la Table de Peutinger a été recherché.

— *Note sur l'organisation romaine de la Palmyrène* : CRAI 1929 155-156. | On a retrouvé à l'Est de Damas les traces de la cinquième étape romaine et au sud de Palmyre les restes de la route ancienne se dirigeant vers le sud-est.

L. Pozzo, *Canderium (Candelo antica)* : Candelo Biella 1927 78 p. 5 L.

N. Putorti, *La grande Reggio* : Reggio 1928 52 p. | RA 1929 XXIX 198 Reinach.

— *L'antico territorio di Reggio Calabria (cenno storico-topografico)* : Hist III 1929 89-102. | Histoire du territoire appartenant à Reggio Calabria depuis les origines jusqu'à nos jours. | Ath 1929 141.

W. M. Ramsay, *Anatolica quaedam* : JHS 1928 XLVIII 46-54. | Étude sur la transcription latine des noms de lieux dans la région incorporée par Servilius Isauricus à l'ager publicus (cf. Cic. De lege agr. I 5 et II 50). II : Inscription de la vallée de l'Eurymédon sur le traitement des blessures. III : Un sceau de fer d'Antioche de Pisidie permet de confirmer la thèse de l'auteur (cf. Sunday School Times 1924) que l'église a occupé dans le centre de la ville la place de la synagogue où S. Paul avait prêché.

W. M. Ramsay & A. M. Ramsay, *Roman garrisons and soldiers in Asia Minor* : JRS 1928 XVIII 181-190. | Quatre monographies sur : Cohors I Aug. Cyren. Eq. (Ancyre) ; Ala I Aug. Gem. Colonorum (Iconium) ; Cohors x Raet. Eq. (Ancyre ?) ; famille de Servaeus Sabinus.

T. A. Rickard, *The mining of the Romans in Spain* : JRS 1928 XVIII 129-143. | Le sud de l'Espagne, région des Turdetani, a fourni en abondance à l'empire l'or, l'argent et le plomb de ses mines.

J. Ch. Robertson, *The story of Greece and Rome* ; cf. Histoire grecque.

A. Sabarthès, *Boutenac-Gasparets-Saint-Martin-des-Puits (Aude). Étude onomastique* : BCAN 1925 XVI 157-167. | Le nom de Boutenac est un vocable gallo-romain, formé sur le gentilice Boutenus (dont on ne connaît que le parallèle Boutius).

E. Sadée, *Das römische Bonn* ; cf. Archéologie.

C. Sanchez-Albornoz, *Divisiones tribales y administrativas del solar del reino de Asturias en la época romana* : BAHist 1929 XCV 315-395. | Répartition géographique des divers peuples qui habitaient à l'époque romaine le royaume des Asturies ; les conventus hispano-romains ; les divisions administratives de l'Espagne romaine.

B. Saria, *Bathinus flumen* : Kl 1929 V 92-97. | Le Bathinus est la Bosna de la région inférieure de la Save ; les sources (Vell. II, 114, 4 ; Cass. Dio 55 33 ss.) ne permettent pas de préciser le lieu de la bataille étudiée par R. Rau dans Kl XIX 329 ss.

F. Sauciuc-Saveanu, *Callatis* : Dacia I 1924 108-165 & II 1925 104-137.

C. Saumagne, *Observations sur le tracé de la « Fossa Regia »* : RAL IV 1928 451-459. | Il faut rechercher le tracé de la Fossa Regia vers les cimes de la grande chaîne montagneuse qui, par les arêtes abruptes de Khechem Artsouma, du Bou Goubrine, de l'Uzalitasmus mons (Ousselet), monte vers

le nord et rejoint le point où la restauration ordonnée par Vespasien signale le passage du limes entre l'Africa vetus et le royaume Numide devenu l'Africa nova.

J. Schmaus, *Das germanische Agrarwesen zur Zeit Caesars* : BBG 1928 289-293. | Les difficultés que présente la distinction établie par César (B. G. IV & V) entre agriculteurs et guerriers disparaît si l'on admet deux afflux d'invasion germanique.

A. Schulten, *Fontes Hispaniae antiquae* ; cf. Textes : Historica.

— *Iliturgi* : H 1928 288-302. | Étude des noms de lieux dans l'Espagne ancienne. Iliturgi, nommée 5 fois par les anciens, est à distinguer de Ilurci = Lorca de Murcie.

— *Castra Caecilia. Erster Bericht* : AA 1928 1-14. | Il s'agit du camp établi par Caecilius Metellus pendant la guerre sertorienne en 79 av. J.-C. Avec le camp de Renieblas, attribué à Pompée qui l'aurait dressé en 74, il forme la transition entre les camps de Scipion (133 av. J.-C.) et ceux de l'époque impériale. Les objets et en particulier les monnaies trouvés dans le camp de Caecilius remontent tous à l'époque républicaine. Cf. ci-dessus : R. Paulsen.

— *Numantia*, III : *Die Lager des Scipios* : München Bruckmann 288 p. 54 pl. 90 M. | CW 1929 XXII 96 Carpenter | RF 1929 257-266 De Sanctis | JRS 1929 99-102 Hawkes | CJ 1929 XXV 27 Carpenter | CW XXII 96 Carpenter.

— *Id.*, IV : *Die Ergebnisse der Ausgrabungen* 1905-1912 ; *Die Lager von Renieblas* : München Bruckmann 1929 XX & 309 p. 89 pl. 2 cartes 32 plans 150 M. | PhW 1929 904-915 Grosse | JRS 1929 99-102 Hawkes | JS 1929 422-422 Gsell | DLZ 1929 381 Wahle | CJ 1929 XXV 27 Carpenter.

— *Römische Lager in Spanien* : F&F 1928 IV 41.

A. Schulten & H. Hofmann, *Panorama von Numantia, in 12 Blättern* : München-Brückmann 1922 10 M. | JRS 1929 111.

L. Scotti, *Le primitive sedi degli Italici* : Piacenza Porta edit. 1927 29 p.

E. Seidel, *Boppard in römischer Zeit* : Boppard Keil 1927 13 p.

C. T. Seltman, *The administration of Bithynia under Claudius and Nero* : NC 1928 100-103. | Pendant les années 41-68 ap. J.-C., les monnaies nous fournissent le nom de six proconsuls qui se succédèrent en Bithynie. Il s'agit d'émissions de Nicée, Nicomédie, Héraclée et du Commune Bithyniae ; types qu'elles représentent.

C. E. van Sickle, *The repair of roads in Spain under the roman empire* : CPh 1929 77-88. | Étudiant la fréquence et l'importance des réparations de routes sous l'empire, l'auteur constate que sa statistique correspond de façon remarquable avec ce que nous savons par ailleurs du gouvernement des empereurs. L'état des routes reflète tour à tour la bonne gestion d'Auguste et de Tibère, la prodigalité de Néron, l'administration énergique des Flaviens, etc.

W. Sitwell, *The Border* : Newcastle-on-Tyne Reid & London Marshall Kent VI & 278 p. 13 pl. | JRS 1928 128 Richmond.

A. Solari, *Claterna* : RFIC 1929 VII 97-100. | Histoire et extension de la ville, qui avec Parma, Mutina, Caesena, appartient aux rares centres de la tribu Pollia qui ont conservé dans leur nom après la romanisation le souvenir de l'ancienne communauté.

— *Forum Gallorum* : Ath 1929 VII 386-390. | Localisation et histoire de cette bourgade qui occupe le centre de l'Émilie entre Bologne et Modène.

F. Staehelin, *Die Schweiz in römischer Zeit* : Basel Schwabe 1927 XVI & 549 p. 172 ill. | HVJ 1929 XXV 111-113 Schoch | JRS 1928 239-241 Collingwood | TZ 1928 85 Krüger.

— *Plan von Augusta Raurica* : Basel Helbing & Lichtenhahn 1928 6 p. 3 pl. 1,30 M. | LZB 1928 42.

P. Steiner, *Beobachtungen an Römerstrassen im Trierer Bezirk* : TZ 1927 168, 1928 82.

— *Der Tempelberg (oder Lichtenberg) bei Neumagen und die Moselburg des Niketius* : TZ 1928 III 16-23.

J. Steinhausen, *Zur Geschichte der älteren Erforschung der Römerstrassen um Trier* : TZ 1928 III 6-15.

C. G. Stevens, *Ancient writers on Britain* : Antiq 1927 I 189-196.

R. Syme, *Rhine and Danube legions under Domitian* : JRS 1928 XVIII 41-55.

Tourneur-Aumont, *Le Poitou et les Barbares* : PAl 1926 XLV-XLVI 56-74. | A l'époque barbare, le Poitou et la Saintonge se présentent avec une physionomie distincte. Ils ont adhéré pleinement à l'Empire romain qui les a dégagés de l'emprise de leurs voisins. Après l'affaiblissement de l'Empire, ces provinces ont offert le même concours à l'Église, puis ont lancé à leur tour des missionnaires à la conquête de la Barbarie.

M. Toussaint, *La Lorraine à l'époque gallo-romaine* : Extr. des Mém. Acad. Metz : Metz v & 230 p. 20 Fr. | RPh 1929 403-405 Couissin.

J. Toutain, *Alésia et la politique coloniale de Rome* : PAl 1926 XLV-XLVI 1-13. | Après la soumission de la Gaule, les populations ne furent ni détruites, ni déportées. Sur les 40 millions environ d'êtres humains qui peuplaient alors le territoire, 500.000 seulement étaient des colons ou des étrangers. A Alésia en particulier il n'y a aucune trace d'immigration officielle et collective. D'ailleurs tous les traits de la politique coloniale des Romains, qui respecte le passé et laisse un jeu relativement libre à l'activité locale, se retrouvent dans le traitement dont Alésia a été l'objet.

F. V., *Ausona-Auruncà. Sito. Cinta poligonale* : RIGI X 257-263. | La source de Caton a dû être Hécatée de Milet.

J. Vogt, *Orbis romanus : zur Terminologie des römischen Imperialismus* : Tübingen Mohr 1929 32 p. 1,80 M. | JRS 1928 243.

— *Das römische Afrika* : Württ. Ver. d. Fr. d. hum. Gymn. | HG 1928 220 Fehrle.

F. Wagner, *Die Römer in Bayern*, 4. Aufl. : München Knorr & Hirth 1928 130 p. 74 ill. 2 cartes 4 M. | GN 1929 172 Drexel | LZB 1920 131.

H. van de Weerd, *L'origine de la ville de Tongres* : MB 1929 XXXIII 17-26. | La ville doit sa naissance à un marché romain, développé en vicus pour la commodité des commerçants romanisés qui s'y donnaient rendez-vous.

H. S. Wilkinson, *Hannibal's route over the Alps* : PCA 1925 90-91. | Une étude attentive des lieux prouve que le témoignage de Polybe est digne de confiance, ainsi que l'interprétation qu'a donnée de son récit le général Colin dans son important ouvrage sur Annibal en Gaule.

R. E. Zachrisson, *Some Yorkshire placenames. Ilkley, Gilling, Ingetlingum* : Uppsala Almqvist & Wiksell 1926 | MPh 1929 XXXVI 127 Schönfeld.

— *Romans, Kelts and Saxons in ancient Britain : an investigation into the two dark centuries* (400-600) *of english history* : Uppsala 1927 94 p. | JRS 1928 117-119 Collingwood.

J. Zeiller, *L'apparition du mot Romania chez les écrivains latins* : REL VII 1929 194-198. | Ce mot apparaît comme une sorte de réponse aux envahissements de la Gothia et des autres Barbaries qui menaçaient au IVe et au Ve siècle le monde romain ; c'est précisément vers le milieu du Ve siècle que se formèrent les Romaniae de la frontière Danubienne.

H. Zeiss, *Die Nordgrenze des Ostgotenreiches* : Ger 1928 XII 25-34.

C. HISTOIRE SOCIALE, ECONOMIQUE, ADMINISTRATIVE

Generalia. Civilisations diverses.

Bibliographies. Encyclopédies.

Bibliography of the history of the civilization ; cf. Sciences.

Bibliography of the early church and social life ; cf. Religion chrétienne.

Reallexikon der indogermanischen Altertumskunde, von O. Schrader, 2. umgearb. Aufl., 2. Bd. (L-Z), hrsg. von A. Nehring : Berlin de Gruyter 1926 712 p. 54 pl. 31 ill. 4. Lief. : 4,60 ; 7,50 ; 10 ; 20 M. | IF 1927 XLIV 343-346 Ipsen.

Varia.

G. D'ACHIARDI, *L'industria mineraria e metallurgica in Toscana al tempo degli Etruschi* : SE 1927 I 411-420.

A. BAUDRILLART, *Mœurs païennes, mœurs chrétiennes. La famille dans l'antiquité et aux premiers siècles du christianisme* : Paris Bloud 1929 232 p. 12 fr. | APhilos 1929 VII, 1 Suppl. biblogr. 10 J. de B.

G. H. BEARDSLEY, *The negro in greek and roman civilization* : Baltimore Hopkins 1929 XII & 145 p. 246 ill. 3,50 Doll. | CPh 1929 423 Mylonas | RH 1929 369 Picard | JHS 1929 307 | CR 1929 205 Halliday.

F. BEHN, *Das Haus in vorrömischer Zeit*, 2. Aufl. Mainz Wilcken 1928 36 p.

R. CORSO, *Vecchie costumanze toscane comparativamente illustrate* : SE I 1927 201-210.

E. BETHE, *Wissenschaft und Staat* : Leipzig 1927 14 p.

P. BIENKOWSKI, *Les Celtes dans les arts mineurs gréco-romains* ; cf. Archéologie.

F. BILABEL, *Antike Küche* : München Heimeran 1927 53 p. | RA 1929 XXX 156.

TH. BIRT, *Aus dem Leben der Antike*, 4. Aufl. : Leipzig Quelle & Meyer 1928 274 p. 20 pl. 8 M. | PhW 1929 451 Philipp.

M. BLANCHET, *Pointes de fer destinées à arrêter la cavalerie* : CRAI 1929 47. | Les engins décrits par le Josèphe slave sont des tribuli à quatre pointes, différents des stimuli de César.

— *L'amputation de la main* : CRAI 1929 253-256. | Ce supplice appliqué aux faux-monnayeurs est attesté par un texte de Suétone ; il a été pratiqué par Constance III en 416.

A. BONACELLI, *La natura e gli Etruschi* : SE 1928 II 427-569.

H. BONNET, *Die Waffen der Völker des alten Orients* : Leipzig Hinrichs 1926 IV & 223 p. 107 ill. 12 M. | Aeg 1927 377 Calderini.

P. BRANDT, *Schaffende Arbeit und bildende Kunst im Altertum und Mittelalter* : Leipzig Kröner 1927 460 ill. 2 pl. | PhW 1929 108-113 v. Bissing.

L. BRENTANO, *Das Wirtschaftsleben der antiken Welt* : Jena Fischer 1929 VII & 242 p. 10 M. | LZB 1929 875 | HZ 1929 CXLI 342 Hasebroek.

K. BUDDE, *The sabbath and the week* : JThS 1928 CXVII 1-15.

M. W. BUNDY, *The theory of imagination in classical and mediaeval thought* : Univ. of Illin. Stud. lang. XII 1928 289 p.

A. R. BURNS, *Money and monetary policy in early times* ; cf. Numismatique.

F. P. CHAMBERS, *Cycles of taste. An unacknowledged problem in ancient art and criticism* ; cf. Archéologie générale : Méthodologie.

L. F. CLAUSS, *Von Seele und Antlitz der Rassen und Völker* : München Lehmann 1929 99 p. 231 ill. | PhW 1929 1087 Philipp.

H. COLLETTE, *Notice historique sur le mot « surhomme »* : RBPh 1929 VIII 453-468. | L'histoire du mot et de la notion qu'il exprime nous fait remonter jusqu'au grec ὑπεράνθρωπος et au plus ancien ὑπερήνωρ.

F. H. COLSON, *The week. An essay on the origin and development of the seven day cycle* : Cambridge Univ. Pr. 1926 VII & 126 p. 5 Sh. | Sc 1929 XLVI 129 Maunier.

A. CONRADY, *Alte westöstliche Kulturwörter* ; cf. Linguistique.

G. CONTENEAU, *La civilisation phénicienne* ; cf. Histoire des pays méditerranéens.

H. CUNOW, *Allgemeine Wirtschaftsgeschichte*, II : *Die Wirtschaftsformen der indischen Arier, Italiker, Kelten und Germanen* : Berlin Dietz 1928 478 p. 15 M. | HZ 1929 CXLI 330-333 Kötzschke.

S. DAHL, *Geschichte des Buches*, übers. L. JOHNSONS ; cf. Paléographie.

G. DALMAN, *Arbeit und Sitte in Palästina* ; cf. Religion chrétienne.

O. DAVIES, *Two North Greek mining towns* ; cf. Civilisation grecque.

N. DIBELIUS, *Urchristentum und Kultur* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

R. EISLER, *Das Geld, seine geschichtliche Entstehung und gesellschaftliche Bedeutung* : München Diatypie 1924 383 p. | BBG 1928 176 Hommel.

B. S. ENGLE, *The use of Mercury's caduceus as a medical emblem* : CJ 1929 XXV 204-208. | Le premier exemple de l'emploi du caducée comme em-

blème médical remonte au xve siècle. Il semble que cet usage soit né d'une confusion entre la caducée de Mercure et le bâton d'Esculape.

R. A. Fell, *Sulla costituzione degli Etruschi* : SE 1928 II 185-196.

W. C. Firebaugh, *The inns of Greece and Rome, and a history of hospitality from the dawn of time to the midlle ages*, with introd. by W. Rice, 2, ed. Chicago Covici 1928 271 p.

F. K. Forberg, *Manuale di erotologica classica (De figuris Veneris)* : Catania Tirelli 1928 179 p.

T. R. Glover, *Democracy in the ancient world* : Cambridge Univ. Pr. 1928 viii & 263 p. | CJ 1928 XXIV 221-223 Johnson | RCr 1929 350 Piganiol.

F. Graebner, *Das Weltbild der Primitiven* ; cf. Philosophie.

K. Groeber, *Kinderspielzeug aus alter Zeit. Eine Geschichte des Spielzeugs* : Berlin Dt. Kunstverlag 1928 67 p. 99 p. ill. 32 M.

A. Gruvel, *La pêche dans la préhistoire, dans l'antiquité et chez les peuples primitifs* : Paris Soc. d'éd. géogr., marit. et colon. 1928 232 p.

M. Guttmann, *Das Judentum und seine Umwelt* ; cf. Religion chrétienne.

H. R. Hall, *The civilization of Greece in the bronze age* : London Methuen 1928 xxxii 302 p. 30 Sh.

I. Heinemann, *Ursprung und Wesen des Antisemitismus in Altertum* : Festg. Akad. Wiss. Judent. 1929 76-91.

R. Hennig, *Abhandlungen zur Geschichte der Schiffahrt* : Jena Fischer 1928 v & 171 p. 9 M. | RPh 1929 401-403 Couissin | LZB 1928 2105.

G. L. Hendrickson, *Ancient reading* : CJ 1929, XXV 182-196. | De nos jours l'écrit a tué la parole. Au contraire, chez les anciens, la chose écrite n'est que la transcription de ce qui a été une fois prononcé ; de nombreux témoignages attestent que les anciens lisaient à haute voix et que la lecture silencieuse était chez eux une exception.

G. Herzog-Hauser, *Zur Wohnkultur des Altertums* : WB V 163-165. | Sur le palais homérique, la maison grecque à l'époque classique et hellénitique, la maison romaine et son installation.

Gl. Hughes, *Story of the theatre, a short history of theatrical art from its beginnings to the present day* : New-York French 1928 422 p. 5 Doll.

B. Jacob, *Zum Antisemitismus im Altertum* : Berlin Philo-Verlag 1928 8 p. 0,35 M. | LZB 1928 2005.

J. Juethner, *Körperkultur im Altertum* : Jenaer Medizinhist. Beiträge XII. Jena Fischer 1928 70 p. 26 ill. 4,50 M. | Gn 1929 525 Schröder | PhW 1929 482-484 Philipp | LZB 1928 1372.

— *Id.* : F&F IX 1928 293.

P. Karge, *Rephaim. Die vorgeschichtliche Kultur Palästinas und Phöniziens* ; cf. Histoire générale.

J. Klek, *Nachträgliches* : IF XLIV 1927 79-80. | Complément à Nehring (IF XL 100-107) sur l'âme considérée comme une bulle d'eau, et à Back (IF XL 162-167) sur l'attitude agenouillée de la parturiente.

A. Kolar, *La question sociale chez les Grecs et les Romains* [en tchèque] : Sbirka prednásek a rozprav extense Univ. Komenského v Bratislave, Sv. 20 : Bratislava 1927 151 p. | PhW 1928 1582-1584 Hofmann.

E. Kornemann, *Die Stellung der Frau in der vorgriechischen Mittelmeerkultur* : Orient u. Antike 4 : Heidelberg Winter 1927 59 p. 3 M. | Gn 1929 343-345 Rose | HZ CXL 438 Hern.

— *Vom antiken Staat* : F&F 1928 146.

C. J. Kraemer jr., *Animal-nourished children* : CW XXI 189-190. | Le New-York Times du 22 oct. 1926 apporte de l'Inde un exemple d'enfant nourri par les animaux. Cf. ci-dessous : A. Shewan.

E. Krieck, *Bildungssysteme der Kulturvölker* : Leipzig Quelle & Meyer 1927 xii & 387 p. 9 M. | PhW 1929 413-416 Nestle | DLZ 1929 2387 Flug.

H. Lamer, *Antike Darstellungen von Sänften* : PhW XLVII 1929 733-736. | Une visite au musée de Volterra prouve que la représentation antique de la litière est assez rare. Dans les spécimens connus, la grossièreté de la perspective rend l'interprétation difficile.

— *Aus der antiken Küche* : PhW XLVII 1929 797-800. | La cuisine des peuples modernes conserve encore des recettes et même des noms empruntés à l'antiquité : les noms anglais des animaux servant à l'alimentation

sont anglo-saxons pour les animaux servant à l'alimentation ; le fegato italien est le iecur ficatum, etc..., etc...

B. Laum, *Heiliges Geld. Eine historische Untersuchung über den sakralen Ursprung des Geldes* : Tübingen Mohr 1924 | Gl 1929 XVII 242 Wahrmann.

E. B. Lease, *Both sister and wife* : CW 1929 XXII 89. | A la situation de Jupiter, époux et frère de Junon, on peut signaler des analogues chez de nombreux peuples, en particulier chez les Perses et en Égypte, où la coutume pharaonique a été suivie par les Ptolémées.

G. Legaret, *Histoire du développement du commerce depuis la chute de l'empire romain jusqu'à nos jours* : Paris Belin 1927 480 p.

R. Lenoir, *L'âme primitive* : RSH 1927 XLIV 5-34. | Étude tendant à montrer que les divergences entre la pensée occidentale et la pensée primitive sont peu considérables : l'existence des forces invisibles, le déploiement d'énergies qui ne sont ni matière ni esprit, la pénétration réciproque, l'ubiquité, l'action par contacts, l'action à distance, l'irradiation sont communes à la conception dite primitive du monde et à la science contemporaine.

H. J. Leon, *The names of the Jews of ancient Rome* : TAPhA LIX 1928 205-224. | Les inscriptions des catacombes fournissent 517 noms de personnes ; parmi ceux-ci, on relève 237 noms latins contre 164 grecs, 67 sémitiques, plus 32 noms composés mi-grecs mi-latins et 12 mi-latins mi-sémitiques, un nom germanique et 4 douteux. Les porteurs de noms purement grecs et purement latins parlent grec pour la plupart ; les porteurs de noms sémitiques, grec également ; ceux dont le nom est de double origine ont en majorité la langue latine. Les noms simples sont de beaucoup plus fréquents que les noms doubles ou triples. Les noms doubles ont au moins un élément latin, leur forme est généralement celle du gentilice accompagné d'un cognomen. Il y a 313 noms masculins, 204 féminins. La proportion des noms latins est plus forte chez les femmes ; les noms masculins sont plus traditionnels, les noms féminins paraissent plus assujettis à la mode. On observe que neuf fois, dans les inscriptions, un fils porte le même nom que son père, ce qui est remarquable du point de vue juif. Les noms latins prédominent dans la catacombe de la voie Appienne, les noms grecs à la voie Nomentane, les noms sémitiques à Monteverde. En général, les noms en usage dans ces communautés juives reflètent la tendance assimilante de la race israélite.

H. A. Loane, *The sortes Vergilianae* : CW XXI 185-189. | Quelques passages de l'Historia Augusta se rapportent à l'usage de deviner l'avenir en feuilletant Virgile. Ce type de pratique superstitieuse se retrouve à travers tout le moyen âge et jusqu'à l'époque actuelle.

S. Luria, *Die Ersten werden die Letzten sein* : Kl 1929 IV 405-431. | On peut parler dans l'antiquité de mouvements sociaux, non socialistes. Le communisme dans l'ancienne comédie n'est qu'un thème obligatoire. Le peuple d'Athènes est jaloux de ses privilèges, mais il envisage la confiscation éventuelle des biens en partageur plus qu'en socialiste ou étatiste.

H. Lunn, *Aegean civilizations* : London Benn 1928 258 p. 5 Sh.

D. A. Mackenzie, *Ancient civilizations. From earliest times to the birth of Christ* : London Blackie 1927 XIX 283 p. 12 /6 Sh.

J. Magnani, *Le Ore nel pensiero, nella letteratura, nell' arte* : Genova Artigianelli 1926 231 p. | BFC 1929 XXXVI 134 Taccone.

F. Mahir, *Geist und Wert der Familienerziehung im Altertum* : Münchener Diss. : Oettingen Kron 1928 VIII & 207 p. | ByZ 1928 438 Weyman.

A. Marmorstein, *R. Josué b. Hanania et la sagesse grecque* : REJ 1929 LXXXVII 200-208. | Il a dû y avoir un ou plusieurs écrits groupant les conversations de R. Josué avec les Athéniens ou les Alexandrins d'une part, avec l'empereur Adrien de l'autre. Ces dialogues sont cités dans les recueils midraschiques et attestent chez R. Josué la connaissance du grec et une certaine familiarité avec la littérature grecque.

E. S. McCartney, *Popular methods of measuring* ; cf. Sciences.

— *Greek and roman weather lore of the sun and the moon* : CW 1928 XXII 25-33. | Étude des signes tirés de l'observation du soleil : solstices et équinoxes, rayons, éclat et couleur, nuages, halos, vents, théories astrologiques.

— *The rôle of the child in supplications* : CW 1929 XXII 151. | Sur la

coutume de mettre en avant un enfant pour une supplication ; cf. Pline XI 250.

— *Magical circles as barriers to snakes* : CW 1929 XXII 175-176. | La pratique du cercle magique est aussi ancienne que le monde ; ex. chez Pseudo-Aristote, Pline, Tite-Live, Polybe.

— *On the shedding of skins by human beings* : CW 1929 XXII 176. | La vieillesse est indiquée (Iliade IX, 445-6) par l'idée de la peau usée qu'on rejette.

— *A chinese parallel to a greek use of anabasis and katabasis* : CW 1929 XXII 176. | Parallèle à l'usage d'appeler « montée et « descente » le voyage d'aller et de retour par rapport à la côte.

M. Muehl, *Die antike Menschheitsidee in ihrer geschichtlichen Entwicklung* : Leipzig Dieterich 1928 144 p. 6,50 M. | DLZ 1929 129-136 Ehrenberg | BBG 1928 297 Kesselring.

J. M. de Navarro, *Massilia and early celtic culture* : Antiq II 1928 423-442.

F. Noack, *Triumph und Triumphbogen* ; cf. Archéologie.

E. Norden, *Heldenehrungen* : Univ.-Rede Berlin 1928 25 p.

J. Overbeck, *Antike Jagd* : Tusculum-Schriften 12 : München Heimeran 1927 39 p. 0,65 M. | LZB 1928 131.

A. P., *Pellegrinaggi ed ospizi nell' antichità e nel mediaevo* : Universo 1927 VIII 1039-1057.

R. von Poehlmann, *Geschichte der sozialen Frage und des Sozialismus in der antiken Welt*, 3. Aufl. verm. von F. Oertel : München Beck 1925 XIV et 448, X et 612. | CW 1929 XXII 181-183 Kraemer | DLZ 1929 961-964 Kolbe.

H. Preisker, *Christentum und Ehe* ; cf. Religion chrétienne.

L. Radermacher, *Ueber einen Fall sogenannter Leichenschändung* : AAWW LXIV 23 fév. 1927. | Cas d'enlèvement de têtes de cadavres dans l'antiquité et les temps modernes. En particulier, p. 223, renvoi à Hérodote IV, 26.

W. Ramsay, *Asianic elements in greek civilization* ; cf. Civilisation grecque.

M. J. W. Raymond, *The teaching of the early Church on the use of wine and strong drink* ; cf. Religion chrétienne.

S. Reinach, *La touffe de cheveux sincipitale* : GBA LXXI 1929 (II) 1-9. | Martial (12, 48) et Juvénal (2, 14-15) plaisantent déjà les philosophes qui coupent leurs cheveux et leur barbe de manière à indiquer leur secte. Il se pourrait que les caractéristiques des têtes de Bouddha aient la même origine et que plusieurs soient des têtes de philosophes romains qui, vers l'an 400, eurent connaissance du bouddhisme, peut-être par des Indous d'Alexandrie.

G. Rohlfs, *Sprache und Kultur* ; cf. Linguistique.

H. J. Rose, *Primitive culture in Italy* ; cf. Histoire préitalique.

F. Sartiaux, *Les civilisations anciennes de l'Asie mineure* ; cf. Histoire méditerranéenne.

H. Schneider, *Die Kulturleistungen der Menschheit*, I : Leipzig Weber 1927 273 p. 11,50 M.

B. Schroeder, *Der Sport im Altertum* : Berlin Scholtz 1927 170 p. 45 ill. 110 pl. 15 M. | PhW 1929 482-484 Philipp | GGA 1929 44-56 Jüthner | LZB 1928 591.

M. Schuster, *Vom Bubikopf im Altertum und späterer Zeit* : WB 1928 102-104. | Suétone 45,4 mentionne une femme tondue à la garçonne ; Tertullien blâme cette mode ; Achille Tatius la mentionne VIII 12 sans la condamner.

— *Die römische Freilassungsohrfeige und der Firmungsbackenstreich* : WB 1929 12-15. | L'histoire racontée par Phèdre II 5 peut être rapprochée de nombreux faits analogues dans le monde chrétien et oriental (Babylonie). Le coup sur la joue est un symbole de la souffrance qui doit accompagner le passage à un état nouveau (l'état de liberté, l'état de grâce, etc.).

W. B. Sedgwick, *Babies in ancient literature* : Nineteenth Century and after, sept. 1928. | Le petit enfant est si bien absent des littératures grecque et romaine qu'il n'y a pour ainsi dire pas de mot pour le désigner.

H. von Seeckt, *Antikes Feldherrntum* : Vortr. geh. auf. d. 22. Jahresvers. d. Freunde d. hum. Gymn. f. Berlin u. d. Prov. Brandenburg am 29. Nov. 1928 : Berlin Weidmann 1929 35 p. | LZB 1929 814 | HG 1929 51-54 Klatt.

A. Shewan, *Wolf-children* : CW XXI 190. | Le Londoner Times a cité en 1926-1927 un exemple d'enfant-loup à ajouter à celui de C. J. Kraemer.

A. da Silva, *Sentido historico das civilizaçôes clássicas* : Porto 1929 123 p. | RA 1929 XXX 154 Reinach.

C. Stanley, *Economic equilibrium in the Mediterranean world* (750-432 B. C.) : Acr 1928 49-72. | Résumé de l'histoire économique de la Grèce pendant cette période : le pays n'étant pas favorable à l'agriculture, les Grecs fondent des colonies. Au bout de deux siècles ils ont atteint leur but : avoir des marchés dans tout le monde méditerranéen. En même temps la production tant agricole que manufacturée s'intensifie, puis le commerce s'organise en deux ligues rivales, mais n'entravant pas le libre échange. Toutefois les différentes entreprises industrielles et commerciales restèrent toujours indépendantes les unes des autres et relativement peu importantes, à cause de la petitesse des États grecs eux-mêmes.

A. Steier, *Malum Punicum* : Realencycl. Pauly-Wissowa XIV, 1 1927 923-942.

H. Steinacker, *Die antiken Grundlagen der frühmittelalterlichen Privaturkunde* : Grundriss der Geschichtswiss. Ergänzungsbd. I : Leipzig & Berlin Teubner 1927 x & 171 p. | PhW 1929 1254-1260 Kübler | BFC 1929 XXXV 202 Zuretti | HZ 1929 CXLI 345-349 Brandi | CR 1928 199 Bell | Aeg 1928 162 Calderini.

G. A. Stella, *Alcune osservazioni sui minerali di ferro e di stagno dell' antica Etruria* : SE 1927 I 421-425.

— *Echi di civiltà preistorica nei poemi d'Omero* ; cf. Textes : Homerus.

H. Stoeckert, *Der Wandel der Bildungsidee von Plato bis in die neuzeitliche Schulreform* : Leipzig Quelle 1928 284 p.

E. H. Sturtevant, *Some nouns of relationship in Lycian and Hittite* : TAPhA LIX 1928 48-56. | Hérodote (I, 173) assure que le matriarcat florissait chez les Lyciens et qu'on y définissait la parenté en ligne féminine. On peut trouver la trace de cet état de choses dans les inscriptions lyciennes, où le mot « ɛni », apparenté au hittite « annaš », a évidemment le sens de « mère ». De même « nɛni » désigne le frère de la sœur de mère : les formules usitées dans ces inscriptions appuient le témoignage d'Hérodote en marquant la prépondérance féminine dans la société lycienne. La singularité des noms de parenté hittites s'expliquerait par l'influence sur ces immigrants en Asie Mineure des usages de leurs voisins.

D'Arcy W. Thompson, *How to catch cuttlefish* : CR 1928 14-18. | Étude sur la pêche de la sèche en Méditerranée dans l'antiquité et de nos jours.

L. Thorndike, *A short history of civilization* ; cf. Histoire générale.

E. Tiburce, *La genèse de la civilisation*, I-III : *Jalons sérieux au milieu des illusions préhistoriques. Le langage antique. Les premières étapes de la civilisation* : Lyon Masson 1928.

J. Toutain, *L'économie antique* : Coll. L'évolution de l'humanité, XX : Paris La Renaiss. du livre 1927 439 p. | RCr 1929 348-349 Piganiol | Syr 1928 156 Dussaud.

H. R. Wall, *The civilization of Greece in the bronze age* ; cf. Histoire méditerranéenne.

O. Walter, *Kulturgeschichte des Altertums, ein Ueberblick über neue Erscheinungen* : München Beck 1925 x & 175 p. | Aeg 1927 204 Calderini.

W. L. Westermann, *On inland transportation and communication in antiquity* : Polit. Sc. Quartely sept. 1928. | La révolution dans les transports au 7e s. avant notre ère est due à l'utilisation du cheval, du mulet et du chameau. Vues sur l'organisation des voyages, routes, canaux, postes, etc.

— *Id.* : CJ 1929 XXIV 483-498. | Étude des moyens de transport : le cheval de bataille depuis 1750 av. J. Ch., puis le chameau et le mulet jusqu'au 7e s. dans le bassin de la Méditerranée. Le service postal en Perse et en Égypte sous les Ptolémées, le cursus publicus dans l'empire romain ; les transports fluviaux et la cartographie routière.

C. W. Westrup, *Quelques observations sur la notion antique de la fidélité* ; cf. Droit romain.

Th. Wiegand, *Untergang und Wiedererstehen antiker Kulturdenkmäler* : WB 1928 98-102. | Extrait de SPA 1928.

Fr. Winkelmann, *Ueber das Hufeisen* : Ger 1928 XII 135-143.

Civilisation grecque et hellénistique.

C. Alexander, *Greek athletics* : New-York Metropolitan Museum of Art 1925 31 p. | CW 1928 XXII 61-63 McCartney.

Ἀ. Μ. Ἀνδρεάδης, Σύστημα Ἑλληνικῆς δημοσίας οἰκονομίας, I : Ἱστορία τῆς Ἑλληνικῆς δημοσίας οἰκονομίας, A : Ἀπὸ τῶν ἡρωϊκῶν μέχρι τῶν Ἑλληνο-Μακεδονικῶν χρόνων : Tzaka 1928 XVI & 563 p. | PhW 1929 104 Heichelheim.

P. R. Arbesmann, *Das Fasten bei den Griechen und Römern* : Religionsgeschichtl. Versuche und Vorarbeiten XXI : Giessen Töpelmann 1929 | RCl 1929 290-296 Coman | DLZ 1929 1905-1908 Hausleiter | HJ 1929 322 Weyman.

E. Barker, *Greek political theory. Plato and his predecessors*, 2. ed. London Methuen 1925 XIII 403 p.

— *Greek political ideas and modern political problems* : PCA 1928 7-8. | L'Angleterre s'intéresse particulièrement aux idées politiques des Grecs, d'abord à cause de l'influence qu'elles peuvent avoir sur la formation de ses hommes d'État, puis par suite d'une certaine affinité entre l'Angleterre et la Grèce ancienne, enfin parce que la partie de l'histoire grecque qui est la plus communément étudiée, à savoir le Ve et le IVe siècle av. J.-C., constitue une période de transition assez semblable à celle que nous vivons. — Parmi les problèmes politiques, les Grecs ont placé au premier plan celui de l'éducation et celui de l'utilisation des loisirs du peuple, tous deux également à l'ordre du jour dans l'Angleterre moderne.

M. Bieber, *Griechische Kleidung* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1928 V & 100 p. 25 ill. 64 pl. 50 M. | Gn 1929 635-636 Schröder | LZB 1928 1118 | Frankf. Ztg 1928 Beil. 8 Majer-Leonhard.

Th. Birt, *Das Kulturleben der Griechen und Römer in seiner Entwicklung* : Leipzig Quelle & Meyer 1928 476 p. 20 ill. 10 M. | PhW 1929 451 Philipp | HJ 1929 180 Weyman | RPh 1929 303 Ernout.

E. Bolaffi, *La Grecia e Roma antica nella storia, nelle istituzioni e nelle manifestazioni artistico-letterarie*, II : *Roma* : Pesaro La poligrafica 1926. | RIGI 1927 I & II 169.

Fr. Burger, *Die griechischen Frauen*, 2e Aufl. München Heimeran 1926 47 p.

G. Busolt, *Griechische Staatskunde*, 3e Aufl. der *Griechischen Staats- und Rechtsaltertümer*, II : *Darstellung einzelner Staaten und der zwischenstaatlichen Beziehungen*, bearb. von H. Swoboda. *Register*, hergest. von F. Jandebeur : München Beck 1926 XI & 633-1590 p., 66 p. 48 & 6 M. | RF 1929 118-122 De Sanctis.

G. Calhoun, *The business life of ancient Athens* : Chicago Univ. Pr. 1926 VIII & 175 p. | REG 1929 215.

R. Chance, *Until philosophers are kings. A study of the political theory of Plato und Aristotle in relation to the modern state, with a foreword by* H. J. Laski : London Univ. Pr. 1928 XVI 293 p.

V. Chapot, *Astos* : REA XXXI 1929 7-12. | On doit rayer des lexiques pour le mot ἀστός le sens de : citoyen incomplet. Les textes semblent employer indifféremment les deux mots ἀστός et πολίτης, peut-être parce qu'à Athènes on appelait de préférence πόλις la ville haute et ἄστυ la ville basse, où se trouvaient les habitations. Le mot ἀστός en est venu à désigner les citoyens qui jouissaient d'une résidence ancestrale et d'une double lignée d'aïeux athéniens.

P. Cloché, *La civilisation athénienne* : Paris Colin 1927 204 p. 15 ill. 9 Fr. | REG 1929 356 Méridier.

M. Croiset, *Hellenic civilization*, transl. by B. P. Thomas : New-York Knopf X & 318 p. 8/6 Sh. | CR 1928 133 Ure.

O. Davies, *Two North Greek mining towns* : JHS 1929 89-99. | Les mines anciennes sont difficiles à déceler, soit que le métal en ait été épuisé, soit que le travail primitif ait été effacé par des entreprises plus récentes. Description de deux villes minières grecques qui fournissaient de l'étain et du cuivre à l'époque préhistorique. D'autres seront certainement découvertes.

Deubner, *Attische Feste* : Badischer Ferienkurs. | HG 1929 54 ss. Ostern.

A. von Domaszewski, *Die Phalangen Alexanders und Caesars Legionen* : SHAW 1925-26, I. : Heidelberg 1926 86 p. | CW 1929 XXII 190-192 West.

Dragendorff, Kolbe, Pfeiffer, *Hellenismus* : Badischer Ferienkurs. | HG 1929 54 ss. Ostern.

G. W. Dyson, Λέοντα τεκεῖν : CQ 1929 186-195. | Chez les Grecs, la mention de cet animal en relation avec la naissance d'un enfant recouvre une croyance à la transmigration des âmes qui est un thème fréquent dans les religions orientales. Il ne semble donc pas qu'Hérodote ait une arrière-pensée lorsqu'il mentionne la vision qui a accompagné la naissance de Périclès.

F. R. Earp, *The way of the Greeks* : Oxford Univ. Pr. 1929. | CPh 1929 418-420 Shorey | JHS 1929 298.

M. Emmanuel, *The antique greek dance after sculptured and painted figures*, trad. H. J. Beauley : London Lane 1927 xxviii 304 p. 16 Sh.

W. C. Firebaugh, *The inns of Greece and Rome* ; cf. Generalia.

R. Flacelière, *Notes de chronologie delphique* ; cf. Épigraphie grecque.

C. A. Forbes, *Greek physical education* : New-York & London Century Comp. 1929 vi & 300 p. 2,25 Doll. | CR 1929 139 Gardiner.

V. Gebhard, *Die Pharmakoi in Ionien und die Sybakchoi in Athen* : Diss. München Hueber 1926 viii & 118 p. 4,50 M. | Gn 1929 94-98 Pfister.

R. M. Geer, *A lexicon of vituperation* ; cf. Langue grecque.

N. Geurts, *Het huwelijk bij de Griekse en Romeinse moralisten* ; cf. Philosophie.

E. Gjerstad, *Das attische Fest der Skira* : ARW XXVII 1929 189-240. | La fête des Skira remonte peut-être à l'âge de bronze et son nom ne semble pas être grec. Elle a été une fête gentilice des Etéoboutades, qu'ils célébraient sur leurs terres à Skiron. Plus tard, ce culte s'unit à plusieurs cultes officiels. Une procession allait de l'Acropole à Skiron. La fête correspondait au labourage sacré estival. Elle était en même temps une fête des femmes.

G. Glotz, *La cité grecque* : L'évolution de l'humanité, XIV : Paris La Renaissance du livre 1928 xxii & 476 p. 30 fr. | Gn 1929 1-14 Ehrenberg | | EHR 1929 673 | JS 1929 233 Demangel | REA 1929 75-77 Radet | RB 1929 390 Mercenier.

E. Grunwald, *Altgriechischer Humor*, I, 2e Aufl. : Berlin Teubner 1927.

C. B. Gulick, *Modern traits in old greek life* : Coll. Our debt to Greece and Rome : New-York Longmans Green 1927 x & 159 p. 1,75 Doll. | CJ 1927 XXIII 138-139.

A. Hadzopulos, *Die Flüchtlingsfrage in Griechenland* : Athènes Sakellarios 1927. | CPh 1929 314 Dorjahn.

H. Haessler, *Veteranenfürsorge im griechischen Altertum* : Diss. Jena 1926 65 p.

C. Hahon, *L'histoire du commerce chez les Grecs anciens* : Orph III 1927 209-227 et 286-299.

J. Hasebroek, *Staat und Handel im alten Griechenland. Untersuchungen zur antiken Wirtschaftsgeschichte* : Tübingen Mohr 1928 viii & 200 p. 10,50 M. | HZ CXL 111-113 Ensslin | Gn 1929 220-226 Ure | PhW 1929 378-390, 403-413 Kraemer | JHS 1929 108 | HJ 1929 382 | RPh 1929 75 Cavaignac | | LZB 1928 1037 | OLZ 1928 958 Bickermann.

F. Hauck, *Die Freundschaft bei der Griechen und im Neuen Testament* : Festgabe Th. Zahn (cf. Mélanges) 211-228.

J. Hense, *Griechisch-römische Alkertumskunde. Ein Hilfsbuch für den Unterricht*, 5e Aufl. unter Mitarb. von F. Leonard : München Aschendorff 1928 viii 467 p. 7,50 M. | BBG 1928 302 Schuster.

Abel Hermant, *Aspasie* : Paris Trémois 1928 81 p.

D. C. Hesseling, *Hellas heden en verleden (Grèce du présent et du passé)* : Haarlem Willink 1928 197 p. | ByZ 1928 396 Pernot.

H. Holdt & H. von Hofmannsthal, *Griechenland : Baukunst, Landschaft, Volksleben*, in erweiterter Form hrsg. von H. Th. Bossert : Berlin Wasmuth xxi p. 304 ill. 26 M. | PhW 1929 1178-1182 Poland.

E. Hoyer, *Die Verantwortlichkeit und Rechenschaftspflicht der Behörden in Griechenland, auf Grund der Inschriften und Quellen dargestellt* : Karlsbad Strache 1928 77 p.

O. Jacob, *Les esclaves publics à Athènes* : Bibl. Fac. phil. & lettres de Liège XXXV : Liège & Paris 1928 210 p. 26 fr. | RPh 1929 316-317 Delcourt.

A. Jardé, *Les céréales dans l'antiquité grecque* : Paris de Boccard 1925 xvi & 237 p. | Sc XLV 424-426 Virgilii.

U. Kahrstedt, *Demosthenes und die Theorika* ; cf. Textes : Demosthenes.

D. Kalitsounakis, Ἱστορία τῆς πολιτικῆς οἰκονομίας : Athènes 1929 xvi & 312 p. | PhW 1929 1482-1484 Heichelheim.

H. Knorringa, *Emporos, data on trade and traders in greek literature from Homer to Aristotle* : Amsterdam 1926 144 p. | REG 1929 210 Jardé | CR 1928 228 Chrimes.

W. Kolbe, *Staat und Stadt im Zeitalter des Hellenismus* : Freiburg Speyer & Kaerner 1928 16 p. 0,90 M. | LZB 1928 1453.

— *Zur atheniensischen Schatzverwaltung im* IV. *Jahrhundert* : Pr. 1928 261-267. | Il n'y a pas l'ombre d'une preuve pour une réorganisation de l'administration des finances aux environs de 370-360.

J. Kromayer, G. Veith etc., *Heerwesen und Kriegführung der Griechen und Römer* : München Beck 1928 649 p. 149 fig. 46 M. | JHS 1929 107 | RA 1929 XXIX 195 Reinach ; DLZ 1929 224-233 Grosse | RPh 1929 198-203 Couissin.

R. Lagerborg, *Die platonische Liebe* ; cf. Textes : Plato.

J. A. O. Larsen, *Notes on the constitutional inscription from Cyrene* ; cf. Épigraphie.

L. Laurand, *Notes pour faciliter l'enseignement des institutions grecques* : MB 1928 193-201.

H. Licht, *Die Erotik in der griechischen Kunst* ; cf. Archéologie.

R. W. Livingstone, *The mission of Greece. Some greek views of life in the roman world* : New-York Oxford Univ. Pr. xii & 320 p. 2,50 Doll. | CJ 1929 XXV 131 Miller | RPh 1929 411 Collart | CR 1928 219-220 Smith.

H. L. Lorimer, *Defensive armour in Homer, with a note on women's dress* ; cf. Textes : Homerus.

H. Lutz, *Beiträge zur Frage der Leibesübungen ... in Homers Odyssee* ; cf. Textes : Homerus.

P. Maas, *Zum griechischen Feuerruf* : ZVS LIII 311. | Les Grecs semblent avoir donné l'alarme en demandant de l'eau, et peut-être en a-t-il été de même chez les Latins. Cf. Eurip. Thesm. 240 & Propert. 4.8.57.

G. H. Macurdy, *Basilinna and Basilissa, the alleged title of the Queen-Archon in Athens* : AJPh 1928 276-283. | Les deux mots sont d'époque tardive ; le titre ancien est τοῦ βασιλέως γυνή.

H. McClees, *The daily life of the Greeks and Romans* ; cf. Archéologie grecque.

B. Meritt, *The athenian calendar* ; cf. Sciences.

— *Studies in the athenian tribute lists* ; cf. Épigraphie.

E. Neuffer, *Das Kostüm Alexanders des Grossen* : Diss. Giessen 1929 67 p. | RA 1929 XXX 168 Reinach.

C. Papacostea, *L'évolution de la pensée grecque. Hésiode, la Théogonie* : —

— I : RCl I 1929 115-123. | Hésiode a vécu des temps troublés, une époque où les biens passent des mains du grand propriétaire dans celles du petit agriculteur. La biographie d'Hésiode est un exemple typique de la vie de la majorité de ses contemporains. C'est en matière de protestation contre l'injustice et la rapine qu'Hésiode crée un Zeus juste et moral et qu'il fait de travail et justice les deux idées fondamentales de son poème.

— II : RCl I 1929 191-201. | La Théogonie est le complément obligatoire des Travaux, car elle doit donner pleine satisfaction aux âmes mécontentes des conditions de vie de l'époque, telles qu'elles sont reflétées dans les Erga. Le Zeus d'Hésiode n'est pas, comme celui d'Homère, préoccupé uniquement de ses plaisirs : c'est un maître capable d'établir l'ordre au ciel et sur la terre. Les dieux de l'Olympe vainquent les divinités terrestres, ce qui symbolise la victoire de la raison et du beau sur les forces obscures.

K. Person, *Quid mors gloriosa in tragoedia graeca valeat* : Diss. Göttingen JFA 1923. | La vieille éthique grecque commande à l' ἀνήρ εὐγενής de s'illustrer par une mort glorieuse quand le κάλως ζῆν n'est plus possible. Héraclès symbolise une protestation contre cette éthique traditionnelle.

P. S. Photiadis, Ἀττικὸν δίκαιον : Aθ XXXVIII 25-48. | Le vote des habitants des demes. Examen des éphèbes. Interprétation et correction de Démosthène II. Ὀνητ. A, par. 15 et 17.

F. Poland, E. Reisinger & R. Wagner, *The culture of ancient Greece and Rome*, transl. by J. H. Freese : London Harrap 1926 335 p. 136 ill. 21 Sh. | JRS 1929 94 Holroyd.

M. Radin, *Freedom of speech in ancient Athens* : Amer. Journ. of Philol. XLVIII, 3 & Baltimore Hopkins 1927 16 p. | BFC 1929 XXXV 288-290 Vianello.

W. M. Ramsay, *Asianic elements in greek civilization* : London Murray 1927 303 p. 12 Sh. | CR 1928 221-222 Calder | REG 1929 185 Roussel.

G. M. A. Richter, *Silk in Greece* : AJA 1929 27-33. | Les souples χιτῶνες ἀμόρνινοι des figures de stèles des v^e^ et iv^e^ s. ne sont pas en lin d'Amorgos, mais en soie venue de Perse par la voie d'Amorgos.

J. C. Ringwood, *Agonistic features of local greek festivals, chiefly from inscriptional evidence*, I : Diss. Columbia Un. 1927 109 p. | CR 1928 74 Gardiner.

K. Scott, *The deification of Demetrius Poliorcetes*, I : AJPh 1928 137-166. | Il est intéressant d'étudier les différents aspects du culte voué à Démétrius, car les mêmes éléments se retrouveront plus tard dans le culte des autres monarques du monde hellénique ainsi que dans celui des empereurs. Enumération et description des honneurs successifs décernés à Démétrius depuis le moment où il est proclamé Sauveur d'Athènes jusqu'à l'érection dans cette ville d'un autel à Démétrius καταιβάτης. Les problèmes qui se rattachent à l'attribution des titres εὐεργέτης et σωτήρ conduisent à étudier dans l'ensemble la question de la déification, qui a son fondement dans la qualité de κτίσται des souverains (cf. Cic. De republ. i 12, Tusc. i 32, Somn. Scip. 13, Catil. iii 2).

L. Séchan, *Pandora, l'Eve grecque* [sur la conception grecque de la femme] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

F. D. Smith, *Athenian political commissions*, Univ. of Chicago Libr. 1920 89 p. | CW 1928 XXII 60 Calhoun.

C. Stanley, *Economic equilibrium in the mediterranean world* ; cf. Generalia.

W. W. Tarn, *Hellenistic civilization* : London Arnold 1927 viii & 312 p. 16 Sh. | CR 1928 75-76 Gomme | CW 1928 XXII 53-56 Kraemer.

J. H. Thiel, *De feminarum apud Dores condicione* : Mn LVII 1929 193-205. | Le matriarcat semble avoir conservé une certaine influence sur les mœurs des Doriens plus longtemps que sur celles de l'Attique ; de là une certaine liberté régnant en Crète et qui rappelle plusieurs aspects des mœurs spartiates.

R. Vallois, *Les origines des jeux olympiques. Mythes et réalités* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

M. de Vries, *Pallake* : Diss. Amsterdam Paris 1927 70 p. | CR 1928 145 Smiley.

J. M. Wyllie, *The women's quarters in the palace of Odysseus* : CR 1928 163. | Le texte de Od. xxi 31, xxi 387, xxii 399 prouve que les femmes occupaient un logement séparé.

E. Ziebarth, *Beiträge zur Geschichte des Seeraubs und Seehandels im alten Griechenland* : Hamburg. Univ. Abh. aus dem Geb. der Auslandskunde, XXX, A : Rechts- und Staatswiss., II. Hamburg Friedrichsen, Berlin de Gruyter 1929 ii & 148 p. | PhW 1929 1578-1585 Heichelheim | JHS 1929 290 | LZB 1929 1766.

A. Zimmern, *Solon and Croesus and other greek essays* : Oxford Univ. Pr. 1928 vi & 199 p. | PhW 1929 684-687 Lenschau | JHS 1929 107 | CR 1929 128-130 Tod.

Civilisation romaine.

The life of Rome. Selected lectures from latin literature, by H. L. Rogers ; cf. Livres d'étude.

F. F. Abbott & A. C. Johnson, *Municipal administration in the roman empire* : Princeton Univ. Pr. 1926 vii & 599 p. 5 Doll. | AJA 1927 519 Harrer | PhW 1929 819 Ziebarth | Gn 1929 231-236 Rostowzew | CJ 1928 XXIII 705-707 Magoffin | HZ 1929 XCLI 177 Vogt | CR 1928 83 Atkinson.

G. Acerbo, *Le basi dell' economica agraria nell' Africa romana* : Ann. tecnica agr. I, 1 1928. | Hist 1928 683 Niccolini.

V. Arangio-Ruiz, *La riforma dell' ordinamento centuriato* : Scritti C. Arnò (cf. Mélanges) 1-13.

P. R. Arbesmann, *Das Fasten bei den Griechen und Römern* ; cf. Civilisation grecque.

H. Aubin, *Die wirtschaftliche Entwicklung des römischen Deutschland* : F&F 1928 IV 294.

H. Aubin, Th. Frings, J. Mueller, *Kulturströmungen und Kulturprovinzen in den Rheinlanden* : Bonn Röhrscheid 1926 6 M. | NJW 1929 122 Schnabel | HVJ 1928 265 Helbok.

R. H. Barrow, *Slavery in the roman empire* : London Methuen 1928 259 p. 15 Sh. | JRS 1927 236 T.F. | EHR 1929 459 Jones | CR 1928 141-142 Cary.

M. Besnier, *L'usurpateur Achilleus et le titre de « corrector »* : CRAI 1929 216-221. | On trouve dans la région de Palmyre des personnages désignés sous le titre d' ἐπανορθωτής, équivalent du latin corrector. Ce titre est l'abrégé de la formule : legati Augusti ad corrigendum statum ciuitatum liberarum, et désigne des gouverneurs dont le ressort est plus ou moins étendu. Mais les usurpateurs égyptiens Firmus et Achilleus ne tenaient pas ce titre de Rome.

R. Billiard, *L'agriculture dans l'antiquité d'après les Géorgiques de Virgile* ; cf. Textes : Vergilius.

E. B. Birley, *A note on the title « gemina »* : JRS 1928 XVIII 56-60.

Th. Birt, *Das Kulturleben der Griechen und Römer in seiner Entwickelung* ; cf. Civilisation grecque.

E. Bolaffi, *Roma. Storia della letteratura latina inquadrata nella civiltà dei tempi, con appendice di antichità romane* ; cf. Histoire littéraire.

L. K. Born, *Tanks and roman warfare* : CJ 1928 XXIII 564-572. | L'usage des tanks dans la dernière guerre peut être rapproché de celui des éléphants dans l'antiquité romaine. Les uns et les autres apportent un élément de surprise, une puissance extraordinaire et presque invulnérable. Nous les voyons employés dans les mêmes circonstances et selon la même tactique, avec les mêmes difficultés. Enfin leur attaque nécessite les mêmes moyens de défense.

H. Bott, *Die Grundzüge der diokletianischen Steuerverfassung* : Diss. d. Univ. Frankfurt : Darmstadt Wittich 1928 71 p. | DLZ 1929 1349-1353 Ostrogorsky | HZ CXL 658 Heichelheim.

E. W. Bowen, *Roman commerce in the early empire* : CW XXI 201-209. | Exposé sommaire, en considération surtout de la nature des marchandises.

E. Brandt, *Untersuchungen zum römischen Kochbuche* : Philologus Supp. bd. XIX, H. III : Leipzig Dieterich 1927 167 p. | BAGB (SC) 1929 144.

S. Brassloff, *Der römische Staat und seine internationale Beziehungen* : Wien Perles 1928 52 p. 1,90 M. | LZB 1928 1118.

A. Bruhl, *Les influences hellénistiques dans le triomphe romain* : MEFR XLVI 1929 77-95. | Dans le triomphe primitif, le triomphateur était assimilé durant la durée du cortège à Jupiter Capitolin dont il portait le vêtement, mais redevenait immédiatement après un simple particulier. Cet esprit fut transformé par la pénétration de l'hellénisme et par le modèle du triomphe dionysiaque d'Alexandrie. La pompe de la cérémonie se développa, et les triomphateurs, Pompée et César par exemple, en conservèrent un reflet qui prépara l'avènement de l'empire.

E. E. Burriss, *The nature of taboo and its survival in roman life* ; cf. Histoire religieuse.

J. Carcopino, *Les lois agraires des Gracques et la guerre sociale* : BAGB 1929 nº 22 p. 3-23. | La guerre sociale, guerre de sécession dans laquelle les alliés italiques de Rome se dressent contre Rome, est un conflit politique né du refus du droit de cité aux Italiques. Mais les causes profondes de la révolte semblent être d'ordre « social » au sens français du terme : les Italiques voient dans la naturalisation romaine leur unique sauvegarde contre l'application des lois agraires des Gracques, dont la reprise, imminente, serait leur ruine. Seule cette hypothèse explique l'apparent revirement des modérés L. Licinius Crassus et Q. Mucius Scaevola, hostiles en 95 à l'extension de la « ciuitas », d'accord avec Drusus quatre ans plus tard, quand la question agraire s'est

réveillée ; elle explique de même que les alliés latins, plus atteints que les autres par la loi de 95, au lieu de donner le signal de la rébellion contre Rome, s'abstiennent en masse : c'est qu'ils sont soustraits en fait à l'application des lois agraires. Il est d'ailleurs remarquable que les régions où l'on retrouve des cippes gracchiens, constatant les opérations des triumvirs chargés de la répartition des terres reprises, sont précisément celles qui se révoltèrent contre Rome le plus vite et le plus farouchement ; celles qui ne présentent pas de traces de répartition agraire sont celles qui n'ont pas bougé, ou se sont jointes à la ligue mollement et tardivement ; et cela malgré les affinités de races, de langues, d'institutions, quel que soit le degré d'ancienneté de leur soumission à Rome.

L. Castiglioni, *Il problema della originalità romana* : Torino Paravia 1928 38 p. 6 L. | PhW 1929 310 Helm | Ath 1929 131-134 Fossataro | BMB 1929 76 Faider | BFC 1928 XXXV 87-89 Dalmasso | CR 1928 138 Duff.

E. Cavaignac, *Encore un mot sur l'organisation centuriate au II^e s. av. J.-C.* : RBPh 1918 1481-1485. | Il faut partir de ce principe qu'une classe de cens représentait non pas un nombre défini de citoyens, mais une masse de capital imposable, et que le chiffre des centuries était établi en rapport avec ce total.

P. Couissin, *Les armes romaines : essai sur l'origine et l'évolution des armes individuelles du légionnaire romain* : Paris Champion 1926 XLV & 551 p. 191 ill. 9 pl. | RPh 1929 320-322 Bayet.

J. Dennie, *Rome of today and yesterday. The pagan city* : New-York Putnam 1928 406 p.

W. Deonna, *Céramique romaine de Genève* [étude sur le commerce des vins] ; cf. Archéologie romaine.

A. von Domaszewski, *Die Phalangen Alexanders und Caesars Legionen* ; cf. Civilisation grecque.

A. M. Duff, *Freedmen in the early roman empire* : Oxford Clarendon Pr. 1928 VII & 252 p. 11 pl. | EHR 1929 459 Jones | JRS 1928 101 Barrow | JS 1929 376 Besnier | HZ 1929 CXLI 107-110 Kahrstedt | CJ 1929 XXV 132-135 Canter | RCr 1929 345 Piganiol | CR 1929 36 Cary | RPh 1929 322-323 Bayet.

J. E. Dunlap, *The office of the grand chamberlain in the later roman and byzantine empires* ; Univ. of Michigan Stud., Human. Series, XIV, 2. New-York Macmillan 1924 VIII & 160 p. | ByJ 1927 VI 253 Miller.

P. Fabbri, *Da Orazio e da Marziale. Luoghi scelti ad illustrazione del costume romano* ; cf. Textes : Horatius.

W. C. Firebaugh, *The inns of Greece and Rome* ; cf. Civilisation générale.

T. Frank, « *Dominium in solo provinciali* » *and* « *ager publicus* » : JRS XVII 141-161. | L'ager publicus était délimité dans les provinces selon la loi romaine, mais en Egypte la γῆ βασιλική était soumise à la coutume orientale. La théorie de la propriété nationale du sol dans les provinces apparaît après Claude.

G. Funaioli, *La letteratura latina nella coltura antica* : Ann. della Univ. catt. del Sacro Cuore Milano 1928 31 p. | BAGB(SC) 1929 133 | CR 1929 153 Johnson | RIGI 1929 III & IV 120 Landi.

A. Gaheis, *Tessera hospitalis* : WB 1929 177-179. | Les deux parties complémentaires de la tessera offraient deux moitiés d'une représentation plastique qui en se rejoignant constituaient la marque de reconnaissance.

O. Galli, *Gli schiavi nell' antica Roma* : Roma Tinto 1927 31 p. 1 L.

N. Geurts, *Het huwelijk bij de Griekse en Romeinse moralisten* ; cf. Philosophie.

P. Goessler, *Ein gallorömischer Steckkalender aus Rottweil* : Ger 1928 XII 1-9 (cf. Ibid. 163-167).

M. L. Gordon, *The ordo of Pompeii* : JRS XVII 1927 165-183. | L'ordo de Pompéi était une fière aristocratie, fondée en partie sur l'industrie et le commerce, mais où jouait un grand rôle l'apport des villes voisines et l'entrée d'homines novi.

H. Gummerus, *Overgangen fran naturalhushallning till penninghushallning i det gamla Rom* : Soc. Scient. Fennica IV, 1 Helsingfors Mercator 1927 18 p.

J. Hammer, *Seneca De beneficiis* III 26, 1 *and Martial* X, 48, 18-22 : CW

1929 XXII 200. | Le jugement de Sénèque sur la délation est à rapprocher de celui de Martial.

H. Hill, *Equites of senatorial rang* : CQ 1928 33-36. | Excepté dans le cas très particulier des laticlavii, il n'a pas existé de chevaliers de rang sénatorial.

— *The « equites illustres »* : CQ 1928 XXII 77-83. | A quoi répond la catégorie ainsi désignée entre l'époque d'Auguste et de Marc Aurèle ?

F. Horovitz, *La société romaine dans les Satires de Juvénal* ; cf. Textes : Iuuenalis.

Ch. Knapp, *The importation of sheep into Italy* : CW XXI 88-89. | Dans Blümner, Technologie und Terminologie, ajouter, à propos de l'importation de moutons en Italie, Petr. 38.

— *Comments on Dr. McCartney's paper* : CW XXI 195. | L'explication donnée par McCartney (cf. ci-dessous) du side-stepping reste douteuse tant que nous ne connaissons pas la technique de l'escrime antique.

— *The testudo* : CW 1928 XXII 57. | Extrait de l'article du Diction. of greek and rom. antiq. de W. Smith & W. Wayte, avec les données de Dion Cassius 49, 29-31.

W. Kroll, *Die Privatwirtschaft in der Zeit Ciceros* : NJW 1929 V 417-421. | La situation économique et financière est instable après le développement trop rapide de l'empire de Rome ; les prix sont variables, le taux de l'argent mal assuré, la vie publique coûteuse à cause de l'ambitus, les dettes et emprunts grèvent les particuliers, et il est de bon ton dans les hautes classes d'affecter l'indifférence vis-à-vis des affaires d'argent.

J. Kromayer, *Heerwesen und Kriegführung der Griechen und Römer* ; cf. Civilisation grecque.

W. Kubitschek, *Mansio* : Real-Encyclop. Pauly-Wissowa XIV, 1 1928 1232-1252.

B. Kuebler, *Magistratus* : Realencycl. Pauly-Wissowa XIV, 1 1927 400-437.

— *Maiestas* : Ibid. 542-559.

W. E. Heitland, *Last words on the roman municipalities* : Cambridge Univ. Pr. 1928 80 p. 4 Sh. | CJ 1929 XXIV 537-538 Harrer | REA 1929 206 Chapot | CR 1929 83 Anderson.

L. Homo, *Les institutions politiques romaines : de la Cité à l'Etat* : Coll. L'évolution de l'humanité : Paris 1927 XVI & 472 p. 30 fr. | RCl 1929 296-315 Georgesco | JRS 1928 160 Stevenson | Aev 1929 166-187 Pasoli.

J. Hense, *Griechisch-römische Altertumskunde* ; cf. Civilisation grecque.

H. Lamer, *Sigillaria nicht « Tonpuppenjahrmarkt »* : PhW XLVII 1929 825-829. | Les « sigillaria » des Saturnales n'étaient pas des poupées, mais de petites statuettes de bronze ou de terre cuite, véritables œuvres d'art qu'on conservait dans le Lararium ou dont on décorait les appartements.

G. La Piana, *Foreign groups in Rome during the first centuries of the Empire* : Harvard Univ. Pr. 1927 | RQH 1929 CX 201 Cabrol.

F. Lammert, *Die römische Taktik zu Beginn der Kaiserzeit und die Geschichtschreibung* : VDPh LVI 1927 50-51. | L'armement à la légère, le jet, la cavalerie et les difficultés du terrain contraignirent les Romains de l'époque impériale à modifier leur tactique. César entra dans une voie nouvelle. Tacite nous éclaire sur ces changements et c'est à ce mouvement que se rapportait le traité perdu de Pline l'Ancien, De iaculatione equestri.

S. Larsen, *Det romerska samhället under republiken*, trad. du danois : Stockholm Norstedt 1928 244 p.

L. Laurand, *Notes pour faciliter l'enseignement des institutions romaines* ; cf. Méthode des études.

L. B. Lawler, *Married life in* C. I. L. IX : CJ 1929 XXIV 346-334. | La vie des époux d'après les monuments funéraires.

— *A stroll in a Corpus index* [sur les cognomina en Italie méridionale] ; cf. Langue latine.

— *Two portraits from Tertullian* [le dandy et la coquette] ; cf. Textes : Tertullianus.

M. A. Levi, *La costituzione romana dai Gracchi a Giulio Cesare* : Firenze Vallecchi 1928 215 p. 15 L. | BFC 1929 XXXVI 45-47 Corradi | JRS 1928 126.

R. W. Livingstone, *The mission of Greece. Some greek views of life in the roman world* ; cf. Civilisation grecque.

E. Magaldi, *Di Proculo, principe dei panettieri, e studioso anche* : Naples 1928 15 p. [étude sur CIL IV 875]. | RA 1929 XXIX 200 Reinach.

M. Magre, *La vie amoureuse de Messaline* : Paris Flammarion. | RCl 1929 162 Popescu.

R. C. Martin, *Aspects of roman life* : London Mills & Boon 1928 103 p. 2 /6 Sh. | CR 1928 202 Waddell.

F. Marx, *Phalangarii* : RhM 1929 LXXVIII 329-336. | Le type de ces porteurs est figuré à Pompéi (reg. VII, ins. IV, n° 15, 16) : deux personnages transportant une amphore de vin.

H. McClees, *The daily life of the Greeks and Romans* ; cf. Archéologie grecque.

K. Meister, *Das altrömische Denken* ; cf. Textes : Plautus.

S. L. Mohler, *Notes on public meals* : TAPhA LIX 1928 XXV. | Beaucoup d'inscriptions parlent de « sportulae » ou « epulae » à propos de cérémonies dédicatoires et autres réunions, mais nous font mal connaître l'organisation de ces repas en commun. La nourriture était souvent en partie apportée par les convives ; cependant l'hôte fournissait le pain et le vin. La distribution d'argent ne paraît pas avoir eu, dans ces banquets, le caractère d'une indemnité alimentaire.

— *A roman answer to the salary question* : CW XXI 1928 105-107. | Recueil de passages relatifs à la rétribution des professeurs dans l'antiquité.

— *Apophoreta* : CJ 1928 XXIII 248-257. | Nous savons que la coutume romaine permettait aux invités d'emporter chez eux des reliefs du dîner et que l'hôte leur offrait en outre des cadeaux. Étude de cet usage d'après les textes, en particulier d'après Pétrone et Martial.

A. Monaci, *Sulle varie forme delle aquile legionarie* : RPAA 1928 V 205-211.

G. W. Morey, *The mystery of ancient glassware* : A&A XXVIII 1929 199-205. | L'industrie du verre paraît remonter aux époques les plus lointaines. Peut-être a-t-elle pris naissance en Mésopotamie. Le verre est fait d'abord à l'imitation des pierres précieuses, et les premiers objets de verre que nous connaissons sont des perles. Puis le verre moulé s'emploie pour faire des vases. Au temps de Néron, on apprécie les gobelets de verre transparent. Les verriers sont très nombreux à Rome sous Alexandre Sévère. Le beau « vase de Portland » est de 150 environ ap. J.-C. Lactance parle de l'emploi du verre pour vitres à la fin du IIIe siècle. De Rome l'industrie du verre se répandit vers Constantinople et Venise. Les éléments constitutifs du verre et leurs proportions sont sensiblement les mêmes à toute époque.

F. Muenzer, *Die Entstehung des römischen Principats* ; cf. Histoire nationale.

M. P. Nilsson, *The introduction of hoplite tactics at Rome : its date and its consequences* : JRS 1928 1-11. | La tactique hoplite doit avoir été adoptée à Rome avant 432 av. J.-C. C'est en 444 en effet que les tribuns militaires sont élus à la place des consuls, ce qui semble impliquer une militarisation des fonctions supérieures de l'État. En 443, la création de la censure s'explique par l'importance que prenait, du fait de l'introduction de la nouvelle tactique, la taxation des citoyens. Quant à la réforme dite de Servius, elle introduit un système exactement adapté aux exigences de la phalange. Par cette réforme, les plébéiens, désormais placés à côté des patriciens dans le rang, acquièrent la même importance qu'eux dans les comices par centuries. Aussi, bien que la date de la création des tribus agraires et de leur accession aux comices par tribus soit incertaine, il est difficile de ne pas y voir une tentative des patriciens pour tenir en échec l'influence croissante de la plèbe urbaine. Par là devait d'ailleurs être décidé le développement ultérieur de la politique romaine, l'élément rural dominant désormais aussi bien dans les comices tributes que dans les comices centuriates.

E. von Nischer, *Das römische Heer und seine Generäle nach Ammianus Marcellinus* : H 1928 430-457. | Contribution à l'histoire du commandement en chef chez les Romains : magistri peditum et equitum pour les diverses provinces, comites et duces, fonctionnaires civils avec pouvoirs militaires, commandants d'armée chez Ammien et dans la Notitia dignitatum.

H. C. Nutting, *Ad Alpes. A tale of roman life* ; cf. Livres d'étude : Chrestomathies.

H. M. D. Parker, *The roman legions* : Oxford Clarendon Pr. & London Milford 1928 291 p. 15 Sh. | CJ 1929 XXIV 535-537 Dean | HZ CXL 114-116 v. Nischer | JRS 1929 90-92 | CR 1929 33-34 Duff.

L. Perret, *La titulature impériale d'Hadrien* : Paris de Boccard 1929 98 p. 18 Fr. | RQH 1929 CXI 482 Besnier | Ath 1929 573 Fraccaro | REL 1929 250 Zeiller | JRS 1929 109 | JS 1929 425 Fabia.

M. Philonenko, *Le collège des officiales tabularii legionis dans le camp de Lambèse* : RAf 1928 429-435. | Étude juridique des statuts de cette institution. Le texte nous renseigne à la fois sur la fondation que constitue une masse de fonds attribuée au Tabularium legionis et sur l'association formée par les membres de ce Tabularium. D'où sa complexité.

G. B. Picotti, *Il « patricius » nell' ultima età imperiale e nei primi regni barbarici d'Italia* : Archivio Stor. Ital. Serie 7, Bd. IX Firenze Olschki 1928 80 p. | HZ CXL 384-386 Schneider.

A. Piganiol, *L'impôt de capitation sous le bas-empire romain* : Paris Geuthner 1928 101 p. 20 Fr.

— *L'œuvre des Gracques* ; cf. Histoire nationale.

D. Pippidi, *La lune dans les traditions romaines agricoles d'origine magique* : RCl I 1929 221-236, 344-368. | Dans la société romaine primitive, l'agriculture est gouvernée par des croyances de nature magique, concernant le rôle de la lune dans les travaux agricoles. L'application de ces principes s'étend également à la culture de la vigne et à la coupe des forêts. Essai pour trouver l'origine des pratiques découlant de ces croyances par un examen de la mentalité primitive et des procédés de magie initiative employés pour assurer la fécondité de la terre.

F. Poland, *The culture of ancient Rome* ; cf. Civilisation grecque.

V. Ragazzini, *La cultura romana. Passi scelti* ; cf. Livres d'étude.

N. Rapisarda, *Sull' origine del fascio littorio* ; Ann. Liceo Cutelli Catania 1928.

R. Rau, *Decumates agri* : Ger 1928 XII 143-148.

S. Reinach, *Coupe des cheveux et de la barbe* : CRAI 1929 72. | Martial attribue la barbe en pointe à un pythagoricien, et les philosophes du temps de Trajan ont la touffe de cheveux sincipitale.

P. Remark, *Der Weinbau im Römerreiche* : Tusculum-Schirften 13-15 : München Heimeran 110 p. 3 M. | LZB 1928 131.

E. Remy, *Dignitas cum otio* : MB 1928 113-127. | La formule s'emploie pour le gouvernement de la cité et pour les personnes ; chez Cicéron elle désigne la récompense naturelle des services rendus à l'État.

P. K. B. Reynolds, *The vigiles of imperial Rome* : Oxford Univ. Pr. American Branch 1926 133 p. 7 pl. | CW 1928 XX II7-8 Hammer.

A. Riegl, *Spätrömische Kunstindustrie* : Wien Oesterr. Staatsdruck. 1927 XIX & 421 p. 23 pl. | Gn 1929 195-213 Kaschnitz-Winberg | HZ XCL 383-384 Dragendorff.

A. Rini, *Popular superstitions in Petronius and italian superstitions* ; cf. Religion romaine.

M. Rostovtzeff, *The social and economic history of the roman empire* : Oxford Clarendon Pr. 1927 XXV & 695 p. 60 pl. 2/5 L. | CR 1929 35-36 Atkinson | AJA 1927 512-515 Magoffin.

G. de Ruggiero, *Dizionario epigrafico di antichità romane*, IV, fasc. 1-4 : Roma Sapientia 1924-1928 le fasc. 4 L. | BMB 1929 81 Waltzing.

G. de Sanctis, *I fasci littorî e gli ordinamenti romani antichissimi* : RFIC 1929 VII 1-9. | Le nombre des faisceaux attribués aux magistrats était originairement de 6 pour les consuls, 12 pour le dictateur, 6 pour le préteur urbain.

E. M. Sanford, *De loquela digitorum* : CJ 1928 XXIII 588-591. | Nous savons que les anciens comptaient sur leurs doigts et nous retrouvons cette méthode en usage au moyen âge : en appliquant le même système aux lettres de l'alphabet, on créait un langage muet, usité dans les couvents pour remédier à la règle du silence.

R. Scalais, *Les revenus que les Romains attendaient de l'agriculture* : MB 1927 93-100. | Selon le principe généralement énoncé par les agronomes

latins, le bon cultivateur doit réduire ses frais d'exploitation au strict minimum ; mais de bonne heure, les revenus ainsi obtenus se révélèrent insuffisants. L'enrichissement des hommes d'affaires après les guerres puniques obligea les sénateurs à augmenter, d'une façon ou d'une autre, leurs ressources. Or, des causes profondes, en particulier la mévente des produits agricoles, maintenaient l'agriculture dans une situation inférieure. Ainsi la classe sénatoriale fut contrainte de s'intéresser aux opérations financières de l'ordre équestre et perdit ses vertus de désintéressement et de dévouement à la chose publique.

— *L'influence de la première guerre punique sur l'économie agraire de l'Italie* : MB 1928 177-185. | Les ravages exercés par les Carthaginois pendant quinze années ont porté un coup fatal à la classe des petits propriétaires ruraux et favorisé la constitution de grandes propriétés.

— *Le développement du commerce de l'Italie romaine entre la première guerre punique et la deuxième* : MB 1928 187-192. | Le commerce de Rome était gêné par les conditions défavorables du port d'Ostie ; Pouzzoles se développe au 2e s. av. J.-C. et détourne à partir du 1er s. le commerce de Naples. La paix avec Carthage détermine une brève prospérité, mais l'Italie reste notablement en retard sur l'Orient.

G. Schnayder, *De infenso alienigenarum in Romanos animo* : Eos XXX 1927 p. 113-149. | PhW 1929 1086 Bickermann.

— *Quibus conviciis alienigenae Romanos carpserint* : Arch. filolog. polceiej Akad. umiej, VII Krakow 1928 70 p. | PhW 1929 1086 Bickermann.

A. Schiaffini, *Disegno storico della lingua commerciale* ; cf. Langue latine.

W. Schur, *Scipio Africanus und die gracchische Reformbewegung* : VDPh LVI 1927 51 ss. | La conduite de Scipion dans l'affaire de la loi agraire ne s'éclaire pas seulement par des motifs politiques. Pour lui l'état romain représentait l'idéal philosophique de l'état, et la conception morale de l'homme d'état qui a été celle de Cicéron provenait certainement du cercle des Scipions. Les opinions aristocratiques de l'Africain s'appuyaient sur un enseignement stoïcien.

J. Sgobbo, *Terme Flegree ed origine delle terme Romane* : Atti del I Congr. naz. di st. Rom. : Roma 1928 11 p. | PhW 1929 883-885 Lamer.

L. Sigal, *Les fabri subaediani d'après une inscription du musée de Narbonne* : BCAN 1924 XVI 141-156. | C. I. L. XII 4393 (Musée de Narbonne N° 131) nous renseigne sur une donation faite par le célèbre armateur narbonnais Sextus Fadius Secundus Musa aux fabri subaediani de Narbonne, association dont il était le patron. Les définitions qu'on a données des subaediani sont incomplètes ou contradictoires. Il semble que l'on doive faire dériver cette appellation non d'une profession spéciale, mais de l'édifice municipal dans lequel cette association, organisée selon des cadres officiels, avait établi sa schola.

Ch. S. Smitz, *Centurio romanus* : CW 1928 XXII 17-24. | Rôle du centurion d'après les textes, y compris le Nouveau Testament.

A. Stein, *Der römische Ritterstand. Ein Beitrag zur Sozial- und Personengeschichte des römischen Reiches* : München Beck 1927 XIII & 503 p. 6 Doll. | CW 1929 XXII 172-175 Hammer | ZRG 1928 651-658 Kübler | MHL 1928 125-129 Cauer.

J. Sturm, *Geschichte der legio* XV *Apollinaris* : Diss. Bonn 1924 dactyl. Extr. : Jhb d. phil. Fak. II, 2.

R. Thomas, *The unchanged* : CJ 1929 XXIV 659-665. | L'auteur a retrouvé en Italie au cours d'un séjour récent les caractères de la race qu'illustre la littérature latine : intensité du sentiment, renoncement de l'âge, endurance au travail, goût de la musique et des divertissements, etc.

H. Wagenvoort, *Varia vita. Schets van de geestel. stroom. in Rome en Italië van omstreeks* 200 *voor tot* 200 *n. Chr.* : Ant. Cult. order red. van D. Cohen, E. Slijper & H. Wagenvoort : Groningen den Haag 1927 203 p. | PhW 1929 311-316 Kraemer.

C. S. Walton, *Oriental senators in the service of Rome : a study of imperial policy down to the death of Marcus Aurelius* : JRS 1929 38-66. | On a cru pouvoir dresser une liste assez longue de sénateurs orientaux, mais si l'on examine chaque cas particulier, on est obligé de convenir que le nombre en a été restreint jusqu'à Commode. Là où ils en ont choisi, les empereurs

ont été guidés soit par le désir d'avoir des fonctionnaires au courant des conditions locales, soit par l'espoir de flatter l'orgueil des populations et d'exalter leur loyalisme. Ce n'est que sous les successeurs de Marc-Aurèle que les sénateurs commencèrent à être élus sans distinction de rang ni de mérite, et l'influence et l'utilité du Sénat à décliner.

E. H. Warmington, *The commerce between the roman empire and India* : Cambridge Univ. Pr. 1928 x & 417 p. 1 carte 15 Sh. | Gn 1929 338-343 Stein | RCr 1929 342-344 Piganiol | CR 1929 84 Thomson | RPh 1929 91 Besnier.

H. E. Wedeck, *Roman women and men' s careers* : CW 1929 XXII 119. | Commentaire de Juvénal VI 434-456 et Ausone Parentalia VI, 6 ss.

— *Affection for children among the Romans* : CW 1929 XXII 193-195. | Virgile, Ovide, Catulle, Lucrèce, Stace nous laissent entrevoir comment la patria potestas pouvait être tempérée par des sentiments de profonde tendresse.

— *The roman attitude toward foreign influence, particularly toward the greek influence, during the republic* : CW 1929 XXII 195-198. | Le peuple est accessible naturellement à l'influence des Grecs qu'il coudoie ; c'est chez les gens cultivés qu'on trouve soit une affectation d'hellénisme soit une réprobation affichée.

L. M. Wilson, *An unusual marriage scene* : MAAR 1929 VII 173-177. | Sur un sarcophage de marbre du Musée des Thermes figure une scène de mariage qui diffère profondément du type habituel. Mais toutes ses particularités s'expliquent si on la rapproche du passage de Lucain (Phars. II 350-364) où se trouve le récit du remariage de Caton et de Marcie, pendant la lutte entre César et Pompée.

L. Wohleb, *Ein Beitrag zur Geschichte des lauten Lesens* : Ph 1929 XXXIX 111-112. | Exemple curieux d'une scène de lecture de l'Évangile dans la Passio Firmi et Rustici.

Civilisation alexandrine et ptolémaïque.

Bibliography of graeco-roman Egypt (1926-1927) : JEA 1928 131-158 (1927-1928) : JEA 1929 110-136.

H. J. Bell, *Records of entry among the ephebi* : JEA 1926 245-247. | Publication, avec notes, d'un papyrus assigné à l'Université de Michigan, mais non encore classé, qui constitue un certificat d'admission parmi les éphèbes. C'est le troisième document de ce genre qui est découvert et, comme la formalité en question était requise pour obtenir le titre de citoyen à Alexandrie, on peut penser que ces certificats étaient délivrés fréquemment et rédigés selon une formule stéréotypée.

— *Juden und Griechen im römischen Alexandreia* : Beiheft zum Alten Orient, VI : Leipzig Hinrichs 1926 52 p. | AB 1929 404 Peeters | REG 1929 117-119 d'Alès.

— *Greek sightseers in the Fayum in the third century b. C.* : 50 V 1927 33-37. | Une lettre d'Apollonios à Zénon nous fait connaître une ambassade de Pairisades du Bosphore et d'Argos.

A. E. R. Boak, *Alimentary contracts from Tebtunis* ; cf. Papyrologie.

N. Y. Clauson, *A customs house registry from roman Egypt* ; cf. Papyrologie.

P. Collomp, *Recherches sur la chancellerie et la diplomatique des Lagides* : Publ. Fac. Lettres Strasbourg 29 : Strasbourg 1925 VIII & 244 p. | RPh 1929 221 Rouillard.

E. Grier, *Lucius Julius Serenus, an egyptian landowner of the second century after Christ* : CPh 1929 42-47. | Dans la collection des Papyrus de Hambourg, il existe un rouleau de 4 m. de long, représentant le registre des paiements faits pendant l'année 178-179 par les soldats de l'Ala ueterana gallica à leur summus curator Serenus. Ce document, ainsi que le registre des impôts (Pap. Hamb. 40-53) et une lettre adressée à Sérénus (Pap. Hamb. 54) nous donnent une idée de la situation économique de l'Égypte au IIe siècle et de ce que pouvaient être l'activité et les revenus d'un vétéran établi sur ses terres.

H. B. van Hoesen, *A papyrus dealing with liturgies* ; cf. Papyrologie.

R. C. Horn, *P. S. J.* 798. *Fragments of documents regarding fishing* : CPh 1929 164-168. | Étude critique et interprétation de deux fragments qui semblent constituer la réponse d'un fonctionnaire à une plainte d'un groupe de pêcheurs, au sujet de la défense de vendre leur poisson avant l'aube.

C. W. Keyes, *The financial transactions of Didymus* ; cf. Papyrologie.

W. Kuenkel, *Ueber die Veräusserung von Kat'oekenland* ; cf. Droit.

H. Lyons, *Two notes on land-measurement in Egypt* : JEA 1926 242-244. | Hérodote et Strabon attribuent tous deux le développement de la géométrie en Égypte à la nécessité, après chaque inondation du Nil, de procéder à un nouvel arpentage des propriétés. Ils font allusion à deux opérations différentes qui se pratiquent encore à l'heure actuelle. Description de la groma, qui était en usage en Égypte à l'époque gréco-romaine.

G. McLean Harper jr., *A study in the commercial relations between Egypt and Syria in the third century before Christ* : AJPh 1928 1-36. | Étude des papyrus de Zénon, qui a trafiqué en Syrie et Palestine à partir de 260 av. J.-Ch.

J. G. Milne, *Egyptian nationalism under greek and roman rule* : JEA 1928 226-234. | Le projet d'hellénisation de l'Égypte, conçu par Alexandre et poursuivi activement par Ptolémée Ier et ses deux successeurs immédiats, bien qu'admirablement adapté à la mentalité égyptienne, ne semble pas avoir été réalisé. Lors de la conquête romaine, on voit que les classes moyennes, fermiers et commerçants, s'étaient mêlées pour former une race gréco-égyptienne, dans laquelle l'élément égyptien dominait et dont la culture grecque était très imparfaite ; le nouveau dieu Sarapis, créé par Ptolémée pour servir aux fins de sa pénétration pacifique, n'avait aucune popularité. La domination romaine n'eut pour objet que d'exploiter l'Égypte au profit de la métropole. L'occupation militaire, la lourdeur des impôts, le contrôle très strict exercé sur le culte furent autant de causes de révolte, tant parmi les Grecs que parmi les Gréco-Egyptiens. L'esprit nationaliste égyptien ne cessa de s'affirmer et la culture européenne de reculer jusqu'à la conquête arabe.

— *Double entries in ptolemaic tax-receipts* : JEA 1925 269-283. | Au IIe et au Ier siècles av. J.-C., le gouvernement des Ptolémées donnait aux banques l'autorisation de faire payer aux contribuables une taxe supplémentaire pour couvrir les frais de perception et de change. Dans les reçus délivrés par les banques figurait la somme portée au crédit de l'État en paiement de l'impôt, mais il était en outre fait parfois mention de la somme versée véritablement en espèces, qui comprenait les taxes supplémentaires pour frais de recouvrement.

M. Rostovtzeff, *Pax Augusta Claudiana* : JEA 1926 24-29. | La statue de la Pax Augusta Claudiana, que les Alexandrins voulaient ériger dans leur ville, fut en réalité transportée à Rome sur l'ordre de Claudius lui-même. Les Alexandrins voulaient en effet célébrer par là leur victoire sur les Juifs rebelles, et l'empereur craignait que cette manifestation ne suscitât de nouveaux troubles.

— *Greek sightseers in Egypt* : JEA 1928 13-15. | Une lettre d'Apollonios à Zénon lui recommande deux groupes de voyageurs de marque qui vont visiter le Fayoum, les θεωροί d'Argos et les ambassadeurs de Paerisades, roi du Bosphore. Étude sur ces deux délégations et sur la nature de leur mission.

G. Rouillard, *L'administration civile de l'Égypte byzantine* : Paris Geuthner 1928 XV & 268 p. | RQH 1929 CX 186 Vincent | JRS 1928 102 | JS 1929 425-427 Bréhier | RH 1929 CLXI 392 Halphen | HZ 1929 CXLI 412 Stein | Aeg 1928 313 Cantarelli | JEA 1928 333 Bell.

K. Scott, *The deification of Demetrius Poliorcetes* : AJPh 1928 216-240. | Les étapes de la déification de Demetrios sont les suivantes : honneurs décernés par les cités grecques, titres populaires, honneurs spéciaux ou privilèges usurpés, attribution de l'ascendance divine, identification avec Dionysos, avec le Dieu-Soleil.

A. Segrè, *A proposito di peregrini che prestavano servizio nelle legioni romane* : Aeg 1928 IX 303-308. | Nouvelle interprétation de VPB 72, papyrus de l'époque d'Hadrien, particulièrement intéressant en ce qui regarde la situation des peregrini au point de vue de l'héritage.

M. Schnebel, *An agricultural ledger in P. Bad.* 95 ; cf. Papyrologie.

W. W. Tarn, *The hellenistic ruler-cult* ; cf. Religion grecque.

H. Thompson, *Length-measures in ptolemaic Egypt* : JEA 1925 151-152. | Publication du Pap. dém. Heidelberg 1289 qui donne des indications précieuses sur les mesures de longueur en usage dans la Haute-Égypte sous les Ptolémées.

Ch. L. Sherman, *The Constitutio Antoniniana in the light of the* Γνώμων τοῦ Ἰδίου Λόγου : TAPhA LIX 1928 33-47. | On considère le plus souvent l'édit de Caracalla comme une mesure d'intérêt fiscal. L'examen d'un texte administratif tel que le Γνώμων τοῦ Ἰδίου Λόγου découvert en Égypte en 1912, et datant de 149 après J.-C., amène à réviser ce jugement. L'extrême diversité des divisions de la population dans une province comme l'Égypte, et les complications qui en résultaient pour les fonctionnaires romains, devaient aboutir à une mesure radicale comme la transformation de tous les sujets de l'Empire en citoyens.

W. L. Westermann, *Hadrian's decree on renting state domain in Egypt* : JEA 1925 165-178. | Nous savons par un certain nombre de papyrus originaires de Heptakomia en Haute-Égypte qu'en l'an 118 ap. J. C. des paysans égyptiens donnaient à bail des parcelles qui étaient propriétés d'État, à un taux inférieur à celui qu'ils avaient eux-mêmes payé jusque là à l'État. Tous ces papyrus font allusion à un certain décret d'Hadrien, que l'auteur reconstitue d'après ces indices.

— *Orchard and vineyard taxes in the Zenon papyri* ; cf. Papyrologie.

— *New historical documents* ; cf. Histoire grecque.

Th. Zielinski, *L'empereur Claude et l'idée de la domination mondiale des Juifs* : BUB XXXII 128-148. | La lettre de Claude aux Alexandrins datée de l'an 41 ap. J. C. contient une menace sévère contre les Juifs, considérés comme les auteurs d'une maladie infectant le monde entier. Cette maladie n'est autre que le rêve de domination universelle du peuple d'Israël, qui avait déjà provoqué des troubles dangereux, notamment à Alexandrie.

— *Inventaire d'une maison romaine d'Égypte du temps de Constantin le Grand* : BVAB 1928 13-18. | L'étude d'objets réunis au musée Scheurleer (maison B d'Hérakléopolis magna) conduit à élucider divers points touchant la culture du milieu du 4e s.

Civilisation byzantine.

J. E. Dunlap, *The office of the grand chamberlain in the later roman and byzantine empires* ; cf. Civilisation romaine.

Ph. Kukules, Συμβολὴ εἰς τὸ περὶ τοῦ γάμου παρὰ Βυζαντινοῖς κεφάλαιον : EBS III 1926 2-37. | Coutumes de fiançailles, mariage et noces.

— Ὀνόματα καὶ εἴδη ἄρτων κατὰ τοὺς Βυζαντινοὺς χρόνους : EBS 1928 V, IV 36-52.

J. Remein, *Byzantium. Geschiedkundig overzicht van staat en beschaving in het oost-romeinsche Rijk* ; cf. Histoire byzantine.

G. Rouillard, *L'administration civile de l'Égypte byzantine* ; cf. Civilisation alexandrine.

Civilisation médiévale.

P. Brandt, *Schaffende Arbeit im Altertum und Mittelalter* ; cf. Generalia.

C. Foligno, *Latin thought during the middle ages* ; cf. Humanisme.

N. Handelsman, *Le rôle de la nationalité dans l'histoire du Moyen Age* : BICH II, 2 1929 235-249. | C'est en France qu'on peut le mieux observer comment les patriotismes provinciaux se résolvent dans une unité dont les éléments constituants sont le roi, l'Église et la religion.

F. Lot, *Du régime de l'hospitalité* : RBPh 1928 975-1011.

— *L'impôt foncier et la capitation personnelle sous le bas-empire et à l'époque franque* : Bibl. Ec. des Htes. Ét. CCLIII Paris Champion 1928 137 p. 35 Fr.

H. R. Patch, *The goddens Fortuna in mediaeval literature* : Cambridge Harward Univ. Pr. 1927 XII et 215 p. 5 Doll. | AJP 1928 213 Mustard.

F. R. Schröder, *Altgermanische Kulturprobleme* : Trübners Philol. Bibl. Bd. 11 : Berlin & Leipzig de Gruyter 1929 VI & 151 p. 6 M. | PhW 1929 945-947 Schmidt.

H. Steinacker, *Die antiken Grundlagen der frühmittelalterlichen Privaturkunde* ; cf. Generalia.

N. Tamassia, *Testamentum militis e diritto germanico* : AIV LXXXV 835-909 & LXXXVI 349-405. | L'armée et le peuple. Le soldat fils de famille. Les biens du soldat et le commilitium. Les privilèges impériaux. Comment testaient les soldats. Les Germains dans l'armée impériale. Les anciennes lois germaniques.

D. HISTOIRE RELIGIEUSE ET MYTHOLOGIE

Generalia. Religions diverses.

Encyclopédie et méthodologie.

Chronique d'histoire des religions, par A. Vincent : RSR 1929 61-91.

Die Religionen der Erde. Wesen und Geschichte, hrsg. von C. Clemen : München Bruckmann 528 p. 135 ill. | RHR 1928 XCVIII 158 Alphandéry.

Die Religionen der Erde in Einzeldarstellungen, von H. Balcz, K. Beth, V. Christian, etc. : Wien Deuticke 1929 VII & 263 p. 7. M. | LZB 1929 81.

Bilderatlas zur Religionsgeschichte, hrsg. von H. Haas : Leipzig & Erlangen Deichert :

— Lief. 9-11 : *Die Religionen in der Umwelt des Christentums*. 1926 12, 80 M. | RHE 1928 722 Coppens | RPh 1929 431 de Labriolle.

— Lief. 13-14 : A. Rumpf, *Die Religion der Griechen*. 1928 XII p. 208 pl. | RPh 1929 213 Picard.

Die Religion in Geschichte und Gegenwart. Tübingen Mohr : —

— I, 1-22 : A D. 1927 2052 col. | PhW 1927 947-949 Thomsen.

— II, 23-30 : *E-Frauenfrage*. 736 col. | RHE 1928 716 Draguet | PhW 1927 947 Thomsen.

— II, 60-65 : *Hilfschule-Hystaspes*. 1928. | RCr 1929 533 Loisy.

— III, 1-28 : *Jablonski-Kirchengeschichte*. 1929. | RCr 1929 533 Loisy.

— III, 53-54 : *Kinderkommunion-Kirchengeschichte*. 1929 col. 769-896 1,80 M. | LZB 1929 1022.

— III, 55-57 : *Kirchengeschichte-Konfessionsstatistik*. 1929 col. 897-1184. LZB 1929 1235.

— III, 64-67 : *Lichtbildergottesdienste-Malerei und Plastik* I ; 68-70 : *Malerei und Plastik-Mezger* : 1929 col. 1633-1888 & 1889-2176. | LZB 1929 1740.

Dizionario di mitologia e antichità classiche, da F. Palazzi : Milano Mondadori 1928. | BFC 1929 XXXV 311-312 Taccone.

— *Dizionario di miti, leggende, costumi greco-romani*, di G. Stano : Manduria D'Erico 1927 VII p. & 1076 coll. 301. | BFC 1929 XXXV 103 Taccone.

Le livre des symboles. Dictionnaire de symbolique et de mythologie, par G. Lanoé-Villène, lettre A : Paris Bossard 1927 27 Fr. | MPh 1929 XXXVI 100 de Jong.

C. Clemen, *Die Anwendung der Psychoanalyse aud Mythologie und Religionsgeschichte* : Leipzig Ak. Verl. 1928 128 p. 5,80 M. | RHE 1928 717.

B. Heigl, *Religionsgeschichtliche Methode und Theologie* : Bibl. Zeitfragen XII 1-2 : Münster Aschendorff 1926 58 p. 1,40 M. | RHE 1928 483 Lebon.

Varia.

S. Alessandrino, *Saggio di studio comparativo fra i quattro inferni classici di Omero, Virgilio, Dante e Fénelon* : Fermo 1927 232 p. 10 L.

S. Angus, *The mystery-religions and christianity, the religious background of early christianity* : London Murray 1928 360 p. 10 /6 Sh.

F. Chr. Baur, *Das manichäische Religionssystem*, Neudr. nach d. Ausg. von 1831 : Göttingen Vandenhoeck 1928 500 p. 12 M.

J. Bayet, *Hercle. Étude critique des principaux monuments relatifs à l'Hercule étrusque* : Paris de Boccard 1926 VII & 275 p. 9 pl. | Ath 1929 428-432 Tamborini | REL 1929 126-128 Toutain.

— *Un nouvel Hercule funéraire et l'héroïsation gréco-romaine en Thrace* : MEFR XLVI 1929 1-42. | L'étude de cette stèle montre que le chthonisme primordial était si invétéré en Thrace que la vie future semble n'y avoir jamais été imaginée comme céleste. La plupart des représentations de dieux célestes grecs ou romains conservent quelque trace des représentations chthoniennes indigènes.

J. Behm, *Die mandäische Religion und das Urchristentum* ; cf. Religion chrétienne.

M. Besson, *Le totémisme* : Paris Rieder 1929 80 p. 60 pl. | RA 1929 XXX 159 Reinach.

K. Beth, *Religion und Magie. Ein religionsgeschichtl. Beitrag zur psychol. Grundlegung der religiösen Prinzipienlehre*, 2. Aufl. : Leipzig & Berlin 1927 XII & 433 p. | BFC 1929 XXXV 250-252 Suali.

E. Bevan, *Sibyls and Seers. A survey of some ancient theories of relevation und inspiration* : London Allen & Unwin 1928 189 p. | PhW 1929 980-982 Pfister | JHS 1929 124 Nock | CR 1929 141 Nock.

E. E. Burriss, *The nature of taboo and its survival in roman life* : CPh 1929 142-163. | Le tabou est une puissance mystérieuse qui rend dangereux les objets, les actes des personnes qui la possèdent ; leur contact doit être évité ou des rites de purification accomplis pour en annuler les effets. Les tabous ont leur origine dans quelque instinct commun (inquiétude devant ce qui est nouveau, p. ex.) ou dans quelque circonstance particulière (p. ex. un malheur reste associé avec le lieu où il s'est produit). Etude des survivances chez les Romains du tabou sur le sang, les femmes, les enfants, les hommes, les étrangers, les cadavres, les nœuds, le fer, le cuir, le lin, ainsi que sur certains lieux.

— *The mention of death and knives and forks* : CR 1929 XXII 599. | Exemple d'interdictions imposées par l'idée de la mort dans l'antiquité et de nos jours.

J. Croissant, *Une nouvelle intaille mithriaque* : RBPh 1928 1387-1396. | Une amulette provenant d'Athènes montre une parenté avec l'Athénè βουθυτοῦσα qui suppose une influence de l'art contemporain plutôt que de la religion.

F. C., *Une trouvaille d'amulettes antiques* : RBPh 1929 333.

Fr. Cumont, *Nuovi epitaffi col simbolo della preghiera al Dio Vindice* : RPAA 1928 V 69-78. | Six nouveaux exemples (un de Chypre et un du Haurân) des mains levées en signe de prière.

— *Les religions orientales dans le paganisme romain*, 3e éd. : Paris Geuthner 1928 XVI 350 p. 16 pl. 60 Fr.

L. Curtius, *Sardanapal* : JDAI 1928 281-297. | Une statue de Dionysos du Musée du Vatican porte, d'une autre main que celle du sculpteur, l'inscription : Sardanapallos. Ce fait témoigne de la confusion qui a régné entre Sardanapal, Sabazios et Dionysos. Derrière la légende de Sardanapale qui se brûle avec ses trésors, on aperçoit celle du dieu annuel, tandis que le caractère efféminé du roi asiatique permet de le rattacher au cycle des divinités matriarcales.

Th. McCosh Dadson, *The persistence of paganism in the western roman empire from Theodosius to Charlemagne* : Abstr. of theses Chicago Hum. Ser. V 1926-27 527-532.

C. Dawson, *The age of the gods* : London Murray 1928 XX & 446 p. 3 pl. 10 cartes. | CR 1928 172-174 Myres.

L. Deubner, *Dumopireti* : JDAI 1929 132-136. | Ce mot, qui figure sur une inscription à la base d'un bas-relief provenant de la Moesia inferior, désigne l'association religieuse des πύραιθοι, c'est-à-dire des allumeurs de feu, nom que portaient les mages de Cappadoce. Le nom et la chose ont émigré, comme le culte de Mithra, de l'Asie antérieure sur les rives du Danube.

G. Dumézil, *Le festin d'immortalité. Étude de mythologie comparée indo-européenne* : Annales du Musée Guimet I, 34 Paris Geuthner. | RHPhR 1928 576 de Félice.

S. Eitrem, *Die vier Elemente in der Mysterienweihe* : SO V 1927 39-59. | Sur la divinisation des éléments chez les Perses, les Scythes, etc. ; la doctrine d'Empédocle ; la peine du culleus chez les Romains.

— *Magica* : SO V 1927 85-87. | Dans Catulle 44, 21 malum librum désigne un livre magique ; l'image de la Fama dans Virgile Aen. IV 181 est influencée

par des conceptions magiques ; dans Hérodote v 17 le nom de Ὦρον a été changé en Δύσωρον pour détourner le mauvais œil. Conjectures au papyrus magique de Leyde.

J.-J. Fahrenfort, *Het hoogste wezen der primitieven. Studie over het oermonotheïsme bij enkele der laagste volken* : Groningen Wolters 1927 5,90 Fl. | MPh 1928 XXXVI 53 Uhlenbeck.

L. R. Farnell, *The attributes of God* : Oxford Clarendon Pr. 1925 x & 283 p. | CW 1929 XXII 103 Riess.

R. O. Franke, *Zwei griechische-buddhistische Entsprechungen : Mara und Eros, Mara und Polyphem* : Zts. f. Missionskunde 1927 XLII 325.

J. G. Frazer, *Atys et Osiris. Etude de religions orientales comparées* : Ann. Musée Guimet, Bibl. études XXXV, trad. par H. Peyre : Paris Geuthner 1926. | Syr 1927 72 Dussaud.

— *The worship of nature*, I : New-York Macmillan 1926 xxvi & 672 p. | CW 1929 XXII 101-103 Riess.

— *Man, god and immortality. Thoughts on human progress* : London Macmillan 1927 xvi & 436 p. | AB 1928 399 Delehaye.

— *L'homme, Dieu et l'immortalité*, trad. par P. Sayn : Paris Geuthner 1928 xiv & 335 p. 30 Fr. | DLZ 1929 1230-1233 Winkler | RHPhR 1929 181 Goguel.

— *The Gorgons's head and other literary pieces* : London 1928. | RQH 1929 CXI 217 Cabrol.

— *Le bouc émissaire ; étude comparée d'histoire des religions*, trad. P. Sayn : Paris Geuthner 1925 485 p. | JS 1929 36-38 Toutain.

— *Le rameau d'or*, éd. abrégée, trad. de Lady Frazer : Paris Geuthner 1924 722 p. 75 Fr. | Sc XLVI 269 Suali.

— *Der goldene Zweig*, übers. von H. von Bauer, abgekürzte Ausg. Leipzig Hirschfeld 1928 1087 p.

H. Frick, *Vergleichende Religionswissenchaft* : Samml. Göschen CVIII Berlin De Gruyter 1928 134 p. 1,50 M.

J. Hertel, *Die Sonne und Mithra im Awesta* : Indo-iran. Quellen & Forsch., IX, Leipzig Haessel 1927 XXXVIII & 318 p. 23 M. | RHE 1928 399-400 Coppens | IF 1929 xlvii 302-307 Tavadia.

Th. Hopfner, *Mantike* : Realencycl. Pauly-Wissowa XIV, 1 1927 1258-1288.

J. Heurgon, *Le satyre et la ménade étrusques* : MEFR XLVI 1929 96-114. | Les ébats de ces deux personnages ont fourni des thèmes variés à la plastique antique. Des antéfixes exhumés au sud de l'Etrurie et dans le Latium les montrent réconciliés, cheminant de compagnie avec entrain. Sous cette forme ils servent à l'ornementation de trépieds et de couvercles, dansant et formant des rondes.

A. W. Jackson, *The personality of Mani, the founder of manichaeism* : TAPhA LIX 1928 xxix.

W. A. Jayne, *The healing Gods of ancient civilization* : Yale Univ. Pr. 1925 xxxix & 569 p. 5 D. | CW 1928 xxii 31-32 Riess.

L. W. Jones, *The cults of Dacia* : UCPPh 1929 IX 245-305. | Catalogue des dieux vénérés en Dacie : dieux romains, italiques, grecs, abstractions déifiées, culte des empereurs et de Roma aeterna, dieux orientaux et égyptiens, dieux celtiques, exemples de syncrétisme. Condition des fidèles respectifs de ces différentes divinités, d'après les indices fournis par les inscriptions ; répartition géographique des divers cultes, leur introduction en Dacie et leur fortune plus ou moins longue dans cette région.

O. Karrer, *Textgeschichte der Mystik* : München Müller 1926 452, 532 & 398 p. | RHE 1928 222-223.

K. Kerenyi, Ἀστεροβλῆτα κεραυνός ; cf. Religion grecque.

J. Kroll, *Tod und Teufel in der Antike* : VDPh 1987 LVI 44-45. | Dans la mythologie homérique la mort est clémente et bonne, sœur du sommeil ; plus tard elle apparaît dans les croyances populaires comme une divinité ravissante, ainsi que l'atteste l'Alceste d'Euripide. Au temps de l'empire, les épitaphes témoignent qu'elle est regardée comme cruelle. Des influences orientales ont ensuite modifié sa conception, mais les éléments grecs n'en ont pas moins persisté même dans le christianisme.

H. Kunike, *Sternenmythologie auf ethnologischer Grundlage. Die Quellen der Astrologie* : Leipzig Barth 1927 xvi 275 p. 16,50 M.

B. Laum, *Heiliges Geld* ; cf. Histoire sociale.

J. Leipoldt, *Die Religionen in der Umwelt des Urchristentums* ; cf. ci-dessus : Encyclopédie et Méthodologie, Bilderatlas.

F. von Lepel, *Kult und Mysterium. Skizze einer Geheimlehre der exotischen Kulte und Religionen* : Dresden Selbstverl. 1929 16 p. | LZB 1929 1022.

E. Levi, *Der Schlüssel zu den grossen Mysterien nach Henoch, Abraham, Hermes Trismegistos und Salomon* : München Barth 1928 394 p. 8 M.

I. Lévy, *Les croyances égyptiennes, grecques et juives sur la vie d'outre-tombe* : RUB 1929 XXXIV 403-429. | L'idée d'une rémunération posthume était étrangère à l'ancienne religion d'Israël. Mais dès le VI^e^ siècle av. J.-C. les colonies araméennes d'Égypte se familiarisent avec la doctrine qui promet aux Egyptiens p eux de partager l'immortalité d'Osiris ; en outre l'établissement de la dynastie ptolémaïque permet aux idées qui avaient été en Grèce communes aux mystères, à l'orphisme, au pythagorisme ancien de se développer dans un terrain propice. Examen de quelques écrits juifs qui témoignent de l'infiltration de ces éléments étrangers dans la religion palestinienne.

H. Lewy, *Philologisches aus den Talmut* : Ph 1925 XXXVIII 377-398. | Nombreux rapprochements avec des textes gréco-latins en ce qui concerne surtout les rites et croyances : sacrifices humains au dieu de la pluie ; le recueillement après la prière, le cercle magique, le malade au bord de la route (depositus), amulette de peau humaine, effet funeste de la lecture des inscriptions tombales, rite des pieds nus les jours de fêtes, l'eau et le vin dans les offrandes, respect des arbres fruitiers et des animaux utiles en pays conquis, mendiants au temple, Julien et la Bible, Commodien et Jesaia.

— *Sobria ebrietas. Untersuchungen zur Geschichte der antiken Mystik* : Beih. d. Zeitschr. für d. neutestamentl. Wiss., IX : Giessen Toepelmann 1929 176 p. 12 M. | DLZ 1929 1956-1960 Reitzenstein | LZB 1929 1238.

F. Lexa, *La magie dans l'Egypte antique, de l'ancien empire jusqu'à l'époque copte*, t. I : *Exposé*, t. II : *Les textes magiques*, t. III : *Atlas* : Paris Geuthner 1925 220 & 235 p. LXXI pl. | REA 1929 68-69 Montet | RHR 1928 120-131 Boreux | JEA 1929 127-138 Shorter.

E. Linckenheld, *Une déesse-mère provenant du Grand-Ballerstein. Quelques réflexions sur les figurines en terre cuite rencontrées dans des sépultures gallo-romaines* : REA XXI 1929 161-173. | Des découvertes montrent que les Gaulois considéraient la tombe comme l'habitat du mort ; ils lui donnaient souvent la forme d'une maison et y plaçaient tout ce qui, sur la terre, entourait le foyer, en particulier des statues de Vénus ou de déesses mères, divinités qu'ils conservaient près de leur âtre.

S. Luria, *Studien zur Geschichte der antiken Traumdeutung* : Bull. Acad. des Sciences de l'U. R. S. S. 1927 p. 441-466 & 1041-1052 : Leningrad 1928. | JHS 1929 304 | Gn 1929 155-161 Latte | PhW 1929 147 Nestle.

E. Maas, *Heilige Nacht* : Ger XII 1928 59-69.

H. McNeill Poteat, *Some ancient manifestations of the religious impulse* : CJ 1928 XXIII 573-587. | Les diverses formes de religion, quelque différentes qu'elles soient, s'influencent les unes les autres ; d'autre part, chacune d'elles admet des stages plus ou moins développés, des conceptions plus ou moins élevées qui correspondent à une évolution psychologique analogue chez tous les hommes. La révélation divine apparaît donc comme une et progressive. Brève esquisse, dans ce sens, de l'anthropomorphisme du thériomorphisme, du fétichisme, du panthéisme, du polythéisme, etc.

L. Malten, *Der Stier in Kult und mythischem Bild* : JDAI 1928 XLIII 90-139. | Étude du rôle du taureau dans le culte et la mythologie de l'Égypte, de l'Asie antérieure et de la Crète. Dans le culte babylonien, l'adoration du taureau s'accompagne de son sacrifice et c'est le dieu lui-même qui est offert et meurt. De même en Crète. Dans certains rituels, l'animal est considéré comme le siège d'un dieu ou d'un démon qui s'affranchit de lui par un processus anthropomorphique. Mais, chez tous les peuples étudiés, la force fécondante du taureau est passée à l'état de symbole. On peut admettre que dans les formes anciennes du culte cette force était transmise par le sang de l'animal, comme c'est le cas plus tard dans les mystères de Mithra. Par là le taureau et son sacrifice se rattachent au cycle des conceptions agraires. Ils appartiennent aux puissances qui agissent dans ce domaine et sont par conséquent en relation étroite avec le ciel, le soleil et la pluie.

C. J. S. Marstrander, *Isis chez les Germains du Nord* : NTSV 1529 III 236-239. | Une bractéate trouvée en Scanie en 1840 nous montre qu'un Germain du Nord, au plus tard au IVe s., quand le culte d'Isis a été interdit par Théodose, s'est fait faire une amulette d'Isis sur un original latin ou gréco-latin ; elle marque la limite la plus septentrionale du culte égyptien.

G. Méautis, *Le grand Pan est mort* : MB 1927 51-53. | Il y a un parallélisme frappant entre le récit de Plutarque dans le De defectu oraculorum et celui que nous lisons dans le De Iside et Osiride, où Pamylès annonce la naissance d'Osiris. D'ailleurs les légendes de ce type sont universellement répandues et semblent se rapporter à des démons de la végétation qui avaient le privilège d'être les premiers à apprendre certaines nouvelles. Mais l'origine de la forme particulière qu'emprunte Plutarque doit être cherchée en Égypte.

G. Messina, *La dottrina manichea e le origini del cristianesimo* ; cf. Religion chrétienne.

A. Moret, *La mise à mort du dieu en Égypte* : Fondation Frazer, conférence I : Paris Geuthner 59 p. 18 ill. | Sc XLVI 267 Maunier | RQH 1929 CX 185 Vincent | MPh 1928 XXXVI 24 Blok | Aeg 1928 151-152 di Belgiojoso.

T. S. Morton, *Legends of gods and heroes*. Intr. by J. Allen : New York Macmillan 1926 XVII & 180 p. | CJ 1927 XXIII 157 White.

M. P. Nilsson, *The minoan-mycenaean religion and its survival in greek religion* : Lund Gleerup 1927 XXIII & 582 p. 4 pl. 113 ill. | CJ 1928 XXIII 313-315 Agard | DLZ 1929 1276-1281 Persson | REG 1929 333-336 Chapouthier | RPh 1929 64-69 Glotz.

A. D. Nock, *Notes on ruler-cult* : JHS XLVIII 1928 21-44. | L'idée que les conquêtes d'Alexandre sont une imitation de celles de Dionysos n'est pas contemporaine des événements. L'épithète νέος appliquée à un dieu ne répond pas nécessairement à la conception d'un avatar, exception faite pour le cas de Ptolémée XIII. Étude du cas de Ptolemée Epiphane et observations sur Zeus Seleukios.

T. K. Oesterreich, *Les possédés : la possession démoniaque chez les primitifs, dans l'antiquité, au moyen âge et dans la civilisation moderne*, trad. par R. Sudre : Paris Payot 1927 478 p. | RC1 1929 275-280 Pippidi.

M. B. Ogle, *The discovery of the wonder child* : TAPhA LIX 1928 179-204. | Le thème de l'enfant miraculeux, qui se trouve dans les traditions les plus diverses (bretonnes, germaniques, orientales), a son correspondant dans la littérature classique gréco-latine, avec l'histoire de Démarate dans Hérodote ; Sophocle, dans Œdipe-roi, paraît s'en être souvenu ; on peut y rattacher la légende de Phaéton fils d'Apollon, telle que la raconte Ovide, etc. Certains traits prêtés par les Évangiles apocryphes au Christ enfant paraissent voisins de ces traditions.

H. R. Patch, *Fate in Boethius and the neoplatonists* ; cf. Philosophie.

G. Patroni, *Dimensioni dell'oltreumano nell'arte e nella poesia classiche* : RIL LXII 1929 103-121. | Les dimensions attribuées par Pindare à Typhée sont effectives et discordantes : la discordance s'explique par la croyance dans la variabilité des dimensions des démons et des dieux.

E. Peterson, Εἷς θεός. *Epigraphische, formgeschichtliche und religionsgeschichtliche Untersuchungen* : Forsch. zur Rel. & Lit. des Alten & Neuen Test. Neue Folge, Heft 24 : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1926 346 p. 25 M. | RHPhR 1929 272 Bill | Syr 1927 72.

R. Pettazzoni, *Elementi extra-italici nella divinazione etrusca* : SE I 1927 195-199.

C. Picard, Πότνια « ἀνδρῶν τε θεῶν τε ». *Note sur le type de la déesse-mère entre deux assesseurs anthropomorphes (Pl. I-III)* : RHR XCVII 1928 60-77. | La grande déesse minoenne qui se présente sous cette forme n'a pu jusqu'ici être exactement identifiée. C'est en Crète pour la première fois que le groupe est devenu entièrement humain. Antérieurement, la déesse était la Πότνια θηρῶν.

K. Preisendanz, *Eine neue Zaubertafel* : WB 1929 20-21. | Cf. F&F IV 33.

J. Quasten, *Musik und Gesang in den heidnischen Kulten der Antike* ; cf. Musique.

R. Reitzenstein & H. H. Schaeder, *Studien zum antiken Synkretismus aus Iran und Griechenland* : St. d. Bibl. Warburg. VII : Leipzig & Berlin Teubner 1926 355 p. | BFC 1928 XXXV 8-17 Suali | RHPhR 1928 183-185

Bill | RIGI 1927 I & II 167-168 Del Grande | JHS 1929 111-116 Nock | RF 1929 131-134 Salvatorelli.

J. M. Robertson, *Pagan christs. Studies in comparative hierology*, 2. ed. : London Watts 1928 xxvi 456 p.

Th. Robinson, *Introduction à l'histoire des religions*, trad. de G. Roth : Paris Payot 1929 340 p. | RA 1929 XXIX 215 Reinach.

F. E. Sabin, *Classic myths that live to-day* : New-York Silver & Burdett 1927 xxv, 348 & xlvi p. 168 ill. 1,92 D. | CJ 1927 XXIII 71-73 Coon.

F. Saxl, *Antike Götter in der Spätrenaissance* : Leipzig Teubner 1927 viii & 138 p. | BFC 1928 XXXV 39 Zuretti.

A. H. Sayce, *Kybele and Gallos in the hittite texts* : CR 1928 161-163. | Le Κυβέβη d'Hésychius est confirmé par le hitt. Kubaba ; Gallos = Attis répond à Iskallis. Les Phrygiens ont été les intermédiaires entre Hittites et Indo-européens.

F. R. Schröder, *Germanentum und Hellenismus. Untersuchungen zur germanischen Religionsgeschichte* : Heidelberg Winter 1924 6 M. | MPh 1928 XXXVI 25 Boer.

F. Schwenn, *Gebet und Opfer* : Religionswiss. Bibl. VIII : Heidelberg Winter 1927 144 p. 7,50 M. | Gn 1929 590 Pfister | CR 1928 90 Rose.

H. Seyrig, *La triade héliopolitaine et les temples de Baalbek* : Syr 1929. 314-356. | Esquisse du développement religieux du sanctuaire de Baalbek-Héliopolis. Ce développement est rattaché étroitement aux transformations subies par Baal. Celui-ci est d'abord assimilé à Hélios. Au IIe siècle av. J.-C. l'extension d'une doctrine qui cherchait à subordonner toute chose à un grand dieu cosmique fit passer la suprématie aux mains de Hadad ; le soleil devint son agent dans le monde sensible, son messager, et fut alors assimilé à Mercure. Vers le début de notre ère, le culte local fut contaminé par des rites dionysiaques, où l'on exaltait particulièrement la naissance du dieu. La théologie syrienne, spéculant sur l'analogie que présentait le soleil avec Bacchus, dieu naissant et grandissant chaque année, transféra au premier les rites du second. Quant à la triade, elle semble avoir été formée sur le prototype des triades phéniciennes ; rien ne porte à croire que sa création soit d'une époque récente.

Ch. Singer, *From magic to science* ; cf. Sciences.

R. Th. Stamm, *The function of sacred books in early chistianity and the graeco-roman religions* : Abstr. of theses Chicago Hum. Ser. V 1926-27 513-516.

E. Stemplinger, *Antiker Okkultismus* : NJW 1929 V 144-152. | La croyance à l'inexplicable, au mystique, au divin, est universelle dans l'antiquité, même dans les milieux les plus cultivés. Étude des manifestations de l'occulte : souffle, fluide, sympathie, attraction, prodiges, spectres et apparitions, songes, oracles, doubles, extase, médiums, et toutes formes de divination.

Fr. Strunz, *Astrologie, Alchemie, Mystik* ; cf. Sciences.

L. R. Taylor, *The daimon of the Persian king* : JHS 1928 XLVIII 6. | Le texte d'Isocrate Paneg. 151 ne peut pas être utilisé pour établir le culte du démon personnel du roi de Perse, mais en revanche on peut alléguer Plutarque Thémist. 29.

L. Thorndike, *A history of magic and experimental science* ; cf. Sciences.

N. Turchi, *Le religioni misteriosofiche del mondo antico* : Roma Bardi 1923 220 p. 16 ill. 18 L. | RCl 1929 73-84 Didilescu.

J. Vendryes, *L'enfer glacé* : RCelt XLVI 134-142. | L'enfer glacé des Celtes appartient à la vieille conception qui fait du séjour des bienheureux un lieu exempt d'intempéries.

Chr. Waas, *Das Mithrasheiligtum bei Dieburg* ; cf. Archéologie romaine.

O. Weinreich, *Gebet und Wunder* : Stuttgart Kohlhammer 1929 298 p. | RA 1929 XXX 177 Reinach.

G. Wilke, *Die Religion der Indogermanen in archäologischen Betrachtung* : Mannusbibl., XXXI. Leipzig Kabitzsch 1923 iv & 254 p. 278 ill. | IF 1927 XLIV 351 Ipsen.

R. Will, *Le culte*, I : Études d'hist. et de philos. relig. publiées par la fac. de théol. prot. de l'Univ. de Strasbourg, X. Paris Alcan 1925 xii & 458 p. 30 Fr. | Gn 1929 442-446 Pfister.

B. C. A. Windle, *Religions past and present. An elementary account of comparative religion* : London Williams 1928 308 p.

H. Wohlbold, *Mysterienweisheit. Menschheitsentwicklung vom Mythos zum Christentum* : München Delphin 1927 288 p. 6 M.

P. Wurm, *Handbuch der Religionsgeschichte*, in durchgreifender Neubearb. von A. Blum-Ernst : Stuttgart Calwer 1929 647 p. 14 M. | LZB 1929 949.

J. Zeiller, *Sur les cultes de Cybèle et de Mithra. A propos de quelques inscriptions de Dalmatie* : RA 1928 XXVIII 209-219. | L'insc. CIL III 8675, (à laquelle il faut probablement ajouter 8676, bien que le nom de la Magna Mater n'y figure pas), ainsi que l'inscription publiée dans le Bolletino di archeologica e storia dalmata XLVI 1923 p. 82, font mention d'une cognatio vouée au culte de Cybèle dans les environs de Salone. Qu'il s'agisse d'un groupement familial ou d'une simple confrérie, il faut noter qu'on la désigne par le terme qui sert à nommer la parenté naturelle, mettant ainsi en relief la participation de l'élément féminin au culte. Le mithriacisme n'admettant que des hommes à la célébration de ses rites, c'est par la pratique de la religion métroaque que les femmes y avaient quelque part. Une autre inscription, CIL III 8687, fait allusion à une cognatio vouée à Vénus ; il s'agit probablement de Vénus Caelestis des Orientaux, qui était l'objet, comme Cybèle, du culte taurobolique.

Th. Ziehen, *Die Grundlagen der Religionsphilosophie « Nomotheismus »* : Leipzig Meiner 1928 166 p. | ThLZ 1928 568 Wobbermin.

Th. Zielinski, *Hellenizm a judaizm* : Varsovie Morthowicz 1927. | LZB 1928 178 Steinberg.

— *Religje swiata antycznego*, III [Les religions du monde antique] : Varsovie Morthowicz 1927.

Religion et mythologie grecque

Report on greek and roman religion, by H. J. Rose : YWCS 1927-1928 XXI 55-65 ; 1928-1929 XXII 51-63.

Religiöse Texte des Griechentums ; cf. Textes : (De) religione.

A. R. Anderson, *Heracles and his successors. A study of a heroic ideal and the recurrence of a heroic type* : HSPh XXXIX 1928 7-58. | Héraclès a représenté pour l'antiquité un modèle de vertu, un sauveur, il a trouvé enfin dans l'apothéose la récompense de ses mérites ; tous ces traits forment un ensemble dont on a fait l'idéal du grand homme et souvent du roi, conception qui a amené les anciens à prêter certains traits de la légende d'Héraclès à Alexandre, à Romulus, à Scipion l'Africain, à Pompée, à César, à Antoine, à Auguste, personnages qui se sont parfois copiés les uns les autres.

E. Bevan, *Later greek religion* : New-York Dutton 1927 xi & 234 p. | CJ 1928 XXIII 472-473 Smiley | CR 1928 194 Nock.

F. Boehm, *Altgriechische und altrömische Religion* : Leipzig Teubner 1927 36 p.

F. Bölte, *Zu lakonischen Festen* : RhM 1929 LXXVIII 124-143. | Les Gymnopédies, fête austère qui se célébrait en juillet pendant quatre ou cinq jours aves des chœurs d'hommes et d'enfants, gardent le souvenir d'un culte primitif. Les Parparonies (de Parparos), après la perte de Thyréatis en 370, furent incorporées aux Gymnopédies. Les Hyacinthies nous sont connues par Polémon et Polycrate. Aux Carnéies, des jeunes gens portaient le στεμματιαῖον, représentation des radeaux sur lesquels auraient passé les Héraclides.

H. Bolkestein, *Theophrastos' Charakter der Deisidaimonia als religionsgeschichtliche Urkunde* ; cf. Textes : Theophrastus.

B. von Bonin, *Die Götter Griechenlands* : Oldenburg Stalting 1926 1 M. | RHR 1928 303.

A. Boulanger, *L'orphisme dans les Argonautiques d'Orphée* ; cf. Textes : Orpheus.

Fr. Braeuninger, Χαριόσυνα : H 1928 484-485. | La fête ainsi nommée est la même que celle des Hilaria, dernier jour du culte d'Osiris à Rome.

E. Briem, *Zur Frage nach dem Ursprung der hellenistischen Mysterien* : Lunds Un. Arsskr. N. F. Avd. 1, XXIV, 5 : Lund Gleerup & Leipzig Harrassowitz. | MPh 1929 XXXVI 100 de Jong.

E. Buschor, *Ein choregisches Denkmal* [trace de cultes phalliques] ; cf. Archéologie grecque.

P. Capelle, *Elysium und Inseln der Seligen* ; cf. Littérature : Mythographie.

W. Deonna, *Quelques croyances superstitieuses de la Grèce ancienne* : REG XLII 1929 167-180. | Le rite des mystères d'Eleusis consistant pour les mystes à s'attacher des bandelettes couleur de safran à la main droite et au pied gauche auprès du tombeau de Krokôn doit être rapproché de rites magiques d'interversion pratiqués par toutes les nations ; la pomme lancée par Akontios à Kydippé dans le sanctuaire d'Artémis est un exorcisme d'amour, destiné à contraindre les désirs de la jeune fille ; le geste noté par Aristophane dans les Nuées, consistant à effacer les traces laissées dans le sable sur lequel on s'est assis, est destiné à faire disparaître des vestiges qui pourraient donner prise à des opérations magiques.

L. Deubner, *Dionysos und die Anthesterien* : VDPh 1927 LVI 45. | L'élément dionysiaque s'étend aux deux premiers jours de la fête et l'élément chthonien aux deux derniers. L'union des deux fêtes s'explique par le caractère de dieu de la végétation de Dionysos. Les chars de la procession étaient en forme de vaisseau pour rappeler que le dieu était venu par mer d'Asie Mineure en Attique. Le nom des Anthestéries vient du couronnement des enfants de trois ans qui s'y pratiquait.

— *Id.* : JDAI 1927 XLII 172-192. | Étude, illustrée par les peintures des vases, des rapports entre Dionysos et la fête des Anthestéries. Ce n'est pas parce que Dionysos appartenait au monde infernal qu'il y a été associé ; au contraire, c'est parce qu'il y a été associé qu'il est devenu le chef des âmes. L'origine de ce lien doit plutôt être cherchée dans le fait que les Anthestéries sont aussi une fête des fleurs et de la végétation au début du printemps.

— *Die attischen dionysischen Feste* : Altsprachl. Fortbildungskursus Meersburg. | Gn 1928 591-2 Brecht.

J.-B. Edwards, *Attic cult and legend in the Athenian dramatists, Part I, Aeschylus* : TAPhA LIX 1928 xxix. | Sophocle et Euripide, comme Eschyle, font appel aux légendes et aux traditions religieuses de nature à magnifier Athènes, ses dieux locaux, ses héros, ses institutions. L'évolution des mythes à travers leurs tragédies correspond à l'évolution morale et intellectuelle d'Athènes.

S. Eitrem, *Necromancy in the Persai of Aischyles* : SO VI 1928 1-16 |. L'incantation des vers 522 ss. s'écarte du rite habituel en vertu de nécessités dramatiques : c'est le chœur qui se charge du chant, tandis qu'Atossa se livre aux pratiques magiques. On peut relever des traits analogues dans la légende de Phaéton recueillie par Eschyle dans les Héliades.

É. Fiesel, *Namen des griechischen Mythos im Etruskischen* ; cf. Langues méditerranéennes.

W. S. Fox, *Greek and roman mythology* : Boston Marshall Jones 1928 LXII & 402 p, 3,50 Doll. | CJ 1929 XXIV 683-685 Keith.

R. O. Franke, *Zwei buddhistische Entsprechungen* ; cf. Generalia.

G. Giannelli, *Culti e miti della Magna Grecia. Contributi alla storia più antica delle colonie greche in Occidente* : Firenze Bemporad 1924 ix & 360 p. | AIV LXXXVI 585-596 Cessi | JS 1929 183 Toutain.

E. Gjerstad, *Das attische Fest der Skira* ; cf. Histoire sociale grecque.

M. A. Grant, *The childhood of the Gods* : CJ 1929 XXIV 585-594. | Zeus, Apollon, Artémis, Hermès enfants sont d'ordinaire représentés comme des « adultes en réduction ». Les Grecs ne se sont pas élevés comme les Hindous ou les chrétiens à une conception supérieure et profonde de l'enfance.

M. Guarducci, *Leggende dell' antica Grecia relative all' origine dell'umanità* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

A. Guidi, *I misteri di Eleusi* : Roma Tinto 1927 30 p. 1 L.

A. M. Guillemin, *Récits mythologiques* : Paris Hatier 1929 256 p. | RQH 1929 CXI 478 Besnier.

W. R. Halliday, *The magical vine of Nysa and the dionysiac wine miracle* : CR 1928 19. | Le miracle de la vigne de Nysa qui se développe en un jour et la distribution miraculeuse du vin aux fêtes de Dionysos doivent se rapporter l'un et l'autre à un cérémonial annuel qui avait lieu, à l'origine, à la fin de l'hiver ou au commencement du printemps, et par lequel on levait sans doute le tabou sur le vin nouveau.

J. E. Harrison, *Themis : a study of the social origins of greek religion*, 2nd

ed. : Cambridge Univ. Pr. 1927 XXXVI & 559 p. | CJ 1927 XXIII 154 Bonner | REG 1929 352-354 Picard.

M. Henshaw, *A note on euhemerism* : Sp 1929 90. | Il est intéressant de noter que l'évhémérisme fournit des motifs aux anciennes vies de martyrs et de saints.

J. Herbillon, *Artémis homérique* : Luthe Balsacq 5 Fr. | MPh 1929 XXXVI 201 Italie.

A. R. Hinks, *The image that fell down from Jupiter* ; cf. Sciences.

K. Kerényi, Ἀστροβλῆτα κεραυνός : ARW XXIV 1928 322-330. | La conception sous l'action d'une pluie d'or peut être rapprochée d'une légende byzantine attribuant une conception à la chute d'une étoile. Il semble qu'il s'agisse d'un phénomène analogue à la foudre. Virgile rapproche aussi, à l'occasion de l'auspicium maximum, le coup de tonnerre et l'apparition d'une sorte d'étoile filante. Ce rapprochement reparaît dans plusieurs textes anciens.

O. Kern, *Die griechischen Mysterien der klass. Zeit* : Berlin Weidmann 1927 IX & 79 p. 3,60 M. | Gn 1929 150-154 Ziehen | BAGB (SC) 1929 13 | BMB 1929 42-44 Meunier | REG 1929 333 Chapouthier | HZ 1929 CXLI 343 Weinreich.

— *Griechische Kultlegenden* : ARW XXVI 1928 1-16. | L'histoire des légendes religieuses exige qu'on considère tous les éléments qui ont contribué à leur formation : le lieu dans lequel elles se sont développées, celui d'où elles sont originaires, les objets du culte conservés dans le temple, la forme des cérémonies, les matières servant à chacun des « sacrements », la forme du nom des dieux, etc. Il serait bon aussi d'envisager la transformation des légendes antiques en légendes chrétiennes. Résumé dans VDPh 1927 42-43.

— *Die griechische Landschaft und die griechischen Götter* : F&F IV 1928 12 ss.

C. W. Keyes, *Apollo and Athena in the Rhesus* ; cf. Textes : Euripides.

P. J. Koets, Δεισιδαιμονία : *A contribution to the knowledge of religious terminology in greek* : Purmurend Muusses 1929 XII & 110 p. 1 Doll. | JHS 1929 301.

E. Kornemann, *Neue Dokumente zum lakonischen Kaiserkult* : Breslau Marcus 1929 31 p. 3 pl. 3 M. | LZB 1929 892.

Kourouniotis, *Questions éleusiniennes* : AD VIII 1923. | Consécration de la chevelure, les mystes, Dionysos παραπαίζων.

K. Kynast, *Apollon und Dionysos. Nordisches und Unnordisches innerhalb der Religion der Griechen. Eine rassenkundliche Untersuchung* : München Lehmann 1927 118 p. 4,50 M. | RCl 1929 286-290 Coman | IF 1928 XXXVI 273 Ipsen.

M. J. Lagrange, *La régénération et la filiation divine dans les mystères d'Éleusis* : RBi 1929 63-81, 201-214. | Suite à un article de RBi 1919 157 ss. : Déméter semble bien être originaire de Crète, mais les espérances en l'au-delà qui caractérisent son culte ont sans doute une provenance égyptienne. Les mystères n'étaient pas un sacrement ; il faut se garder, dans la controverse avec Kern et Körte, de se laisser aller à leur donner un sens chrétien.

J. M. Linforth, *Named and unnamed gods in Herodotus* ; cf. Textes : Herodotus.

M. J. Luch, *The homeric Olympus* : Diss. Tulane Univ. : Bethlehem Penns. 1925 257 p. | CJ 1927 XXIII 145-147 Scott.

E. Maas, *Heilige Steine* : RhM 1929 1-25. | Étude d'une quinzaine de monuments d'ἄγνωστοι dans le domaine grec et interprétation du Σπουδαίων δαίμων de Paus. I 24, 3.

V. Magnien, *Les mystères d'Éleusis. Leurs origines, le rituel de leurs initiations* : Paris Payot 1929 222 p. | RCl 1929 282-285 Coman.

A. S. D. Maunder, *Diane of the Ephesians* ; cf. Sciences.

A. Mayer, *Moira in griechischen Inschriften* ; cf. Épigraphie.

S. McCoy, *The wine peculiar to Cyprus* : Harpers Magazine nov. 1928. | Sur la naissance d'Aphrodite, histoire et légende.

G. Méautis, *Aspects ignorés de la religion grecque* : Paris de Boccard 1925 IX & 169 p. 7,50 Fr. | Gn 1929 283 Otto.

K. Meyer, *Die Bedeutung der weissen Farbe im Kultus der Griechen und Römer* : Diss. Freiburg Henn 1927 47 p.

Miliadis, *Le culte d'Amphiaraos à Athènes* : AD VIII 1923.

M. P. Nilsson, *The minoan-mycenaean religion and its survival in greek religion* ; cf. Religions diverses.

A. D. Nock, *Alexander of Abonuteichos* : CQ 1928 XXII 160-163. | Peut être comparé au Βάκχου προφήτης de Rhes. 972.

— *Greek magical papyri* ; cf. Papyri.

J. Noiville, *Les Indes de Bacchus et d'Héraclès* ; cf. Histoire régionale.

V. Nordström, *Guldspöet och själsväsendet i den grekiska myten* : Helsingfors 1928 30 p.

H. Oppermann, *Zeus Panamaros* : Religionsgesch. Versuche und Vorarbeiten, XIX, 3. Giessen Töpelmann 1924 VIII & 94 p. | Gn 1929 446-452 Schwenn.

W. F. Otto, *Die Götter Griechenlands. Das Bild des Göttlichen im Spiegel des griechischen Geistes* : Bonn Cohen 1929 371 p. | DLZ 1929 1334-1337 Nilsson | LZB 1929 376.

A. A. Papadopoulos, Ἐξορκισμοὶ καὶ ἐξορκισταί : EBS III, 2 1926 225-234. | Diverses pratiques religieuses en rapport avec la « Sagesse de Salomon » accusent une survivance de superstitions antiques.

F. Pfister, *Die griechische und römische Religion* : Die Religionen der Erde, ihr Wesen und ihre Geschichte, p. 163-231 : München Bruckmann 1927 | Gn 1929 633-634 Kern.

Ch. Picard, *Les antécédents des « astragalizontes » polyclétéens et la consultation par les dés* ; cf. Archéologie grecque.

K. Preisendanz, *Papyri graecae magicae* ; cf. Papyrologie.

L. Preller, *Griechische Mythologie*, 4e Aufl. erneuert von C. Robert, II, III, 2, 2 : *Der Troische Kreis* : *Die Nosten* : Berlin Weidmann 1926 VI & 1291-1532 p. | BFC 1928 XXXV 148-150 Taccone.

L. Radermacher, *Heilige Gesetze* : AAWW LXIV 12 oct. 1927. | Étude des lois de Cyrène (cf. Ferri ; von Wilamowitz SPA 16 juin 1927 ; de Sanctis RF 1927 185) et en particulier de certaines pratiques religieuses : urnes et pots percés pour les rendre inutilisables, idoles et mets portés dans la forêt pour détourner les revenants du domicile des vivants, etc.

R. Reitzenstein, *Die hellenistischen Mysterienreligionen nach ihren Grundgedanken und Wirkungen*, 3. Aufl. : Leipzig & Berlin Teubner 1927 VIII & 438 p. 2 pl. 14 M. | PhW 1929 196-207 Bickel | RA 1929 XXX 176 Reinach | RF 1929 128-131 Salvatorelli | BFC 1929 XXXV 222 Suali | RPHhR 1928 297 Bill | RHE 1928 206 Tobac.

R. Reitzenstein & H. H. Schaeder, *Studien zum antiken Synkretismus aus Iran und Griechenland* ; cf. Religions diverses.

L. Robert, *Isis Eleuthera* : RHR XCVIII 1928 56-59. | Un passage de la litanie isiaque d'Oxyrhynque, jusqu'ici mal interprété, atteste l'identification d'Isis avec Eleuthera, déesse de Lycie.

E. Rohde, *Psyche. Seelenkult u. Unsterblichkeitsglaube der Griechen*, ausgew. von H. Eckstein : Leipzig Kröner 1929 XXXII & 318 p. 4 M. | LZB 1929 951.

— *Psyché. Le culte de l'âme chez les Grecs et leur croyance à l'immortalité*, éd. franç. par A. Reymond : Paris Payot 1928 XX & 646 p. 90 Fr. | Cor 1929 CCCXV 769 Vincent | RPh 1929 302 Ernout.

H. J. Rose, *A handbook of greek mythology, including its extension to Rome* : New-York Dutton IX & 363 p. 4,50 D. | CW 1929 XXII 183 Wheeler | SHJ 1929 124 Nock | CJ 1929 XXIV 607-610 Milden | BAGB(SC) 1929 11-13 | CR 1928 222 Halliday.

A. Rumpf, *Die Religion der Griechen* ; cf. ci-dessus : Religions diverses, Encyclopédies.

F. Saxl, *Verzeichnis astrologischer und mythologischer Handschriften des lateinischen Mittelalters* ; cf. Paléographie.

A. H. Sayce, *Kybele and Gallos in the hittite texts* ; cf. ci-dessus : Religions diverses.

Th. von Scheffer, *Griechische Heldensagen*, 6e Aufl. Stuttgart Union 1928, 439 p. 111 ill.

A. C. Schlesinger, *The gods in greek tragedy* ; cf. Littérature : Poésie dramatique.

K. Scott, *The deification of Demetrius Poliorcetes* ; cf. Civilisation alexandrine.

L. Séchan, *Pandora* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

G. Seure, Νέος ἥρως, κοῦρος ἥρως : REG XLII 1927 241-254. | Deux inscriptions funéraires provenant de l'antique Odessos accompagnent la représentation habituelle en Thrace du cavalier funéraire ; dans la première, νέος joint au mot ἥρως, peut être interprété : nouvelle incarnation du héros protecteur des morts ; dans la seconde κοῦρος doit être rattaché non à ἥρως mais au mot précédent et signifie : membre de la chorale, section des jeunes.

H. Seyrig, *Note sur un texte relatif aux Rosalies* : RHR XCVII 1928 275-277. | Une épitaphe grecque de Bulgarie atteste très nettement la croyance à la continuation de la vie à l'intérieur du tombeau.

K. Scott, *The deification of Demetrius Poliorcetes* ; cf. Histoire sociale grecque.

T. Seltman, *The offerings of the Hyperboreans* : CQ 1928 XXII 155-160. | L'offrande des Hyperboréens ne signifie pas qu'Apollon soit un dieu nordique ; elle provient des Gréco-Gètes mi-barbares qui remontent le Danube à partir du VI^e^ siècle. L'offrande à Delphes à été imaginée comme pendant à celle de Délos.

H. Spiess, *Probleme aus der Welt des Wunderbaren in Homers Ilias* ; cf. Textes : Homerus.

W. W. Tarn, *The hellenistic ruler-cult und the daemon* : JHS XLVIII 1928 206-220. | Contre la théorie récente que le fondateur du culte des souverains serait Alexandre plutôt que Ptolémée II, et que le culte se serait adressé au δαίμων plutôt qu'à la personne du souverain.

J. Tate, *Plato and allegorical interpretation* ; cf. Textes : Plato.

G. Thomson, Ζεὺς τύραννος : CR 1929 XLIII 3-5. | A propos du Prométhée enchaîné. Zeus est caractérisé comme τύραννος par des traits d'orgueil, irascibilité, dureté, qui le font pire que son père.

R. Vallois, *Le temple délien d'Arsinoé Philadelphe ou d'Agathé Tyché* : CRAI 1929 32-40. | Des reliefs de bronze trouvés à Délos dans le temple d'Arsinoé divinisée manifestant un curieux syncrétisme ; on y trouve les emblèmes d'Arsinoé elle-même ; d'autres sont relatifs aux mystères dionysiaques, d'autres à ceux des grands dieux de Samothrace, d'autres enfin sont ceux d'une Tyché qui présenterait certains caractères d'Aphrodite.

— *Note complémentaire sur Héraclès et les Dactyles* : REA XXXI 1929 132-133. | L'association d'Héraclès avec Déméter a été révélée par un relief votif et par une inscription d'un épiméléte des Hérakleia. Les Dactyles semblent être représentés par une idole syrienne ayant la forme de quatre divinités associées par la base en une seule et s'écartant comme les doigts de la main.

H. Volkmann, *Studien zum Nemesiskult* : ARW XXVI 1928 296-321. | On connaît aujourd'hui Némésis comme déesse de l' ἀγών, mais il semble encore prématuré d'en suivre l'histoire. Elle est tout à fait différente de Diké, et cependant préside comme elle aux procès. On l'a à une époque avancée confondue aussi avec Héra-Juno et associée au cercle de Sérapis.

J. G. Vuertheim, *Rhadamanthys, Ilithyia, Elysion* : MAWA 1925 LIX, 1.

F. J. M. de Waele, *The magic staff or rod in graeco-italian antiquity* : La Haye 1927 224 p. 20 ill. 1 pl. | BMB 1929 88-89 Delatte | REG 1929 461-463 | BFC 1929 XXXV 217 Zuretti | Aev 1928 134-136 Calderini.

R. Wiggers, *Beiträge zur Entwicklunggeschichte des philosophischen Mythos der Griechen* : Diss. Rostock 1927 50 p.

U. von Wilamowitz-Moellendorf, *Kronos and die Titanen* : SPA 1929 25 ss. | Kronos est un dieu ionien, qui réside avec sa suite les Titans sous le Tartare. Quand Zeus apparaît comme le roi des dieux, on lui donne une généalogie, et les temps qui le précédent sont, selon les conceptions locales, une période de sauvagerie sous les Titans ou un âge d'or. Il n'y a pas là de conception religieuse, mais seulement des spéculations théologico-cosmogoniques.

E. Williger, *Hagios. Untersuchungen zur terminologie des Heiligen in den hellenisch-hellenistischen Religionen* : Giessen Töpelmann 1922 108 p. | ByJ 1928 VI 453-544 Bratsiotis.

W. Wrede, *Der Maskengott* : MDAI(A) 1928 LIII 66-95. | Les divinités représentées par des masques barbus, d'ordinaire appliqués à une colonne, sont de celles qui avaient gardé leur caractère de génies de la nature, pour la plupart apotropéiques, et qui étaient figurés dans les danses masquées. Le

Dionysos περιχίοντος est venu de Thèbes dans l'Attique ; il y a de nombreuses traces d'un culte de Dionysos apparenté au culte de l'arbre.

E. Wuest, *Psychostasie* : BBG 1929 LXV 201-211. | Les documents littéraires et artistiques depuis la période de l'épopée jusqu'à la caricature des Grenouilles d'Aristophane, en passant par Eschyle, nous renseignent sur la croyance à la pesée des âmes, qui était représentée dans les mystères éleusiniens.

J. Zeiller, *Sur les cultes de Cybèle et de Mithra* ; cf. Religions diverses.

Th. Zielinski, *The religion of ancient Greece, an outline*, transl. by G. R. Noyes : New-York Oxford Univ. Pr. Amer. Br. 1926 X & 235 p. 2,50 Doll. | CJ 1928 XXIII 306-310 McCartney.

— *Hellenizm a judaizm* ; cf. Religions diverses.

— *Sappho und der leukadische Sprung* ; cf. Textes : Sappho.

J. Zingerle, Ἀκοαί : ARW XXVII 1929 53-56. | Certains ex-voto ont pris dans l'antiquité la forme d'oreilles ; on doit en rapprocher les sanctuaires pourvus d'échos, la plaisanterie de Lucien dans l'Icaroménippe qui donne pour trône à Zeus une oreille : ces figures ont trait à la bienveillance des dieux exauçant les prières.

Religion et mythologie romaine.

Report on roman religion, by H. J. Rose ; cf. Religion grecque.

J. Bayet, *Les origines de l'Hercule romain* : Paris de Boccard 1926 XVIII & 502 p. | Ath 1929 428-432 Tamborini.

— *Étude critique des principaux monuments relatifs à l'Hercule étrusque* ; cf. Religions diverses.

E. Bickermann, *Die römische Kaiserapotheose* : ARW XXVII 1929 1-34. | L'apothéose était la divinisation posthume et il était interdit par la religion de traiter de son vivant l'empereur en dieu. Elle comportait le rite des doubles funérailles, la seconde cérémonie dans laquelle le cadavre était représenté par une figure de cire, ayant pour but de simuler la disparition totale, c'est-à-dire le départ pour le ciel. Ces tendances ont été en contradiction avec le culte des empereurs, dont l'origine est politique et qui a commencé dans les provinces.

F. Boehm, *Altgriechische und altrömische Religion* ; cf. Religion grecque.

E. E. Burriss, *The nature of taboo and its survival in roman life* ; cf. Religions diverses.

— *The religious life of Tibullus as reflected in his elegies* ; cf. Textes : Tibullus.

— *Some survivals of magic in roman religion* : CJ 1928 112-124. | Divers rites et croyances de la religion romaine : Aquaelicium, Argei, Robigalia, Fordicidia, Lupercalia, Nonae Caprotinae, Carnalia, Tacita, attestent des survivances magiques conformes à la conception d'une religion qui consiste à lever les obstacles opposés par la nature à l'humanité.

— *The Roman and his religion* : CJ 1929 XXIV 594-604. | L'attitude religieuse chez les auteurs de traités d'agriculture Caton et Varron ; le soldat Velleius ; les hommes d'État César et Cicéron ; les satiriques Lucilius, Juvénal, Perse ; les philosophes Lucrèce et Sénèque ; les poètes Catulle, Horace, Virgile, Tibulle, Properce, Martial, Stace ; les empereurs Auguste, Tibère, Caligula, Claude, Néron.

— *The misuse of sacred things at Rome* : CW 1929 XXII 105-110. | Le sacrilège était commun chez les Romains ; la forme essentielle en était d'après Quintilien VII 3, 10 rem sacram de templo surripere.

C. Cecchelli, *Ipogei eretici e sincretistici di Roma* ; cf. Archéologie.

W. Fischer, *Der Begriff « templum deo consecratum »* ; cf. Droit romain.

Fr. Folliot, *De principiis cultus imperatorum Romanorum quaestio ; quid indigenum quidve extraneum videatur* : Diss. Harvard 1927. Extr. : HS XXXVIII 1927 143.

W. S. Fox, *Greek and roman mythology* ; cf. Religion grecque.

W. M. Green, *Notes on the augustan deities* : CJ 1927 XXIII 86-93. | Les monnaies et les inscriptions révèlent l'emploi fréquent de l'adjectif augustus appliqué à des divinités. Cet usage semble avoir été une façon d'annexer les

dieux locaux en honorant l'empereur qui devenait ainsi le centre du Panthéon. Ce fait contribua à rendre la religion officielle solidaire de l'empire, qui l'entraîna dans sa chute.

A. M. Guillemin, *Récits mythologiques* ; cf. Religion grecque.

F. Kampers, *Vom Werdegange der abendländischen Kaisermystik* : Leipzig & Berlin Teubner 1924 VIII & 178 p. 4 pl. 12 M. | Aeg 1927 202 Calderini.

J. B. Keune, *Deus Mercurius peregrinorum* : Germ 1928 104.

S. Loeschcke, *Kulte im römischen Trier* ; cf. Archéologie romaine.

C. Marstrander, *Les noms de déesses lat. Morta, gaul. Rosmerta* : SO VI 1928 52-54. | Pas de rapport entre les deux noms ; le mot gaulois est à analyser: Ro-smerta.

K. Meyer, *Die Bedeutung der weissen Farbe im Kultus der Römer* ; cf. Religion grecque.

F. Pfister, *Die griechische und römische Religion* ; cf. Religion grecque.

D. Pippidi, *La lune dans les traditions romaines agricoles d'origine magique* ; cf. Histoire sociale.

A. Rini, *Popular superstitions in Petronius and italian superstitions of to-day* : CW 1929 XXII 83-87. | De nombreuses superstitions notées chez Pétrone se retrouvent aujourd'hui dans l'Italie du sud et en Sicile : le loup-garou, les sorcières, le chant du coq, le trésor caché, les statues sacrées, les jours fastes et néfastes, le passage du seuil, la Sibylle dans la bouteille, le chiffre 3, les prières pour la pluie.

H. J. Rose, *A hanbbook of greek mythology, including its extension to Rome* ; cf. Religion grecque.

— *A new title of Fortuna* ? CR 1928 171. | L'inscription de Véies publiée dans NSA 1927 p. 371 donne à la Fortune le surnom de Penas (singulier de Penates ?)

M. J. Rostovtzeff, *Mystic Italy* : New-York Holt 1927 XXII & 176 p. 2,50 D. | CW 1929 XXII 104 Moore.

G. Secknus, *Untersuchungen zu religiösen Formeln und sonstigen Stellen religiösen Inhalts in den Komödien des Terenz* ; cf. Textes : Terentius.

E. L. Shields, *Juno. A study in early roman religion* : Smith Coll. Class. Stud., VII : Northampton Mass. 1926 74 p. | PhW 1929 255-258 Marbach.

R. Thurneysen, *Addendum* [cf. RhM 1928 p. 335] : RhM 1928 432. | L'explication de Mutunus Tutunus par ir. moth et toth a déjà été donnée dans la Z. f. celt. Phil. XIV 325.

M. de Waele, *The magic staff or rod in graeco-italian antiquity* ; cf. Religion grecque.

J. Zeiller, *L'empire romain et l'Eglise* ; cf. Histoire romaine.

Religion judéo-chrétienne.

Bibliographie et encyclopédies.

Cf. aussi ci-dessus la bibliographie générale : Generalia et Religions diverses.

Bibliographie de la Revue de l'histoire ecclésiastique : RHE XXIII 1927 & XXIV 1928 507 & 506 p. Louvain 1927 & 1928.

Recent periodicals relating to theological studies : JThS 1929 335 ss., 447 ss.

Bulletin de théologie ancienne et médiévale : RecTh 1929 I 69*-88*.

Bibliography of the early Church and social life, by N. H. Baynes : Hist. ass. leaflets, 71 : London Bell 1927 16 p. | RHE 1928 743.

Bibliografia della storia della Chiesa in Italia (1901-1925), da S. Vismara : Aev II 1928 531-652.

Bibliography of christian Egypt, par De Lacy O'Leary : —

— 1925-1926 : JEA 1926 306-311.

— 1927-1929 : JEA 1929 262-271.

Dictionnaire de théologie catholique, 78-84 : Paris Letouzey & Ané 1927 & 1928. | RHE 1928 526 & 963.

Dictionnaire d'archéologie chrétienne & de liturgie, par F. Cabrol & H. Leclercq, fasc. 78-89 : Paris Letouzey 1927-1928. | JS 1929 78 | RHE 1929 386 & 526.

Varia.

Studies in early christianity ; cf. Mélanges.

Christendom en historie. Lustrumbundel uitg. van Gesels. Christ. hist. in Nederland ; cf. Mélanges.

E. Amaun, *L'Église des premiers siècles* : Paris Bloud 1928 192 p. 10 Fr.

S. Angus, *The mystery-religions and christianity* ; cf. Religions diverses.

D. Armytage, *Christianity in the roman world : its rise and progress to the fall of the western empire* : London Bill 1927 x & 281 p. 5 Sh. | CR 1928 89 Souter.

F. Arnaldi, *Dopo Costantino. Saggio sulla vita spirituale del* IV *e del* V *secolo* : Pisa Pacini 1927 VIII & 310 p. | RF 1929 112-118 Landi.

E. Arnold, *Die ersten Christen nach dem Tode der Apostel. Quellen* : Lebensbücherei christl. Zeugnisse aller Jahrhunderte, I : Berlin Hochweg 1926 451 p. 1 ill. 10 M. | NJW 1929 223 Weidel.

B. W. Bacon, *The story of Jesus and the beginnings of the Church. A valuation of the synoptic record for history and for religion* : New-York The Century Co. 1927 326 p. 2,50 Doll.

J. Balogh, *Rerum dominis pietas semper amica* : Sp 1929 323-324. | En particulier sur la valeur qu'a prise au moyen âge le mot pietas.

G. Bardy, *La politique religieuse de Constantin après le concile de Nicée* : RSR 1928 516-551. | Constantin ne s'intéressait pas aux controverses théologiques et essaya de rétablir la paix par une politique de bascule qui ne pouvait satisfaire personne. Aussi a-t-il échoué dans son entreprise de pacification, en Occident en luttant contre le donatisme, en Orient en favorisant l'arianisme.

E. Barnikol, *Forschungen zur Entstehung des Urchristentums, des Neuen Testaments und der Kirche*, I : *Die vorchristliche und frühchristliche Zeit des Paulus, nach seinen geschichtl. & geograph. Selbstzeugnissen im Galaterbrief* : Kiel Mühlau 1929 93 p. 3,50 M. | MPh 1929 XXXVI 247-249 Plooij | RHPhR 1929 499 Goguel | RB 1929 281.

P. Batiffol, *La tradition évangélique* : Cor 1929 CCCXVI 161-173. | La valeur historique de la tradition évangélique tient à ce que cette tradition n'a pas attendu pour être créatrice d'être fixée par écrit dans les Synoptiques. Elle a dès le premier jour créé la communauté qui devait devenir l'Église, loin que ce soit cette communauté qui ait créé de toutes pièces la tradition.

A. Baudrillart, *Mœurs païennes, mœurs chrétiennes. La famille dans l'antiquité et aux premiers siècles du christianisme* ; cf. Histoire sociale.

N. H. Baynes, *Alexandria and Constantinople : a study in ecclesiastical diplomacy* : JEA 1926 145-156. | Étude sur la lutte menée par les patriarches chrétiens d'Alexandrie pour maintenir leur suprématie en face de la puissance croissante des patriarches de Constantinople.

J. Behm, *Die mandäische Religion und das Urchristentum* : Leipzig Deichert 1927 34 p. 1,50 M. | PhW 1929 484 Windfuhr.

W. Bousset, *Die Religion des Judentums im späthellenischen Zeitalter*, hrsg. von H. Gressmann, 3e éd. : Hdb. z. N. Test., 21 : Tübingen Mohr 1926 XI & 576 p. 15 M. | RHE 1928 397-398 Coppens.

A. Brackmann, *Helvetia pontificia : Regesta pontif. rom. ; Germania pontifica*, ed. P. F. Kehr, vol. II, pars 2 : Berlin Weidmann 1927 XXIII & 266 p. | AB 1928 407 Halkin.

E. Buonaiuti, *Il cristianesimo nell' Africa romana* : Bari Laterza 1928 XXII & 451 p. | RHE 1928 645-648 Coppens.

M. V. Burch, *Jesus Christ and his revelation. Fresh evidence from christian sources and Josephus* : London Chapman & Hall 1927 XI & 180 p. 9 Sh. | RHE 1928 227 Coppens.

D. B. Capelle, *L'origine antiadoptianiste de notre texte du Symbole de la messe* : Rec Th 1929 7-20. | L'introduction du credo chanté a été décidée sur l'intervention de Paulin d'Aquilée lors de la condamnation de l'adoptianisme par le concile d'Aix en 798, et reconnue par Léon III.

M. Cappuyns, *Le premier représentant de l'augustinisme médiéval, Prosper d'Aquitaine* : Rec Th 1929 I 309-337. | Portrait de l'érudit qui sut concilier la tradition augustinienne avec certaines conceptions du semipélagianisme.

E. Caspar, *Die älteste römische Bischofsliste. Kritische Studien zum Form-*

problem des eusebian. Kanons sowie zur Gesch. der ältesten Bischofslisten und ihrer Entsteh. aus apost. Sukzessionenreihen : Schr. Königsberg. gel. Gesellsch. Geisteswiss. Kl., II, 4. Berlin Verlagges. für Pol. & Gesch. 1926 VIII & 258 p. 30 M. | RHE 1928 133-142 Draguet.

E. CASPAR, *Primatus Petri. Eine philologisch-historische Untersuchung über die Ursprünge der Primatslehre* : Weimar Bohlhaus 1927 VI & 79 p. 3 M. | RHE 1928 725 Draguet.

C. CECCHELLI, *Ipogei eretici e sincretisti* ; cf. Archéologie chrétienne.

J. CHAPMAN, *Studies on the early papacy* : London Sheed & Ward 1928 238 p. 7/6 Sh. | ByZ 1928 453 Baynes | RHE 1928 580 | RB 1929 87.

P. G. CHAPPUIS, *La destinée de l'homme. De l'influence du stoïcisme sur la pensée chrétienne primitive* ; cf. Philosophie.

G. L. CLARK, *Fundamentals of early christianity* : New-York Mathers 1928 XXXI 901 p. 5 Doll.

G. DALMAN, *Arbeit und Sitte in Palästina*, I : *Jahreslauf und Tageslauf*, 2 : *Frühling und Sommer* [d'après les auteurs sacrés] : Gütersloh Bertelsmann 1928 VIII & 281-698 p. 1 pl. 38 ill. 24 M. | RB 1929 282 Duesberg.

H. DENZIGER & C. BANNWART, *Enchiridion symbolorum definitionum et declarationum de rebus fidei et morum*, 16e & 17e Aufl. von J. B. UMBERG : Freiburg Herder 1928 XXX 612, 28 & 58 p. 6 M. | RB 1929 83 Lambot.

M. DIBELIUS, *Urchristentum und Kultur* : Heidelberger Universitätsreden II 1928 36 p.

F. J. DOELGER, *Antike und Christentum* : Kultur und Religionsgeschichtl. Studien, I, 1 : Münster Aschendorff 1929 VIII & 80 p. 10 pl. | HJ 1929 322 Weyman | LZB 1929 556 & 787.

— Ἰχθύς I, 4. *Das Fisch-Symbol in frühchristlicher Zeit* : Münster Aschendorff 1928 21, XX & 473 p. | AB 1929 122 Delehaye.

— *Die Fisch-Denkmäler in der frühchristlichen Plastik, Malerei und Kleinkunst* : Münster Aschendorff 1928 XXIV p. pl. 105-293. | AB 1929 122 Delehaye | RHE 1929 152 | RB 1929 96.

— *Heidnische und christliche Brotstempel mit religiösen Zeichen. Zur Geschichte des Hostienstempels* : Antike und Christentum, I : Münster Aschendorff 1929 46 p. 9 pl. | LZB 1929 1022.

A. DUFOURCQ, *Histoire ancienne de l'Église*. Paris Plon : —

— II : *La révolution religieuse* : *Jésus*, 6e éd. 1927 474 p. 25 Fr. | RHE 1928 257 Tobac.

— III : *Le christianisme primitif*, 6e éd. 1929 III & 352 p. | RA 1929 XXX 176 Reinach | REA 1929 205 Radet | RC 1929 539 de Labriolle.

A. DUHM, *Der Gottesdienst im ältesten Christentum* : Samml. gemeinverständl. Vorträge und Schriften aus dem Gebiet der Theologie und Religionsgesch. 133 : Tübingen Mohr 1928 39 p. 1,80 M. | RHPhR 1929 90 Goguel.

J. DUPERRAY, *Le Christ dans la vie chrétienne d'après S. Paul* : Paris Gabalda 1928 294 p. 15 Fr. | RB 1929 288.

R. EISLER, Ἰησοῦ ϛβασιλεὺς οὐ βασιλεύσας. *Die messianische Unabhängigkeitsbewegung vom Auftreten Johannes des Täufers bis zum Untergang Jakob des Gerechten nach der neuerschlossenen Eroberung von Jerusalem des Flavius Josephus und den christlichen Quellen dargestellt, mit Abbild. einer Auswahl der unveröff. altruss. Handschr. und anderer Urkunden, einer Erstausg. der wichtigsten slav. Stellen nach Abschr. von* A. BERENDTS & W. ISTRIN, *sowie den Ueberresten des rumän. Josephus hrsg. & übers. von* M. GASTER : Religionswiss. Bibl., IX. Heidelberg Winter : —

— Lief. I : 1928 80 p. 5,50 M. | RPh 1929 217 Puech | RHPhR 1928 374 Goguel.

— Lief. II-III. p. 81-400. | RPh 1929 217 Puech.

— Lief. VI-XI. 1928 480 p. | RPh 1929 426-428 Puech | REJ 1929 1-136 Reinach.

L. B. ELLIS, *The introduction of christianity in the Rhineland* : Anc. Egypt 1928 12-16.

P. FARGUES, *Histoire du christianisme*, I : *Des origines à Constantin* : Paris Fischbacher 1929 336 p. | RHPhR 1929 509 Goguel.

L. FEILER, *Die Entstehung des Christentums aus dem Geiste des magischen Denkens* : Jena Diederich 1927 155 p. 3,80 M. | NJW 1929 224 Weidel.

H. Florin, *Untersuchungen zur diekletianischen Christenverfolgung* : Diss. Giessen 1928 99 p.

W. Foerster, *Von Valentin zu Herakleon. Untersuchungen über die Quellen und die Entwicklung der valentinianischen Gnosis* : Giessen Töpelmann 1928 116 p. 6 M.

E. Freistedt, *Altchristliche Totengedächtnistage und ihre Beziehung zum Jenseitsglauben im Totenkultus der Antike* : Liturgiegeschichtl. Quellen & Forsch., XXIV. Münster Aschendorff 1928 VIII & 214 p. 9,80 M. | AB 1929 123 Delehaye | DLZ 1929 411 Koch | LZB 1929 82.

R. Frick, *Die Geschichte des Reich-Gottes-Gedankens in der alten Kirche bis zu Origenes und Augustin* : Giessen Töpelmann 1928 155 p. 8,50 M.

Froevig, *Der Kyriosglaube des Neuen Testaments und das Messiasbewusstsein Jesu* : Beitr. z. Förder. christl. Theol. XXXI, 2 : Gütersloh Bertelsmann 1928 188 p. 3,50 M. | RHE 1928 933-935 Tobac.

O. Gerhardt, *Zu Schochs Aufsatz über Christi Kreuzigung am 14. Nisan* : Bi IX 1928 464 ss. | Correction à un article de Bi IX janvier 1928, et réponse de K. Schoch.

B. Geyer, *Die patristische und scholastische Philosophie* ; cf. Philosophie.

E. Gjerstad, *Tod und Leben* : ARW XXVI 1928 152-186. | Dans certaines cérémonies chrétiennes se retrouvent les croyances des religions antiques. Les saints sont considérés comme les héros du Christ, leurs fonctions sont souvent identiques avec celles des anciens héros. Certains jouissent des pouvoirs qu'on attribuait aux anciens dieux sur la végétation.

K. G. Goetz, *Petrus als Gründer und Oberhaupt der Kirche und Schauer von Gesichten nach den altchristlichen Berichten und Legenden* : Unters. z. N. T., XIII. Leipzig Hinrichs 1927 106 p. 7 M. | RHE 1928 484 Draguet.

M. Goguel, *Un nouveau témoignage non chrétien sur la tradition évangélique, d'après M. Eisler* : RHR XCVII 1928 1-12. | R. Eisler, mettant en lumière un texte de Julius Africanus jusqu'ici peu remarqué, qui mentionne l'opinion de Thallus sur les ténèbres miraculeuses survenues à l'heure de la crucifixion, a pu établir 1° que la tradition de la passion était connue à Rome au milieu du premier siècle ; 2° que les adversaires du christianisme cherchaient à donner une interprétation naturelle du miracle. S'il faut établir un rapport entre la tradition chrétienne et la relation de Thallus, c'est la seconde vraisemblablement qui dépend de la première.

D. Gorce, *La lectio divina des origines du cénobitisme à Saint Benoît et à Cassiodore*, I : *Saint Jérôme et la lecture sacrée dans le milieu ascétique romain* : Paris Picard 1925 XXXVI & 398 p. | RQH 1929 CXI 396-399 Bardy.

H. L. Goudge, *The parable of the Ten Virgins* : JTHS 1929 XXX 399-401. | Critique de F. C. Burkitt (cf. ci-dessus).

L. Gougaud, *Ermites et reclus. Études sur d'anciennes formes de vie religieuse* : Rev. Mabillon, Moines et Monastères, n° 5 1928 144 p. | RCelt XLVI 1929 305 Vendryes.

L. de Grandmaison, *Jésus-Christ, sa personne, son message, ses preuves*, 3e éd. : Paris Beauchesne 1928 XXXV & 412, 694 p. 1 pl. 100 Fr. | RB 1929 279-280 Duesberg.

H. Grégoire, *L'étymologie de labarum* : Byz IV 477-482. | Il faut rapprocher de λάβορον-λάβαρον un terme presque homonyme et presque synonyme : λαυράτα, λαβράτα qui s'applique aux images des empereurs envoyées dans les grandes villes de l'empire pour notifier l'avènement d'un prince.

V. Grumel, *Recherches sur l'histoire du monothélisme* : EO XXXI 1928 6-16 et 257-277. | Un édit d'Héraclius attesté, selon le Corpus, par Théophane, Cedrenus et Zonaras, est faussement attribué par lui à l'année 634. Un autre édit, daté précisément de cette année 634, a passé jusqu'ici inaperçu. Quant à l'édit contenu dans les Régestes impériaux sous le numéro 303, il doit être identifié avec l'Ecthèse d'Héraclius. Plus loin, l'auteur revient sur cette conclusion. L'histoire du monothélisme est datée sans sûreté comme il suit : en 622, discussion d'Héraclius avec Paul Acéphale, en Arménie ; en 633, synode de Karin ; en 634, tractation d'Héraclius avec Athanase Camelarios, patriarche d'Antioche.

M. Guttmann, *Das Judentum und seine Umwelt. Eine Darstellung der religiösen und rechtlichen Beziehungen zwischen Juden und Nichtjuden mit besonderer Berücksichtigung der talmudisch-rabbinischen Quellen*, I : *Allge-*

meiner Teil : Berlin Philo-Verlag 1927 XII & 400 p. 10 M. | NJW 1929 227 Weidel.

C. R. HARDING, *A review in criticism of Eduard Norden's Agnostos Theos* : TAPhA LIX 1928 XXVI. | Norden se trompe en disant que les Actes des Apôtres ne sont pas de Luc, mais d'un rédacteur plus récent qui s'inspirerait d'Apollonius de Tyane dans le discours de Paul à l'Aréopage. La vie d'Apollonius par Philostrate ne mérite pas créance, et paraît emprunter aux Évangiles de Marc et de Luc. L'Ὑπόμνημα de Luc est confirmé par des passages des épîtres de Saint-Paul. Enfin bien des détails des Actes prouvent une date plus ancienne que ne le veut Norden.

A. VON HARNACK, *Die Mission und Ausbreitung des Christentums in den ersten drei Jahrhunderten*, 4. Aufl., I : *Die Mission in Wort und Tat*, 2 : *Die Verbreitung* : Leipzig Hinrichs 1924 XI & 528 p., 471 p. 11 cartes 24,60 M. | NJW 1929 223 Weidel.

— *Die Entstehung der christlichen Theologie und des christlichen Dogmas* : Gotha Klotz 1927 VI & 90 p. 2,50 M. | RHE 1928 482-483 Lebon.

— Κόπος (κοπιᾶν, οἱ κοπιῶντες *im frühchristlichen Sprachgebrauch* : ZNTW 1928 1-10.

B. HEIGL, *Religionsgeschichtliche Methode und Theologie* ; cf. Religions diverses : Méthodologie.

K. HEUSSI, *Kompendium der Kirchengeschichte*, 6e Aufl. : Tübingen Mohr 1928 XXXII & 482 p. | AB 1929 113 Simon | RHPhR 1928 291-292 Goguel.

K. HOLL, *Urchristentum und Religionsgeschichte* : Stud. des apol. Sem. in Wernigerode, hrsg. von C. STANGE, X : Gütersloh Bertelsmann 1925 48 p. 1,20 M. | RPHhR 1928 375-377 Goguel.

— *Ontstaan en wezen van het christendom*, trad. J. N. BAKHUIZEN VAN DEN BRINK : Amsterdam Wereldbibl. 1927 XXIII & 82 p. 1.25 Fl. | RHE 1928 281 Coppens.

— *Gesammelte Aufsätze zur Kirchengeschichte*. Tübingen Mohr : —

— II : *Der Osten*. 1928 XI & 464 p. 15 M. | RHPhR 1928 375-377 Goguel.

— III : *Der Westen*. 1928 XIII & 602 p. | HJ 1929 124-127 Weyman.

J. S. HOYLAND, *The great forerunner. Studies in the inter-relation of platonism and christianity* ; cf. Philosophie.

B. J. KIDD, *Documents illustrative of the history of the Church* 313-461 A. D., II : London Soc. for the prom. of christ. knowledge & New-York Macmillan 1923 XIV & 346 p. | CW 1928 XXII 56 Rockwell.

G. KITTEL, *Die Probleme des Palästinischen Spätjudentums und das Urchristentum* : Beitr. z. Wiss. vom Alten & Neuen Test., III, 1 : Stuttgart Kohlhammer 1926 8,40 M. | MPh 1928 XXXVI 52 Palache | NJW 1929 221 Weidel.

TH. KLAUSER, *Die Cathedra im Totenkult der heidnischen und christlichen Antike* : Liturgiegeschichtl. Forsch., IX. Münster Aschendorff 1927 XII & 198 p. 33 ill. 23 pl. 8,85 M. | RHE 1929 86-87 Cerfaux.

— *Zwei übersehene Cathedrae in römischen Katakomben* : RQ XXXVI 1928 111.

W. KOCH, *Keizer Julianus' afval van het christendom* : Nederl. Archief Kerkegesch. XIX 1926 161-186.

M. J. LAGRANGE, *La régénération et la filiation divine dans les mystères d'Eleusis* ; cf. Religion grecque.

F. LANZONI, *Le diocesi d'Italia dalle origini al principio del secolo* VII *(an. 604)* : Faenza 1927 2 vol. XIII & 1122 p. | RHE 1928 402-404 Paschini.

J. LEBRETON, *La vie chrétienne au* Ier *siècle de l'Église* : Paris Grasset 1927 285 p. 12 Fr. | REA 1929 101 Fliche.

— *Histoire du dogme de la Trinité des origines jusqu'au concile de Nicée*, I : *Les origines*, II : *De saint Clément à saint Irénée* : Paris Beauchesne 1927-1928 XXIV & 695 ; XXII & 701 p. le vol. 45 Fr. | RB 1929 178-180 Proost | RSR 1929 257-274 Gaudel.

H. LECLERCQ, *La vie chrétienne primitive* : Bibl. gén. ill. N° 9 : Paris Rieder 1928 88 p. 60 pl. 16,50 Fr. | RB 1929 188 | RSH 1929 XLVII 122 Chapot | RA 1929 XXX 177 Reinach | RCr 1929 350 de Labriolle | RHE 1929 389 | MPh 1929 XXXVI 317 Meyboom.

J. Leipoldt, *Die Religionen in der Umwelt des Urchristentums* ; cf. ci-dessus : Religions diverses, Encyclopédie, Bilderatlas.

H. Leisegang, *Die Gnosis* : Leipzig Kröner 1924. | RHPhR 1928 292 Bill.

H. Lietzmann, *Messe und Herrenmahl. Eine Studie zur Geschichte der Liturgie* : Arbeiten zur Kirchengesch., VIII. Bonn Marcus & Weber 1926 XII & 263 p. 12 M. | NJW 1926 225 Weidel.

— *Die Entstehung der christlichen Liturgie nach den ältesten Quellen* : VBW 1925/26 45-66.

G. Lucca, *Storia della Chiesa*, I : Milano Ist. ed. scient. 1927 397 p. RHE 1928 542.

G. Messina, *La dottrina manichea e le origini del cristianesimo* : Bi 1929 X 313-331. | L'étude des origines du christianisme n'a pas à tenir compte des textes manichéens.

G. F. Moore, *Judaism in the first centuries of the christian era. The age of the Tannain* : Cambridge Harvard Univ. Pr. & London Milford 1927 X & 551, VIII & 486 p. 42 Sh. | RHE 1928 393-397 Coppens.

P. E. More, *Christ the word* : Princeton 1927 343 p. | REG 1929 339 Puech.

K. Mueller, *Ehelosigkeit aller Getauften in der alten Kirche* : Samml. gemeinverst. Vortr. 126 : Tübingen Mohr 1927 25 p. | RHE 1928 212 De Meyer.

— *Konstantin der Grosse und die christliche Kirche* : HZ CXL 1929 263-278. | Constantin a mis la puissance temporelle au service de l'Église en l'aidant à faire triompher l'unité contre les hérésies. Cette politique a été féconde dans l'ouest où elle a trouvé pour s'appuyer des personnalités comme celles d'Ambroise et d'Augustin et où elle a commencé une tradition qui sera continuée par Charlemagne et ses successeurs.

— *Kleine Beiträge zur alten Kirchengeschichte*, XIV : *Kirche und Reich Gottes bei Augustin* : ZNTW 1928 202-211.

A. D. Nock, *Early christianity and its hellenistic background* : Extr. du recueil de A. E. J. Rawlinson, *Essays on the trinity and the incarnation* : New-York Longmans 1928 p. 47-156 | BAGB(SC) 1929 119-122.

W. O. E. Oesterley, *The jewish background of the christian liturgy* : Oxford Clarendon Pr. 1925. | RHPhR 1928 88 Collomp.

A. A. Olesnicki, *Archéologie biblique*, publiée par V. P. Rybinski, I, 1 : *Antiquités religieuses* : Pétrograd 1924 200 p. | RHE 1928 289.

E. C. E. Owen, Ἀποτυμπανίζω, ἀποτυμπανισμός, τυμπανίζω, τύμπανον : JThS 1929 259-266. | Contre la thèse soutenue par A. D. Keramopoullos (Ὁ ἀποτυμπανισμός, Athènes 1923) d'après laquelle ces divers termes s'appliqueraient à la crucifixion.

G. Pagnini, *Manuale di storia ecclesiastica*, I & II : Milano Vallardi 1928.

E. Peterson, Εἷς θεός. *Epigraphische, formgeschichtliche und religionsgeschichtliche Untersuchung* ; cf. Religions diverses.

— *Urchristentum und Mandäismus* : ZNTW 1928 55-99.

D. Piala, *La christologie païenne remise en forme* : Bruxelles 1927 130 p. | REA 1928 174 Boulanger.

D. Plooij, *The ascension in the western textual tradition*, with additional note by A. J. Wensinck : MAWA 1929 LXVII, 2 0,60 Fl.

W. Pohl, *De vera religione quaestiones selectae* : Freiburg Herder 1928 XX & 388 p. 9 M. | RB 1929 90 Proost.

B. Poschmann, *Die abendländische Kirchenbusse im Ausgang des christlichen Altertums* : Münch. Studien z. hist. Theol. 7 : München Kösel & Pustet 1928 316 p. 8,50 M.

H. Preisker, *Christentum und Ehe in den ersten drei Jahrhunderten. Eine Studie zur Kulturgesch. der alten Welt* : Berlin Trowitsch 1927 260 p. 8,60 M. | RHPhR 1929 175 Bill.

J. de Puniet, *La liturgie de la messe* : Avignon Aubanel 1928 230 p. 13,20 13,20 Fr. | RB 1929 92.

J. Quasten, *Musik und Gesang in den heidnischen Kulten der Antike und im Christentum* ; cf. Musique.

J. W. Raymond, *The teaching of the early church on the use of wine and strong drink* : New-York Columbia Univ. Pr. 1927 170 p. 3 Doll. | Byz 1928 445 Weyman | RHE 1928 255 Coppens.

R. Reitzenstein, *Die Vorgeschichte der christlichen Taufe*, mit Beiträge

von L. Troje : Leipzig & Berlin Teubner 1929 VII & 399 p. 1 pl. 14 M. | Gn 1929 353-370 Schaeder | CPh 1929 411-414 Heidel | RA 1929 XXX 176 Reinach | DLZ 1929 1851-1860 Lohmeyer | LZB 1929 609 | CR 1929 184 Rose.

F. Rivière, *Le marché avec le démon chez les Pères antérieurs à saint Augustin* : RSR 1928 257-270. | Ni Origène ni Grégoire de Nysse ne mentionnent une tractation pseudo-juridique entre Dieu et le démon pour le rachat des hommes, comme on a voulu le leur faire dire.

— *Le dogme de la rédemption après saint Augustin* : RSR 1929 11-42 ; 153-187 ; 305-342 ; 477-512. | Les théologiens qui ont suivi saint Augustin n'ont fait pendant quelques siècles que reprendre ses idées. Mais de même qu'il n'est pas juste de prétendre que la doctrine de la rédemption chez l'évêque d'Hippone se réduit à la conception d'un rachat au démon, de même c'est une erreur de vouloir retrouver cette théorie chez ses successeurs. Étude du dogme de la rédemption chez saint Léon le Grand, ainsi que chez saint Grégoire et ses contemporains.

H. Roger, *Les religions révélées*, I : *L'hébraïsme*, II : *Le christianisme* : Paris Les arts et le livre 1928 275 & 239 p. 90 Fr. | RHPhR 1928 590 Goguel.

F. Sassen, *Geschiedenis der patristische en middeleeuwsche wijsbegeerte* ; cf. Philosophie.

W. Schepelern, *Der Montanismus und die phrygischen Kulte. Eine religionsgeschtl. Untersuchung*, übers. von W. Baur : Tübingen Mohr 1929 IV & 225 p. 12,60 M. | LZB 1929 228.

A. M. Schneider, *Mensae oleorum oder Totenspeisetische* : RQ 1927 XXXV 287-301.

H. von Schubert, *Grundzüge der Kirchengeschichte, ein Ueberblick*, 9. Aufl. : Tübingen Mohr 1928 VII & 318 p. 6 M. | HZ CXL 427 Seeberg.

E. Schwartz, *Macht und Dogma in der oströmischen Reichskirche* : VDPh 1927 LVI 37-38. | Constantin a réalisé l'unité de croyance et de discipline en mettant au service de l'Église les organes qui servaient à l'unité de l'empire, et toute sa politique a visé à constituer au profit de la première une hiérarchie analogue à celle qui présidait au second.

J. T. Shotwell & L. R. Loomis, *The see of Peter* : Columbia Univ. Pr. & Oxford Univ. Pr. 1929 | RQH 1929 CXI 210 Cabrol.

A. Slomkowski, *L'état primitif de l'homme dans la tradition de l'Église avant S. Augustin* : Paris Gabalda 1928 158 p. | RB 1929 283.

E. R. Smothers, *A letter from Babylon* (= Rome) ; cf. Textes : Testamentum.

K. Stade, *Der Politiker Diokletian und die letzte grosse Christenverfolgung* ; cf. Histoire romaine.

R. Th. Stamm, *The function of sacred books in early christianity* ; cf. Religions diverses.

K. Stephanides, Οἱ πάπαι καὶ αἱ οἰκουμενικαὶ σύνοδοι : EBS 1926 III, 2 249-253. | Réplique à un compte-rendu de V. Grumel EO 1926 249 ss.

G. Soranzo, *Storia del Papato* (1923-1926) : Aev I 1927 359-386.

H. Stork, *Die sogenannten Melchisedekianer, mit Untersuchung ihrer Quellen auf Gedankengehalt und dogmengeschichtliche Entwicklung* : Forsch. zur Gesch. des neutest. Kanons und der altkirchl. Liter., VIII. Teil : Hist. Studien zum Hebräerbrief, 2. Leipzig Deichert 1928 82 p. | Byz 1928 445 Weyman.

H. Timerding, *Die Christianisierung Deutschlands in zeitgenossichen Dokumenten* (600-800 *n. Chr.*) : Jena Diederichs 276 p. 9 ill. 12 M. | PhW 1929 1087 Philipp.

L. Todesco, *Corso di storia della Chiesa*, II : *Epoca dei Padri* ; III : *Il medio evo cristiano* ; IV : *La Chiesa al tempo del Rinascimento e della Riforma* : Torino Marietti 1924-1927 VIII & 378, 588 & VIII & 553 p. 20, 21,50 & 20 L. | RHE 1928 416 De Meyer.

R. Tonneau, *Ephèse au temps de Saint-Paul* : RBi 1929 XXXVIII 321-363. | Description détaillée et illustrée du temple d'Artémis, du culte qui lui était consacré et étude du ἱερὸς λόγος.

J. Valaori, *L'antiquité païenne et le christianisme* : RCI I 1929 331-343. | Étude des phénomènes moraux qui ont préparé la fin du paganisme et

la victoire du christianisme. Le règne de Constantin, sa lutte contre Licinius. La personnalité de saint Ambroise. Contributions apportées par le christianisme à la morale et à la philosophie.

K. Voelker, *Mysterium und Agape. Die gemeinsamen Mahlzeiten der alten Kirche* : Gotha Klotz 1927 xi & 293 p. 8 M. | NJW 1929 225 Weidel.

J. C. Wall, *The first christians of Britain* : London Talbot xv & 215 p. | AB 1929 157 Grosjean.

J. P. Waltzing, *Le crime rituel reproché aux chrétiens du* II^e *siècle* : BAB 1925 205-239. | Dès le temps de Claude et de Néron, on prétendait que les chrétiens immolaient un homme ou un enfant dont ils buvaient le sang et mangeaient la chair. Mais c'est surtout au II^e siècle que ces calomnies se répandent : tous les apologistes grecs : Aristide, Méliton, Justin, Tatien, Athénagore, Théophile, les mentionnent et nous les trouvons réfutées tout au long dans Minucius Félix et Tertullien.

W. Weber, *Römische Kaisergeschichte und Kirchengeschichte* ; cf. Histoire romaine.

K. Weidinger, *Die Haustafeln. Ein Stück urchristlichen Paränese* : Untersuch. zum N. T., XIV : Leipzig Hinrichs 1928 80 p. 5,25 M. | RHE 1928 932 Gathy.

H. Wohlbold, *Mysterienweisheit. Menschheitsentwicklung vom Mythos zum Christentum* ; cf. Religions diverses.

Th. Zahn, *Grundriss der Geschichte des apostolischen Zeitalters* : Leipzig Deichert 1929 vi & 74 p. 3,30 M. | LZB 1929 378.

J. Zellinger, *Bad und Bäder in der altchristlichen Kirche. Eine Studie über Christentum und Antike* : München Huber 1928 136 p. | DLZ 1929 2501 Sauer | RHE 1928 725 Cerfaux | RQ 1928 140 Kalsbach | ThLZ 1928 343 Völker | OLZ 1928 976 Galling.

VI. DROIT

Generalia. Droits divers.

Textes de lois diverses : cf. Textes : Leges.

R. Bouvier, *La notion de loi. Esquisse historique et remarques générales* : RSH 1928 XLV 5-26. | Étymologie du mot loi, rapprochement avec les mots étrangers correspondants. On peut distinguer, de façon schématique, trois significations élémentaires du terme : *a)* la loi est une règle générale impérative imposée à l'activité humaine par une autorité extérieure ; *b)* c'est une règle obligatoire exprimant la nature idéale d'un être ; *c)* la loi énonce un rapport constant (et nécessaire) que présentent les phénomènes. — Les premiers recueils de lois. Histoire de la loi non écrite. Histoire de la loi scientifique. Le problème des lois depuis Auguste Comte. Les lois et l'histoire : l'histoire n'est pas une science de lois, mais dès qu'elle s'élève au-dessus de la compilation ou de la narration, dès qu'elle cherche à expliquer les faits, elle fait appel à des uniformités reconnues qui sont, en principe, des lois sociologiques ou bio-psychologiques.

G. Furlani, *Leggi dell' Asia anteriore antica* : Publ. dell' Ist. per l'Oriente : Roma 1929 xii & 113 p. 12 L. | DLZ 1929 2318 San Nicolò.

T. Rothe, *L'esprit du droit chez les anciens* : Paris Sirey 1928 ii & 157 p. 20 Fr. | RQH 1929 CXI 246 de la Monneraye | RD 1929 799-800 Boyer.

E. Schoenbauer, *Beiträge zur Geschichte des Bergbaurechtes* : Münchener Beiträge zur Papyrusforsch. und antiken Rechtsgesch., XII : München Beck 1929 208 p. | JS 1929 421 Besnier.

A. Stoop, *Analyse de la notion du droit* : Haarlem Tjeenk Willink 1927 252 p. | APhilos VII, 1 Suppl. bibliogr. 10 J de B.

J. H. Wigmore, *A panorama of the world's legal systems* : St. Paul West Publ. Co. 1928 xxi & 453 p., xv & 457-867 p. ; xiv & 871-1206 p. 25 Doll. | RD 1929 601-603 Collinet.

Droit grec.

A working bibliography of greek law, by G. M. Calhoun & C. Delamere : Harvard Series of legal bibl. I : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1927 xix & 144 p. 18 Sh. | PhW 1929 897 Ziebarth | JHS 1929 121 | JS 1929 141 | RH 1929 CLXI 393 Cloché | CR 1928 191 Tod.

R. J. Bonner, *Lawyers and litigants in ancient Athens* : Univ. of Chicago Pr. 1927 x & 276 p. | CJ 1928 XXIII 474 Bellinger | BFC 1929 XXXV 168-170 Vianello | CR 1929 19 Clifton.

E. F. Bruck, *Totenteil und Seelgerät im griechischen Recht* : Münch. Beitr. zur Papyrusforsch. und antik. Rechtsgesch., X : München Beck 1926 xxiii & 373 p. | REG 1929 320 | Aeg 1928 159 Calderini | AJA 1927 132 Robinson.

J. Caimo, *Il giuramento nell' arbitrato convenzionale in diritto attico* : Estr. dagli Studi Ital. Fil. Class. N. S. V, 1 : Firenze 1928 14 p. | BFC 1929 XXXVI 17-19 Vianello.

G. M. Calhoun, *The growth of criminal law in ancient Greece* : Univ. of California Pr. 1927 x & 149 p. | CJ 1928 XXIII 475-476 Bellinger | BAGB (SC) 1929 16-18 | JS 1929 419-421 Collinet.

A. P. Dorjahn, *Extenuating circumstances in Athenian courts* : TAPhA LIX 1928 xxiv. | Les diverses sortes de circonstances atténuantes sont fournies par les orateurs attiques et peuvent être classées. Les juges, qui n'étaient pas tenus par la loi de les admettre, leur faisaient accueil dans une certaine mesure.

W. M. Green, *Greek and roman law in the Trinummus* ; cf. Textes : Plautus.

H. Hommel, *Heliaia. Untersuchungen zur Verfassung und Prozessordnung des athenischen Volksgerichts, insbesondere zum Schlussteil der* Ἀθηναίων πολιτεία *des Aristoteles* : Philologus Supplementbd. XIX, 2 : Leipzig Dieterich 1927 149 p. 12 M. | PhW 1929 143-147 Kraemer | DLZ 1929 856 Latte | RPh 1929 405-406 Gernet.

A. D. Knox, *A strange law at Sparta* : CR 1929 XLIII 52-53. | Sur Thucydide iv, 132, 3.

M. Muehl, *Die Gesetze des Zaleukos und Charondas* : Kl 1929 IV 432-463. | Diodore emprunte ses renseignements à une source récente, postérieure au 4e siècle, et pour Zaleukos peut-être à des sources diverses. De même il y a chez Stobée des traces d'éléments récents, mais aussi l'indication précieuse que certaines lois de Zaleukos étaient arrangées en formules pour la récitation. Nous sommes en état de surprendre dans les lois de Zaleukos, qui doit se placer au 7e s., l'organisation de la polis ; dans celles de Charondas, du 6e, des prescriptions relatives à la famille, aux mœurs publiques, au commerce, à la guerre, aux tribunaux. | CPh 1929 420 Smith | CR 1929 170-172 Ure.

E. Weiss, *Griechisches Privatrecht auf Rechtsvergleichender Grundlage, I : Allgemeine Lehren* : Leipzig Meiner 1923 xii & 556 p. | CW 1929 XXII 167 Winter.

Droit alexandrin et ptolémaïque.

Juristischer Papyrusbericht, von P. M. Meyer : ZRG 1928 XLVIII 587-633.

V. Arangio-Ruiz, *Lineamenti del sistema contrattuale nel diritto dei papiri* : Milano Vita e Pensiero 1928 90 p. 20 L.

W. Kuenkel, *Ueber die Veräusserung von Katoekenland, auf Grund neuer Urkunden aus spätptolemäischer Zeit* : ZRG 1928 XLVIII 285-313.

E. Levy, *Neue Juristenfragmente aus Oxyrhynchos* : ZRG 1928 XLVIII 532-555.

J. C. Naber, *Observatiunculae ad papyros iuridicae* : Mn LVII 1929 73-101 & 379-414. | Explications juridiques relatives aux papyrus suivants : P. Grenf. I 11 (add. II p. 211) ; P. Heidelb. 1280 + Grenf. I 17 et Taur I VII 3-13 ; P. Grenf. I 13 ; 21 ; 33 ; 44 ; 60 ; 62 ; P. Grenf. II 23 ; 67 ; 69 ;

70 ; 76 ; P. Paris. 5 ; 8 ; 15 ; 20 ; 32 ; 38 ; 62 ; 63 ; 65 ; 69 ; P. Actenstücke 1 ; 2 ; 3 ; 4 ; 11 ; 12.

P. S. Photiadis, Ἀττικὸν δίκαιον ; cf. Histoire sociale grecque.

G. Scherillo, *Un papiro del V secolo* (PSI 1075) *in materia di rapporti patrimoniali tra coniugi* : RIL LXII 1929 276-280. | Publication d'un papyrus gréco-égyptien du v^e^ siècle après J. Chr. très important pour l'histoire des rapports patrimoniaux entre les époux et surtout de la donation nuptiale, car il atteste l'existence dans le droit du Bas-Empire d'un don du mari ayant un caractère très net de « pretium pudicitiae ».

S. Solazzi, *Di una pretesa legge di Augusto relativa al Egitto* : Aeg 1928 IX 296-302. | Examen critique et juridique de Dig. 1, 17, 15 et 40, 2, 21.

L. Wenger, *Aus Novellenindex und Papyruswörterbuch* ; cf. Droit romain

Droit romain et byzantin.

Bibliographie de droit romain 1926-1927, par F. de Visscher : RBPh 1928 343-348.

Report on roman law, by F. de Zulueta : YWCS 1928-1929 XXII 73-85.

Der heutige Stand der römischen Rechtswissenschaft. Erreichtes und Erstrebtes, von L. Wenger : Münchener Beitr. zur Papyrusforsch. & antiken Rechtsgesch., XI : München Beck 1927 113 p. | BBG 1928 248 Ruprecht | RCr 1929 50 Lévy-Brühl | Aeg 1928 158 Calderini | JEA 1927 186 de Zulueta | ZRG 1928 659 Kübler | OLZ 1928 834 Litten.

Chronique de droit byzantin (1926-1928), par P. Collinet : Byz IV 540-543.

Jurisprudentiae anteiustinianae reliquias, in usum maxime acad. compositas a Ph. E. Huschke ed. VI aucta et emendata edd. E. Seckel & B. Kuebler, II, 2, ed. B. Kuebler : Leipzig Teubner 1927 p. 189-543 14 M. | Gn 1929 89-92 Kunkel | CR 1928 154 Duff.

Index interpolationum quae in Justiniani Digestis inesse dicuntur, ed. E. Levy & E. Rabel, t. I. Suppl. I : Weimar Böhlaus 1929 XXIII & 402 col., 186 col. 20 & 8 M. | DLZ 1929 2076 Kübler.

Scritti dedicati a C. Arnò ; cf. Mélanges.

Studi dedicati alla memoria di P. Zanzucchi ; cf. Mélanges.

A manual of eastern roman law : *The Procheiros Nomos*, ed. E. H. Freshfield : Cambridge Univ. Pr. 1928 XII & 172 p. | JRS 1929 110.

E. Albertario, *Il diritto privato romano nella sua formazione storica e nella sua elaborazione giustinianea* : Milano 1927.

— « *Animus furandi* ». *Contributo alla dottrina del furto nel diritto romano e nel diritto bizantino* : Pubbl. della Univ. catt. del Sacro Cuore, Série II, vol. I, fasc. 2. Milano Vita e pensiero 37 p. | RD 1929 355 Perrot.

— « *Delictum* » *e* « *crimen* » *nel diritto romano classico e nella legislazione Giustinianea* : Pubbl. della Univ. catt. del Sacro Cuore, Série II, vol. III, fasc. 1 : Milan Vita e pensiero 74 p. | RD 1929 356 Perrot.

— *Miscellanea critica di diritto romano* : Ath 1928 335-349. | Sur providentia (cf. Ath 1928 165 ss.) dans les sources juridiques ; l'interpolation préjustinienne des rescrits impériaux ; l'importance des scholies byzantines pour la reconstruction du droit romain classique ; les interprétations des constitutions préconstantiniennes et leur mise en œuvre par les compilateurs du code justinien ; la capitis diminutio minima et l'egostas comme motifs de la dissolution d'une societas.

— « *Honor matrimonii* » *e* « *affectio maritalis* » : RIL LXII 1929 808-820. | Le droit romain classique considérait l'élément objectif de l'« honor matrimonii » soit pour décider sur la continuation du mariage, soit pour distinguer le mariage du concubinage. Le droit post-classique considère l'élément subjectif de l'« affectio maritalis ».

— *L'uso traslato di salubris, salubritas, salubriter nelle fonti guiridiche romane* : RFIC 1929 VII 86-96.

A. Albertoni, *Per una esposizione del diritto bizantino con riguardo all' Italia* : Imola 1927 324 p. | Byz 1928 474-476 Banescu.

Ch. Appleton, *Les interpolations dans Gaius. La vraie date de ses Institutes.*

Critiques qu'elles ont soulevées : RD 1929 197-241. | 1° Le palimpseste de Vérone contient des interpolations, adjonctions volontaires des éditeurs : en effet le manuel de Gaïus, œuvre privée et non assimilée aux rescrits impériaux (Gaïus n'avait pas le « ius despondendi ») est mal protégé contre de telles falsifications, cela jusqu'à la loi des citations, 426, donc pendant plus de deux siècles. La critique de ces interpolations est complexe et délicate. L'édition des Commentaires par B. Kuebler (1928) relève presque toujours avec exactitude ces accidents de texte ; il a cependant oublié les deux interpolations II, § 195 et III, § 193a, déjà signalées par Beseler ; on doit ajouter à la liste II §§ 6, 42, 49. Le total est de 68 adjonctions, dont une dizaine environ sont importantes au point de vue de la doctrine, particulièrement en matière d'usucapio et de vol. 2° le § 195 du livre II étant interpolé, la date de 161 (mort d'Antonin le Pieux), qu'il semblait désigner comme celle de l'œuvre de Gaïus, est donc fausse. Les Commentaires ont été écrits du vivant d'Antonin, entre 138 et 161. On peut préciser qu'ils sont antérieurs à la publication des Digesta de Julien, laquelle publication n'est pas elle-même, comme on l'a cru, antérieure au sénatusconsulte juventien, de 129, mais au contraire postérieure à 148. Les Commentaires de Gaïus peuvent dater des dix premières années du règne d'Antonin. Le traité de Gaïus sur la loi des XII Tables est antérieur à ces Commentaires et pourait être un des premiers écrits, sinon le premier, de Gaïus. 3° On a adressé à Gaïus des reproches immérités, qui doivent retomber sur ses interpolateurs. Quant aux critiques qui portent sur son véritable texte, plusieurs sont mal fondées ; notamment, Gaïus a raison contre Paul dans la question des « consanguineae », au par. 23 du livre III. Les ignorances de Gaïus sont celles de son époque, et encore connaît-il mieux que tout autre certaines antiquités de droit romain. S'il n'a pas de génie, il a un mérite solide et profond qu'il serait injuste de méconnaître.

V. Arangio-Ruiz, *Istituzioni di diritto romano*, 2a ed. : Napoli Jovene 1927 XVI & 549 p. | Aeg 1927 374 Calderini.

P. A. Belvaux, *Le rôle du droit romain dans la formation du latiniste* : RUB XXX 205-227. | Le développement historique du droit romain manifeste l'esprit du peuple qui l'a créé ; de plus la préoccupation constante des Romains pour le droit a exercé une grande influence sur la langue latine ; enfin la connaissance du droit est nécessaire à l'intelligence de nombre de textes littéraires (exemples tirés de Plaute, de Cicéron, d'Horace). Il y aurait lieu de faire une place au droit romain dans la section de philologie classique de la Faculté des Lettres.

B. Biondi, *Problemi ed ipotesi in tema di actiones noxales* : BIDR 1928 99-126.

P. Bonfante, *Di un' influenza orientale nel diritto romano* : RAL IV 1928 273-286. | Une des plus malheureuses influences orientales le droit romain peut être observée dans le traitement des castrés, car, contrairement à l'opinion générale (Voigt, Pfaff, Arangio-Ruiz, Perozzi), le droit classique n'avait aucune disposition sur la capacité civile des castrés. La classe des castrés n'apparaît qu'avec les prêtres orientaux de Cybèle, avec les chantres à l' « inquinata vox », avec les eunuques orientaux.

St. Brassloff, *Possessio in den Schriften der römischen Juristen. Ein Beitrag zur Kenntnis der römischen Rechtsprache* : Wien Perles 1928 20 p.

V. Capocci, *Ad Gai Institutiones* IV, 62 *rei uxoriae judicium* : BIDR 1928 XXXVI 139-143.

A. Checchini, *Studi sull' ordinamento processuale romano e germanico*, I : *Il processo romano* : Padova Tip. Seminario 1925 147 p. | RD 1928 116-118 Lévy-Bruhl.

P. Collinet, *Histoire de l'école de droit de Beyrouth* : Paris Sirey 1925 333 p. | RA 1929 XXIX 203 Reinach.

— *Le rôle de la doctrine et de la pratique dans le développement du droit romain privé au Bas-Empire ; essai de mise au point de la controverse (suite et fin)* : RD 1929 5-35. | Les textes présentent quatre variétés d'interpolations : 1° des scolies ou gloses sur les textes classiques (IIIe-IVe s.) dont la source est la pratique, et qui constituent des altérations interprétatives ; 2° des remaniements post-classiques (IIIe-IVe s.), qui viennent de la pratique et de la doctrine occidentales, et sont également des altérations interprétatives ; 3° des interpolations d'origine préjustinienne (IIIe-IVe s. surtout Ve s.), dérivées soit de

la pratique occidentale, soit surtout de la doctrine orientale, qui sont des altérations créatrices ; 4° enfin des « tribonianismes » (vr^e s.), venant de la loi ou de la pratique orientales, tantôt interprétatives et tantôt créatrices. La seule méthode possible en présence d'une telle diversité est une méthode complexe et relative, consistant dans un examen critique de chaque innovation ou altération en particulier, et d'une hypothèse sur sa date et son origine. — Grâce à une telle méthode, on a pu acquérir déjà des résultats positifs, dont voici quelques exemples : 1° le concept de « natura (actionis ou contractus) » n'a pour point de départ ni les Institutes de Gaïus, ni aucune autre source classique, mais bien les maîtres de l'Orient du v^e s. 2° La dénomination nouvelle des actions n'est due ni à Justinien, ni aux praticiens d'Orient ou d'Occident, mais provient de la doctrine, et vraisemblablement de la doctrine orientale. 3° Ainsi l'action « praescriptis uerbis », dont le nom se rencontre pour la première fois chez Eudoxius et Patricius, ne peut être que d'origine doctrinale. 4° Cependant le nom de l' « interdicti actio » dérive, sans contestation possible, de la pratique occidentale ; c'est là une exception qui se justifie aisément, l'invention du nom n'étant que la traduction aisée d'une situation de fait quotidienne.

P. Collinet & A. Giffard, *Précis de droit romain*, I-II, 2^e éd. : Paris Dalloz 1928 & 1929 VIII 511 & 225 p. | RPh 1929 85 & 432 Ernout.

G. Cornil, *Die Arrha im justinianischen Recht* : ZRG 1928 XLVIII 87.

E. Cuq, *Manuel des institutions juridiques des Romains*, 2^e éd., Paris Plon-Nourrit 1928 VI & 956 p. 50 Fr. | RCl I 1929 369-360 Nicolau | RD 1929 342-344 Duquenne.

B. Damen, *De privilegio fori* : Proefschrift Batavia Djokja 1928 159 p.

J. Declareuil, *Rome et l'organisation du droit* : Coll. L'évolution de l'humanité, n° 19 : Paris La Renaissance du livre 1924 XI & 452 p. | RF 1929 281 Levi.

E. Del Chiaro, *Le contrat de société en droit privé romain sous la République et au temps des jurisconsultes classiques* : Paris Recueil Sirey 1928 317 p. 35 Fr.

P. Desserteaux, *Études sur la formation historique de la « capitis deminutio »*, III : *La capitis deminutio dans le droit byzantin* : Paris Sirey 1928. | RD 1928 696-704 Michon.

— *Quelques mots sur le fidéjusseur donné par un débiteur qui, plus tard, est déporté ou meurt sans héritier* : RD 1929 291-300. | Contre la théorie précédemment émise (F. Desserteaux, Mélanges Cornil I, 183-213), M. W. W. Buckland a formulé des objections (RD 1928 460-467). Pour y répondre, il convient de replacer les deux questions dans leur cadre historique. 1° Dans le cas du débiteur déporté, il s'agit de préciser les effets produits par la déportation avant Dioclétien (qui, en 293, tranche le cas). La perte de la « ciuitas » étant destructive de tous droits, pour excepter de l'extinction la fidéjussion il faudrait un texte formel, qui fait défaut. De là on peut conclure que le fidéjusseur ne reste pas tenu. 2° Dans le cas du débiteur mort sans héritier après avoir donné un fidéjusseur, un texte d'Ulpien et un de Papinien déclarent que le fidéjusseur restent tenus. Les « bona vacantia » constitués par la succession du débiteur tombant aux mains du fisc (lois Julia et Papia-Poppaea, 793-10), le fidéjusseur doit avoir recours contre celui-ci, ce qui ne se peut que grâce à la fiction « hereditas personam sustinet ». Il n'y a pas incompatibilité dans les termes « hereditas » et « bona vacantia », comme le prouvent de nombreux textes. — Cette question de la fidéjussion maintenue ou non constitue un détail dans deux théories juridiques : celle de la perte de la ciuitas, accompagnée ou nom de la libertas, et celle de la confiscation. La théorie de la confiscation se développe et s'enrichit considérablement dès l'époque classique, se simplifie et se généralise sous Justinien. Le motif « confiscation » accompagne, en droit post-classique, et parfois même remplace le motif traditionnel : perte de la ciuitas ou de la libertas ; on tend à voir dans la confiscation la cause unique des effets produits.

B. Donati, *I plebisciti fonte di diritto privato secondo la dottrina romanistica di Vico* : Scritti C. Arnò. Modena 1928 23-46.

F. Dumont, *Les donations entre époux en droit romain* : Paris Sirey 1928 XIV 300 p. 20 Fr.

J. Duquesne, *Les nouvelles recherches sur l'Édit perpétuel à propos d'un*

ouvrage récent : RD 1929 110-129. | Long compte-rendu, avec discussion détaillée sur trois points de détail, de O. Lenel, Das Edictum perpetuum (cf. ci-dessous).

C. Ferrini, *Lodovico Antonio Muratori e la storia del diritto*, nuova ed. di A. Solmi : Pubbl. d. Fac. di giurisprud. d. Univ. di Modena 1928 17 p.

W. Fischer, *Der Begriff « templum deo consecratum », die Begriffe seiner Eigenschaften, deren Entstehung und der* [illegible] *im römischen Recht der Zeit von Augustus bis Justinian I* : Diss. jur. Leipzig 400 p. dactyl.

P. F. Girard : *Manuel élémentaire de droit romain* : Paris Rousseau 1929 xvi & 1223 p. 100 Fr. | RCl I 1929 369-380 Nicolau.

W. M. Green, *Greek and roman law in the Trinummus* ; cf. Textes : Plautus.

A. Haegerstroem, *Der römische Obligationsbegriff im Lichte der allgemeinen römischen Rechtsanschauung* : Upsala Almqvist & Wiksell & Leipzig Harrassowitz 1927 iv & 631 p. | PhW 1929 209-217 Kübler | Lit 1929 127-134 Duquesne | RD 1929 603-608 de Fisscher | RPh 1929 93 Fliniaux.

J. P. Haesaert, *Iniuria adversus bonos mores* : BAB 1929 235-271. | Évolution de la notion d'iniuria depuis les origines du droit romain jusqu'à la fin de l'empire ; nature des délits qu'elle designait ; les différents édits qui les punissaient, leur efficacité.

F. Haymann, *Zur Klassizität des periculum emptoris* : ZRG 1928 314-418.

P. Huvelin, *Cours élémentaire de droit romain*, publié par R. Monier, t. I : Paris Sirey 1927 761 p. | RD 1928 688-691 Duquesne.

H. D. Johnson, *The roman tribunal* : Diss. Hopkins Univ. : Baltimore 1927 66 p. | PhW 1929 1521-1522 Kübler.

H. S. Jones, *A roman law concerning piracy* : Journ. of rom. stud. 1926 p. 155-173. | REG 1929 326-327 Carcopino.

P. Jörs, *Geschichte und System des römischen Privatrechts, nebst Abriss des römischen Zivilprozessrechts*, von L. Wenger : Berlin Springer 1927 xvi & 289 p. 18 M. | Gn 1929 88 Neuner | RD 1929 145-148 Giffard | DLZ 1929 486-489 Koschaker.

E. Kaïla, *La notion et l'évolution de la juridiction gracieuse en droit romain* (en finnois) : 1926. | RD 1928 693-696 Collinet.

— *L'unité foncière en droit romain* : Paris de Boccard 1927 85 p. | RD 1928 693-696 Collinet.

V. Korosec, *Die Erbenhaftung nach römischem Recht*, I : *Das Zivil- und Amtsrecht* : Leipz. Rechtswiss. Studien, XXIX. Leipzig Weicher 1927 127 p. 7 M.7 M. | PhW 1929 352-356 Grupe | RD 1929 345-355 Monier.

P. Kretschmar, *Bedeutung und Geschichte der Einteilung der Digestenvulgata* : ZRG 1928 88-113.

H. Krueger, *Das Versäumnisverfahren um die libertas fideicommissa* : ZRG 1928 170-196.

R. Laprat, *Le crimen suspecti tutoris* : Nancy 1926 339 p. | ZRG 1928 699-709 Kaden.

F. S. Lear, *Crimen laesae maiestatis in the Lex romana Wisigothorum* : Sp 1929 73-87. | Le Breuiarium Alarici a certainement transmis les traits caractéristiques du droit criminel public de Rome, bien que d'une façon fragmentaire. On peut toutefois se demander si l'esprit juridique était assez mûr au moyen âge pour comprendre et appliquer la théorie romaine de la maiestas.

A. Lecomte, *La pluralité des tuteurs en droit romain* : Paris Sirey 1928 272 p. | REL 1929 382 Lévy-Bruhl.

O. Lenel, *Das Edictum Perpetuum. Ein Versuch zu seiner Wiederherstellung*, 3e éd. Tauchnitz 1927. | RD 1929 110-129 Duquesne | ZRG 1928 726-741 Pringsheim.

— *Intentio in factum concepta* ? ZRG 1928 1-20.

A. Levet, *Le bénéfice de compétence* : Paris Sirey xxx et 294 p. | RD 1929 151-153 Lévy-Bruhl | REL 1929 382 Lévy-Bruhl.

H. Lévy-Bruhl, *Le simulacre de combat dans le sacramentum in rem* : Studi P. Bonfante, III 1929 83-90. | Si l'on s'en tient au rituel du sacramentum, aucun de ses éléments, ni formels ni linguistiques, ne contient la preuve d'un simulacre de combat entre les deux plaideurs. En particulier les formules

« conserere manus » et « ecce tibi vindictam imposui » s'expliquent sans invoquer une violence effective.

J. Macqueron, *La controverse classique sur la « jus adcrescendi » en matière d'affranchissement* : RD 1929 581-600. | La question de la condition de l'esclave appartenant en indivis à plusieurs maîtres et affranchi par un seul prêtait à controverse. Justinien a réglementé la matière de façon définitive par une constitution de 530, en libérant totalement l'esclave et en prévoyant une indemnité pour ceux des maîtres qui n'ont pas affranchi. A l'époque classique, les juristes étaient d'accord pour refuser dans ce cas la liberté à l'esclave, mais discutaient la question de savoir si le droit dont se dépouillait l'affranchisseur ne profitait pas à ses ex-copropriétaires, en application du « ius adcrescendi ». 1° Les jurisconsultes n'étaient pas d'accord sur les cas où pouvait jouer cet accroissement ; s'il joue toujours en cas d'affranchissement solennel, les Sabiniens l'écartent en cas d'affranchissement « inter amicos » ; Quand l'affranchisseur est un militaire, la réponse est douteuse ; les discussions entre juristes prouvent que l'accroissement fonctionne contre le gré de l'affranchisseur ; il ne semble pas avoir été utilisé pour opérer volontairement un transfert de part entre les copropriétaires. L'accroissement n'était qu'une conséquence nécessaire de certains principes juridiques. 2° Les raisons de droit qui obligeaient à faire jouer ici l'accroissement sont mal connues. Il est difficile d'assimiler l'affranchissement à une « derelictio », car la derelictio ne suffit pas à éteindre le dominium, et l'animus derelinquendi, d'ailleurs malaisé à découvrir dans l'affranchissement, n'en a pas la vertu à lui seul ; en outre, dans cette hypothèse, pourquoi l'animus derelinquendi jouerait-il dans certains cas et non dans tous ? 3° Ce sont les différentes formes de l'affranchissement qui entraînent ou non l'accroissement. Les formalités de l'affranchissement solennel peuvent seules éteindre le dominium de l'affranchisseur. Dans le cas présent le dominium est même complètement détruit et ne laisse pas subsister les droits de patronat comme dans l'affranchissement normal ; cela tient à ce que les droits de patronat ne sont pas un reliquat de dominium, mais une restriction à l'octroi de la liberté. 4° Les Sabiniens écartent le ius adcrescendi en cas d'affranchissement non solennel, parce qu'ils interprètent étroitement la loi Junia Norbana ; la liberté reconnue aux Latins juniens, selon eux, n'est pas la liberté quiritaire ; en limitant le champ d'application de la loi, ils sont amenés à décider que l'affranchissement sans formes ne peut éteindre le dominium, ni par conséquent donner lieu à l'accroissement. Une telle explication appuie le système soutenu par Chénon (Étude sur les controverses entre les Proculiens et les Sabiniens).

G. S. Maridakis, Τὸ ἀστικὸν δίκαιον ἐν ταῖς νεαραῖς τῶν βυζαντινῶν αὐτοκρατόρων : Athènes Basileiou 1922 343 p. | ByJ 1928 VI 547-555 Beseler.

F. Martroye, *Une sentence arbitrale de saint Ambroise* : RD 1929 300-311. | Nous connaissons dans ses détails, par une lettre de Saint-Ambroise (II, 82), une curieuse affaire où Saint-Ambroise joua le rôle d'aimable compositeur entre l'évêque Marcellus et son frère Laetus ; Marcellus avait donné à sa sœur un bien-fonds qui lui appartenait, à condition que cette sœur lègue, à sa mort, le bien à l'Église ; Laetus attaquait cette donation devant le préfet du prétoire — L'accommodement indiqué par Saint Ambroise consiste en l'attribution à Laetus de la propriété de bien-fonds, à charge par lui de fournir des aliments à sa sœur, à titre viager. Toutes les singularités de cette affaire s'expliquent par le fait que l'évêque Marcellus appartient, par sa naissance, à l'ordre des décurions. Or les décurions n'ont pas la libre disposition de leur fortune, leurs biens étant la garantie des charges que l'État fait peser sur eux. Toute aliénation de ces biens doit être autorisée par les préfets du prétoire. De plus, de nombreuses lois, depuis le règne de Constantin jusqu'à celui de Théodose II, s'efforcent d'empêcher les décurions de se soustraire à leurs charges par la cléricature. Le procès de Marcellus date d'une époque où était en vigueur la loi de 361 (Constitution de Constance) ; suivant cette loi, l'évêque jouissait de l'immunité et conservait ses biens ; mais on pouvait lui contester le droit de les soustraire définitivement aux charges curiales, comme c'était le cas s'ils passaient à une femme, puis à l'Église. Le frère était intéressé à soutenir une telle contestation. Saint Ambroise a tout naturellement évité de juger en droit et s'est contenté de supprimer la question litigieuse.

PH. MEYLAN, *L'étymologie du mot parricide à travers la formule « paricidas esto » de la loi romaine* : Lausanne 1928 51 p. | RD 1928 470-479 Duquesne | REA 1929 108 Chapot | RPh 1929 238 Ernout.

L. MITTEIS, E. LEVY, E. RABEL, *Index interpolationum quae in Iustiniani Digestis inesse dicuntur*, I ad libros I-XX pertinens, Supplementum I ad libros I-XII pertinens : Weimar Böhlaus 1929 XXIII p. 402 & 186 col. 20 & 8 M. | RD 1929 800-802 Collinet.

M. MOREL, *Le « sepulchrum ». Étude de droit romain* : Ann. de l'Univ. de Grenoble. Nouv. série, section lettres-droit, t. V : Paris Sirey 1928 180 p. | RD 1929 357-361 Monier.

J. C. NABER, *Obseruatiunculae de iure romano* : Mn LVII 1929 177-190. | Chacun sait qu'il n'existe pas de définition de la propriété ou du dominium dans le droit romain ; mais l'abondance des prescriptions juridiques qui la concernent permettent de s'en faire une idée ; du droit grec sur ce sujet, on peut prendre une idée dans les orateurs attiques ; on se rend compte ainsi que les deux conceptions ne sont pas en accord, mais présentent cependant des points communs.

K. OLIVECRONA, *Studier över begreppet juridisk person i romersk och modern rätt* : Uppsalà Univ. Arskr. 1928 Juridik. II Lundquist 1928 203 p.

J. PARIS, *La responsabilité de la custodia en droit romain* : Paris Sirey 1926. XIX & 350 p. | RD 1928 111-116 Fliniaux.

S. PEROZZI, *Istituzioni di diritto romano*, I, 2, 2e ed. : *Introd. Diritto delle persone. Le cose e i diritti sulle cose. Il possesso. Obbligazioni ed azioni. Diritto ereditario. Donazioni* : Roma Athenaeum 1928 XV 884 & 817 p. 50 L.

M. P. PROCACCI, *La questione giuridica nel processo di Catilina* ; cf. Textes : Cicero.

M. RADIN, *Handbook of roman law* : St. Paul Minn. West Publ. Co 1927 516 p. | RD 1929 145-148 Giffard.

L. DE REGIBUS, *Storia e diritto romano negli acta Martyrum* ; cf. Textes : Vitae.

G. SCHERILLO, *La transmissione della « stipulando in faciendo »* : BIDR 1928 29-97.

F. SCHULZ, *Die fraudatorische Freilassung im klassischen und justinianisch-römischen Recht* : ZRG 1928 XLVIII 197-284.

G. SEGRÉ, *Sulla distinzione delle « actiones in rem » e « in personam » estranee al « ius civile » nel diritto romano classico* : RAl V 1929 31-42. | L'étude des sources classiques montre que les passages traitant de l' « actio in rem » et de l'« actio in personam » en dehors des actions civiles sont très souvent interpolés. Mais il ne faut pas pour cela accepter la thèse extrême d'Albertario (Rivista di diritto processuale civile 1928 p. 185 s. & p. 188 s.) pour lequel ces dénominations et cette classification seraient étrangères aux actions de « jus civile ».

— *Sulla classificazione delle cause delle « obligationes » nelle Istituzioni di Gaio* : RAL V 1929 49-57. | Selon plusieurs écrivains la jurisprudence classique n'aurait connu d'autres partitions des causes des « obligations » que celle énoncée par Gaius (Inst. III § 88). Mais le texte même de Gaius (et surtout III par. 91) parle contre cette thèse.

F. SENN, *Les origines de la notion de jurisprudence* : Paris Sirey 1926 54 p. | Sc XLV 426 Visconti.

H. SIBER, *Römisches Recht in Grundzügen für die Vorlesung*, II : *Privatrecht* : Berlin Sack 1928 457 p. 22 M.

R. SOHM, *Institutionen. Geschichte und System des römischen Privatrechts*, bearb. von L. MITTEIS, hrsg. von L. WENGER, 17e Aufl. München Duncker 1928 786 p.

S. SOLAZZI, *La legge delle XII tavole sulla tutela e un' ipotesi del Bonfante* : Scritti C. Arnò (cf. Mélanges) 46-58.

J. STROUX, *Summum ius summa iniuria. Ein Kapitel aus der Geschichte der interpretatio iuris* : Festschrift P. Speiser-Sarasin : Leipzig Teubner 1926 46 p. 2,40 M. | GN 1929 65-87 Riccobono | BFC 1929 XXXV 173-185 Riccobono | JRS 1926 235.

— *Controversio* : Ph 1929 LXXXIV 368-376. | Le mot perd peu à peu son sens particulier de vis contraria, tandis qu'au contraire la forme contraversio, attestée par Servius Sulpicius, prend sa place dans une famille de mots représentée par ailleurs.

N. Tamassia, *Testamentum militis e diritto germanico* ; cf. Histoire sociale médiévale.

P. Terruzzi, *Intorno all'applicazione della legge Sempronia agraria* : BIDR 1928 127-137.

E. J. Urch, *Procedure in the courts of the roman provincial governors* : CJ 1929 XXV 93-101. | Les Romains ont permis dans les provinces une autorité illimitée qu'ils n'auraient jamais tolérée à Rome. Le gouverneur, dont le pouvoir est d'ordre militaire en même temps que civil, a dû le plus souvent préférer à la procédure criminelle généralement en usage à Rome (caractérisée par le rôle de l'accusator), celle, plus sommaire, où l'accusator est remplacé par l'inquisitor. D'où les abus décrits par Cicéron dans les Verrines.

E. Vermond, *De jure rerum corporalium privatarum. Principes fondamentaux*, I, 2 : Paris De Boccard 1928 1222 p.

F. de Visscher, *La formule paricidas esto et les origines de la juridiction criminelle à Rome* : Bruxelles Hayez 1927 38 p. | RPh 1929 238 Ernout.

L. Wenger, *Praetor und Formel* : Sitzungsber. d. bayer. Ak. d. Wiss. philos.-philol. & hist. Kl. 1926, 3 München 1926 122 p. | JRS 1929 93.

— *Aus Novellenindex und Papyruswörterbuch*, I : *Bericht über den Stand der Arbeiten am Novellenindex*, II : *Ἀγραφος in den Rechtsquellen* : Sitzungsber. d. bayer. Ak. d. Wiss. philos.-philol. & hist. Kl. 1928, Abh. 4 : München Oldenbourg 1928 107 p. 4 M. | DLZ 1929 1259 San Nicolo.

C. W. Westrup, *Quelques observations sur les origines du mariage par « usus » et du mariage sans « manus » dans l'ancien droit romain* : Paris Sirey 1926. | RD 1929 153 Boyer.

— *Quelques observations sur la notion antique de la fidélité* : Paris Giard 1927. RD 1929 153 Boyer.

— *La succession primitive devant l'histoire comparative* : Paris Sirey 1928. | RD 1929 153 Boyer.

M. Wlassak, *Die klassische Prozessformel, mit Beiträgen zur Kenntnis des Juristenberufs* : AAWWW mars 1925 LXII 27-39.

— *Sex. Aelius Paetus* : AAWW LXIII 15 déc. 1926. | Sur une tentative du juriste Paetus, consul en 189 av. J.-C., pour améliorer la procédure législative de son temps, cf. l'ouvrage ci-dessus de l'auteur : Die klassische Prozessformel.

Droit canon.

R. Köstler, *Wörterbuch zum Codex iuris canonici*, I : München Kösel et Pustet 1927 112 p. 5 M. | DLZ 1929 533-535 Koeniger.

VII. PHILOSOPHIE

Report on ancient philosophy, by D. Tarrant : YWCS 1927-1928 XXI 63-73, 1928-1929 XXII 63-73.

Alcuni recenti studi sulla filosofia greca, di G. de Ruggiero : La Critica XXVI 1928 169-181.

Sammelbericht zur Geschichte der Philosophie des Altertums, von J. Pavlu : ZŒMS II 1926-27 82-90.

F. d'Antonio, *Aritotelismo e materialismo storico. Punti di contatto* : Milano Albrighi 1926 85 p.

C. Bailey, *The greek atomists and Epicurus* : Oxford University Pr. 1928 VIII & 619 p. | JS 1929 231-232 Puech | RC 1929 300-302 Rivaud | CR 1929 68-70 Taylor.

— *Karl Marx on greek atomism* : CQ 1928 XXII 205. | Noter l'intéressante dissertation de K. Marx (Jena 1841) : Ueber die Differenz der demokritischen und epikureischen Naturphilosophie.

E. Barker, *Greek political theory* ; cf. Histoire sociale.

H. Bengl, *Staatstheoretische Probleme im Rahmen der attischen, vornehmlich euripidischen Tragödie* : Diss. München Coburg 1929 92 p. | DLZ 1929 243-Mewaldt.

E. Bevan, *Stoïciens et sceptiques*, trad. L. Baudelot : Paris Les Belles Lettres 1927 154 p. | RHPh 1928 186 Couissin.

J. Bidez, *Note sur les mystères néo-platoniciens* : RBPh 1928 1477-1481. | La théorie des vertus théologiques ou hiératiques que les néo-platoniciens plaçaient au sommet de la hiérachie des vertus dans les « mystères platoniciens » ont leur origine dans les « oracles chaldéens ».

H. C. Blote, *The concepts of nature and matter in early greek philosophy* : Abstr. of theses Chicago Hum. Ser. V 1926-27 5-9.

E. Boutroux, *Nouvelles études d'histoire de la philosophie* : Paris Alcan 1927 245 p.

E. Bréhier, *Histoire de la philosophie*. I : *L'antiquité et le moyen-âge*. 1re partie : *Période hellénique*. 2e partie : *Période hellénistique et romaine* : Paris Alcan 1927. | RHPhR 1928 182 Bill.

— *La théorie des incorporels dans l'ancien stoïcisme* : Paris Vrin 1928 65 p. 14 Fr.

G. S. Brett, *Psychology, ancient and modern* : New-York Longmans Green 1928 VIII & 164 p. 1,75 Doll. | CJ 1929 XXIV 298-299 Ebeling | CR 1928 226 Taylor.

M. W. Bundy, *The theory of imagination in classical and mediaeval thought* : Univ. of Illinois stud. in langu. & lit. XII : 1927 p. 182-471 | BFC 1929 XXXVI 30 Cataudella | RCr 1929 22-23 Gilson.

F. Castaldi, *Il concetto della ricchezza in Epicuro* : RAL IV 1928 287-308. | Étude de tous les passages d'Épicure et de ses disciples concernant l'idée de richesse, qui dans leur ensemble font croire à l'existence d'un traité particulier écrit sur ce sujet par Épicure.

R. Chance, *Until philosophers are kings. A study of the political theory of Plato and Aristoteles* ; cf. Histoire sociale.

P. G. Chappuis, *La destinée de l'homme. De l'influence du stoïcisme sur la pensée chrétienne primitive* : 1926 246 p. | RHPhR 1929 83 de Faye.

A. Corsano, *Storia del problema della scienza* : cf. Sciences.

P. Couissin, *L'origine et l'évolution de l'* ἐποχή : REG XLII 1929 373-397. | Zénon le premier fit à l'ἐποχή une place dans sa philosophie. Lui et Arcésilas la considéraient comme un refus d'assentiment à toute thèse non prouvée, c'est-à-dire, d'après Arcésilas, à toute thèse, vu qu'aucune ne peut être prouvée. Elle aboutit à ne plus se distinguer de l'indifférence pyrrhonienne et les médecins sceptiques lui firent une fortune à raison de la signification médicale du mot.

J. H. Dahlmann, *De philosophorum graecorum sententiis ad loquellae originem pertinentibus capita duo* : Diss. Leipzig Weida 1928 62 p. | PhW 1929 666-676 Philippson.

A. Diès, *Le problème de l'Un et du Multiple avant Platon* : RHPh 1927 5-22. | Platon, sans faire l'histoire de la pensée grecque antérieure, en éclaire certains aspects dans plusieurs de ses dialogues, en particulier dans le Parménide, le Théétète, le Sophiste, le Philèbe. Bien que nous ne possédions sur la période préplatonicienne qu'une information fragmentaire, il est possible de reconstituer dans une certaine mesure, à travers Parménide, Empédocle, Zénon, Mélissos, les étapes de la prédominance progressive du concept de l'Un.

F. Enriques, *Zur Geschichte der Logik. Grundlagen und Aufbau der Wissenschaft, im Urteil der mathematischen Denker*, Deutsch von L. Bieberach : Wissenschaft und Hypothese, XXVI : Leipzig & Berlin Teubner 1927 V & 240 p. 11 M. | DLZ 1929 2416 Scholz.

P. Geny, *Brevis conspectus historiae philosophiae ad usum seminariorum*, 3. ed. Roma Univ. Gregor. 1928 383 p. 15 L. | RB 1929 286-288 Festugière.

N. Geurts, *Her huvelijk bij de griekse en romeinse moralisten* : Diss. Utrecht : Amsterdam Paris 1928 X & 185 p. | Gh 1929 256-260 Praechter | PhW 1929 773-783 Kraemer | MPh 1929 194 de Vries.

B. Geyer, *Die patristische und scholastische Philosophie*, 11e éd. : Berlin Mittler 1928 XVIII & 826 p. | RHE 1929 510-513 Martin.

E. Goblot, *Le réel* : RUB XXXIII 31-44. | L'expérience ne nous fait connaître que les phénomènes, c'est-à-dire les apparences des choses, le réel étant construit et inventé pour sauver les apparences. On peut toutefois attribuer au réel deux autres significations : il est la substance dont le phénomène est la

représentation ; il est le phénomène lui-même. Attitude des anciens dans la question.

F. Graebner, *Das Weltbild der Primitiven* : München Reinhardt 1924 173 p. 3,50 M. | RHPhR 1928 87 Hauter.

J. M. Guyau, *La morale d'Épicure et ses rapports avec les doctrines contemporaines*, 7e éd. Paris Alcan 1927 292 p. 20 Fr.

H. Hartmann, *Gewissheit und Wahrheit. Der Streit zwischen Stoa und akademischer Skepsis* : Halle Niemeyer 1927 62 p. 2,80 M. | PhW 1929 241 Nestle.

A. Hekler, *Kunst und Weltanschauung* ; cf. Archéologie.

H. Höffding, *Der Begriff der Analogie* : Leipzig Reisland 1924 110 p. 2,40 M. | IF 1927 XLIV 320 Ipsen.

E. Hoffmann, *Kulturphilosophisches bei den Vorsokratikern* : NJW 1929 2-24. | Étude de Pythagore, d'Héraclite, du serment hippocratique, pour déterminer l'origine des conceptions culturelles qui ont inspiré le monde antique. | Gn 1828 591 Brecht | HG 1929 54 ss. Ostern.

J. S. Hoyland, *The great forerunner. Studies in the inter-relation of platonism and christianity* : London Constable 1925 183 p.

G. Ipsen, *Zur Theorie des Erkennens. Untersuchungen über Gestalt und Sinn sinnloser Wörter* ; cf. Linguistique.

W. Jaeger, *Ueber Ursprung und Kreislauf des philosophischen Lebensideals* : Sitzungsberichte des Preuss. Ak. d. Wiss., philo.-hist. Kl. 1928 XXV & 34 p. | BAGB (SC) 1929 95-100. | BFC 1929 XXXV 295 Castiglioni.

— *Griechische Staatsethik älterer Zeit* : Studienwoche Gymn. Templin janv 1929. | WB 1929 187 Baege.

R. Jolivet, *La notion de substance. Essai historique et critique sur le développement des doctrines d'Aristote à nos jours* : Bibl. des Arch. de Philos. Paris Beauchesne 1929 335 p. 50 Fr. | APhilos 1929 VII, 1 Suppl. bibliogr. 12 Monnet.

B. Jordan, *Die Ideenlehre. Von Plato bis zur Gegenwart* : Leipzig Teubner 1928 56 p.

G. Kafka & H. Eibl, *Der Ausklang der antiken Philosophie und des Erwachen einer neuen Zeit* : Gesch. d. Philos. in Einzeldarst. Abt. II : Die Philos. des Abendlandes im Altertum, IX. München Reinhardt 1928 381 p. 7,50 M. | DLZ 1929 1332 Howald | HJ 1929 189 Schneider.

S. Kierkegaard, *Der Begriff der Ironie mit ständiger Rücksicht auf Sokrates*, übers. von W. Kuetemeyer : München Kaiser 1929 VII & 369 p. 8,50 M. — LZB 1929 1040.

— *Ueber den Begriff der Ironie. Mit ständiger Rücksicht auf Sokrates* deutsch von H. H. Schaeder : München Oldenbourg 1929 XII & 283 p. 7.50 M. | LZB 1929 1040.

G. van der Leeuw, *La structure de la mentalité primitive* : Paris Alcan 1928 7 Fr. | MPh 1929 XXXVI 274 Uhlenbeek.

H. Leisegang, *Denkformen* : Berlin De Gruyter 1928 457 p. 20 M.

P. Leon, *The sophists and shawianism* : PCA 1929 44-46. | Les idées fondamentales de Shaw présentent de grandes analogies avec celles des sophistes du Ve siècle. Il leur ressemble également par son goût du paradoxe, sa puissance dialectique, la curiosité qu'il suscite chez ses contemporains. Cette parenté tient à ce que Shaw s'est fait l'interprète des sentiments d'une époque qui, comme celle des sophistes, après avoir nié l'absolu dans tous les domaines, éprouve le besoin d'une métaphysique qui concilie les contradictions de la science et supplée à ses insuffisances.

A. Levi, *La teoria stoica della verità e dell' errore* : RHPh 1928 113-132. | Étude sur la théorie stoïcienne de la vérité et de l'erreur, précédée de la mise au point de certains concepts de leur philosophie générale et de leur psychologie de la connaissance, sans lesquels cette théorie ne peut être pleinement comprise.

L. Lévy-Bruhl, *L'âme primitive* : Paris Alcan 1927 451 p. 50 Fr. | Se XLV 283-285 Maunier.

E. Loew, *Die Ausdrücke φρονεῖν und νοεῖν bei den Vorsokratikern* : PhW XLVII 1929 526-429 & 491-495. | Le terme φρονεῖν signifierait d'après Héraclite « observer » et νοεῖν d'après Parménide « juger ». Le νοῦς d'Héraclite est le sens de l'observation. Empédocle essaie de concilier les deux

significations. L'essai de conciliation postérieur de Sextus prouve la différence que les premiers philosophes ont faite entre les deux mots.

G. Marchesini, *Il misticismo nel concetto classico della sapienza* : AIV LXXXVII 257-280. | Fortune du concept grec de la sagesse chez les philosophes modernes.

J. Mewaldt, *Kulturkampf der Sophisten* : Philosophie und Geschichte, XXI. Tübingen Mohr 1928 32 p. 1,80 M. | Ath 1929 571 Levi | REA 1929 104 Mathieu | Gn 1929 303-307 v. Fritz | RCr 1929 154 Rivaud | LZB 1929 1766.

M. Muehl, *Die antike Menscheitsidee in ihrer geschichtlichen Entwicklung* : Leipzig Dieterich 1928 144 p. 6,50 M. | PhW 1929 49-55 Wagner | Ath 1929 124-126 Fraccaro | BAGB(SC) 1929 7-9 | BMB 1929 91-93 Rochus | CPh 1929 213-214 Shorey | DLZ 1929 129-136 Ehrenberg | CR 1929 176 Onians | RPh 1929 82 Ernout | MPh 1929 XXXVI 99 de Sopper.

— *Philosophisches und geschichtliches Denken bei den Griechen* ; cf. Littérature : Historiographie.

W. Nestle, *Ein Gedenkjahr der europäischen Geistesgeschichte* (527-1929) : NJW 1928 V 385-395. | Quand Justinien ferma l'Académie, elle était infectée de scepticisme et de mysticisme. Mais l'esprit de la philosophie survécut au service du christianisme, jusqu'au moment où la Renaissance redécouvrit la philosophie théorique, alliée à la science, fondement de la liberté de pensée, de l'indépendance de la raison, de l'idéal humain.

F. Nietzsche, *La filosofia nell' epoca tragica dei Greci* : Milano Athena 1926 120 p. 5 L. | Sc XLV 211 Bignone.

J. Nussbaum, *Paul Tannery et l'histoire des physiologues milésiens. Étude critique* : Lausanne La Concorde 1929 125 p. | A propos de l'ouvrage de P. Tannery : Pour l'histoire de la science hellène, critique des théories qui d'Aristote à Hegel et Zeller ont interprété les systèmes des philosophes milésiens au nom de principes qui leur étaient totalement étrangers.

C. Papacostea, *L'évolution de la pensée chez les Grecs*, I : *Introduction* (en roumain) : Bucarest Maison des Écoles 184 p. | BAGB (SC) 1929 9-11.

— *La littérature et la philosophie éléments d'intégration de la vie chez les Grecs* ; cf. Histoire littéraire.

M. M. Patrick, *The greek sceptics* : New-York Columbia Univ. Pr. & London Milford 1929 xxi & 339 p. £ 1.2.6. | JHS 1929 308.

H. R. Patch, *Fate in Boethius and the neoplatonists* : Sp 1929 62-72. | Dans l'image employée par Boèce au IVe livre de sa Consolatio philosophiae, la Providence occupe le centre d'une sphère dont toutes les autres parties sont sujettes au Destin. Cette conception est la contamination de celle de Proclus sur le mouvement circulaire du Destin et de celle de Plotin, selon laquelle Dieu est le centre même de l'univers, où l'âme peut trouver la paix et la vie.

L. Robin, *Greek thought and the origins of the scientific spirit*, transl. by M. R. Dobie : London Paul 1928 xx 409 p.

G. Rodier, *Études de philosophie grecque* : Paris Vrin 1926 viii & 355 p. 30 fr. | Sc XLV 211 Bignone.

F. Sassen, *Geschiedenis der patristische en middeleeuwsche wijsbegeerte* : Nimègue Dekker & van de Vegt 1928 270 p. | RHE 1929 416.

R. Scoon, *Greek philosophy before Plato* : Princeton Univ. Pr. & London Milford viii & 345 p. 16 Sh. | JHS 1929 122 | CR 1928 180-181 Taylor.

J. A. K. Thomson, *Irony : an historical introduction* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1927 | CJ 1927 XXIII 236 Smiley.

Fr. Ueberweg, *Grundriss der Geschichte der Philosophie*, II, 11e Aufl. von B. Geyer : Berlin Mittler 1928 xviii 826 p. 25 M. | ThLB 1918 498 Ficker.

V. Valdenberg, *La philosophie byzantine aux* IVe-Ve *siècles* : Byz IV 237-268. | Les premiers siècles de la philosophie byzantine sont caractérisés par une forte influence néo-platonicienne, aussi bien parmi les adversaires que parmi les partisans de cette doctrine. Le système philosophique de Synésius. Les œuvres du Pseudo-Denys, dit Denys l'Aréopagite ; l'effort qu'elles constituent pour interpréter et développer la dogmatique chrétienne dans l'esprit du néo-platonisme. Némésius d'Emèse et l'éclectisme. Énée de Gaza ; sa réfutation des théories néo-platoniciennes.

A. VON DE VYVER, *Les étapes du développement philosophique du haut moyen-âge* : RBPh 1929 VIII 425-452.

H. WAGENVOORT, *Varia vita. Schets van de geestel. stroom. in Rome* ; cf. Histoire sociale.

F. WAGNER, *Der Sittlichkeitsbegriff in der antiken Ethik* : Münster. Beiträge zur Theol., XIV. Münster Aschendorff 1928 IV & 187 p. 7,95 M. | PhW 1929 284 Nestle | APhilos 1929 VII, 1 Suppl. bibliogr. 11 J. S.

E. ZELLER, *Grundriss der Geschichte der griechischen Philosophie*, in neuer Bearb. von. W. NESTLE, 13. Aufl. : Leipzig Reisland 1928 XI & 392 p. 12 M. | NJW 1929 476 Ilberg | PhW 1929 814-819 Pavlu | JHS 1929 122 | Ath 1929 126-128 Levi.

F. ZUCKER, *Syneidesis-Conscientia. Ein Versuch zur Gesch. d. sittl. Bewusstseins im griech. und im griech.-röm. Altertum* : Jena Fischer 1928 42 p. 1,60 M. | LZB 1928 1454.

VIII. SCIENCES, TECHNIQUES ET MÉTIERS

Bibliographie.

Critical bibliography of the history and philosophy of science and of the history of civilization : —

— XVI (to novembre 1924) : Isis 1925 171-366.
— XVII (to March 1925) : Isis 1925 531-613.
— XVIII (to November 1925) : Isis 1926 526-667.
— XIX (to February 1926) : Isis 1926 732-831.
— XX (to May 1926) : Isis 1927 144-225.
— XXI (to October 1926) : Isis 1927 491-714.
— XXII (to May 1927) : Isis 1928 X 103-327.
— XXIII (to October 1927) : Isis 1928 XI 151-282.
— XXIV (to May 1928) : Isis 1928 XI 404-580.
— XXV (to October 1928) : Isis 1929 348-450.

Die gegenwärtige Situation der Forschung zur Geschichte der antiken Medizin, von L. ENGLERT : AGM 1929 307-326.

Varia.

Quellen und Studien zur Geschichte der Mathematik, Abt. B, Studien I, 1, hrsg. von O. NEUGEBAUER, J. STENZEL, O. TOEPLITZ : Berlin Springer 1929 112 p. 12 M. | JHS 1929 310 | JEA 1929 275 Peet.

J. T. ALLEN, *Note on song-birds in greek literature* : CR 1928 5. | Le peu d'importance accordé aux oiseaux chanteurs dans la littérature grecque tient au fait que les Grecs les considéraient plutôt comme un gibier, d'autre part au fait que les chants d'oiseaux sont très rares dans leur pays.

E. BETHE, *Wissenschaft und Staat* ; cf. Histoire sociale.

G. BILANCIONI, *Veteris vestigia flammae. Pages historiques sur notre science* : Roma Casa ed. Leonardo da Vinci 1922 541 p. 66 ill. 54 L. | Sc 1929 XLVI 42-45 Loria.

G. BOFFITO, *Strumenti antichi di topografia e d'astronomia* : Universo VIII 1927 729-731, 813-816, IX 1928 237-243, 327-333.

F. CAJORI, *Walter William Rouse Ball* : Isis 1926 321-324. | Article nécrologique retraçant la carrière de Rouse Ball et donnant un aperçu de ses travaux en particulier sur l'histoire des mathématiques.

A. CELLI, *Storia della malaria nell'agro Romano* : Memorie d. R. Accad. naz. dei Lincei, Classe di Sc. fis. mat. e natur., Srie Sesta, I, 3 : Roma 1925 VII & 391 p. | HZ CXL 663-664 Holtzmann.

— *Malaria e colonizzazione nell' agro romano dai più antichi tempi à nostri giorni* : Firenze Vallecchi 1927 200 p. 10 L. | NRS 1928 452 Pieri.

A. CORSANO, *Storia del probleme della scienza. Ad uso dei licei scientifici* : Bologna Cappelli 1926-28.

G. COZZO, *Ingegneria romana* : Roma Mantegazza 1928 320 p.

P. H. DAMSTÉ, *De longaevitatis causis* : Mn LVII 1929 103-105. | La longévité des habitants de l'Haemus a été attribuée récemment par Metschnikoff à la consommation du yoghourt ; Ammien Marcellin (27, 4, 14), qui l'avait

déjà remarquée, lui assigne plusieurs causes, parmi lesquelles la simplicité de l'alimentation.

N. Douglas, *Birds and beasts of the greek Anthology* : London Chapman & Hall 1928 235 p. | BAGB(SC) 1929 123-126.

Fr. Drexel, *Radix Britannica* : Ger XII 1928 172.

F. von Duhn, *Pempobolon* : AA 1926 331-334. | Le harpon à cinq dents, bien qu'il soit mentionné à deux reprises par Homère, ne figure pas parmi les outils grecs que nous connaissons. On le retrouve sur le sol italique où il avait été sans doute apporté par les Tyrrhéniens dans leur migration vers l'ouest. Les Grecs, après l'avoir hérité de ces derniers, l'auront remplacé par d'autres outils. Une destinée analogue est celle d'un tranchant de hache, découvert en Sicile et portant l'ancien Beta de Corinthe, qui fut probablement apporté par les Siciliens du continent, les seuls qu'Homère connaisse, dans l'île qui fut plus tard désignée par un adjectif dérivé de leur nom.

R. Eisler, *L'origine babylonienne de l'alchimie. A propos de la découverte récente de recettes chimiques sur tablettes cunéiformes* : RSH 1926 XLI 5-17. | Les tablettes en question proviennent de la bibliothèque du roi Assourbanipal (668-626 av. J.-C.) à Ninive. Elles contiennent des préceptes relatifs à la construction du four et au choix du combustible, ainsi que des recettes pour la préparation de matières colorantes et vitrifiables. Ce document constitue le plus ancien terme connu d'une longue série de documents analogues et s'éclaire grâce aux écrits des alchimistes gréco-égyptiens. Importance de cette découverte pour apprécier la portée de paraboles telles que celle d'Hésiode sur les âges métalliques de l'humanité, celle de Ménénius Agrippa, celle de Platon (Rep. 414 B.), etc.

F. C. Forberg, *Manuale di erotologia classica* : Tirelli 1928 179 p. | BFC 1929 XXXV 295 Mazzoni | RPh 1929 240 Ernout.

P. Fraccaro, *La malaria e la storia dell' Italia antica* : JE 1928 II 197-206.

O. Gillain, *La science égyptienne. L'arithmétique au Moyen Empire* : Bruxelles Fondation Reine Elisabeth 1927 XVI & 326 p. 1 pl. | Aeg 1927 372-374. Jacquemod.

R. Goossens, *L'ὀδοντοτύραννος animal de l'Inde* : Byz IV 29-52. | Une description de cet animal nous est donnée dans un passage d'un certain Palladios qui ne serait autre que l'évêque d'Hélénopolis (Ve siècle) et qui a laissé un ouvrage sur l'Inde destiné à servir d'appendice à l' Ἰνδική d'Arrien. En confrontant ce texte avec un récit tiré des Ἰνδικά de Ctésias, il est possible d'identifier cet animal avec certains gros serpents aquatiques, très redoutés des pêcheurs, qui remontent souvent les fleuves de l'Inde.

H. Hasse & H. Scholz, *Die Grundlagenkrisis der griechischen Mathematik* : Pan-Bücherei Philos., III Charlottenburg Metzner 1928 III & 72 p. 3,50 M. | LZB 1928 1454.

A. Herrmann, *Das delische Problem. Die Verdoppelung des Würfels* : Mathem.-Physikal. Bibl., LXVIII. Leipzig & Berlin Teubner 1927 58 p. | BFC 1929 XXXV 61 de Falco.

J. L. Heiberg, *Geschichte der Mathematik und Naturwissenschaften im Altertum* : München Beck 1925 VIII & 121 p. 10 M. | CW 1929 XXII 94 Smith | JHS 1929 130.

P. d'Hérouville, *Zootechnie virgilienne* ; cf. Textes : Vergilius.

A. R. Hinks, *The image that fell down from Jupiter* : Nineteenth century and after, 1928. | Étude des témoignages recueillis sur les météores, météorites et comètes.

S. d'Irsay, *Notes to the origin of the expression « atra mors »* : Isis 1926 328-332. | L'expression est très ancienne ; c'est peut-être avec Sénèque qu'elle commence à être appliquée aux maladies infectieuses. Elle apparaît en connexion avec une fièvre pestilentielle dans un écrit de Gilles de Corbeil qui ne nous est conservé que dans un ms. du XIVe siècle. Il n'est donc pas exact, comme on l'a prétendu, qu'elle n'ait pas été employée pour désigner la peste avant la Rerum danicarum historia de Pontanus (1631).

H. Jacobsohn, *Zahlensystem und Gliederung der indogermanischen Sprachen* ; cf. Linguistique.

J. Joleaud, *L'ancienneté de la fabrication de l'huile d'olive dans l'Afrique du Nord* : RAf 1929 19-36. | La linguistique, d'accord avec les documents

ethnographiques, révèle quatre étapes chronologiques et géographiques dans la mise en valeur progressive de l'olivier dans l'Afrique du Nord : une étape très reculée dont la trace est conservée dans le Hoggar par le mot méditerranéen * âlèo ; une étape encore fort ancienne réalisée en Libye et au Sahara ; une étape à peu près contemporaine de la colonisation phénicienne, dans la zone littorale ; enfin une étape contemporaine de la colonisation romaine marquant la pénétration du greffage de l'olivier dans le sud marocain.

J. Juethner, *Körperkultur im Altertum* ; cf. Histoire sociale.

M. Kervigant, *Les théories sur la génération dans l'antiquité* : Thèse Bordeaux Daguerre 1926.

F. E. Kind, *Malaria* : Realencycl. Pauly-Wissowa XIV, 1 1928 830-846.

M. Knapp, *Antiskia. Ein Beitrag zum Wissen um die Präzession im Altertum* : Basel Buchdr. z. Bas. Berichthaus 42 p. 4 M. | LZB 1928 1454.

W. Kubitschek, *Grundriss der antiken Zeitrechnung* : Hdb. d. Altertumswiss. begr. von J. Mueller, neu hrsg. von W. Otto, I, 7 München Beck 1928 IX & 241 p. 13 M. | PhW 1929 1112-1117 Oppermann | GGA 1929 99-104 Nilsson | REG 1929 183 Roussel | RCr 1929 437 Weill | RPh 1929 76 Cavaignac | Aeg 1927 381 Calderini.

E. O. von Lippmann, *Quellen zur Geschichte der Chemie* : Isis 1926 465-476. | L'Italie a joué dans l'histoire du développement de la chimie un rôle beaucoup plus important que celui qui lui est généralement attribué. Toutefois, c'est une erreur de prétendre que Pline a connu l'alchimie, qui n'apparaît que sous l'empereur Dioclétien. Quant à des documents témoignant d'une étude de la chimie proprement dite, il faut attendre jusqu'à la fin du VII^e^ siècle ou au commencement du VIII^e^ pour en trouver dans les fragments d'Ivrea et de Lucca.

A. Lucas, *Notes on the early history of tin and bronze* : JEA 1928 97-108. | Le bronze semble avoir été fabriqué longtemps avant que l'étain ait été isolé à l'état pur. Régions où le minerai d'étain était exploité. Les gisements orientaux doivent s'être révélés de bonne heure insuffisants, car le commerce de l'étain de l'Ouest à l'Est est attesté dès le V^e^ siècle av. J. C. Date et lieu d'origine du bronze ; seuls le cuivre et l'étain entraient à l'origine dans l'alliage.

— *Silver in ancient times* : JEA 1928 313-319. | Composition du minerai d'argent dans l'antiquité ; le métal employé à date ancienne par les Égyptiens est un alliage naturel d'or et d'argent, tandis que les Grecs extraient l'argent dès le VII^e^ siècle av. J.-C. d'une variété de galène argentifère.

H. Lyons, *Two notes on land-measurement in Egypt* ; cf. Histoire sociale alexandrine.

E. Magaldi, *Il male di Filottete* : Napoli Sangiovanni 1927 20 p. 1 ill. | RA 1929 XXIX 198 Reinach.

A. S. D. Maunder, *Diana of the Ephesians* : Nineteenth century and after, nov. 1928. | La Diana « tombée de Jupiter » était un météorite chu à Ortygie avant le VIII^e^ s.

E. S. McCartney, *Popular methods of measuring* : CJ 1927 XXII 325-344. | L'histoire de nos diverses unités de mesure a fait l'objet de nombreuses études. L'auteur se borne à examiner celles qui, tout à fait familières ou locales, n'ont été introduites dans aucun système.

B. Meritt, *The athenian calendar in the fifth century. Based on a study of the detached accounts of money borrowed by the Athenian state* IG I^2^ 324 : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1928 VII & 138 p. | PhW 1929 1175-1178 v. Gaertringen | RA 1929 XXIX 196 Glotz | DLZ 1929 1060-1064. Kolbe | REG 1929 183 Roussel | JHS 1929 291 | CR 1929 20 Fotheringham.

E. Moessel, *Die Proportion in Antike und Mittelalter* ; cf. Archéologie.

B. Peyer & H. Remund, *Medizinisches aus Martial, mit einem naturgeschichtlichen Anhang* ; cf. Textes : Martialis.

E. A. Pezopoulos, Παρατηρήσεις εἰς Ἕλληνας ἰατρούς ; cf. Textes : Medici.

J. S. Phillpotts, *Again the effect of wind on the level of water* : CW 1929 XXII 205. | Nouveaux faits à l'appui de l'observation consignée dans CW XXI 193.

S. Reinach, *Les hameçons destinés à arrêter les éléphants* : CRAI 1929 42. | Les stimuli de César sont des chausses-trappes utilisées pour arrêter les éléphants et la cavalerie. On en connaît quatre mentions ; une cinquième

vient d'être découverte dans le texte slave de la Guerre judaïque de Josèphe.

A. Rey, *Coup d'œil sur la mathématique égyptienne* : RSH 1926 XLI 19-62. | Ses origines. Les documents : le papyrus de Rhind et le théorème de Pythagore, les papyrus de Moscou et de Berlin, le papyrus démotique, les tables byzantines et coptiques, le papyrus d'Akhmîm. Caractère général de la mathématique égyptienne : elle est tournée vers la pratique, la technique, plus que vers la science désintéressée. Le manuel opératoire. Le calcul des fractions. Le bloc extractif. Les problèmes arithmétiques. La preuve logique. La géométrie égyptienne. La surface du triangle. Impossibilité de conclure sur la nature de la géométrie égyptienne, les documents que nous possédons étant insuffisants. Il est toutefois permis de penser, de façon générale, que l'étape marquée par l'esprit de la mathématique égyptienne serait la première prise de conscience de la posivité que nous retrouvons dans la science grecque, alliée cette fois à l'esprit philosophique.

— *Nouveau coup d'œil sur la mathématique égyptienne* : RSH 1927 XLIII 27-35. | L'idée de proportion domine l'arithmétique égyptienne. Elle est la clef du calcul fractionnel, elle fournit la méthode de résolution de la plupart des problèmes algébriques, elle introduit la considération des progressions arithmétiques dans la mathématique égyptienne. Toutefois il est difficile de savoir quelles étaient au juste les connaissances des Égyptiens sur ce dernier point. Peut-être ce qui nous est parvenu de l'arithmétique égyptienne n'est-il à peu près rien par rapport à ce qu'elle était ésotériquement.

T. A. Rickard, *The mining of the Romans in Spain* : 1928 JRS 129-143. | Sous la République, les mines de cuivre, de plomb, d'étain restèrent souvent entre les mains des particuliers, tandis que les mines d'or et d'argent devenaient la propriété de l'État. Sous l'Empire, toutes passèrent sous le contrôle d'une bureaucratie spéciale. L'exploitation des mines espagnoles, d'après le témoignage des auteurs, celui des inscriptions et les indices fournis par l'archéologie, semble avoir atteint son point culminant à la fin de la République et au commencement de l'époque impériale. Elle cessa probablement au IVe siècle, à moins qu'elle n'ait duré jusqu'à l'arrivée des Vandales.

A. Rivaud, *Le système astronomique de Platon* ; cf. Textes : Plato.

F. E. Robbins, *P. Mich.* 620, *a series of arithmetical problems* : CPh 1929 321-329. | Description du papyrus et des signes qui y sont employés. Les problèmes y sont résolus selon une méthode quasi-algébrique ; il n'y est pas question de mesures de grains, de partages de terrain, etc., mais seulement de nombres abstraits. Toutefois il semble que nous avons affaire à un manuel scolaire, non à un traité scientifique comme celui de Diophantus.

W. Rodemer, *Die Lehre von der Urzeugung bei Griechen und Römern* : Diss. Giessen 1928 44 p. | PhW 1929 1041-1047 Capelli.

H. Rommel, *Magnet* : Realencycl. Pauly-Wissowa XIV, 1 1927 474-486.

F. H. Sandbach, *The date of the eclipse in Plutarch's De facie* : CQ 1929 15-16. | Il s'agit ou de l'éclipse de 75 ou de celle de 83. Raisons que l'on pourrait avoir de s'arrêter à l'une ou à l'autre de ces dates.

G. Sarton, *An introduction to the history of science*, I : *From Homer to Omar Khayyam* : Publ. Carnegie Inst. of Washington : London Baillière Tindall Cox 1928. | EHR 1929 293 Singer.

G. Schiaparelli, *Scritti sulla storia della astronomia antica*, I & II : Bologna Zanichelli 1925 VIII & 462, 395 p. 90 L. | Sc 1929 XLVI 42-45 Loria.

A. Schlachter, *Der Globus : Seine Entstehung und Verwendung in der Antike, nach den literarischen Quellen und den Darstellungen in der Kunst*, hrsg. von F. Gisinger : Leipzig Teubner 1927 4 pl. 10 M. | CR 1928 33-34 Webb | Aeg 1927 201 Godina.

C. Schoy, *Graeco-arabische Studien nach mathematischen Handschriften der vizeköniglichen Bibliothek zu Kairo*, als Festgruss zum 70. Geburtstag des Herrn Prof. J. L. Heiberg, Kopenhagen, dargestellt : Isis 1926 21-40. | Analyse d'un ouvrage arabe du Xe siècle traitant de deux problèmes de géométrie (construction d'un hexagone régulier dans un cercle et division d'un angle en trois parties égales) que les Arabes ont repris après les Grecs et à la solution desquels ils ont donné un nouveau développement.

H. E. Sigerist, *Antike Heilkunde* : München Heimeran 1927 48 p. | RA 1929 XXX 156.

Ch. Singer, *From magic to science. Essays on the scientific twilight* : London Benn 1928. | EHR 1929 463 Haskins.

E. Stemplinger, *Antike Technik* : München Heimeran 1927 40 p.

M. K. Stéphanidès, *La terminologie des anciens. Note introductive* : Isis 1925 468-477. | Les anciens ont éprouvé, comme les modernes, le besoin d'avoir des termes techniques. L'histoire des sciences devrait s'occuper de trouver la signification qu'un terme avait dans telle école scientifique, ou pendant telle période historique de la science, de démêler la confusion éventuelle des termes rencontrés chez les écrivains non-spécialistes, d'indiquer la signification particulière que peut avoir prise, en passant dans le langage technique, un mot de la langue ordinaire.

— Ἑρμηνεία καὶ κριτικὴ φυσιογνωστικῶν κειμένων : Aθ XL 184 ss. | Importance de l'histoire de la science ; qualités que ces études exigent du chercheur. Critique et interprétation de : Stéphane de Byzance 184, 23 (ed. Meineke) ; Plutarque, Ἐκλελ. χρηστ. XLIII, 190 ; Philostrate, Τυαν. Ἀπολλ. III, 106, 25 (ed. Kayser) ; Athénée B. 52 c ; Aristote, Ἱστ. ζῳ. Θ. 20, 603, 15 ; Dioscorides V, 145 (ed. Kühn) ; Hésychius 112 (ed. Schmidt) ; Platon le comique (Thesaurus, s. v. στίλβη) ; Théophylactos (Phys. & med. graeci min. Ideler I, 182) ; Rufus d'Ephèse (ed. Ruelle p. 175) ; Homère, α 184 ; Lycophron, Alexandr. I, 853 (ed. Scheer).

— Τὰ μαθηματικὰ τῶν Βυζαντινῶν : Aθ XXXV 206-218. | La science occulte et la science officielle. Mathématique et mysticisme.

Fr. Strunz, *Astrologie, Alchemie, Mystik. Ein Beitrag zur Geschichte der Naturwissenschaften* : München Barth 1928 351 p.

H. Thomson, *Length-measures in Ptolemaic Egypt* ; cf. Histoire sociale alexandrine.

L. Thorndike, *A history of magic and experimental science during the first thirteen centuries of our era* : London Macmillan XL & 835, VI & 1636 p. | RHR 1928 XCVII 147 Alphandéry.

M. N. Tod, *Further notes on the greek acrophonic numerals* : ABSA XXVIII 140-157. | Additions à un article précédent ABSA XVIII sur le système numéral des Grecs.

A. H. Weston, *Some aspects of ancient scientific thought* : CJ 1929 XXV 102-118. | Bien que l'on puisse énumérer des inventions pratiques faites par les anciens, il est certain que la science expérimentale est une acquisition moderne. Mais l'esprit dit scientifique a ses racines profondes dans la pensée grecque.

H. Wieleitner, *War die Wissenschaft der alten Aegypter wirklich nur praktisch ?* Isis 1927 11-28. | Il est inexact de dire que la science égyptienne ait eu un but uniquement utilitaire. En l'an 2.000 environ av. J. C. le peuple égyptien avait, il est vrai, atteint son plus haut degré de développement intellectuel, et il est resté à peu près stationnaire depuis cette époque. Mais ce développement ne doit pas être sous-estimé. Aperçu des résultats obtenus dans les différentes disciplines scientifiques et du niveau intellectuel qu'ils révèlent.

F. A. Wood, *Greek fish names* ; cf. Langue grecque.

E. Zinner, *Verzeichnis astronomischer Handschriften* ; cf. Paléographie.

IX. LES ÉTUDES CLASSIQUES

A. HUMANISME

HISTOIRE ET TRADITION DES ETUDES

Generalia. Varia.

A. Alonso, *Crónica de los estudios de filología española* (1914-1924) : RLR 1925 171-180 & 329-347.

E. Aron, *Die deutsche Erweckung des Griechentums durch Winckelmann und Herder* : Heidelberg Kampmann 1929 125 p. | LZB 1929 889.

E. Beutler, *Forschungen und Texte zur frühhumanistischen Komödie* : Neue Folge der Mitt. aus der Stadtbibl. in Hambourg, II : Hamburg Staats- und Univ. Bibl. 1927 232 p. | GGA 1929 231-236 Newald | RF 1929 254-257 Sabbadini.

H. Buenemann, *Elias Schlegel und Wieland als Bearbeiter antiker Tragödien. Studie zur Rezeption der Antike im 18. Jahrh.* : Diss. Greifswald Leipzig Eichblatt 1928 xiv 208 p.

M. G. Celle, *Scrittori latini di Genova medioevale : Caffaro e la Palestina nella* « Liberatio civitatum Orientis » : La Grande Genova vi-vii août-oct. 1928 49 p. | Cet ouvrage nous renseigne à la fois sur la situation de la Palestine et sur les circonstances qui entourent le mouvement des Croisades dans la période qui a suivi l'an mil.

C. H. Conley, *The first english translations of the classics* : London Milford 1927 158 p. 13/6 Sh. | CR 1928 45 Gaselee.

F. Desonay, *Le rêve hellénique chez les poètes parnassiens* : Paris Champion 1928 429 p. | JHS 1929 310.

K. Dieterich, *Aus Briefen und Tagebüchern zum deutschen Philhellenismus* (1821-1828) : Hamburg Verl. Hellas 1928 32 p. | LZB 1928 2099.

G. Ellinger, *Geschichte der neulateinischen Literatur Deutschlands im 16. Jahrhundert*, I : *Italien und der deutsche Humanismus in der neulateinischen Lyrik* : Berlin de Gruyter 1929 xxiii & 516 p. 20 M. | LZB 1929 1336.

H. R. Fairclough, *The classics and our twentieth-century poets* : Stanford Univ. public. 1927 52 p. | CW XXI 172 Bassett.

C. Foligno, *Latin thought during the middle ages* : Oxford Clarendon Pr. 1929 viii & 120 p. | AB 1929 424 Grosjean | GGA 1929 474-475 Walther.

G. Gervasoni, *Linee di storia della filologia classica in Italia*, I : Firenze Vallecchi 1929 10 L. | Ath 1929 574 Malcovati.

G. Götz, *Geschichte der klassischen Studien an der Universität Jena von ihrer Gründung bis zur Gegenwart.* — Th. Lockemann, *Die Danzsche Sammlung von Briefen an C. W. Göttling* : Zeitschrift des Vereins für Thür. Gesch. & Altertumskunde, N. F. XII : Beiträge zur Gesch. der Univ. Jena, I : Jena Fischer 1928 xvi & 281 p. 11 M. | PhW 1929 318-321 Lehnert.

W. G. Hanson, *The early monastic schools of Ireland* : Cambridge Heffer 1927 xi & 135 p. 3/6 Sh. | RHE 1928 503.

C. H. Haskins, *The Renaissance of the twelfth century* : Cambridge Harvard Un. Pr. 1927 xii & 438 p. 21 Sh. | CR 1928 40 Gaselee.

K. Hrdina, R. F. Young & A. Kolar, *Trois études sur l'humanisme tchèque* [en tchèque] : LF 1928 LV 14-19.

K. Kekelidze, *Auteurs étrangers (grecs) dans l'ancienne littérature géorgienne* : Bull. Un. Tiflis 1927 VIII 99-202. | RHE 1928 799-801.

C. J. Kraemer, *The influence of the classics on english literature* : CJ 1927 XXII 485-497. | Tableaux synoptiques montrant l'influence des auteurs grecs et latins sur la littérature anglaise depuis ses débuts jusqu'à nos jours.

P. Lehmann, *Vom Leben des Lateinischen im Mittelalter* : BBG 1929 LXV 65-82. | Le latin a été employé comme langue vivante, du moins dans les cercles cultivés, plus qu'on ne le croit d'ordinaire ; il est un dérivé normal du latin de l'Empire, altéré déjà par toutes sortes de contaminations.

J. Mavrogordato, *The greek drama in Crete in the seventeenth century* : JHS 1928 XLVIII 75 ss.

L. J. A. Mercier, *Le mouvement humaniste aux États-Unis* : *W. C. Browell, Irving Babbit, Paul Elmer Moore* : Paris Hachette 1928 x & 283 p. | RCr 1929 568 Pruvost.

W. A. Mueller, *Die archäologische Dichtung in ihrem Umfang und Gehalt. Eine Untersuchung der Beziehungen d. deutsch. Lit. des 19. u. 20. Jh. zur klass. Arch. mit ihren Ergebnissen und Funden* : Königsberg Gräfe & Unzer 1928 vii & 84 p. 3 M. | LZB 1929 1265.

D. Murarasu, *La poésie néo-latine et la renaissance des lettres antiques en France* (1500-1549) : Paris Gamber 1928 xvi & 185 p. 20 Fr. | BMB 1929 100-102 Hélin.

G. Murray, *The classical tradition in poetry* ; cf. Histoire littéraire.

D. L. Page, *The Chancellor's prize for latin verse* : Oxford Blackwell 1928 2 Sh. | CR 1929 62 Nightingale.

— *Gaisford prize for greek verse* : Oxford Blackwell 1928 3 Sh. | CR 1929 62 Nightingale.

C. Papacostea, « *Convorbirile literare* » *et le classicisme* : Orph III 1927 83-90.

E. K. Rand, *The classics in the thirteenth century* : Sp 1929 249-269. | Il n'y a pas eu au XIII^e^ siècle de querelle des anciens et des modernes. Les auteurs modernes ont rendu hommage aux anciens en les imitant, et n'ont nullement cherché à les supplanter. On voit au contraire croître encore l'influence des classiques à cette époque.

E. M. Sanford, *Some literary interests of fifteenth century german students* : TAPhA LIX 1928 72-98. | La bibliothèque de Munich possède de curieux « libri manuales » du 15^e^ s. (manuscrits), qui reflètent les aspects les plus variés de la vie universitaire allemande à cette époque : la science et les enthousiasmes des écoliers, leurs acquisitions d'ordre moral ou pratique, leur vie matérielle et leur conduite.

F. Saxl, *Antike Götter in der Spätrenaissance* ; cf. Histoire religieuse.

Schaefke, *Die Beziehungen unseres Musiklebens zur Antike* : HG 1928 57-70.

R. Sellheim, *Humanität und Humanismus* : Schr. aus d. Ver. d. Fr. d. hum. Gymn. III 1928 24 p.

O. Staehlin, *Das Seminar für klassische Philologie an der Universität Erlangen* : Erlangen Palm & Enk 1928 49 p. | RPh 1929 242 Ernout.

H. Thiersch, *Göttingen und die Antike* : Göttingen Dieterich 1926 71 p. | PhW 1929 987 Müller.

W. Vetter, *Der humanistische Bildungsgedanke in Musik und Musikwissenschaft* : Langensalza Beyer 1928 Pädag. Magazin 1181 38 p.

H. Waddell, *The wandering scholars* : London Constable 1927 XXVIII & 292 p. 6 pl. 21 Sh. | CR 1928 40 Gaselee.

Weinstock, *Griechische Tragödie und Humanismus* ; cf. Littérature dramatique.

W. Weisbach, *Deutsche Renaissance und Antike* : Ant IV 1928 108-137.

Survie et influence d'auteurs anciens.

A. Levi, *Echi degli epigrammi della* **Antologia** *nella poesia sepolcrale del* XVIII *e del* XIX *secolo* : AIV LXXXVII 697-700. | Les réminiscences de l'Anthologie ne manquent pas dans la poésie funéraire de la fin du XVIII^e^ et du commencement du XIX^e^ siècle. Exemples tirés de poètes italiens et anglais.

P. Poux, *Sainte-Beuve et* **Saint-Augustin** : BAGB 1928 n° 19 16-30.

J. B. Emperor, *The* **Catullian** *influence in english lyric poetry, circa* 1600-1650 : Univ. of Missouri Studies III 1928. | CPh 1929 107 Shorey.

O. Franke, **Euripides** *bei den deutschen Dramatikern des achtzehnten Jahrhunderts* : Das Erbe der Alten, II, 16. Leipzig Dieterich 1929 V & 192 p. 6,50 M. | LZB 1929 816 & 1267 | JHS 1929 304.

B. Briod, *L'***homérisme** *de Chateaubriand. Essai sur l'influence et l'imitation* : Paris Champion 1928 166 p.

Ch. R. Hart, *Chateaubriand and Homer. With a study of the french sources of his classical information* : Baltimore Johns Hopkins Press 1928 166 p.

A. Peretti, *Nausicaa nella poesia* : A&R IX 1928 193-217. | Le personnage naïf et poétique de Nausicaa, après la description immortelle qu'en a faite Homère, renaît avec d'autres caractères dans le drame de Sophocle et inspire le rêve classique de Gœthe ; mais le poète allemand ne peut pas se défaire de la tristesse et de l'inquiétude de l'âme moderne.

N. J. Herescu, **Horace** *et Virgile dans la poésie de Giosuè Carducci* : Favonius I 1927 101-110.

H. C. Lipscomb, *Horace and the poetry of Austin Dobson* : TAPhA LIX 1928 XXX. | La prédilection de Dobson pour Horace se manifeste dans la nature même de son idéal artistique, dans ses nombreuses imitations, adaptations, citations d'Horace ; leur parenté intellectuelle et morale est étroite.

— Même titre, avec développement, dans AJPh 1929 1-21.

M. Schuster, *Mörikes Verhältnis zu Horaz und Tibull* : BBG 1929 LXV 220-240.

K. Philip, **Julianus** *Apostata in der deutschen Literatur* : Stoff- und Motivgesch. d. dtsch. Lit., III. Berlin & Leipzig de Gruyter 1929 78 p. 5 M. | DLZ 1929 1727-1731 Alewyn | LZB 1929 816.

K. E. Hartwell, **Lactantius** *and Milton* ; cf. Textes : Lactantius.

C. Schlayer, *Spuren* **Lukans** *in der spanischen Dichtung* : Heidelberg Weiss 1928 VI & 100 p. | DLZ 1929 947 Zauner | LZB 1929 1334.

J. Hutton, *The first idyl of* **Moschus** *in imitations to the year* 1800 : AJPh 1928 105-136. | Les poètes de tous les temps ont souvent puisé leurs sujets chez les Alexandrins. C'est ainsi que le thème traité par Moschus dans son Ἔρως δραπέτης se retrouve dans la poésie classique et byzantine ; cette idylle, traduite en diverses langues, a inspiré des auteurs néo-latins et par eux des poètes italiens, français, espagnols, portugais, anglais et allemands.

A. G. Fucilla, *Additions to « The first idyl of Moschus in imitations to the year* 1800 » : AJPh 1929 L 190-193. | Relevé d'imitations italiennes, françaises, espagnoles et portugaises.

A. H. Coe, *Spenser and* **Ovid** : CW 1929 XXII 91-96. | Dans Fairie Queene la description de la forêt mystérieuse est influencée par Ovide Metam. X 86 ss.

L. Cooper, *Spenser and Ovid* : CW 1929 XXII 166. | Le rapprochement fait par A. H. Coe d'Ovide avec Spenser (cf. ci-dessus) conduit à un nouveau rapprochement avec Chaucer.

M. Johnston, *Once more Spenser and Ovid* : CW 1929 XXII 208. | A propos de la forêt mystérieuse d'Ovide, cf. encore Catulle 64, 288-291 et l'Amphion de Tennyson 23-48.

E. von Drygalski, *Heinrich von Morungen und Ovid* : Diss. Göttingen 1928 53 p.

E. K. Rand, *Ovid and his influence* ; cf. Textes : Ouidius.

W. B. Sedgwick, *Spenser and Ovid again* : CW 1929 XXII 184.

F. Ghisalberti, *Paolo da Perugia commentatore di* **Persio** : RIL LXII 1929 535-598. | Le commentaire de Paul de Pérouse sur les Satires de Perse (cod. Cremon. 1091) est un document intéressant pour l'histoire des études latines à la Cour de Robert d'Anjou. Tout en s'appuyant sur la tradition du Moyen Age il montre dans l'Italie méridionale un effort d'avancement de la culture latine antérieur au grand mouvement de l'humanisme.

W. Koch, *Das Fortleben* **Pindars** *in der deutschen Literatur von den Anfängen bis Andreas Gryphius* : Diss. Heidelberg Metzler 1927 & Euphorion XXVIII 1927 195-218.

G. Zuntz, *Ueber Hölderlins Pindar-Uebersetzung* ; cf. Textes : Pindarus.

Fr. Hornstein, *Eine* **Platon***reminiszenz bei Grillparzer* : WB 1929 VI 36. | Souvenir de Protag. 345 B (?).

X. Atanassievitch, *L'influence des* **Pythagoriciens** *sur un philosophe italien* : RUB XXXII 400-408. | Ce sont les pythagoriciens qui ont le plus directement influencé Giordano Bruno dans sa théorie sur le minimum, telle qu'elle est exposée dans son ouvrage De triplici minimo et mensura.

B. Böhm, **Sokrates** *im achtzehnten Jahrhundert. Studien zum Werdegange des modernen Persönlichtkeisbewusstseins* : Leipzig Quelle & Meyer 1929 318 p. 14 M. | DLZ 1929 1189-1192 Janentzky | LZB 1928 2002.

E. Emmert, *Hölderlin und die griechische Tragödie. Untersuchungen der Anmerkungen und Uebersetzungen von* **Sophokles**' *Tragödien* : Diss. Freiburg Weida 1928 102 p.

H. H. Rose, *Antigone and the bride of Corinth* : PCA 1925 55-57.

C. C. Coulter, *The* « **Terentian** » *comedies of a tenth-century nun* : CJ 1929 XXIV 515-530. | Il n'y a guère de « Térentien » dans les pièces de Hrosvitha que quelques formules, une certaine élégance de forme, et le rôle donné à l'amour.

M. Schuster, *Mörikes Verhältnis zu* **Tibull** ; cf. ci-dessus : Horace.

H. W. Gammans, *Shenstone's appreciation of* **Vergil** : CW 1929 XXII 90. | Cf. The complete works of William Shenstone, London 1764.

N. J. Herescu, *Virgile dans la poésie de Carducci* ; cf. ci-dessus : Horace.

J. Jarislowsky, *Schillers Uebertragungen aus Vergil* ; cf. ci-après : Œuvres d'humanistes.

Rôle et oeuvres d'humanistes et de savants.

Pour les philologues modernes, cf. les articles biographiques ou nécrologiques que publie le JAW.

Latin writings of the italian humanists. Selections by F. A. Gragg : New-York Scribner 1927 xxxvi & 434 p. 2 doll. | AJPh 1928 209 Mustard.

Prose e poesie latine di scrittori italiani, ed. U. E. Paoli, 2. ed. : Firenze Le Monnier 1927 xxviii & 278 p. 14 L. | CW 1928 XXII 56 Spaeth | AJPh 1928 207-208 Mustard.

H. H. Paoli, *Aenigmata (corona tertia)* : A&R IX 1928 276-280. | Recueil de cent devinettes en distiques latins.

Horae subsecivae, ed. F. Palata. *Carmina poetarum recentiorum, imprimis Bohemicorum, latinis versibus reddita* : Třebić in Moravia 1926. | CR 1928 153 Minns.

A. Bartoli, *Epigrammi* : A&R IX 1928 270-275. | Recueil de 37 épigrammes et 4 devinettes en distiques latins.

U. Gantillon, *Elegia apud tumulos paganos composita, and other versions* [trad. lat. de poèmes modernes] : Oxford Blackwell 1 Sh. | CR 1929 62 Nightingale.

A. Schmidt, *Untersuchungen über das Carmen satiricum occulti Erfordensis* : Sachsen & Anhalt, II p. 76-158. | LZB 1926 1152 Ruppert.

A. Shewan, *Lusus Homerici* [imitations et fantaisies] : Oxford Blackwell 1928 55 p. 2/6 Sh. | JHS 1929 133 | CR 1929 63 Forster.

E. Della Valle, *Visioni elleniche* [fantaisies en vers sur Sappho, Anacréon, Corinne, Mimnerme, Alcman] : Bari Laterza 1929 77 p. 8 L. | BFC 1929 XXXVI 79 Taccone.

F. Vinas de San Luis, *Versiones latinas de poesias hispanas* : Barcelona 1927 liv & 337 p. | BAHist 1928 XCII 175-178 Hurtado.

Literae virorum eruditorum ad Franciscum Craneveldium, 1522-1528. *A collection of original letters ed. from the manuscripts and ill. with notes and commentaries*, par H. de Vocht : Humanistica Lovaniensia, I : Louvain Uystpruyst 1928 xcix & 774 p. | BMB 1929 77-80 Roersch | EHR 1929 303-305 Watson | RBPh 1929 571-574 Hoc.

H. Weller, *Venus et Mars. Carmen in certamine poetico Hoeufftiano praemio aureo ornatum* : Amsterdam Acad. 1926 14 p.

L. Bruni Aretino, *Humanistisch-philosophische Schriften*, hrsg. von H. Baron : Quellen z. Geistesgesch. d. Mittelalt. & d. Renaissance, I : Leipzig Teubner 1928 xl & 243 p. 10 M. | LZB 1928 2098.

The Cipher of **Roger Bacon**, ed. R. G. Kent. Univ. of Pennsylvania Pr. 1928 | EHR 1929 677.

The Opus maius of Roger Bacon, transl. by R. B. Burke : Oxford Univ. Pr. 1928 840 p. | REA 1929 91-92 Richard.

De retardatione accidentium senectutis, ed. A. G. Little & E. Withington : Oxford Clarendon Pr. 1928 | EHR 1929 677 | RHE 1929 108 de Ghellinck.

B. Vanderwalle, *Roger Bacon dans l'histoire de la philologie* : Paris 1929 210 p. | RHE 1929 750-753 Carton.

Bessarion, *In calumniatorem Platonis libri* 4 ; textum gr. add. vetere vers. lat. ed. L. Mohler : Paderborn Schöningh 1927 636 p.

C. Landi, *Demorgone, con un saggio di nuova ed. delle Genologiae deorum gentilium del* **Boccaccio** *e Silloge dei frammenti di* **Teodonzio** : Palermo Sandron 1930 118 p. | RIGI 1929 III & IV 117 Ribezzo.

E. D. Cressman, *The classical poems of Robert* **Browning** : CJ 1927 XXIII 198-207. | Analyse de ceux des poèmes de Browning dont le sujet est tiré de l'antiquité. Bien que Browning soit généralement considéré comme un génie essentiellement gothique(?), il s'est inspiré des poètes anciens qui dépeignent les mouvements de l'âme, en particulier d'Euripide.

N. J. Herescu, *Horace et Virgile dans la poésie de* **Carducci** ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens : Horace.

G. Battelli, **Cataldo Siculo** : O Instituto LXXIX, 2 1930 15 p. | Étude d'un humaniste italien, auteur de poèmes épiques, d'élégies et d'épigrammes latines, qui fut en rapport avec Bessarion, Pontanus, Guarino...

Chateaubriand *et Homère* ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens : B. Briod & Ch. R. Hart.

E. F. Shannon, **Chaucer** *and the roman poets* : Harvard Studies in Comp.

Lit., VII : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1929 | CPh 1929 310-311 Shorey.

Jephthah of J. **Christopherson** [pièce grecque], ed. & transl. by F. H. Fobes : Delaware Univ. Pr. 1928 157 p. 2 D. | JHS 1929 133 | CR 1929 189 Harrison | RPh 1929 428 Chantraine.

Z. Dembitzer, *Cricianum* : PhW XLVII 1929 399-400. | Explication d'une épigramme latine d'André **Cricl**, d'après l'édition Morawski.

N. J. Herescu, *Sur une formule de style épique* : RCl I 1929 381-386. | Il y a dans la Divine Comédie de **Dante** deux discours (Inf. v 121-127 ; xxxiii 4-9) qui sont composés sur le même plan. On y a vu un thème virgilien (cf. Aen. ii 2-13) mais il faut en faire remonter l'origine jusqu'à Homère (Od. vi 241-243 ; ix 12-15, etc.).

O. Kern, *Hermann* **Diels** *und Carl* **Robert**. *Ein biographischer Versuch* : Leipzig Reisland 1927 ix & 204 p. 11 M. | PhW 1929 1182-1188 Wagner | MPh 1929 XXXVI 249 Roos | LZB 1928 1369.

H. C. Lipscomb, *Horace and the poetry of* **Austin Dobson** ; cf. ci-dessus Survie d'auteurs anciens.

J. G. **Droysen**, *Briefwechsel*, hrsg. von R. Huebner, Bd. I : 1829-1851, Bd. II : 1851-1884 : Stuttgart Deutsche Verlagsanst. 1929 xvi & 786 p., 1051 p. | HZ 1929 CXLI 249-287 Meinecke.

Ph. Koukoules, Τὸ ἐν τῇ ἐθνικῇ βιβλιοθήκῃ τῶν Ἀθηνῶν ἀντιτύπον τοῦ Ἑλληνικοῦ γλωσσαρίου τοῦ **Du Cange** : Aθ XXXVII 201-209. | L'exemplaire d'Athènes du Glossaire grec de Du Cange porte de nombreuses rectifications et des notes marginales qui témoignent d'une connaissance profonde du grec médiéval et moderne. Il y a tout lieu de croire que ces notes doivent être attribuées à Du Cange lui-même.

Opus Epistularum Des. **Erasmi** *Roterodami*, ed. P. S. Allen & H. M. Allen, VII : Oxford 1928 xxiii & 560 p. | CR 1929 207 Richards.

E. Drerup, *Ein Erasmus-Iubilaeum* : Natalicium Schrijnen (cf. Mélanges) 669-675.

J. Huizinga, *Erasmus*, Deutsch von W. Kaegi : Basel Schwabe 1928 248 p. 4°.

J. J. Maugan, *Life, character and influence of Desiderius Erasmus of Rotterdam derived from a study of his works and correspondence* : New-York Macmillan 2 vol. 464 & 427 p. 10 Doll. | RBPh 1929 165-167 Rcersch | RHE 1929 382.

Pfeiffer, *Die Idee der Humanitas bei Erasmus von Rotterdam* : VFHG Freiburg. | HG 1929 107 Klek.

L. Cisorio, *Gabriele* **Faerno** *di Cremona, favolista, filologo e letterato del cinquecento* : Ann. d. Ist. magistr. « Sofonisba Anguissola » di Cremona 1924-1925.

Morale scolarium of **John of Garland**, ed. L. J. Paetow : Univ. of Calif. Pr. 1927 208 p. 4,25 doll. | AJPh 1928 96 Mustard | RF 1929 417-418 Sabbadini.

L. Radermacher, *Griechische Quellen zur Faustsage* [à propos de **Goethe**] ; cf. Textes : Mythographie.

M. von Bahrfeldt, **E. J. Haeberlin** (1847-1925), *sein Wirken in Wissenschaft und Leben* : München Bruckmann 1929 96 p. 4 pl. 12 M. | PhW 1929 1260-1263 Kubitschek | NC 1929 82-84 | DLZ 1929 745 Regling | LZB 1929 182.

E. Galletier, *Un Breton du* xvii^e *siècle à l'avant-garde de la critique : le père Jean* **Hardouin** *de Quimper* : 39 p. | BFC 1929 XXXVI 9-11 Mazzoni.

Bibliographie de **L. Havet** ; cf. Textes, Cicero : L. Havet.

M. Filtso, *Heinrich* **Heine** *und die Antike* : Diss. München 1928 91 p.

A. Kolar, **Kosmas** *et l'antiquité* [en tchèque] : SFB III 28 : Bratislava 1925 79 p. | PhW 1928 143 Hofmann.

K. E. Hartwell, *Lactantius and* **Milton** ; cf. Textes : Lactantius.

A. Rahlfs, **Paul de Lagardes** *wissenschaftliches Lebenswerk im Rahmen einer Geschichte seines Lebens dargestellt* : Mitt. des Septuaginta-Unternehmens d. Gesellsch. d. Wissensch. zu Göttingen, IV, 1. Berlin Weidmann 1928 97 p. 4,50 M. | PhW 1929 150 Thomsen.

Laurentii Vallae *de falso credita et ementita Constantini donatione decla-*

matio, ed. W. Schwahn : Leipzig Teubner 1928 xxiv & 82 p. 4,20 M. | Gn 1929 454-457 Lehnerdt | CR 1928 154 Brooke | RF 1929 284 Sabbadini | BFC 1929 XXXVI 164 Barone.

J. U. Powell, *The papyri of Thucydides and the translation of Laurentius Valla* ; cf. Textes : Thucydides.

Ed. Norden, **Lessing** *als klassischer Philolog* : NJW 1929 257-271.

L. Nicolau d'Olwer, *Escriptors llatins de Catalunya* ; **Llobet Benet**, *abat d'Arles* (1004) : EUC XIV, 1 1929 70-76. | Texte du « Sermo Lupinus Arulensis abbatis in die transfigurationis Domini ».

G. Gervasoni, *Le prime scoperte di Angelo* **Mai** *nella Biblioteca Vaticana e i suoi rapporti con G. B. Niebuhr* : Ath 1928 55-84.

A. Moschetti, *Le inscrizioni lapidarie romane negli affreschi del* **Mantegna** *agli Eremitani* : AIV LXXXIX 227-239. | Ces curieuses inscriptions témoignent de la connaissance profonde que Mantegna avait de l'antiquité classique.

The Defensor pacis of **Marsilius of Padua**, ed. C. W. Previté-Orton : Cambridge Univ. Pr. 1928 xlvii & 517 p. 35 Sh. | CJ 1929 XXIV 612 Ullman | EHR 1929 650-652 Ashburner | HZ 1929 CXLI 113-116 Scholz.

F. Battaglia, *Marsilio da Padova e la filosofia politica del medio evo* : Firenze Le Monnier 1928 279 p. | EHR 1929 678 | HZ 1929 CXLI 113-116 Scholz.

N. Nieri, *Arcangelo Michele* **Migliarini**, *i suoi tempi, i suoi amici. Contributo alla storia dell'archeologia in Toscana* : A&R X 1929 22-41. | Biographie de Migliarini, savant étruscologue florentin (1779-1865).

E. C. Kuster, *Mittelalter und Antike bei* **William Morris**. *Ein Beitrag zur Geschichte des Mediaevalismus in England* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1928 viii & 239 p. | PhW 1929 1298 Manitius.

F. Halbauer, **Mutianus Rufus** *und seine geistesgeschichtliche Stellung* : Leipzig Teubner 1929 8 M. | NJW 1929 740 Schnabel.

G. Gervasoni, *Angelo Mai e i suoi rapporti con G. B.* **Niebuhr** ; cf. cidessus : A. Mai.

N. Festa, *Saggio sull' Africa del* **Petrarca** : Biblioteca di Scienze e Lett. 113 : Palermo Roma Sandron 1926 132 p. | Aev 1928 441-444 Calcaterra.

P. P. Gerosa, *L'umanesimo agostiniano del Petrarca*, I : Torino Soc. ed. intern. 1927 159 p. 15,60 L.

H. Rademann, *Versuch eines Gesamtbildes über das Verhältnis von Martin* **Opitz** *zur Antike* : Diss. Jena 1926 67 p.

A. Röding, *Studier till* **Petrus de Crescentiis** *och hans antika källor* : Göteborg Eranos 1927 121 p. | MPh 1928 XXXVI 8 Wagenvoort | RIGI 1928 113 Funaioli.

H. Jobst, *Ueber den Einfluss der Antike auf die Dichtung August von* **Platens** : Diss. München Höfling 1928 105 p.

E. Cesareo, *Echi di poesia religiosa romana in due carmi del* **Pontano** : Palermo Di Carlo 1928 16 p. | Aev 1928 446 Calcaterra.

G. Wulz, *Die* **Prenninger von Erding**, *eine bayerische Gelehrtenfamilie* : München 1928 36 p. & Selbstverlag d. Verf. Obermenzing bei München Neulustheimstr. 7. | PhW 1929 180 Hommel.

J. S. **Reid**, 1846-1926, by A. Souter, A. C. Clark, F. E. Adcock : from Proc. Brit. Acad. XIII : London Milford 1929 13 p. | RPh 1929 433 Ernout.

H. Brockhaus, *Die Utopiaschrift des* **Thomas Morus** : Leipzig Teubner 1929 4,80 M. | NJW 1929 740 Schnabel.

Briefwechsel des **Cola di Rienzo**, im Auftr. d. Preuss. Ak. Wiss. hrsg. von K. Burdach & P. Piur, I, 2 : Berlin Weidmann 1913-1928 xiv & 369-728 p. 24 M. | LZB 1928 2002.

S. Dolenz, *Le commedie latine di Suor* **Rosvita**, trad. ital. : Coll. Coltura medievale I : Roma Ed. Esquilina 1926 | Aev 1927 393 Ramorino.

Autobiography of **Joseph Scaliger**, *with autobiographical selections from his letters, his testament, and the funeral orations*, by D. Heinsius *and* D. Baudius, transl. by G. W. Robinson : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1927. | CPh 1929 97 Hendrickson.

J. Jarislowsky, **Schillers** *Uebertragungen aus Vergil im Rahmen der*

deutschen Anakreontik des 18. Jahrh. : Jenaer germanistische Forsch. 12 : Jena Frommann 1928 x & 246 p. 12 M. | Gn 1929 173-174 Newald.

Ch. Pfister, *Les* **Schweighaeuser** *et la chaire de littérature grecque à Strasbourg* (1770-1855) : Publ. de la Fac. des lettres de l'Univ. de Strasbourg 1927 44 p. | REG 1929 341 Puech.

Henrici Septimellensis *Elegia, sive de miseria*, ed. A. Marigo : Padua Draghi 1926 25 p. 14 L. | AJPh 1928 303 Mustard.

H. W. Gammans, **Shenstone**'*s appreciation of Vergil* : cf. Textes : Vergilius.

Sicconis Polentoni *Scriptorum illustrium latinae linguae libri XVIII*, ed. by B. L. Ullman : Papers and Monogr. of the Amer. Acad. in Rome, VI : Roma Amer. Acad. 1928 lii & 520 p. | RPh 1929 240 Ernout | PhW 1929 71-74 Manitius | CJ 1929 XXIV 458-460 Gragg | Ath 1929 554-559 Landi | AJPh 1929 102-104 Mustard | REL 1929 131 Faral | CPh 1929 211-213 Lockwood | BFC 1929 XXXVI 15-17 D'Agostino | PhQ 1929 411-412 Harrington.

The portrait of Sir **John Soane**, R. A. (1753-1837), *set forth in letters from his friends*, ed. by A. T. Bolton : London Soane Museum Publ. 1927 xxvi & 550 p. 48 pl. 16 Sh. | JRS 1928 237 Ashby.

D. C. Hesseling, *Evangelinos Apostolidis* **Sophoclis** *néo-helléniste* : MAWA 1925 LIX, 7 0,40 Fl.

Aeneas Sylvius, *De curialium miseriis epistola*, ed. W. P. Mustard : Semicent. publ. of the J. Hopkins Univ. : Baltimore London & Oxford 1928 102 p. 1,50 D. | PhW 1929 1024 Manitius | CJ 1929 XXIV 692 Gragg | Ath 1929 278 Sanesi | AJPh 1929 408 Clark | PhQ 1929 224 Deferrari | RIGI 1928 237 Landi | Aev 1928 Calcaterra.

Thomae a Kempis *De imitatione Christi libri quattuor*, ed. O. Tescari : Torino Soc. ed. internaz. 1928 xx & 488 p. | RF 1929 282-284 Lenchantin | BFC 1929 XXXV 235-236 Taccone.

L'imitazione di Cristo, trad. O. Tescari : Torino Soc. edit. internaz. 1928 xii & 548 p. | RF 1929 282-284 Lenchantin | BFC 1929 XXXV 235-236 Taccione.

R. Sabbadini, *L'ortografia latina di* **Vittorino da Feltre** *e la scuola padovana* : RAL IV 1928 209-221. | Quelques observations sur la vie et sur l'enseignement de Vittorino da Feltre à la suite de Casacci, Un trattatello di Vittorino da Feltre sull' ortografia latina (AIV LXXXVI 1927 911-945).

E. Aron, *Die deutsche Erweckung des Griechentums durch* **Winckelmann** und **Herder** ; cf. ci-dessus : Generalia.

B. ENSEIGNEMENT

ROLE ET ORGANISATION DES ÉTUDES

Ecoles, Instituts, Associations, Congrès.

L'Association Guillaume Budé, par J. Malye : —

— PCA 1925 46-48. | But et activité de l'Association.

— PCA 1927 41-43. | L'Association non seulement poursuit son activité dans le domaine de l'édition, mais encore fait campagne pour le maintien de l'enseignement du grec dans les lycées et persévère dans son effort en faveur de l'humanisme.

The Loeb Classical Library (34 publications récentes : éditions d'auteurs grecs et latins). | CW XXII 145-147, 153-155, 161-166 Knapp.

La Classical Association : —.

— S. Baldwin, *Presidential address* : PCA 1926 26-40. | Les classiques pour ne pas périr doivent être aimés non seulement des savants, mais du commun des gens. Utilité des classiques pour ceux qui se destinent à une carrière politique. Écho qu'ils rencontrent dans l'âme humaine.

— H. of Bury, *Presidential address* : PCA 1927 11-28. | Considérations sur la nature de notre dette envers les classiques et sur leur rôle dans la vie intérieure de l'homme.

— J. P. Postgate, *Classics to-day* : PCA 1925 9-24. | L'objet des travaux de la Classical Association, ce sont les langues anciennes et les littératures

grecque et romaine ; l'histoire, l'archéologie, la philologie, etc., n'entrent en ligne de compte que comme disciplines auxiliaires. Les moyens d'action de la société doivent être adaptés aux besoins des chercheurs, des éducateurs et du grand public.

— P. Shorey, *A Thucydidean paraenetic discourse* : CJ 1928 XXIII 485-488. | Discours adressé aux étudiants des Cours de vacances de l'Université de Chicago pour les engager à adhérer à la Classical Association et, par là, à s'intéresser activement à leur tâche qui est de répandre les bienfaits de la civilisation antique aux États-Unis.

R. B. Ogilby, *Address of welcome to the New England Classical Association* : CJ 1926 XXII 165-169. | L'auteur n'a eu qu'à se louer d'avoir introduit l'étude du latin dans les classes inférieures de l'école qu'il dirigeait aux îles Philippines et de l'avoir imposée à tous. Les résultats obtenus parlent hautement en faveur de son système.

A. M. Rovelstead, *A revised program for the Reading Circle* : CJ 1926 XXII 135-137. | But et utilité de l'association ; directions à l'usage des adhérents.

E. M. Roff, *The value and conduct of the State Classical Association* : CJ 1926 XXII 170-178. | Mémoire sur les organisations établies dans les différents États d'Amérique pour l'avancement des études classiques ; aperçu de leurs moyens d'action, des résultats déjà obtenus et des buts à atteindre.

L. Case, *Eta sigma phi* : CJ 1926 XXII 44-49. | Historique de l'Association des étudiants es-lettres classiques d'Amérique.

Annales Institutorum quae provehendis humanioribus disciplinis artibusque colendis a variis in Urbe erecta sunt nationibus, I : 1928 : Rom Ann. Inst. 1929 224 p. | DLZ 1929 1465-1468 v. Harnack.

Van Athenaeum tot Universiteit. Geschiedenis van het Athenaeum, uitg. door Curatoren van de Univ. van Amsterdam 1927. | MPh 1929 XXXVI 102 de Vries.

Progress of medieval studies in the United States of America, ed. J. F. Willard, V. Colorado 1927 52 p. | RHE 1928 254 De Meyer.

Compte-rendu de la VIII^e session annuelle (9 *mai* 1927) *du Comité de l'Union académique internationale* : Bull. Acad. Belg. Lettres 1927, XIII, p. 341-390. | RHE 1928 249 De Meyer.

Sur l'organisation et les travaux des différents Instituts, Ecoles, fondés sur le domaine gréco-romain par différents pays, cf. les diverses subdivisions du chapitre Archéologie.

Varia.

Latin and greek in secondary schools in England (Board of Education educational pamphlets, N° 71) : London H. M. Stat. Off. 1929 43 p. 9 d. | JRS 1928 244.

Latin and greek in american education, with Symposia on the value of humanistic studies, ed. by F. W. Kelsey : Macmillan 1927 VIII & 360 p. | REG 1929 344 Puech.

Honour classics in the University of Toronto, by a group of classical graduates, with a foreword by R. Falconer : Univ. of Toronto Pr. 1929 83 p. | JRS 1929 111.

H. Berendt & G. Schubring, *Die Antike und der deutsche Geist* : Frankfurt 1927 4,40 M. | HZ CXL 642 Pretzel.

C. P. Bill, *Tracking the Greeks* : CJ 1929 XXV 29-48. | Aperçu de l'influence grecque à travers les âges. De nombreux ouvrages de vulgarisation ont récemment attiré l'attention sur ce que nous devons aux Grecs dans le domaine de l'architecture, de la littérature, de la religion, etc. Il faudrait encore montrer de façon générale au grand public que le niveau de civilisation atteint à notre époque ne l'a été que par le développement de l'énergie et du génie grecs.

H. Blueher, *Die humanistische Bildungsmacht* : Leipzig Meiner 25 p. 1,50 M. | Gn 1929 111 Harder.

A. W. F. Blunt, *The ancient world and its legacy to us* : Oxford Clarendon Pr. 1928 216 p. 2/6 Sh.

W. L. Carr, *The status of latin in the junior high school* : CJ 1928 XXIII 286-295. | Jusqu'il y a vingt ans environ, le latin n'avait été enseigné en

Amérique que dans les écoles secondaires, en un cours de quatre années. Depuis, le désir de commencer plus tôt cette étude a provoqué la création de classes secondaires inférieures, dites junior high-schools. Le latin y a-t-il gagné ? Discussion sur les résultats obtenus et sur ce qu'on peut attendre de ce système à l'avenir.

P. Cauer, *Das Altertum im Leben der Gegenwart*, 2e Aufl. Leipzig Teubner 1928 131 p.

M. V. Clarke, *Latin in the junior highschool* : CJ 1927 XXIII 183-191. | Bien des élèves abandonnent le latin après les deux premières années d'études ; celles-ci en sont d'autant plus importantes pour leur culture générale. La question des programmes et des méthodes a adopter devrait être résolue par un comité national.

O. G. S. Crawford, *Our debt to Rome* ? Antiq II 1928 173-188.

E. W. Delcamp, *The value of post-graduate study* : CJ 1928 XXIII 448-455. | Les professeurs d'écoles secondaires ont en Amérique l'occasion de poursuivre leurs études par les cours de vacances. Les avantages de ces cours sont multiples : ils mettent en contact les professeurs des différents États, leur rendent l'enthousiasme que la routine journalière risquait de leur faire perdre, favorisent les échanges de vue sur les questions de méthode, enfin et surtout, ils permettent aux professeurs d'approfondir la connaissance qu'ils ont de leur branche spéciale et d'élargir leur culture générale.

A. Fischer, *Antike und deutsche Gegenwart* : HG 1929 1-24. | Nous sommes imprégnés de latinité, et le Grec est le type d'humanité le plus proche du nôtre.

Fr. Glaser, *Philologie und Jugendbildung* : NJW 1929 322-333. | Le but de l'enseignement philologique doit être de faire comprendre et apprécier par la langue l'esprit ; c'est à quoi se prête éminemment l'étude des langues classiques.

A. Gravis, *Réforme des humanités* : RUB XXX 420-433. | L'auteur estime qu'il y aurait lieu de développer l'enseignement du français de façon à lui faire produire des fruits que l'étude des langues mortes ne donne plus toujours. Par ailleurs il préconise l'allègement des programmes et de l'horaire.

J. C. Hazzard, *Beginning latin in college* : CJ 1927 XXII 671-673. | Chaque collège devrait organiser des cours spéciaux pour les étudiants qui, entrés à l'Université sans avoir étudié le latin, éprouvent cependant le besoin d'acquérir une certaine connaissance de cette langue.

N. J. Herescu, *Classicisme et pédagogie* : Favonius II 1928 78-90. | Critique de l'article de P. Roques : Études classiques sans latin, publié dans la Revue universitaire, 1928.

A. E. Hill, *The classics and pure science* : CJ 1928 XXIII 241-247. | Les études classiques ont une valeur indubitable pour l'étudiant es-sciences : elles lui facilitent l'acquisition d'une terminologie rébarbative, lui donnent des habitudes de précision, enfin élargissent ses vues en lui proposant dans le domaine des sciences des problèmes philosophiques.

A. Horn, *Holding the student to the four-year course in latin* : CJ 1927 XXII 427-437. | Des moyens d'engager les élèves des écoles secondaires à poursuivre l'étude du latin jusqu'en 4e année.

D. T. Howard, *A psychologist looks at the classics* : CJ 1929 XXV 4-18. | Par l'étude du latin, l'élève apprend comment le langage est le véhicule de le pensée, et il s'exerce à s'exprimer avec exactitude. Il saisit mieux les concepts généraux et se les approprie pour s'en servir dans la vie journalière. Enfin le contact avec des systèmes de pensée très éloignés du sien lui donne le sens de l'universel.

H. M. Hubbell, *Why study latin* : CJ 1929 XXIV 482. | En réponse à cette question, rapport du Committee appointed by the Prime minister of inquire into the position of classics in the educational system of the United Kingdom, London H. M. Stationn. Office 1921.

T. Hudson-Williams, *Twenty years of greek in a welsh college* : PCA 1925 57-59. | Mesures prises pour remédier à la préparation insuffisante des étudiants dans le domaine des études grecques à leur entrée au collège.

J. R. Ingersoll, *O ter quaterque beati* : CJ 1926 XXII 6-9. | Symptôme réjouissant pour ceux qui aiment le grec et le latin : en Amérique les clas-

siques sont encore vivants pour les écoliers, les allusions à l'antiquité sont fréquentes dans les journaux, la conservation, la publicité.

W. JAEGER, *The present position of classical studies in Germany* : PCA 1927 43-48. | Le gymnase classique a été l'objet de nombreuses attaques, depuis la révolution de 1918 qui a considéré l'humanisme comme solidaire de l'ancien régime. D'autre part, l'humanisme a à souffrir de l'esprit du temps qui n'est pas favorable aux études désintéressées. Mais des efforts sont faits pour mettre la science en contact avec la vie et intéresser le grand public à ses résultats.

— *Die geistige Gegenwart der Antike* : Berlin de Gruyter 1929 40 p. 2,50 M. | LZB 1929 1265.

F. JORDANESCU, *Les manifestations du classicisme dans les pays d'Europe* : Orph IV 1928 257-268.

S. KIRK, *The value of greek to religious workers* : CJ 1929 XXV 209-222. | La connaissance du grec est d'une valeur inestimable pour le ministre de la religion, que son activité s'exerce comme pasteur, comme pédagogue ou comme missionnaire.

J. C. KIRTLAND, *The new definition of the latin requirement* : CJ 1928 XXIII 337-347. | Le niveau requis pour l'entrée dans les collèges a été défini en ce qui concerne le latin. Historique de la question. Influence favorable que cette mesure peut avoir sur l'enseignement dans les écoles secondaires.

E. KROYMANN & O. REGENBOGEN, *Was erwarten Schule und Universität auf dem Gebiete des altsprachlichen Unterrichts voneinander* : VDPh LVI 1927 39-42. | E. Kroymann réclame l'intensification de l'effort vers le parler, la lecture rapide et l'interprétation d'ensemble des œuvres anciennes au moyen de l'institution d'un examen après le quatrième semestre. O. Regenbogen réclame une formation suffisante des élèves pour qu'ils puissent à leur entrée dans l'enseignement supérieur saisir le sens du texte à la lecture, et le choix de directeurs et professeurs de gymnases parmi les humanistes. Article développé sous le même titre : —

— *Id.* : Leipzig & Berlin Teubner 34 p. 1,80 M. | Gn 1929 57-60 Kranz | BFC 1929 XXXVI 160 Landi.

M. LACROIX, *Les interpellations sur l'enseignement secondaire devant le Sénat* : RU 1928 I 200-222. | Les interpellateurs visaient, comme but immédiat, la suppression de l'amalgame et l'abrogation du décret du 8 août 1926 sur le grec facultatif, mais en fait c'est toute la question des méthodes de l'enseignement secondaire et de la place de cet enseignement dans l'éducation nationale qui a fait l'objet de la discussion. Compte-rendu de cette discussion.

R. LAVENDER, *A concerted effort to promote the classics in Texas* : CJ 1927 XXII 608-615. | Historique de l'effort fait dans le Texas pour faire progresser les études classiques. Moyens employés. Suggestions pour l'avenir.

F. MALYE, *La culture classique en Allemagne* : BAGB 1929 n° 25 p. 16-24. | La culture classique, florissante en Allemagne au 19e s., y subit, comme ailleurs, une crise violente. Cette crise résulte en partie du bouleversement politique et économique produit par la guerre ; mais surtout l'Allemagne a éprouvé avec une particulière acuité le malaise intellectuel et moral qui consiste à douter de la civilisation occidentale, et par conséquent à écarter la culture gréco-latine dont elle est issue. Cependant, depuis quelques années, une action vigoureuse et méthodique a joué en sens inverse, et a sauvé, dans les gymnases et dans les universités, l'avenir des études classiques. La fondation de la « Gesellschaft für klassische Kultur » (Weimar 1924) et de ses revues « Gnomon » et « Die Antike » a eu pour but d'établir une liaison efficace entre les divers degrés d'enseignement et les divers groupes de travailleurs. Le mouvement, dirigé par des chefs jeunes et actifs, se dessine bien et promet beaucoup. L'humanisme nouveau, dont l'Allemagne cherche la formule, sera distinct de l'esthétique comme de la pure érudition, inspiré d'un esprit plus large que celui de l'ancienne « Kultur », et empreint de plus de sérénité et de désintéressement.

D. MARMELIUC, *L'enseignement des langues classiques en Roumanie* : Orph III 1927 203-208.

J. MAROUZEAU, *Le latin dans les examens* [au baccalauréat] : REL 1929 278-281. | L'expérience de la version aux dernières sessions d'examen

conduit à se demander si vraiment certains élèves tirent profit de l'étude du latin. Des méthodes nouvelles suffiront-elles à corriger le mal ? Il est grand temps en tout cas d'envisager le péril.

P. Mazon, *Science et enseignement* : PCA 1926 43-54. | Les acquisitions de la science mettent trop de temps à pénétrer dans l'enseignement. Parmi les causes de ce retard, il faut citer notamment : l'hospitalité trop grande accordée par les Revues, qui sont les organes de diffusion de la science, à des articles sans intérêt ; le défaut d'organisation dans la publicité qui est faite aux travaux scientifiques ; la partialité ou l'incompétence des critiques ; les flottements provoqués par la fâcheuse influence de la mode ; le malentendu qui existe entre les professeurs qui sont le plus souvent des humanistes et les savants qui ne le sont pas toujours, manquant parfois de finesse dans leur façon de traiter des œuvres d'art. Des moyens de remédier à cet état de choses.

G. Michaelis, *Der altsprachliche Unterricht und der Kampf um die humanistische Bildung* : Wirtschaft und Idealismus, Festschr. A. Giesecke 1928 39-50.

W. H. Moberly, *Greek studies and modern citizenship* : PCA 1927 7-9. | Les études grecques sont particulièrement utiles à celui que préoccupent les problèmes civiques. La Grèce a fait dans l'ordre politique des expériences très variées et ses penseurs les ont analysées avec une lucidité exceptionnelle.

P. Papadopol, *Le classicisme et l'éducation morale* : Orph IV 1928 236-237. — *Classicisme et patriotisme* : Orph. IV 1928 284-286.

C. Paschall, *The situation of latin in the secondary schools* : CJ 1929 XXIV 404-412.

W. R. Roberts, *Ulysses in greek tragedy* : PCA 1925 48-55. | Voir Contemporary Review 1925. Ici ne figure qu'un appel à la population du pays de Galles, où avait lieu le Congrès, pour ne pas abandonner les études classiques.

D. S. Robertson, *The future of greek studies, an inaugural lecture* : Cambridge Univ. Pr. 1929. | CPh 1929 425 Shorey.

P. Roques, *Études classiques sans latin* : RU 1928 I 309-314. | Les langues vivantes ne doivent pas être enseignées pour elles-mêmes seulement, mais, comme le latin et le grec, pour développer l'intelligence et mieux pénétrer par exemple le génie de la langue française en le comparant, par la traduction, au génie de l'idiome étranger. Il faudrait, pour cela, qu'un même professeur fût chargé du double enseignement du français et des langues étrangères.

G. Rosenthal, *Die Bedeutung und die Aufgaben des Lateinischen für die höhere deutsche Schule* : VDPh 1927 LVI 26-27. | La culture latine a pénétré par mille canaux dans la culture allemande et le latin est la langue mère de tout l'occident. Pour être vraiment connu, le latin doit être parlé et saisi par l'oreille ; la phrase est, pour l'intelligence de la langue, plus importante que le mot.

F. E. Sabin, *Classic myths that live to-day* ; cf. Histoire religieuse.

W. Schubart, *Die Antike und die Gegenwart* : Abh. & Vortr. Bremer Ges. II 1928 175-198.

K. Scott, *A study of the grades of students at the University of Wisconsin with reference to preparation in foreign languages* : CJ 1927 XXII 370-379. | Statistique tendant à établir notamment les points suivants : les meilleurs étudiants sont ceux dont les études secondaires ont porté pendant 4 ans au moins sur une seule langue étrangère, surtout si cette langue est le latin ; si cette condition était exigée de tous, une heureuse sélection s'opèrerait ; il y aurait lieu de développer les organisations existantes pour l'orientation des étudiants de 1re année et de créer, dans chaque branche, des divisions spéciales, tant dans les écoles secondaires qu'à l'Université, pour les étudiants particulièrement doués.

W. Simons, *Die Antike und die deutsche Volksgemeinschaft* : Berlin Weidmann 1928 29 p. 1,20 M. | LZB 1928 589.

Ch. N. Smiley, *Latin and english* : CJ XXIV 1928 45.

D'Arcy W. Thompson, *Science and the classics* : PCA 1929 14-35. | Considérations sur l'enrichissement que peut trouver dans l'étude des clas-

siques, au strict point de vue scientifique, le naturaliste, le botaniste, l'astronome, le géographe. A plus forte raison quand il s'agit d'histoire, d'archéologie et de folk-lore, science et culture classique sont inséparables.

F. Vianu, *Polémique des anciens et des modernes* : Favonius I 1926 32-41.

A. P. Wagener, *A classical background for fascism* : CJ 1928 XXIII 668-677. | Justification que le fascisme peut trouver dans le passé de l'Italie, quel que soit le jugement que l'on porte par ailleurs sur son idéal, son système, ses méthodes.

A. T. Walker, *The report of the classical investigation. A criticism* : CJ 1929 XXV 83-92. | L'auteur estime que depuis 1924 où le rapport a été publié le niveau des études latines a baissé, en tout cas dans les collèges qui ne sont pas protégés par un examen d'entrée. Le rapport est vague et confus ; les méthodes qu'il propose avaient déjà été essayées et rejetées par la majorité des professeurs avant qu'il parût.

D. S. White, *Latin as a social subject* : CJ 1927 XXII 253-266. | Il y a en Amérique une tendance marquée à vouloir supprimer l'enseignement du latin dans certaines classes des écoles secondaires, au profit des sciences dites sociales qui sont censées préparer mieux le jeune homme à son devoir de citoyen. Mais, si l'on passe en revue les buts particuliers que se proposent les tenants de cette théorie (exalter le civisme et le patriotisme, proposer aux élèves des exemples du citoyen idéal, développer chez eux le jugement personnel et la maîtrise de soi, vivifier le sentiment religieux), on voit qu'ils ne sauraient être plus sûrement atteints que par l'étude du latin.

J. R. Wilkie, *The intrinsic adolescent appeal in the study of greek* : CJ 1926 XXII 114-124. | Considérations sur l'attrait que peut avoir l'étude du grec pour l'adolescent, du fait qu'il y a dans l'attitude des Grecs en face du monde et dans leurs conceptions quelque chose de jeune. L'auteur cite notamment l'importance donnée par eux aux exercices du corps, ainsi que leur culte des héros.

C. PÉDAGOGIE

MÉTHODE ET PRATIQUE DES ÉTUDES

Pädagogisches Lexikon, unter Mitwirk. zahlreicher Fachmänner hrsg. v. H. Schwartz, I : *Abhärtung-Exzentrisch* : Bielefeld & Leipzig 1928 XII p. & 1338 col. 26 M. | DLZ 1929 511-514 Delekat.

Report of the greek accents committee : PCA 1929 46-48. | Les résolutions qui ont été adoptées sont les suivantes : on ne peut recommander aucune tentative pour donner, dans l'enseignement du grec, une valeur orale, soit par l'élévation du timbre de la voix, soit par l'intensité, aux signes traditionnels de l'accentuation grecque ; on n'insistera pas, dans les écoles et les universités, pour que les étudiants emploient lesdits signes, qui seront pourtant retenus dans les textes imprimés.

A. Bazouin, *Le latin plus facile par une meilleure ponctuation* : RU 1928 I 223-230. | Réformes proposées : 1° dégager au moyen de tirets les propositions ou groupes de propositions de valeur incidente ; 2° supprimer toute ponctuation quand la subordonnée fait corps avec la principale ; 3° dans le cas de termes corrélatifs ou précurseurs, le mot qui annonce sera souligné.

N. H. Baynes, *The place of the history of the roman empire in a classical education* ; cf. Histoire romaine.

P. A. Belvaux, *Le rôle du droit romain dans la formation du latiniste* ; cf. Droit.

N. Bernhart, *Antike Münzbilder im humanistischen Unterricht* ; cf. Numismatique.

L. G. Berry, *A fifteenth-century guide to latin conversation for University students* : CJ 1928 XXIII 520-530. | Analyse d'un manuel écrit sous forme de dialogue et destiné à familiariser l'étudiant entrant à l'Université avec les études et les habitudes académiques, et surtout avec le latin parlé dont il aura besoin dans la vie de tous les jours.

C. P. Bill, *Reading the classics* : CJ 1926 XXII 88-96. | Critique du rapport de la commission d'enquête sur l'enseignement des classiques aux États-

Unis. Apprendre à l'élève à lire le grec et le latin doit rester le but primordial de l'étude, quels que soient les autres objectifs qu'on se propose (discipline de pensée, culture historique et littéraire, acquisition de connaissances linguistiques, etc.).

— *Id.* : CJ 1928 XXIII 489-499. | L'ordre des mots et la syntaxe ne peuvent devenir familiers à l'élève que par la lecture expressive à haute voix ; le sens du passage doit être donné sans regarder le livre. Les mots, ne seront pas appris isolément, mais en connexion avec des textes qui les fixeront dans la mémoire.

W. L. Carr, *Shall we teach our pupils to read Latin* ? CJ 1928 XXIII 500-510. | L'attention doit se porter dans l'enseignement du latin sur l'exercice oral. L'on n'entendra pas par là la récitation de paradigmes ou de listes de mots, ni la traduction dans une langue plus ou moins correcte, mais la lecture à haute voix du latin en tant que latin, c'est-à-dire en tant que langue destinée à être le véhicule des idées.

E. F. Claflin, *Teaching the comprehension of latin* : CJ 1927 XXII 276-282. | Suggestions concernant les méthodes à employer pour obtenir des élèves la compréhension du latin au cours de la lecture, sans qu'une traduction soit exigée.

R. Cotard, *Une histoire pour chaque mot* : Hum (Gr) I 1929 110-112, II 1929 11-12. | Une petite histoire mettant en valeur le sens propre d'un mot est une excellente leçon de vocabulaire ; exemples pour les mots suivants : dolere, laborare, corrigere, absoluere, cedo alteram, crepida, iste, damnum emergens, lucrum cessans.

— *A propos de la soudure* : Hum (Gr) II 1929 64-66. | Les livres existants sont tous trop difficiles pour les débuts de la cinquième. Les textes préparés par A. Degniau combleront la lacune, non sans provoquer les protestations de J. Marouzeau. Il semble cependant qu'il faille éliminer à ce stade des mots rares et difficiles et des règles de syntaxe compliquées.

A. Degniau, *La soudure* : Hum (Gr) II 1929 18-19. | Le De viris ne peut être abordé directement au début de la cinquième, qu'il est bon de commencer par une révision faite sur des textes adaptés à cet objet.

E. Drerup, *Die Schulaussprache des Griechischen seit der Renaissance* : WB 1929 180-181. | Cf. F&F 1927 III, 2 9 ss.

A. Dupin, *L'enseignement du grec en quatrième.* II : *Si l'on supprimait l'optatif* ? — III : *De l'acquisition du vocabulaire* : Hum(Gr) I 1929 100-102 et 193-194. | L'élève gagnerait à ce que l'optatif, dont les emplois sont si analogues à ceux de l'imparfait du subjonctif latin, lui fût présenté dans le cadre du subjonctif. L'acquisition du vocabulaire sera facilitée par la considération de maint nom propre, par celle des désignations de sectes philosophiques, par la langue des sciences physiques et naturelles, etc...

W. A. Ellis, *Having fun with latin* : CJ 1929 XXIV 421-429.

R. C. F., *On the value of objective tests in latin* : CJ 1928 81-84.

R. Favre, *Le latin amusant. Une expérience* : Hum(Gr) I 1929 97-99. | Les mots d'une phrase étant écrits sur des cartons, on assemble ces mots en groupes pour former chaque section de la phrase qui prend ainsi un sens intelligible ; on dispose ensuite ces sections de manière à former un tout.

J. Freund, *Horaz im Unterricht der Prima* : NJW 1929 24-31.

T. J. Green, *Special-methods courses in the teaching of latin* : CJ 1927 XXIII 121-130. | Pour élever le niveau de l'enseignement du latin aux États-Unis, il y aurait lieu de créer dans chaque Université des cours de pédagogie réservés aux étudiants qui se destinent à la carrière de professeur d'école secondaire. Suggestions pour l'organisation et le programme de ces cours.

A. Guillemin, *Linguistique et enseignement secondaire* : Hum(Gr) II 1929 114-116. | A l'occasion des textes, le professeur donnera aux élèves toutes les explications de linguistique pouvant faciliter l'intelligence et l'acquisition du vocabulaire : rhotacisme, variation de la forme des racines, vocalisation des sonantes, infixes, suffixes apparents et dissimulés, syncopes, etc...

A. Hamel, *La prononciation du latin* : Hum (L) VI 1929 139-140. | L'étude de la prononciation latine doit s'appuyer sur l'orthographe latine qui était phonétique ; elle doit tenir compte de l'accent tonique et de la quantité.

R. D. Harriman, *The acquisition of a vocabulary in latin* : CJ 1928 XXIII 359-368. | On discute beaucoup du choix et de l'étendue du vocabulaire à enseigner aux élèves. Il est plus urgent de chercher comment le leur faire acquérir, c'est-à-dire comment le leur faire comprendre. Jusqu'à présent la préoccupation de la traduction a été prépondérante dans l'enseignement du vocabulaire. Il y aurait lieu de donner leur vraie importance à d'autres questions : formation des mots, sémantique, stylistique, etc.

N. J. Herescu, *Les poètes antiques en roumain* : Favonius I 1926 29-31. | De l'utilité de traduire les poètes antiques en vers modernes.

— *Sur la traduction des poètes antiques* : Favonius II 1928 72-77. | Le lecteur moderne sans études spéciales ne peut pas comprendre les rythmes anciens. Pour le grand public, traduire en vers modernes.

A. Horn, *The value of Mackail's Virgil to the teacher* : CJ 1926 XXII 125-130. | Nombreuses sont les suggestions que le professeur de l'enseignement secondaire peut tirer de l'ouvrage de Mackail : étude de l'influence de Virgile sur les auteurs anglais du programme, rappel de la parenté de l'anglais et du latin, recherche de l'élément humain dans l'Énéide, ainsi que des principaux motifs qui y sont mis en œuvre.

M. E. Hutchinson, *The correlation between the difficulty of latin constructions and their frequency in high-school latin* : CJ 1929 XXIV 412-421.

R. Jeudon, *Peut-on enseigner les éléments de syntaxe latine au moyen de la méthode des centres d'intérêt abstrait ?* Hum (Gr) I 168-171. | On prendra successivement comme centre d'intérêt les notions de syntaxe : action subjective ou nominatif, action objective ou accusatif ; chaque système pourra être agrémenté d'une petite histoire.

Ch. Knapp, *Scholarship* : CW XXI 1928 81-88, 89 ss. | Critique de la méthode des travaux philolcgiques et archéologiques, p. ex. à propos de Virgile Aen. IV 58 bidens, Hor. Od. I, 12, 11-12 auritas, quercus, etc.

W. Kroll, *The scientific treatment of syntax in the school teaching of latin* : PCA 1928 41-51. | Il y a encore un certain désaccord entre la syntaxe latine telle qu'elle est enseignée dans les écoles avec ses règles rigides et la syntaxe que nous révèle de mieux en mieux l'histoire de la langue. Illustration, par des exemples, de la façon dont on peut faire entrer les résultats de la science moderne dans l'enseignement traditionnel.

L. Laurand, *Notes pour faciliter l'enseignement des institutions romaines* : MB 1929 XXXIII 5-16.

— *Id. pour les institutions grecques* : MB 1928 193-201.

M. Lob, *L'étude de la conjugaison latine* : Hum(Gr) I 1929 141-144 et 199-202. | Il est possible de présenter toute la conjugaison latine réunie en une sorte de table de Pythagore contenant quatre temps primitifs en ligne horizontale et treize autres temps en ligne verticale. Un tableau analogue donnera les désinences personnelles et celles des temps impersonnels.

J. Marouzeau, *Le problème des éditions scolaires* : REL VII 1929 29-33. | On aurait tort, pour faciliter la tâche des élèves même des classes inférieures, de mettre entre leurs mains des textes latins retouchés, donc insincères ; en revanche il serait souhaitable d'étendre leur connaissance du latin par des morceaux choisis d'auteurs précédant ou suivant l'époque classique ; les notes, dont la disposition préoccupe le monde enseignant, doivent accompagner le texte et ne pas dépasser la portée des élèves.

— *Récréations grammaticales* : Hum(Gr) I 1929 131-132. | La langue française fournit mainte occasion d'apprendre le latin sans quitter l'idiome maternel : des mots francisés gardent leur forme latine : mirus, faunus, sanatorium, spécimen, décor, prospectus, etc... ; la dérivation fournit de curieux phénomènes (cf. le sens négatif de personne) ; les noms propres conservent maint souvenir de particularités géographiques ou historiques ; les monuments, le calendrier, restituent des souvenirs romains, etc...

H. Martin, *Le travail du thème latin dans les classes de grammaire* : RU 1928 I 23-26. | Le thème complète heureusement la version, en exigeant de l'élève des qualités d'attention, de patience, de volonté.

L. Mertz, *La méthode des fiches* : Hum (Gr) II 1929 58-62 et 105-108. | L'élève évitera des recherches dans le dictionnaire en classant des fiches qui rapprochent les sens empruntés à différentes langues (capio, capture, heben), notent les sens divers d'un même mot (ratio), rapprochent la règle qu

utilise le mot du mot lui-même (leo), et accrochent à certains mots les proverbes qui les illustrent. Les élèves prendraient ainsi l'habitude des fiches, lesquelles pourraient même être admises au baccalauréat comme instrument de contrôle.

F. A. Naum, *A propos de la traduction d'une ode d'Horace* : Orph. III 1927 95-104. | Occasion d'établir quelques principes de traduction.

G. Norwood, *Can we teach latin prose style* ? CJ 1928 XXIII 561-563. | Exposé et illustration d'une méthode ingénieuse destinée à donner à la prose latine des étudiants de la précision et de la couleur.

H. C. Nutting, *The third year reading program in latin* : CJ 1928 XXIII 369-373. | L'élève qui n'a lu que du César est mal préparé pour attaquer Cicéron ; il y trouve un vocabulaire nouveau, un style plus complexe, une matière plus abstraite. Il serait bon d'utiliser comme intermédiaires des textes composés spécialement en vue de familiariser l'élève avec la vie des anciens et de supprimer tout au moins la première des difficultés ci-dessus mentionnées.

B. L. D'Ooge, *A reorganization of the latin curriculum in secondary schools* : CJ 1928 XXIII 683-692. | Critique des différents rapports parus récemment en Amérique sur les méthodes d'enseignement du latin. Plaidoyer en faveur de la méthode analytique, ainsi qu'en faveur de la liberté de jugement qui doit être laissée à chaque professeur en particulier.

P. Parent, *Le latin en sixième. Quelques procédés d'enseignement* : Hum (Gr) II 1929 13-17. | On doit habituer l'élève à comprendre directement les groupes qui ne se présentent pas dans l'ordre français, à former peu à peu des groupes compliqués qu'il décomposera au moyen de chiffres, de parenthèses de diverses formes, de traits de couleur, etc...

E. B. Patee, *The use of standardized tests in latin* : CJ 1928 92-98.

A. L Peck, *Composition* : CR 1928 3-5. | La composition dans une langue étrangère ne peut être entreprise que lorsqu'on a acquis l'art de composer dans sa propre langue ; or c'est la traduction qui fournit à l'étudiant un des meilleurs exercices de composition ; il l'oublie trop souvent.

F. H. Potter, *Training for comprehension* : CJ 1927 XXIII 16-23. | Critique de la méthode qui consiste à proposer la phrase latine, sans analyse préalable ni indications de vocabulaire, à l'attention de l'élève. Modifications et améliorations qu'on peut d'autre part apporter à l'ancienne méthode analytique qui, traitant la phrase latine comme une formule algébrique, négligeait de développer chez les élèves le sens de la langue vivante.

L. M. Prindle, *The teaching of derivatives as treated in a recent first-year latin book* : CJ XXIV 3-13.

W. Rabehl, *Gedanken zur Behandlung der antiken Metrik in der Schule* : NJW 1929 93-96.

W. Reichardt, *Latein als Gelehrtensprache* : HG 1929 45.

G. Rosenthal, *Die Bedeutung und die Aufgaben des Lateinischen* (sur la méthode orale] ; cf. Rôle et organisation des études.

G. Scopa, *Guida allo studio dei classici greci* : Salerno 1928 202 p. | BFC 1929 XXV 25 Taccone.

K. Strecker, *Mittellatein und die höhere Schule* : VDPh LVI 1927 110-111. | On peut triompher des difficultés éprouvées par certains professeurs, qui les engagent à tenir à l'écart le latin du moyen âge. Il a paru des recueils de morceaux choisis de textes de cette époque, il existe des lexiques, et le Thesaurus linguae latinae medii aevi suffit jusqu'à l'an 1000.

T. Suran, *Procédés* : Hum (Gr) I 1929 281-284. | A l'occasion d'une version latine ou d'un thème, l'élève rédigera l'analyse des verbes rencontrés dans un cadre invariable prévu d'avance et comportant toutes les données qui fixent pour chacun les formes de sa conjugaison ; suivra une explication des termes archéologiques, une carte des sites géographiques.

— *Un vase tunisien* : Hum(Gr) II 1929 49-54. | L'enseignement secondaire doit entretenir des rapports de compréhension entre les différentes disciplines qui le constituent. Un vase tunisien offre aux élèves matière à observation ; le résultat de leur reconnaissance peut être traduit en un thème, comportant l'étude de correspondances entre les expressions latines et les expressions françaises, de la dérivation, des sens primitifs, etc...

A. Thiesen, *Der lateinische Sprachunterricht und die neuen Richtlinien* :

VDPh LVI 1927 49-50. | L'enseignement du latin doit avant tout être inductif ; les élèves doivent découvrir les règles ou particularités de la langue sous la direction du professeur. Pour cela le nombre des heures allouées au latin doit être augmenté.

B. L. Ullman, *The teaching of the pronunciation of latin* : CJ 1927 XXIII 24-32. | Bien qu'il soit nécessaire d'enseigner aux élèves les grands principes de la prononciation restituée du latin, il ne faut pas tomber dans la pédanterie. L'étude de la prononciation étant sans contredit moins importante pour le latin que pour les langues vivantes, elle ne doit pas être rendue longue et difficile.

B. L. Ullman & A. W. Smalley, *Progress tests in latin* : New York Macmillan 1928 174 p. 0,84 Doll. | CJ 1929 XXIV 294 Pattee | CR 1929 200 Pantin.

F. Villeneuve, *Quelques remarques sur la nomenclature latine* : Hum (Gr) II 1929 97-100. | Les expressions compléments direct et complément indirect sont peu nettes, parce qu'elles correspondent tantôt à l'espèce tantôt à la forme du complément et ne peuvent être motivées de la même manière en latin et en français.

D. S. White, *What price method ?* CJ 1928 XXIII 511-519. | Défense de la méthode d'enseignement du latin qui consiste essentiellement dans la traduction. C'est celle qui permet le mieux, sans perdre de temps, de donner à l'élève moyen une solide culture et de lui enseigner à écrire et à parler correctement sa propre langue.

M. N. Woodring, *A Study of the quality of english in latin translations* : Columbia Univ. Contrib. to Educ. 187 : New-York Columbia Univ. 1925 84 p. | CW 1929 XXII 141-143 Ogle.

D. TECHNOLOGIE

LIVRES D'ÉTUDE ET DE CONSULTATION

Encyclopédies et bibliographies générales.

Bibliography, practical, enumerative, historical, by H. Bartlett van Hoesen & F. K. Walter : New-York & London Scribner 1928 xiii & 519 p. 27/6 Sh. | DLZ 1929 209-211 Balcke.

L'Année Philologique, bibliographie critique et analytique de l'antiquité gréco-latine, publiée par J. Marouzeau (année 1928) : Paris Les Belles Lettres 1929 285 p. 65 Fr.

Bibliotheca philologica classica, hrsg. von F. Vogel : —

— LII (1925) : 1927 vii & 344 p. | CR 1928 91 Braunholtz.

— LIII (1926) : 1928 335 p. 10 M. | Gn 1929 62 Geissler.

— LIV (1926) : 1928 v & 268 p. 10 M. | PhW 1929 515 Tolkieher | Ath 1929 136.

Bulletin bibliographique de la Revue des études grecques (1928), par G. Rouillard : REG 1929 299-319.

Classical articles in non-classical periodicals, by Ch. Knapp : CW XXI 1928 112-113.

Id., by J. W. Spaeth : CW 1929 XXII 88.

Neuerscheinungen der lateinischen Philologie 1923-1927, von M. Bacherler : BBG 1928 31-34 & 272-289.

Klassische Altertumwissenschaft 1927, von H. Ruppert : LZB 1927 427-450.

Chronique de la Revue des études latines, par J. Marouzeau : REL [en tête de chacun des 3 fascicules de l'année]. | Comptes-rendus et suggestions de travaux ; annonce de publications ; questions de méthode et de pédagogie ; nouvelles du monde savant, etc.

Méthode et suggestions de travaux, par J. Marouzeau : REL VII 1929 274-277. | Les problèmes relatifs au commencement du moyen âge et en particulier aux invasions intéressent les historiens de l'antiquité ; celui de l'histoire de l'esprit public est l'un des plus importants. Dans un autre domaine, l'étude des ateliers d'artistes pourrait être féconde, remarque qui amène à faire souhaiter une édition scientifique de Pline l'Ancien.

PAULYS *Real-Encyclopädie der klassischen Altertumswissenschaft,* neue Bearb. von G. WISSOWA, unter Mitwirk. zahlreicher Fachgenossen hrsg. von W. KROLL : Stuttgart Metzler : —

— XXV : *Libanos-Lokris* : 1926 1288 col. | BFC 1928 XXXV 33-35 Taccone.

— XXVI : *Lokroi-Lysimachides* : 1927 col. 1289-2558. | Ibid.

— XXVII : *Lysimachos-Mantike* : 1928 1288 col. 30 M. | PhW 1929 787 Tolkiehn | HJ 1929 188-189 Weyman | BFC 1929 XXXV 241 Taccone.

— 2e. Reihe (R-Z), 5. Halbbd. : *Siladenos-Sparsus,* hrsg. von W. KROLL & K. MITTELHAUS : 1927 1264 col. 22 M. | BMB 1929 12-14 Waltzing.

A. ALBERT-PETIT, *Ce qu'il faut connaître de la Rome antique* : Paris Boivin 1928 159 p. 7 Fr. | BMB 1929 15 Waltzing | REA 1929 88 Chapot | RCr 1929 111 Besnier.

A. PUECH, *Ce qu'il faut connaître de la Grèce antique* : Paris Boivin 1928 157 p. 7 Fr. | BMB 1929 15-17 Waltzing.

Dictionnaires, vocabulaires, lexiques.

Thesaurus linguae latinae ; cf. Langue latine.

P. FAIDER, *Répertoire des index et lexiques d'auteurs latins* : Coll. d'ét. lat. III : Paris Les Belles Lettres 1926 56 p. | PhW 1929 1387 Klotz | RCI 1929 269 Faider | CPh 1929 319 Shorey.

A. ANNARATONE & U. NOTTOLA, *Lessico greco-italiano ad uso dei Ginnasi e dei Licei* : Milano Signorelli 1929 XIII & 736 p. 30 L. | BFC 1929 XXXVI 143 Taccone.

W. BAUER, *Griechisch-Deutsches Wörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments* ; cf. Textes : Testamentum.

B. BONAZZI, *Dizionario greco-italiano* : Napoli Morano 1930 VII & 1228 p. 50 L. | BFC 1929 XXXVI 157 Taccone.

L. CLÉDAT, *Dictionnaire étymologique de la langue française* ; cf. Linguistique : Langue latine.

E. GAMILLISCHEG, *Etymologisches Wörterbuch der französischen Sprache* ; cf. Linguistique : Langue latine.

H. GŒLZER, *Le latin en poche* : Paris Garnier 1928 713 p. 15 Fr. | PhW 1929 880 Klotz | Ath 1929 140 Galdi | JS 1929 138 Monceaux | RPh 1929 429 Ernout.

H. G. LIDDELL & R. SCOTT, *A greek-english lexikon,* rev. by H. S. JONES, R. MACKENZIE, and others, I-IV : Oxford Clarendon Pr. 1925-1929. | MPh 1928 XXXVI 57-60 Muller | CJ 1928 XXIII 478 | CR 1928 91 Harrison | AJPh 1928 100 Miller | REG 1929 330 Dalmeyda | PhQ 1929 412 Flickinger | BFC 1928 XXXV 59-61 Cessi | CJ 1929 XXV 246 Bonner | CR 1928 91 & 1929 189 Harrison | JHS 1929 298-300 Maas.

F. MULLER & E. H. RENKEMA, *Beknopt latijnsch-nederlandsch Woordenboek* : Groningue & la Haye 1928 XI & 1038 p. 5,90 Fl. | RPh 1929 429 Ernout.

W. VON WARTBURG, *Französisches Etymologisches Wörterbuch* ; cf. Langue latine.

The english-latin debt : 12000 *english words derived from Latin* : Chicago The Syntactic book 1927 II & 91 p. 60 Doll. | CJ 1927 XXIII 235 Lawler.

Grammaires et méthodes.

R. M. ALLARDYCE, *Latin for beginners* : London Arnold 1929 3/6 Sh. | CR 1929 199 Pantin.

O. DE ANGELIS, *Nuovo modo di esporre la morfologia greca elementare* : 1928 283 p. | BFC 1929 XXXVI 28 Barone.

CH. A. BUFFUM, *Essentials of latin* : New-York Globe Book Co. 1928 153 p.

R. E. & A. E. BURNS, *Easy latin for beginners* : London Methuen 1928 XII & 83 p. 2/6 Sh. | CR 1928 202 Waddell.

H. L. CROSBY & J. N. SCHAEFER, *An introduction to greek* : Boston Allyn & Bacon 1928 XXVI 349 & 48 p. | CJ 1929 XXIV 381-382 Spencer.

A. H. DAVIS, *A pioneer latin unseen book* : London Macmillan 2 Sh. | CR 1928 67 Lister.

E. DIEHL, *Chrestomathia graeca* : Riga Walters & Rapa 1928 166 p. | JHS 1929 132.

H. C. Elmer, *Latin grammar* : New-York Macmillan 1928 IV & 327 p. | AJPh 1929 90-95 Lodge | BMB 1929 50-53 Rochus.

W. E. Foster, *Second year latin* : Johnson Publ. Comp. 1927 LXVII & 631 p. | CJ 1928 XXIII 390-393 White.

M. C. Gardner, *A latin book for beginners* : Oxford Univ. Pr. 1/6 Sh. | CR 1928 67 Lister.

H. Gardner, *Elementary latin* : London Bell 1929 4/6 Sh. | CR 1929 199 Pantin.

M. D. Gray & T. Jenkins, *Latin for to-day, a first-year course* : Boston Ginn 1927 XXXIII, 445 & 58 p. 1,40 doll. | CJ 1929 XXIV 679-683 Potter.

— *Latin for to-day, a second-year course* : Boston Ginn 1928 XXIV, 521 & 156 p. 1,80 Doll. | CJ 1929 XXIV 679-683 Potter.

K. P. Harrington, *Mediaeval latin* : Boston Allyn 1925 198 p. | PhQ 1928 409 Potter.

H. A. Henderson & C. W. Baty, *A progressive course of latin unseens* : Oxford Univ. Pr. 1929 192 p. 3/6 Sh. | CR 1929 198 Pantin.

M. E. Hutchinson, *Hutchinson latin grammar scale* : Bloomington Ill. Public. school publ. comp. 1928 forms A & B 4 p. | CJ 1929 XXIV 604 Pattee.

A. Inglis, *The Harvard tests : Latin vocabulary (Forms, A, B, C, D, E) ; Latin morphology (Forms A, B, C, D, E) ; Latin syntax (Forms A, B)* : Ginn 1927. | CJ 1928 XXIII 626-628 Lawler.

P. Kretschmer, *Die indogermanische Sprachwissenschaft. Eine Einführung für die Schule* ; cf. Linguistique.

C. E. Little & C. A. Parsons, *Second year latin* : New-York Heath 1927 XVI & 657 p. 1,80 Doll. | CJ 1929 XXIV 449-451 Green.

E. C. Marchant & F. H. Philpot, *Bell's Concise latin course* ; New part, II : London Bell 3 Sh. | CR 1928 68 Lister.

F. L. Mc Tammany, *Latin speed tests* : Troy N. Y. 1928 IV & 64 p. 0,50 Doll. | CJ 1929 XXV 159 Hutchinson.

R. V. D. Magoffin, & M. Y. Henry, *Latin first year* : New-York Silver Burdett 1928 XL & 392 p. | CJ 1929 XXIV 531-534 Heuring.

— *Junior latin tests* : London Harrap 1928 96 p. 1 Sh. | CR 1928 203 Waddell.

— *Advanced latin tests* : London Harrap 1929 80 p. 1 Sh. | CR 1929 200 Pantin.

B. L. D'Ooge & D. M. Roehm, *Junior latin lessons, Book two* : New-York & Chicago Ginn 1927 XV & 538 p. | CJ 1928 XXIII 393-395 White.

Ch. Pagot, *Le latin par la joie* : Paris Œuvre des ét. gr. & lat., suite des Cahiers. | RCl 1929 157-158 Gheorghe | REL 1929 135 Marouzeau.

H. F. Scott & A. Horn, *First latin lessons* : Chicago Scott Foresman 1928 VIII, 6 & 529 p. | CJ 1928 XXIV 217-220 White.

A. C. Vaughn, *Greek verb blank, a scheme for a rapid mastery of greek verbs* : New York Noble 1928 30 p. 0,50 Doll. | CJ 1929 XXIV 605 Kirk.

Chrestomathies, exercices, lectures, applications, illustrations.

M. E. Phelan, *Materials for reading in second-year latin* : CJ 1929 XXV 197-203. | Enumération d'un certain nombre de livres de lecture adaptés à la seconde année de latin et aperçu de leur contenu.

The life of Rome. Selected passages from latin literature, transl. by H. L. Rogers & T. R. Harley : New York Oxford Univ. Pr. 1927 XII & 255 p. 2,50 Doll. | CJ 1928 XXIII 396 Lawler.

Readings from Caesar (Gallic war I-III), by A. Duthie : London Harrap 1928 95 p. 1/6 Sh. | CR 1928 201 Waddell.

Readings from Horace (Easier Odes), by A. Duthie : London Harrap 1928 103 p. 1/6 Sh. | CR 1928 201 Waddell.

O. De Angelis, *Corso di Esercizî greci in conformità della grammatica dello stesso autore, con un facile e rapido corso per apprendere i vocaboli greci, e Letture greche* : 1929 240 p. | BFC 1929 XXXVI 28 Barone.

J. Bezard, *Israël et la pensée latine. Ce qu'il a fait pour elle. Ce qu'elle a fait pour lui* : Paris Vuibert 1925. | RHPhR 1928 297 Bill.

G. Capellanus, *Sprechen Sie lateinisch ? Moderne Konversation in latei-*

nischer Sprache, 10. Aufl. verb. von H. LAMER : Dummler 1929 131 p. 3 M. | PhW 1929 1585-1589 Müller-Graupa.

J. G. CARTER, *Little studies in greek* : New-York Silver Burdett 1927 x & 206 p. 1,60 Doll. | CJ 1929 XXIV 299-301 Robinson.

F. H. COLSON, *Stories and legends. A first greek reader* : London Macmillan 1924 XVII & 219 p. | CW 1929 XXII 96 Hirst.

Et ego in Arcadia. Gids voor de oude talen op het toelatings-examen tot de Universiteit, samengest. door B. A. VAN PROOSDY : Amsterdam Swets & Zeitlinger 1929 | MPh 1929 XXXVI 276 Beversen.

E. E. GENNER, *Selections from the attic orators* ; cf. Textes : Rhetores.

G. H. HALL, *The seven kings of Rome : selections from Livy book* I *simplified*. Intr. by F. W. GIVEN : New York Macmillan 1927 XIV & 184 p. | CJ 1927 XXIII 156 White.

J. C. HANNAH, *Voadica, a romance of the roman wall* : London Longmans Green 1928 273 p. | CJ 1928 XXIV 143 Preston | CR 1928 151 Collingwood.

R. F. HAULENBEEK, *Beginnings of Rome* (for beginners in Latin) : New York Harcourt Brace 1929 XXVIII & 459 p. | CJ 1929 XXV 49-52 White.

M. L. NEWMAN, *De gente romana* : London Bell 2/3 Sh. | CR 1928 67 Lister.

K. PRESTON, *Pot shots from Pegasus* : New-York Covici Friede 1929 XI & 243 p. 2,50 Doll. | CJ 1929 XXV 236-238 Wild.

E. DE MARCHI. *Per Ausoniae fines* [chrestomathie] : Torino Chiantore 1927 110 p. | BFC 1928 XXXV 132 Landi.

F. MARINELLI & M. DESIDERI, *Antologia greca per il ginnasio superiore* : Milano Roma Napoli Soc. ed. Dante Alighieri 1928 IV & 319 p. | BFC 1928 XXXV 48 Taccone.

R. C. MARTIN, *Aspects of roman life* ; cf. Civilisation romaine.

H. MATTINGLY, *The pirates and three other latin plays on Caesar's life* : London Methuen 1928 119 p. 2/6 Sh. | CR 1928 200 Waddell.

D. MILLS, *The book of the ancient Romans* [lectures d'auteurs destinés à caractériser l'esprit latin] : New-York & London Putnam 1927 XII & 464 p. 2,50 Doll. | CJ 1927 XXIII 150-152 Spaeth.

N. MITCHISON, *Black Sparta. Greek stories* [récits arrangés selon le genre du roman historique] : London Cape 1928 320 p. 7/6 Sh. | CR 1928 203 Robertson.

J. A. NAIRN, *Latin prose composition* : Cambridge Univ. Pr. 1925 IX & 168 p. | CW 1929 XXII 95 Hirst.

H. C. NUTTING, *Ad Alpes. A tale of roman life* : Chicago Scott Foresman 1927 298 p. 0,96 Doll. | CJ 1929 XXV 156-159 Hill.

One hundred post-classical latin Unseens, selected by J. F. MOUNTFORD & P. K. B. REYNOLDS : Aberystwyth Galloway 69 p. 2/6 Sh. | PhW 1929 450 Manitius.

U. E. PAOLI, *Lar familiaris. Letture scelte da Cicerone, Orazio, Plinio, Marziale* : Firenze Le Monnier 1929 VIII & 383 p. 18 L. | Aev 1929 348-350 Calderini.

J. PENOYRE, *Ante oculos. Pictures useful for classical teaching in schools* : London Milford 1929 60 p. | RA 1929 XXX 154 Reinach.

S. PRICE, *Cicero in Asia* [lectures] : New-York Oxford Univ. Pr. 1928 30, 40, 63, 26 p. 13 pl. 0,60 Doll. | CJ 1929 XXV 57-59 Rovelstad | CR 1928 201 Waddell.

V. RAGAZZINI, *La cultura romana. Passi scelti e coordinati di Lucrezio, Cicerone, Seneca e Quintiliano* : Torino Soc. ed. internaz. 1927 XV & 324 p. | BFC 1929 XXXV 231 Taccone.

M. REED, *Camilla*. Intr. by L. K. LAMMERS : New-York Macmillan 1926 XI & 91 p. | CJ 1927 XXIII 157 White.

— *Julia*. Intr. by M. C. HAWES : New-York Macmillan 1926 XI & 98 p. | CJ 1927 XXIII 158 White.

B. RENDALL, *Latin prose revision* : London Methuen 1928 87 p. 2 Sh. | CR 1928 202 Waddell.

A. N. W. SAUNDERS, *Roman history. Extracts and outlines* : London Harrap 1929 165 p. 2/6 Sh. | CR 1929 198 Pantin.

E. Sestan, *Storia orientale e greca. Testo e letture*, 2. ed. : Firenze Valecchi 1928 310 p. 80 ill. | BFC 1929 XXXVI 55 Taccone.

E. A. Sonnenschein, C. S. Wilkinson & W. A. Odell, *The Gateway. A book of latin composition for middle forms* : Oxford Univ. Pr. Amer. Pr. 1924 244 p. 1,20 D. | CW 1929 XXII 96 Hirst.

A. Taccone, *Letture greche ad uso dei ginnasi superiori* : Napoli Rondinella e Loffredo 1928 15 L. | Ath 1929 138 Giri.

G. Turberville, *Cicero and Antony* [lectures] : New-York Oxford Univ. Pr. Amer. branch 1928 20, 49, 34, 23 p. 14 pl. 0,60 Doll. | CJ 1929 XXV 57-59 Rovelstad | CR 1928 201 Waddell.

F. Weege, *Dionysischer Reigen, Lied und Bild in der Antike* [lectures illustrées de poètes grecs et latins] : Halle Niemeyer 1926. | AJA 1927 128 Richter.

W. Welch & C. G. Duffield, *Caesar's invasion of Britain*, rev. by S. G. Ashmore : New-York Macmillan 1925 xiv & 106 p. | CJ 1927 XXIII 156 White.

— *Caesar's Helvetian war*, rev. by S. G. Ashmore : New-York Macmillan 1925 xiv & 112 p. | CJ 1927 XXIII 155 White.

H. Wilkinson, *Legends of ancient Rome from Livy*. Intr. by M. L. Breene New-York Macmillan 1926 xviii & 154 p. | CJ 1927 XXIII 157 White.

R. D. Wormald, *Sensim. A systematic course in latin unseen translation* : London Arnold 1929 95 & 143 p. 1/9 & 2/6 Sh. | CR 1929 199 Pantin.

X. MÉLANGES ET RECUEILS

Mélanges commémoratifs.

Mélanges linguistiques dédiés au premier Congrès des philologues slaves Prague Jedn. ceskoslov. matem. a fys. 1929 243 p.

Xenia Bonnensia. Festschrift zum 75 jährigen Bestehen des Philol. Vereins und Bonner Kreises : Bonn Cohen 1929 7,50 M. | CR 1929 200 Barber.

Christendom en historie. Lustrumbundel uitg. van Gezels. Christ. hist. in Nederland : Amsterdam 1925 374 p. | RHE 1928 790 Polman.

Antike Plastik. Walther Amelung *zum sechzigsten Geburtstag* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1928 x & 281 p. 20 pl. 40 M. | DLZ 1928 2164-2172 Lippold | REG 1929 64 Picard.

Scritti varii dedicati a C. Arnò : Pubblic. d. Fac. di Giurispr. d. Univ. di Modena XXX 1928 66 p.

Étrennes de linguistique offertes par quelques amis à E. Benveniste : Paris Geuthner 1928 vii & 123 p. | BSL 1929 XXIX 68-70 Meillet | REA 1929 72-73 Cuny | RCr 1929 194 Bloch | RBPh 1929 547 Mansion | RPh 1929 204 Ernout.

Mélanges publiés en l'honneur de P. Boyer : Paris Champion 1925 376 p. | IF 1928 XLVI 103-106 Grünenthal.

Festgabe H. Degering : *Mittelalterliche Handschriften* ; cf. Paléographie.

Essays in Ægean archaeloogy, presented to Sir Arthur Evans *in honour of his 75 th. birthday*, ed. by S. Casson : Oxford Clarendon Pr. 1927 ix & 142 p. XXI pl. | REA 1929 69-71 Picard | REG 1929 100 Le Suffleur.

Commentationes philologicae in honorem prof. em. J. A. Heikel : vi & 163 p. | CR 1928 90 Fraser | Aev 1929 221 Calderini.

Recueil d'études dédiées à la mémoire de N. P. Kondakov. *Archéologie. Histoire de l'art. Études byzantines* : Prague Seminarium Kondakof 1926 xliv & 300 p. | AB 1928 392-395 Peeters | ByJ 1928 VI 555-560 Ostrogorsky | RHE 1928 807 Draguet.

Festschrift für P. Kretschmer. *Beiträge zur griechischen und lateinischen Sprachforschung* : Wien Dt. Verl. f. Jug. & Volk 1926 320 p. | BFC 1928 XXXV 66-71 Pasquali | IF 1927 XLIV 336-343 Debrunner.

Von Büchern und Bibliotheken, E. Kuhnert als Abschiedsgabe dargebr. ; cf. Paléographie.

Studies in early christianity, ed. by Sh. J. Case, pres. to Fr. Ch. Porter

& B. W. Bacon : New-York Century Co. 1928 467 p. 4,50 Doll. | RB 1929 79 de Bruyne | RQH 1929 CXI 211 Cabrol.

Symbolae grammaticae in honorem Joannis Rozwadowski, I : Cracovie 1927 xxiv & 333 p. | BSL 1929 XXIX 27-30 Meillet | IF 1929 XLVII 300-302 Debrunner.

Mélanges offerts à M. G. Schlumberger, à l'occasion du quatre-vingtième anniversaire de sa naissance : Paris Geuthner 1924 xxxi & 582 p. 102 ill. | ByJ 1927 VI 237-246 Ἀδαμαντίου.

Genethliakon Wilhelm Schmid, zum 70. Geburtstag am 24. Februar 1929 dargebracht von F. Focke, J. Mewaldt, J. Vogt, C. Watzinger, O. Weinreich : Tüb. Beitr. zur Altertumswiss. 5. Heft : Stuttgart Kohlhammer 1929 464 p. | HJ 1929 391-393 Weyman.

Gedächtnisschrift für E. Seckel : Berlin Springer 1927 494 p. | RD 1929 802-805 de Visscher.

Ἐπιτύμβιον *Heinrich* Swoboda dargebracht : Reichenberg Stiepel 1927 xiv & 385 p. | HZ CXL 358-361 Kolbe | Aeg 1928 162 Calderini.

Donum natalicium Schrijnen. Verzameling van opstellen door oud-leerlingen en bevriende vakgenooten, opg. aan J. Schrijnen : Nijmegen-Utrecht Dekker & van de Vegt 1929 926 p. | REL 1929 383.

Festschrift R. Thurneysen [articles de grammaire et linguistique] : IF 1927 XLIV 416 p.

Sbornik Pracé, ven. prof. dru Vaclavu Tillovi (Mélanges Václav Tille) : Prague Orbis 1928 27 p. | RPh 1929 242 Ernout.

Ἀντίδωρον. *Festschrift* J. Wackernagel zur Vollendung des 70. Lebensjahres am 11. Dez. 1923 gewidmet von Schülern, Freunden und Kollegen : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1923 364 p. 22 M. | IF 1927 XLIV 326-336 Slotty.

J. Sieveking & C. Weickert, *Fünfzig Meisterwerke der Glyptothek König Ludwigs* I, Paul Wolters zum 70. Geburtstag dargebracht ; cf. Archéologie.

Studi dedicati alla memoria di P. P. Zanzucchi *della Facoltà di giurisprudenza* : Pubbl. della Univ. cath. del Sacro Cuore, série II, t. XIV : Milano Vita e Pensiero. | RD 1929 148-151 Perrot.

Festschrift hrsg. anlässlich d. 40 jährig. Lehrtätigkeit des Prof. J. Zubaty an der Karls-Univ. in Prag 1885-1925 : Prag Jedn. cesk. filol. 1925 iv & 500 p. 80 Kc. | IF 1928 XLVI 341-345 Meyer.

Recueils personnels.

F. Buecheler, *Kleine Schriften*, 2 vol. : Leipzig & Berlin Teubner 1927 vi & 518 p. 18 M. | PhW 1929 510 Klotz | BFC 1929 XXXV 245-247 Castiglioni | CR 1929 207 Anderson | MPh 1929 XXXVI 265 Bierma.

M. Hutton, *Many minds* [Conférences sur des sujets classiques : Hérodote, Thucydide, Platon, etc.] : London Hodder & Stoughton 1927 | CJ 1928 XXIII 639 Smiley.

J. Meunier, *Études de philologie et d'histoire* : Extr. du Musée Belge XXVI & XXXI : Liége Vaillant-Carmanne 1922 & 1927 64 p. | BFC 1929 XXXVI 9 Momigliano.

B. R. Motzo, *Studi di storia e filologia* : Studi Cagliaritani di storia e filol., I : Cagliari R. Univ. 1927 viii & 183 p. | BFC 1929 XXXV 255-257 Corradi.

G. Norlin, *Integrity in education and other papers* [Essais sur des sujets grecs : Isocrate, Léonidas de Tarente, l'ethnologie et l'âge d'or] : New-York Macmillan vi & 231 p. 8/6 Sh. | CR 1928 45 Gow.

A. Platt, *Nine essays* [en particulier sur Aristophane, Lucain, Julien], with a preface by A. E. Housman : Cambridge Univ. Pr. 1927 xviii & 220 p. 8/6 Sh. | CJ 1929 XXIV 296-297 Weston | CR 1929 127 Garrod.

The collected papers of P. Vinogradoff, with a memoir by H. A. L. Fisher, I : *Historical* ; II : *Jurisprudence* : Oxford Clarendon Pr. 1928 viii & 326 p., viii & 509 p. 42 Sh. | DLZ 1929 971-976 Mitteis | RH 1929 379-384 Joüon des Longrais | HZ CXL 429.

INDEX DES NOMS D'AUTEURS

Les chiffres renvoient aux pages.

Les mentions bis, ter, *indiquent que le nom de l'auteur figure dans deux, trois alinéas non consécutifs d'une même page.*

Il n'est pas tenu compte, pour le classement alphabétique, des particules : de, von, van, etc.

Les voyelles infléchies de l'allemand : ä, ö, ü, *sont soit transcrites* ae, oe, ue, *soit traitées comme telles pour le classement alphabétique.*

Abb G. 160.
Abbott F. F. 272 ; — G. F. 104.
Abel M. 137, 174.
Abramczyk I. 73.
Acerbo G. 273.
Achelis H. 207 ; — Th. O. 3.
Achiardi G. d'. 264.
Adami F. 43.
Adams C. D. 28 ; — M. A. 4.
Adcock F. E. 232 — F. E. 323.
Aebischer P. 134.
Agar T. L. 50.
Agard W. R. 121.
Ageno F. 161.
Agostino V. d'. 47, 69, 85, 88, 146.
Agrell S. 125.
Ahlmann E. 125.
Abbanèse L. 176.
Albertario E. 303.
Albert-Petit A. 334.
Albertoni A. 303.
Albini G. 107.
Albizzati C. 118, 186.
Albright W. F. 248.
Aldick C. 12.
Alès A. d'. 53.
Alessandrini A. 255.
Alessandrino S. 282.
Alexander C. 269.
Alfaric P. 97.
Alfieri V. E. 58.
Alföldi A. 229, 242.
Allardyce R. M. 334.
Allen B. M. 146 ; — H. M. 322 ; — J. T. 186, 313 ; — P. S. 116, 322 ; — T. W. 8, 41, 43, 73.
Allgeier A. 41, 95.
Allison F. G. 57.
Allotte de la Fuye, 174.
Alluli R. 17.
Almeda S. 207.
Alonso A. 317.
Alquier P. 225.
Alta 79.
Altheim F. 118.
Altrocchi J. C. 256.
Aly W. 91, 104, 115, 122, 234.
Amatucci A. G. 124.
Amaun E. 295.
Amelung W. 186, 337.
Ammann H. 126, 137, 146, 147.
Ammendola G. 57, 72 [*bis*], 73, 83, 86, 104.
Ammon G. 39, 52, 83.
Anagnostopoulos G. P. 123.
Anastasievic D. 247.
Anderson 186, 207 ; — A. 3 ; — A. R. 19, 249, 288.
Andrade E. N. da C. 58.
Andrae W. 171.
Andreadès A. M. 269.
Andreescu C. 30.
Andresen G. 92.
Andrieu M. 55.
Anfossi G. 256.
Angelis O. de 334, 335.
Angulo J. de 126.
Angus S. 282.
Annaratone A. 73, 104, 334.
Anti C. 185, 207, 220.
Antolin F. G. 161.
Antonielli U. 176, 234.
Antonio F. d' 309.
Appleton Ch. 303. — R. B. 33.
Arangio-Ruiz V. 185, 273, 302, 304.
Arata L. 93.
Arbesmann P. R. 269.
Arcy W. Thomson ; cf. Thompson.
Ardizzoni P. 80, 116.
Armytage D. 295.
Armstrong C. B. 2.
Arnaldi F. 23, 295.
Arndt P. 186 [*bis*].
Arnim M. 71 ; — H. von 9, 33, 73.
Arno C. 337.
Arnold E. 295.
Aron E. 318.
Arslan W. 186.
Arts M. R. 13.
Arvanitopoulos A. S. 187, 220, 251.
Ashby Th. 186, 187, 204, 207, 256 [*bis*].
Ashmole B. 187, 207.
Ashmore S. G. 337.
Astruc A. 37.
Atanassievitch X. 320.
Atchley C. 27.
Atkinson D. 225, 256.
Atzert C. 22, 23.
Aubin H. 256, 273.
Auria E. 176.
Aurigemma S. 205.
Austin R. G. 108 ; — R. P. 187.
Axtell H. L., 78.

Baader Th. 126.
Babbitt F. C. 80.
Babelon E. 229 ; — J. 170.
Bacherler M. 333.
Back F. 187.
Bacon B. W. 295, 338 ; — J. R. 248.
Badgeley C. D. 207.
Baehrens E. 80 ; — W. 147.
Baer J. 27.
Bahrfeldt M. von 229, 322.
Bailey C. 8, 31, 309.
Baker G. P. 242 ; — J. E. 73.
Bakhuizen van den Brink J. N. 298.
Balcells J. 15.
Balcz H. 282.
Baldwin C. S. 13, 324.
Bally Ch. 126.
Balmus C. 83.
Balogh J. 19, 295.
Banateanu V. J. 147.
Bandinelli R. B. 176, 257.
Banescu N. 247.
Bannister A. T. 161.
Banwart C. 296.
Barb A. 207.
Barbagallo C. 238, 243.
Barber E. A. 116.
Barbier P. 147.
Barcacila A. 176.
Bardenhewer O. 97.
Bardy G. 25, 65, 124, 295.
Baretta M. 257.
Barker E. 269.
Barnett L. D. 165.
Barnikol E. 295.
Baron H. 321.
Barone M. 126.
Baroucha E. A. 187.
Barreca C. 187.
Barrois A. 53, 174.
Barrow R. H. 273.
Barry M. F. 4.
Barth K. 97.
Bartlett van Hoesen H. 333.
Bartoccini R. 185, 207, 249.
Bartoli A. 205, 208, 321 ; — E. 108 ; — M. 126.
Barton G. A. 98.
Bartsch O. 156.
Barwick K. 120.
Basore J. W. 85.
Bassi D. 81, 83, 88 [*ter*].
Basten M. J. 12.
Batiffol P. 38, 295.
Battaglia F. 323.
Battelli G. 321.
Battisti C. 134, 257.
Baty C. W. 335.
Baudius D. 323.
Baudouin de Courtenay J. 126.
Baudrillart A. 264.
Bauer B. 147 ; — W. 98, 137, 334 ; — H. von 284.
Baumstark A. 84, 158.
Baur C. 51 ; — P. V. C. 174 ; — F. Chr. 282 ; — W. 300.
Baxter J. H. 4.
Bayet J. 233, 282, 293.
Baylis H. J. 63.
Baynes N. H. 12, 42, 242, 294, 295.
Bazin B. A. 208.
Bazouin A. 329.
Beardsley G. H. 264.
Beare W. 77.
Beauley H. J. 270.
Beaulieux Ch. 147.
Beazley J. D. 169, 171, 187.
Beck C. 91.
Beckh H. 98.
Bees N. A. 15, 227.
Behaghel O. 126.
Behm J. 295.
Behn F. 158, 208, 264.
Behrens G. 203, 208, 225.
Bell E. 176, 187 ; — H. J. 88, 95, 164, 165, 279.

Bellinger A. R. 60, 229.
Bellini G. 182.
Bellon L. 41.
Beloch K. J. 242.
Beltram y Rozpide R. 126.
Beltrami A. 86.
Belvaux P. A. 304.
Benda J. 81.
Bendinelli G. 176, 208, 257.
Bengl H. 309.
Benigny J. 126.
Bennett C. E. 36.
Benni T. 126.
Benno von Hagen 211.
Benois A. A. 31.
Benoit F. 208.
Benson E. F. 238.
Benveniste E. 337.
Béquignon Y. 187, 251.
Bérard V. 43, 44, 249.
Berendt H. 325.
Berendts A. 298.
Bergman J. 82.
Bernhardt M. 229.
Berry L. G. 329.
Bersanetti G. M. 242.
Berthold F. 6.
Bertoldi V. 126, 134, 147.
Berton J. 94.
Bertoni G. 61, 126.
Bertram G. 98.
Berve H. 242.
Beschewliew W. 27.
Besnier M. 224, 232, 238, 242, 257, 273.
Besson M. 283.
Beth K. 282, 283.
Bethe E. 116, 264.
Betten F. S. 233.
Beutler E. 318.
Bevan E. 73, 246, 283, 288, 310; — G. M. 217.
Bevilacqua P. 47.
Beyen H. G. 208.
Beyer H. W. 217; — O. 217.
Beyerle K. 55.
Bezard J. 335.
Bezdechi S. 9, 66.
Biagetti B. 170.
Biasio G. di 107.
Bickel E. 147.
Bickermann E. 90, 155, 293.
Bidez J. 3, 4 [*bis*]. 310.
Bieber M. 187, 269.
Bienkowski P. 188.
Biese M. 147.
Bijvanck A. W. 65, 188, 189, 217.
Bilabel F. 194, 264.
Bilancioni G. 313.
Bill C. P. 329.
Billen A. V. 95.
Billiard R. 108.
Billson C. J. 71.
Binns Ch. F. 188.
Biondi B. 304.
Bione C. 92, 115.
Birley E. B. 273.
Birt Th. 17, 23, 27, 38, 39, 70, 85, 106, 113, 129, 147, 167, 225, 264, 269.
Bissing F. W. von 176, 188, 249.
Blake W. E. 188.
Blakeney E. H. 27, 47.
Blanchet M. 264.
Blanchon-Lasserre P. 162.
Blass F. 9.
Blau L. 95.
Blaufuss H. 135.
Blawatski W. 170, 188.
Blegen C. W. 177.
Blinkenberg C. 170.
Bloch M. 147.
Blonden J. 161.
Bloom G. 18.
Blote H. C. 310.
Bludau A. 39, 98.
Blüher H. 325.
Blümel C. 188; — R. 137.
Blum C. 63.
Blum-Ernst A. 288.
Blumenthal A. von 135, 137, 147.
Blunt A. W. F. 325.
Boak A. E. R. 165, 188.
Boas M. 41, 83.
Bobtschev S. 188.
Bockestal M. van 220.
Bocconi S. 169.
Boehm B. 320; — F. 233.
Boehmer J. 93.
Boehringer E. 171, 204, 229.
Bölte F. 283.
Boer C. de 147.
Boffito G. 313.
Bogatyrev P. 123.
Bogiatzidès J. K. 251.
Boisacq E. 126.
Boissonnas F. 251.
Bolaffi E. 84, 107, 115, 242, 259, 273.
Bolkestein H. 104.
Bolling G. M. 44, 80, 126, 137 [*bis*].
Bolin S. 229.
Bolte F. 251.
Bolton A. T. 324.
Bonacelli A. 264.
Bonazzi B. 334.
Boneer O. 188.
Bonfante P. 304.
Bonfiglioli C. 33.
Bonin B. von 288.
Bonnaud R. 16.
Bonner R. J. 302 [*bis*].
Bonnet H. 264.
Borchardt P. 249.
Borleffs J. G. P. 94.
Bormann E. 225.
Born L. K. 17, 273.
Bornecque H. 22 [*bis*], 66.
Bornemann L. 15, 71.
Bornhaeuser K. 98.
Bork F. 135.
Boroffka G. 177.
Borrelli N. 228, 229.
Borucki J. 86.
Bosch C. 106.
Bosch - Gimpera P. 177, 234.
Bossert H. Th. 171.
Bott H. 273.
Bottiglioni G. 234.
Bottin C. 29.
Boulanger A. 66.
Bourciez J. 48.
Bourgeot J. 13.
Bourgery A. 57.
Bourguet E. 138.
Bousset D. W. 97, 295.
Boutens P. C. 2 [*bis*].
Boutroux E. 310.
Bouvier R. 301.
Bover J. M. 96.
Bowen E. W. 273.
Bowra C. M. 48, 71, 108.
Boyer F. 170; — P. 337.
Brackmann A. 295.
Bräuninger F. 40, 283.
Bragard R. 13.
Braithwaite A. W. 91.
Brakman C. 69, 78, 90.
Brambach W. 229.
Brandenstein W. 127.
Brandt E. 273; — P. 264.
Brants J. P. J. 169, 183.
Brassloff S. 273, 304.
Braun F. M. 98.
Braunholtz G. E. K. 139.
Breasted J. H. 174, 234.
Bréhier E. 79 [*bis*], 310; — L. 217.
Brémont E. 53.
Brentano L. 264.
Brett G. S. 310.
Breuning P. S. 138.
Bridge J. 208.
Briem E. 288.
Brinckmann 178.
Brinkgreve M. R. I. 73.
Briod B. 319.
Brizio E. 174.
Brockhaus H. 323.
Brodribb C. W. 107; — W. J. 92.
Bröndal V. 127, 147.
Bröndum-Nielsen J. 127.
Brönsted J. 204.
Brossé C. L. 249.
Brotherton B. E. M. 118.
Broughton T. R. S. 257.
Brouwers A. 238.
Bruch J. 147.
Bruck E. F. 302 [*bis*].
Bruder K. 16.
Brückner A. 185, 188.
Bruhl A. 273.
Bruhns L. 171.
Brun L. 98.
Brunov N. 217.
Brusin G. 205, 257.
Bruton F. A. 256.
Bruyne D. de 104, 162.
Bubbe W. 91.
Buck C. D. 127, 138; — M. J. A. 4.
Buckler W. H. 225.
Budde K. 264.
Buecheler F. 338.
Büchner 257.
Buechsel F. 98.
Bücken E. 158.
Buenemann H. 318.
Buffum Ch. A. 334.
Bulard M. 185.
Bulic F. 208.
Bulle H. 9, 171, 188.
Bultmann R. 98.
Bundy M. W. 264, 310.
Buonaiuti E. 295.
Buonamici G. 135, 173, 234.
Burdach K. 323.
Burch V. 98, 242, 295.
Burchard H. 10.
Burck E. 108.
Burckhardt G. 118; — J. 242.
Buren A. W. van 189, 204, 208, 256; — E. D. 189.
Burger A. 147; — F. 269; — C. P. 48.
Burke R. B. 321.
Burkitt F. C. 60, 82, 95, 98.
Burn A. R. 239.
Burnet J. 10, 73.
Burnier Ch. 31.
Burns A. E. 334; — A. R. 223; — R. E. 334.
Burrage C. 251; — D. G. 208.
Burriss E. E. 105, 283, 293.
Burton E. D. 98.
Bury J. B. 232, 234; — H. of 321.
Buschbeck U. 118.
Busche K. 86.
Buschor E. 185, 189.
Bushnell G. H. 162.
Busolt G. 269.
Butler D. C. 16; — H. E. 91; — S. 43.
Bywater I. 9.

C. F. 283.
Cabrol F. 294.
Cadbury H. 98.
Cadoux C. J. 41.
Cagiati M. 228 [*bis*].
Cagnat R. 208, 224, 225.
Cahour J. 30.
Caimo J. 302.
Cajori F. 313.
Calcaterra C. 90.
Calder W. M. 177, 225, 249, 252.
Calderini A. 135 [*bis*], 225, 256.
Calhoun G. M. 269, 302.
Callet Ch. 127.
Callewaert C. 55.
Calogero G. 10, 73.
Calonghi F. 105.
Calza G. 208.
Camozzi G. B. 84.
Campagna G. 77 [*bis*] 81.
Campbell S. G. 227; — M. E. 108.
Canilli C. 22.
Cantacuzène G. 257.
Cantarella R. 6, 44, 88.
Canter H. V. 234.
Capasso G. 70.
Capellanus G. 335.
Capelle D. R. 295. — P. 121; — W. 92, 234.

Capocci V. 304.
Caporiacco L. 249.
Cappelli A. 162.
Cappuyns M. 295.
Caramella S. 73.
Carco F. 57.
Carcopino J. 23, 66, 208, 227, 234, 243, 273.
Cardo C. 86.
Carlsson G. 86.
Carnoy A. 127, 257.
Caroli M. 33, 36, 70.
Carr W. L. 325, 330.
Carruthers C. H. 138.
Carsow M. 172.
Carter J. G. 336.
Cary E. 28; — M. 91, 220, 238 [*bis*].
Casacci A. 148.
Casamorata C. 209.
Case L. 325; — Sh. J. 337.
Casey R. P. 98.
Caskey L. D. 203.
Caspar E. 295, 296.
Casson S. 177, 217, 234, 337.
Castaldi F. 33, 310.
Castellani G. 228.
Castiglioni L. 54, 56, 57, 58, 274.
Castro A. 152.
Cataudella Q. 18, 38, 124.
Cauer P. 326.
Cavaignac E. 104, 233, 235, 239, 274.
Cavallazzi A. 135.
Cayré F. 13.
Cecchelli C. 209, 217.
Celle M. G. 19, 106, 257, 318.
Celli A. 313.
Cesano L. 229.
Cesareo E. 56, 105, 108, 117, 323.
Cessi C. 18, 23, 43, 50, 107, 115.
Chaine J. 98.
Chambers F. P. 168.
Chambry E. 3.
Chance R. 74, 269.
Chantraine P. 12, 138.
Chapman J. 98, 296.
Chapet V. 257, 289.
Chapoutier F. 174.
Chappuis P. G. 310.
Charbonneaux J. 174, 184, 189.
Charitonidès Ch. 3, 5, 8, 23, 30, 33, 36, 37 [*quater*], 40, 41, 44, 52 [*bis*], 57, 59, 60, 34 [*bis*], 71, 82, 89, 104 [*bis*].
Charlesworth M. P. 69, 232.
Chase R. M. 95.
Chatelain L. 209.
Chatzidakis G. N. 127, 138, 235.
Chatzis A. Ch. 39, 138, 220, 252.
Checchini A. 304.
Chestakov S. 44.
Chiaro E. del 305.
Chitty D. J. 218.
Christ K. 161.
Christian V. 282.
Christopher J. P. 13.
Church A. J. 92.
Ciaceri E. 252.
Ciarlantini F. 257.
Cipriani L. 235.
Cisorio L. 322.
Claffin E. F. 127, 330.
Clark A. C. 323; — Ch. U. 157; — F. L. 44, 105, 106, 113, 114, 138, 167; — G. L. 296.
Clarke M. V. 326; — W. K. L. 15.
Clauson N. Y. 165.
Clauss L. F. 264.
Clédat L. 148.
Clemen C. 84, 282 [*bis*].
Clementi C. 69.
Clerc M. 249.
Cloché P. 269.
Clouet M. 257.
Clough B. C. 209.
Cocchia E. 115.
Coe A. H. 320.
Cohen D. 278; — M. 127; — R. 233.
Coleman-Norton P. R. 51, 67.
Colin J. 209.
Collart P. 164, 165, 189.
Collette H. 284.
Collinet P. 303, 304, 305.
Collingwood R. G. 256, 257.
Collomp P. 55, 165, 167, 279.
Colombo S. 27.
Colson F. H. 264, 333.
Columba 229.
Combaz G. 177.
Combès G. 13.
Comfort H. 20, 209.
Comparetti D. 81.
Conley C. H. 318.
Conrady A. 135.
Constans L. A. 17, 209.
Constantinescu E. 77 [*bis*].
Contenau G. 173, 177, 233, 235.
Conway R. S. 108, 139.
Cook S. A. 232.
Coomaraswamy A. K. 217.
Coon R. H. 66.
Cooper L. 10 [*bis*], 320.
Coppola G. 42, 62.
Copp ot M. de 107.
Corbett J. 189.
Corder Ph. 209, 257.
Cordingey R. A. 209.
Cornali R. 66.
Cornelissen 115.
Cornil G. 305.
Cornus J. 157.
Corsano A. 313.
Corso R. 228, 264.
Corte M. della 77, 205, 225, 264.
Cortsen S. P. 135.
Cosattini A. 104, 118.
Costa E. 23.
Coste-Messelière P. de la 186.
Coster W. J. W. 157.
Cotard R. 148, 330.
Couchoud P. L. 98 [*bis*].
Couissin P. 87, 92, 177, 249, 274, 310.
Coulon V. 7, 8.
Coulter C. C. 93, 320.
Courbaud E. 22.
Courier P. L. 57.
Cowles F. H. 23.
Cox C. W. M. 225.
Cozzo G. 313.
Craig J. D. 93.
Crawford O. G. S. 326.
Crees J. H. E. 6.
Cressman E. D. 321.
Creswell K. A. C. 217.
Creutzburg N. 249.
Crexells J. 72.
Crönert W. 26, 41.
Croiset A. 115; — M. 2, 115, 269.
Croissant J. 283.
Crompton R. H. 99.
Cron 72.
Crosby H. L. 334.
Crouzet P. 148.
Crowfoot J. W. 217.
Cruchon G. 9.
Crum W. E. 216.
Crusius F. 77, 157.
Cuendet G. 139.
Cumont F. 3, 4, 174 [*bis*], 177, 204, 209, 283.
Cunow H. 284.
Cunsolo L. 105.
Cuntz D. 53.
Cuny A. 135.
Cuq E. 220, 305.
Curcio C. 112, 115.
Curtis C. D. 209.
Curtius L. 178, 189, 283.
Cuttle W. L. 178.

Dadson Th. Mc Cosh 283.
Daele H. van 7.
Dahl S. 132.
Dahlmann J. H. 310.
Daicovici C. 209.
Dalman G. 296.
Dalmasso L. 108.
Dalmeyda G. 30.
Dalton O. M. 39, 178, 217.
Damen B. 305.
Damsté P. H. 313.
Dana H. E. 139.
Danielsson O. A. 135.
Darko E. 55.
Daux G. 220.
Dauzat A. 127.
Davies O. 135.
Davillé S. 249.
Davis A. H. 334.
Dawson C. 235, 283.
Day J. 252.
Debrunner A. 44, 139, 157.
Declareuil J. 305.
Dedio St. 235.
Deen N. G. H. 127.
Deferrari R. J. 13, 16.
Defner M. 252.
Degering H. 160.
Degniau A. 330.
Degrassi A. 25, 257.
Deichmann H. 10.
Deinakis S. 139.
Deissmann A. 98.
Delafosse H. 25, 51.
Delamere C. 302.
Delatte A. 3, 4, 84, 160.
Delattre A. L. 209, 227.
Delbrück R. 171, 209.
Delcamp E. W. 326.
Delcourt M. 33.
Delehaye H. 112 [*bis*], 113, 227.
Demangel R. 186.
Demargne 178.
Dembitzer Z. 322.
Demel S. 74.
Dendias M. 252.
Dennie J. 274.
Dennis H. V. M. 63.
Denniston J. D. 27, 139.
Denucé J. 161.
Denziger H. 296.
Deonna W. 139, 178, 189, 198, 209, 232, 252, 289.
Deratani N. 2, 84, 120, 169.
Derochette L. 58.
Desideri M. 336.
Desjardins P. 103.
Desonay F. 318.
Dessau H. 243.
Desserteaux P. 305.
Detschew D. 135.
Deubner L. 239, 283, 289.
Deutsch M. E. 243.
Devau R. 209.
Devoto G. 125, 135, 139, 148, 185.
Devresse R. 29, 103.
Dewing H. B. 81.
De Witt N. W. 148.
Dibelius M. 296.
Dicker M. E. 103.
Dickinson F. W. A. 51.
Diekamp F. 64.
Dieckhof M. 104.
Diehl Ch. 217; — E. 59, 225, 227, 334.
Diels H. 30.
Diès A. 74, 310.
Diesendruck Z. 74.
Dieterich K. 318.
Dindorf L. 29.
Dineen L. 120.
Dinsmoor W. B. 186, 190.
Dittmann 146.
Dobias J. 220, 225.
Dobiache - Rojdestwensky O., 20, 162.
Dobie M. R. 236, 312.
Dobschütz E. von 99.
Dobson J. F. 44, 115.
Dodds E. R. 33, 74.
Dölger F. J. 160, 296.
Doerpfeld W. 185, 190, 252.
Doerries H. 13.
Dohan E. H. 190.
Doherty F. C. 28.
Dold A. 21, 95.
Doldinger F. 53.
Dolenz S. 323.
Domaszewski A. von 270.
Dombart B. 12.
Donati B. 305.
Doornik N. G. M. van 66.

Doranlo R. 225.
Dorjahn A. P. 1, 80, 302.
Doroszewski W. 125, 127.
Douglas F. L. 112; — N. 314.
Dove C. C. 99.
Drachmann A. B. 71.
Dragatsès J. Ch. 190.
Dragendorff H. 178, 190, 270.
Dragoiescu P. 148.
Drecker J. 52, 83.
Drerup E. 139, 322, 330.
Drew D. L. 108, 117.
Drews A. 99.
Drexel F. 191. 229, 314.
Drexl F. 124.
Drexler H. 8, 77, 84, 92.
Droop J. P. 190, 210 [*bis*].
Drygalski E. von 320.
Ducati P. 171, 178, 190, 235, 258.
Duell P. 178.
Duff A. M. 274; — J. D. 57, 233; — J. W. 115.
Duffield C. G. 337.
Dufourcq A. 296.
Dugas Ch. 184, 185, 190.
Duhm A. 296.
Duhn F. von 203, 210, 314.
Dumézil G. 283.
Dumont F. 305.
Dunand M. 174.
Duncan P. 73.
Dunlap J. E. 274.
Dunn F. S. 232.
Duperray J. 296.
Dupin A. 330.
Dupont J. 91.
Dupouy A. 48.
Duquesne J. 305.
Duraffour A. 66.
Durand P. 99.
Durengues A. 71.
Durrbach F. 220.
Dussaud R. 178, 249.
Duthie A. 56, 66, 249, 335 [*bis*].
Dvornik F. 221.
Dyggve E. 204.
Dyke P. van 243.
Dyobouniotos K. J. 1, 32, 99.
Dyson G. W. 270.

Earp F. R. 270.
Easton B. S. 99.
Ebersolt J. 217.
Ebert M. 234.
Eckhardt K. A. 55; — S. 94.
Eckstein F. 156; — H. 291.
Edgar C. C. 165.
Edghill E. M. 9.
Edmonds J. M. 32, 59, 85.
Edward W. A. 85.
Edwards J. B. 20, 289; G. V. 22; — W. M. 48.
Eecke P. Ver 29.
Egermann F. 74.
Egger R. 66, 67, 210.
Eggerding F. 107.
Eheloff H. 174.
Ehrenberg V. 235, 249, 251.
Ehrle F. 161.
Eibl H. 13, 311.
Eichler F. 170, 221.
Eidam H. 258.
Einhorn D. 113.
Eisentraut E. 97.
Eisler R. 28, 264, 296, 314.
Eitrem E. 165, 283, 289.
Ekwall E. 258.
Elkan H. 74.
Ellinger G. 318.
Ellis L. B. 293; — R. 107; — W. A. 330.
Elmer G. 229; — H. C. 335.
Emmanuel M. 270.
Emmert E. 320.
Emperor J. B. 319.
Engelmann F. 48.
England E. T. 33.
Engle B. S. 264.
Englert L. 37, 313.
Enk P. J. 82, 112, 115.
Enriques F. 310.
Ensslin W. 243.
Ercole P. 54.
Erhard 6.
Ernout A. 77, 148.
Erslev K. 232.
Escalada F. 225.
Esper E. A. 127.
Espérandieu E. 210, 226.
Esposito M. 7, 15.
Essen C. C. van 178, 190.
Esser A. M. 44.
Eustratiades S. 160.
Evans A. 178, 235, 337.
Evelein M. A. 203.
Evelyn-White H. C. 216.
Evolceanu D. 48, 58, 108, 148.
Eysinga G. A. van den Bergh van 124.

F. R. C. 108, 330.
Fabbri P. 48, 108, 112.
Fabre A. 218.
Fabricius E. 171, 256.
Faddegon B. 127.
Fahrenfort J. J. 284.
Faider P. 77, 86, 108, 210, 258, 334.
Fair M. C. 210.
Fairbanks A. 169.
Fairclough H. R. 47, 48, 190, 318.
Falciai M. 178.
Falco V. de 11, 51, 71, 88, 89, 104, 106, 118, 165.
Falconer R. 325.
Fantin D. 51.
Fanucci Q. 19.
Fargues P. 296.
Farleigh J. 71.
Farnell L. R. 284.
Farrington B. 44.
Fassbender C. 80.
Favez Ch. 83.
Favre R. 330.
Faye E. de 65.
Fecht R. 104.
Feder A. 41.
Fehrle E. 92.
Feiler L. 296.
Feine P. 99.
Fell R. A. 265.
Felsbergs E. 190.
Felten J. 99.
Fensterbusch C. 190.
Ferguson W. S. 239.
Ferrabino A. 185, 239.
Ferrai E. 73.
Ferrero G. 243.
Ferri S. 179, 190.
Ferrini C. 306.
Festa N. 88, 103, 157, 323; — H. M. 88.
Fetisov P. N. 29.
Fettich M. 179.
Feulner A. 172.
Fick P. 36.
Fiebig P. 99.
Fiesel E. 135.
Filow B. D. 179, 190.
Filtso M. 322.
Finger Ph. 23.
Finke H. 226.
Firebauch W. C. 265.
Fischer A. 326; — C. S. 179; — W. 306.
Fisher H. A. L. 338.
Fitzgerald A. 92; — G. M. 227.
Flacelière R. 221, 239.
Flagg E. 190.
Fleig P. 156.
Fletcher F. 20; — G. B. A. 69.
Flickinger R. C. 94, 118, 148.
Flinck-Linkomies E. 148.
Florin H. 297.
Fobes F. H. 9, 322.
Focke F. 40, 338.
Foerster R. 21, 55; — W. 297.
Fohalle R. 91.
Fokkinga D. 57.
Foligno C. 318.
Folliot F. 293.
Fonzo E. di 258.
Forberg F. K. 265, 314.
Forbes C. A. 270.
Forchhammer J. 127.
Fordyce C. J. 16.
Forman L. L. 73.
Formentini M. 179.
Formigé J. 210.
Forsdyke E. J. 179.
Forster E. S. 9, 11, 53, 139.
Fort J. A. 47.
Fossataro P. 157.
Fossing P. 170.
Foster B. O. 56; — W. E. 335.
Fouché P. 128.
Fougères G. 190, 233.
Fowler H. N. 203.
Fox W. S. 289.
Fraccaro P. 256, 314.
Fraccaroli 71.
Fraenkel E. 128; — Ed. 20, 157; — H. 3.
Frahm F. 17.
Frank T. 20, 23, 94, 274.
Franke O. 284, 319.
Frankfort H. 179.
Franses D. 148.
Frantz M. A. 227.
Fraser A. D. 188.
Frazer J. G. 66, 284; — Lady 284.
Freeman K. 88.
Freese J. H. 272.
Frei H. 128.
Freistedt E. 297.
Fremersdorf F. 210.
Freshfield E. H. 303.
Freté A. 77.
Freund J. 48, 330.
Freundorfer J. 99.
Frick H. 284; — R. 297.
Fridrichsen A. 1, 99
Friederich F. 135.
Friederichs G. 210.
Friedländer P. 74.
Friedwagner M. 148.
Fries C. 44, 59, 83, 239.
Frings Th. 273.
Frisk H. 39, 139, 164, 165.
Froevig 297.
Früchtel L. 77, 80.
Fuchs H. 13.
Fucilla A. G. 320.
Funaioli G. 91, 108, 274.
Funck 258.
Funke O. 128.
Furlani G. 51, 301.
Fyfe W. H. 9.

Gaar E. 82.
Gabrici E. 174, 190, 229.
Gaffiot F. 23, 69.
Gagé J. 108.
Gagner A. 148.
Gaheis A. 274.
Galbiati J. 108.
Galdi M. 17, 148.
Gallavotti C. 47, 115.
Galletier E. 322.
Galli E. 191, 205; — G. 170; — O. 274.
Galliena W. 64.
Galmés S. 19, 106.
Galt C. M. 191.
Gamillscheg E. 128, 148.
Gammans H. W. 320.
Ganshof F. L. 244.
Gantillon U. 321.
Gardiner A. H. 162; — E. N. 107.
Gardner M. C. 335; — P. 218.
Gardthausen V. 162.
Garnsey E. R. 48.
Garschin von Engelhardt N. 210.
Garstang J. 235, 236.
Gaselee St. 31.
Gasiorowski S. J. 172.
Gaspare O. 210.
Gaster M. 296.
Gatzweiler O. 162.
Gaudel A. 12.
Gawronski A. 128.
Gay F. R. 89.
Gebhard V. 270.

Geer R. M. 12, 48, 56, 139, 210.
Geerebaert A. 47.
Geerlings J. 239.
Geffcken J. 29, 74.
Geigenmüller P. 31.
Gelder J. van 128.
Gellmer R. 5.
Genioli W. 57.
Genner E. E. 84.
Genouillac H. de 179.
Gentile A. 31.
Geny P. 310.
Gerda G. 228.
Gerhardt O. 297.
Gerkan A. von 186, 191, 210.
Gerosa P. P. 323.
Gerstinger H. 37. 162.
Gerullis G. 128.
Gervasoni G. 22, 818, 323.
Geurts N. 310.
Geyer B. 310, 312; — F. 239; — G. 249, 252.
Ghedini G. 60, 112.
Gheorghe J. D. 149.
Ghezzi E. 191.
Ghisalberti F. 320.
Chisleri A. 249.
Giannelli G. 242, 252, 289.
Giannitrapani L. 249.
Giannopoulos N. I. 21, 130, 179, 191.
Giardelli P. 43 [*bis*], 56.
Gibb J. 12.
Giesecke W. 229.
Giffard A. 305.
Gifford N. M. 191.
Gigli M. 2.
Giglioli I. 82, 157; — G. Q. 171, 178, 179.
Gilbert G. H. 99.
Giles P. 125.
Giliberti L. 135.
Gillain O. 314.
Gillet M. 10.
Gillies M. 3 [*bis*].
Gils P. M. van 17.
Gilson E. 13.
Ginneken J. van 128.
Ginsburg M. S. 243.
Ginsburger M. 96.
Giorgiantonio M. 9.
Giovanni M. 74.
Giovenale G. B. 218.
Girard P. F. 306.
Gisinger F. 23, 41, 316.
Giuliano L. 258.
Giusti A. 2, 239.
Gjerstad E. 191, 235, 270, 297.
Glanville S. R. K. 40.
Glaser Fr. 326.
Glaue P. 65.
Gleye A. 135.
Glöckner S. 40.
Glotz G. 233 [*bis*], 270.
Glover M. R. 33, 118; — T. R. 265.
Glunz H. 99.
Goblet d'Alviella R. 235.
Goblot E. 310.
Godley A. D. 8.
Godsey E. G. 94.
Goeber W. 157.
Goelzer H. 107 [*bis*], 109, 334.
Goessler P. 170, 172, 203, 210, 274.
Goetz G. 297, 318.
Götze A. 135, 235.
Goguel M. 97, 99, 297.
Gohl E. 228.
Gohlke P. 9, 10.
Goldberger W. 149.
Goldmann E. 135, 226.
Goldschmidt A. 48; — G. 39.
Goldstein M. 10.
Gollancz H. 53.
Gomme A. W. 105.
Gomperz H. 74.
Gonda J. 140.
Gonella A. 28, 85.
Goodacre H. 229.
Goodenough E. R. 71.
Goodspeed E. J. 99.
Goossens R. 6, 314.
Gorce D. 297.
Gordon M. L. 274.
Gotsmich A. 170.
Gottanka F. 14.
Goudge H. L. 297.
Gougaud L. 297.
Gouron M. 179.
Gow A. S. F. 2.
Grabar A. 218.
Grabmann M. 10.
Graebner F. 311.
Graff W. L. 128.
Gragg F. A. 321.
Graindor P. 239.
Grande C. del 72, 118, 157.
Grandmaison L. de 297.
Granger F. 23.
Grant M. A. 289.
Gratsiatos G. K. 109, 140.
Graur A. 149.
Gravis A. 326.
Gray M. D. 335.
Green T. J. 330; — W. M. 77, 293.
Greenwood L. H. 22.
Grégoire H. 68, 140, 149, 228, 247, 297.
Gregorio G. de 128, 149.
Greifenhagen A. 191.
Gressmann H. 97, 295.
Gribaudi D. 258.
Grienberger Th. 136, 149.
Grier E. 279.
Griset E. 45, 59.
Groag E. 243.
Groebe P. 24, 233.
Groeber K. 265.
Groen N. 5.
Groeneboom P. 2 [*bis*].
Groethuysen B. 13.
Groh V. 211, 221, 243.
Gromska D. 50.
Gronau K. 74.
Groot J. de 234; — A. W. 128, 157.
Grose S. W. 228.
Grosse R. 204.
Grotemeyer P. 191.
Grousset R. 233.
Grube G. M. A. 74.
Grumel V. 3, 297.
Grunwald E. 270.
Gruvel A. 263.
Grupelli E. 211.
Gsell S. 40, 235, 258.
Guarducci M. 89, 121, 191, 221.
Gubernatis M. L.; cf. Lenchantin.
Guebbels B. 10.
Güngerich R. 29.
Güntert H. 140.
Günther H. F. K. 74, 240.
Güthling O. 23, 53, 56, 58, 59, 63.
Guetschow M. 218.
Guglielmino F. 118.
Guidi A. 289; — G. 191.
Guilland R. 64.
Guillemin A. 78, 79, 120, 289, 330.
Guillon J. 5.
Guiraud P. 233.
Gulick C. B. 12, 270.
Gummere J. F. 211; — R. M. 86.
Gummerus H. 274.
Gunther R. Th. 7.
Gustavs A. 234.
Guthrie K. S. 79, 99.
Guttmann H. 52; — M. 297.
Guy de Budé 1, 29.
Gutzmann H. 128.
Guyau J. M. 311.
Guyon B. 258.
Gwynn A. 113.

Habermann P. 92.
Hack W. 233.
Hadas M. 42, 48, 58.
Hadorn W. 99.
Hadsel F. L. 109.
Hadzopoulos A. 270.
Haefeli L. 250.
Haegerström A. 306.
Haensler H. 96.
Haering Th. von 99.
Haesaert J. P. 306.
Haessler H. 270.
Haeuser P. 38.
Hafner S. 24.
Hagen J. 258; — B. von 211.
Hahn E. H. 109, 128, 149.
Hahon C. 118, 270.
Haight E. H. 6, 123.
Haines C. R. 191.
Halbauer F. 323.
Halbherr F. 211.
Halkin F. 113.
Hall C. M. 20; — G. H. 48, 335; — H. R. 179, 265.
Hallam G. H. 48.
Hallgarten P. 123.
Halliday W. R. 56, 80, 123, 289.
Hallo R. 172.
Hallynck P. 235.
Halphen L. 233.
Hamburger O. 243.
Hamel A. 330.
Hamm F. 55.
Hammarström M. 136, 149, 162.
Hammer J. 51, 86, 92, 274.
Handelsman N. 281.
Handford S. A. 113.
Hankin E. H. 218.
Hannah J. C. 336.
Hansen A. 229.
Hanson W. G. 318.
Hanton 228.
Harder R. 64.
Harding C. R. 298.
Hardy H. H. 43.
Hare W. L. 191.
Harland J. P. 179, 250, 252.
Harley T. R. 22, 335.
Harms C. 62.
Harnack A. von 95, 100, 298.
Harper G. Mc Lean, 163, 280.
Harriman R. D. 331.
Harrington K. P. 31, 335.
Harris R. 258.
Harry J. E. 33; — M. 246.
Hart B. H. L. 243; — Ch. R. 319.
Harte G. B. 79.
Hartlich O. 82.
Hartmann F. 128, 140, 243, 311.
Hartwell K. E. 55.
Harward J. 72, 74.
Hasebroek J. 270.
Haskins C. H. 318.
Haslehurst R. S. T. 36.
Hasse H. 314.
Hatzfeld J. 240.
Hauck F. 97, 270.
Haulenbeek R. F. 336.
Hauler E. 68, 85, 146 [*bis*].
Hauptmann L. 247.
Haussleiter J. 100.
Havers W. 128.
Havet L. 24.
Hawes A. B. 203; — M. C. 336.
Hay M. V. 26.
Haymann F. 306.
Hazzard J. C. 326.
Hedley P. L. 100.
Heepe M. 129, 161.
Heffner E. H. 168 [*ter*].
Heiberg J. L. 3, 42, 61, 104, 314.
Heigl B. 282.
Heikel J. A. 337.
Heinemann J. 71, 81, 265.
Heinertz N. O. 128.
Heinse W. 69.
Heinsius D. 323.
Heintzeler G. 74.
Heinze R. 109, 149.
Heitland W. E. 275.
Hekler A. 172, 191.
Helbing R. 100.
Held H. 20.
Helfenberger F. 61.
Helm R. 36.
Helmreich G. 62.
Henderson B. W. 243; — H. A. 335.
Hendrichs F. 218.
Hendrickson G. L. 265.
Henkel R. 84.
Hennig R. 250, 265.
Henry M. Y. 335.
Hense J. 270.
Henshaw M. 290.
Herbig R. 171, 179.
Herbillon J. 240, 290.
Herescu N. J. 319, 322, 326, 331.

Herkenrath R. 45.
Hermann E. 129, 149 ; — H. J. 160 ; — L. 27.
Hermant A. 270.
Hérouville P. d' 109.
Herrmann A. 314 ; — L. 52, 59, 67, 78, 86 [*bis*], 109, 117 ; — P. 192.
Hertel J. 284.
Hertlein F. 258.
Herzog-Hauser G. 265.
Herter G. 75.
Heseler P. 63.
Hesseling D. C. 140, 270, 324.
Hestermann F. 136.
Heuberger R. 258.
Heuer H. 24.
Heurgon J. 284.
Heurtley W. A. 179, 253.
Heusinger 56.
Heussi K. 298.
Hewitt J. W. 45.
Hey O. 140.
Hibler - Lebmannsport L. 27.
Hielscher K. 258.
Highbarger E. L. 104, 253.
Hignett C. 17.
Hildebrand Chr. 97.
Hilka A. 125.
Hill A. E. 326 ; — G. F. 192, 229 ; — H. 56, 275.
Hiller R. H. 43.
Hiller von Gaertringen F. 32, 186, 192, 221, 253.
Hinks R. 192, 314.
Hirst G. 20, 55, 109.
Hirt H. 129.
Hitchcock F. R. M. 100.
Hjelmslev L. 129.
Hobling B. 185.
Hochmiller B. 10.
Hodge H. G. 22.
Hoecker R. 159.
Hoefer U. 89.
Höffding H. 311.
Hoeg C. 140, 166.
Höhne E. 85.
Hörle H. 19.
Hoesen H. B. van 166, 333.
Hoffleit H. B. 75.
Hoffmann E. 311.
Hofmann J. B. 149, 155 ; — H. 262.
Hofmannsthal H. von 270.
Hoggson N. F. 180.
Hohl E. 42.
Hohlwein N. 166.
Holdt H. 270.
Holl K. 298.
Holland L. B. 180, 235.
Holmes T. R. 243.
Holmyard E. J. 15.
Holroyd M. 243.
Holst H. 230.
Holwerda J. H. 211.
Holzinger K. 8.
Hombert M. 164[*bis*], 166.
Hommel H. 235, 302.
Homo L. 244, 275.
Hondius J. J. E. 220.
Hook L. van 8.
Hoorn G. van 172, 192.
Hopfner J. 250 ; — Th. 284.
Hopkinson J. H. 258.
Hoppe K. 42, 69.
Horn A. 326, 331 ; — R. C. 140, 280.
Horna K. 83.
Hornianszky G. K. 42, 236.
Hornstein F. 320.
Horovitz F. 54.
Hosius C. 15.
Hoshier H. C. 64.
Hough D. W. 211.
Houghton F. T. S. 256.
Household H. W. 240.
Housman A. E. 136.
Houville G. d' 45.
Howald E. 62, 73.
Howard D. T. 326.
Hoyer E. 270.
Hoyland J. S. 311.
Hrdina K. 318.
Hrozny F. 136, 236.
Hubaux J. 13, 109, 121.
Hubbard W. 192.
Hubbell H. M. 240, 326.
Huby J. 97, 100.
Huck A. 100.
Hude C. 104.
Hudson-Williams T. 30, 326.
Hübner R. 322.
Huelsen C. 211.
Huerlimann M. 258.
Hühl W. 253.
Hughes Gl. 265.
Huhn J. 4.
Huizinga J. 322.
Hungerland H. 258.
Hunt A. S. 18, 162, 184, 165, 166 ; — U. D. 67.
Hunter S. 72.
Hurst G. L. 100.
Huschke Ph. E. 303.
Hutchinson M. E. 331, 335.
Hutton J. 320 ; — M. 338.
Huvelin P. 306.
Hyde W. W. 258.
Hylen J. E. 90.

Ingersoll J. R. 326.
Inglis A. 335.

Jaberg K. 149.
Jachmann G. 24.
Jackson A. W. 284.
Jacquier E. 97.
Jacob B. 265 ; — O. 270.
Jacobsohn H. 45, 129, 136, 140, 253.
Jacobsthal P. 172, 192.
Jacoby F. 43, 93, 240.
Jacopisch G. 186.
Jaeger R. 218 ; — W. 10, 29, 34, 42, 57, 75, 77, 80, 81, 88, 311, 327.
Jak K. 122.
Jakobson R. 123.
Jaksch A. 258.
Jalabert L. 221.
James R. 102, 161.
Jansova L. 211.
Jaquet 140.
Jardé A. 271.
Jarislowsky J. 323.
Jastrow E. 180, 192.
Jayne W. A. 284.
Jean C. F. 162.
Jebelef S. 121, 221, 253.
Jenkins T. 335.
Jenkinson A. J. 9.
Jensen Ch. 62.
Jeremias J. 100.
Jernstedt P. 164.
Jerphanion G. de 180, 216, 218.
Jespersen O. 129.
Jessen O. 250.
Jeudon R. 331.
Jobst H. 323.
Jocelyn - Toynbee 211, 215.
Jörgensen E. 160.
Jörs P. 306.
Johannessohn M. 95, 96.
Johansen P. 192. — R. F. 170.
Johnson A. C. 166, 272 ; — F. P. 192, 253 ; — H. D. 306. — K. 89 ; — S. K. 56.
Johnston M. 48, 320.
Johnstone K. 33.
Jokl N. 140.
Joleaud J. 314.
Jolivet R. 311.
Joly R. 180.
Jones A. H. W. 221, 228 ; — A. R. 6. — G. 43 ; — H. L. 91 ; — H. M. 116 ; — H. S. 203, 306, 334 ; — L. W. 284 ; — S. 140 ; — W. H. S. 69.
Jong E. F. P. de 198.
Jordan B. 311 ; — J. 129.
Jordanescu F. 327.
Jouguet P. 184, 233, 236.
Joüon P. 100.
Jud J. 149, 150.
Judeich W. 244, 258.
Juethner J. 109, 211, 265.
Jugie M. 37, 51.
Jullian C. 180, 242.
Jungklans E. 42.
Junker H. 174.
Juret A. 150.
Justesen P. Th. 45.

Kaerst J. 240.
Kafka G. 311.
Kahrstedt U. 28, 250.
Kaïla E. 306.
Kakridis J. Th. 34, 48, 72, 110, 121, 250.
Kalb A. 19.
Kalbfleisch C. 62.
Kalepky Th. 129.
Kalinka E. 17, 43, 236.
Kalitsounakis D. 271 ; — J. E. 141, 145.
Kaltenhorn-Stachau H. von 13.
Kaminka K. 96.
Kampers F. 294.
Kaniecka M. S. 4.
Kaplan H. 120.
Kapp E. 8 : — I. 18.
Kappelmacher A. 116.
Karaman L. 208.
Karcevskij S. 130.
Karg F. 129.
Karge P. 236, 265.
Karig W. 60.
Karo G. 180, 192, 211.
Karolides P. 1.
Karouzos 192.
Karpinska A. 211.
Karpinski L. C. 64.
Karrer O. 284.
Karst J. 236.
Kaschnitz-Weinberg G. 171, 172.
Kauer R. 93.
Kaufmann K. L. 259.
Kavanach A. 45.
Kayser Th. 47.
Kazarow G. J. 180.
Keeler M. J. 13.
Kees H. 249.
Kehr 38.
Keil J. 192.
Keith A. L. 110.
Kekelidze K. 318.
Keller L. 10.
Kelsey F. W. 325.
Kennedy A. B. W. 192.
Kent R. C. 130, 134, 150, 220, 321.
Kentenich G. 259.
Kenyon F. 168.
Keramopoullos A. D. 10, 192.
Kerényi K. 123, 290.
Kern O. 192, 290, 322.
Kervigant M. 315.
Keseling P. 83, 150.
Keune H. 87 ; — J. B. 211, 294.
Keydell R. 29, 64.
Keyes C. W. 23, 34, 166.
Keyser E. 169.
Khun de Prorok B. 204.
Kidd B. J. 298.
Kieckers E. 141.
Kierkegaard S. 311.
Kind F. E. 315.
King J. E. 23.
Kirchner J. 220, 221.
Kirk J. L. 257, 327.
Kirsch J. P. 216, 218.
Kirtland J. C. 327.
Kittel G. 84, 298.
Kjellberg E. 192.
Klähr K. 48.
Klaffenbach G. 221.
Klamp G. 40.
Klauser Th. 298.
Klein G. B. 243 ; — E. F. 233 ; — S. 234.
Kleinknecht H. 84.
Klek J. 265.
Klinger W. 117.
Klingner F. 78.
Klose O. 203.
Klostermann E. 100.
Klotz A. 17, 18 [*bis*], 22 [*bis*], 43, 88, 150.

Kluge E. 81 ; — K. 192.
Kluyver A. 150.
Knapp Ch. 24, 49, 89, 93, 107, 116, 117, 146, 275, 331, 333 ; — M. 315.
Knebel K. L. von 58.
Knipowitsch T. 211.
Knoche U. 54.
Knorringa H. 271.
Knox A. D. 40 [*bis*], 105, 302.
Koblitz H. von 230.
Kobylina M. 193.
Koch H. 95 ; — J. 233 ; — K. 62 ; — W. 53, 298, 320.
Kock Th. 7.
Kögel G. 160.
Köhler L. 87, 100.
König E. 96.
Koepp F. 256, 259.
Körner O. 45.
Koerte A. 18, 79, 113, 141.
Köster F. 93, 259 ; — H. 2.
Köstler R. 309.
Koets P. J. 290.
Kolar A. 265, 318, 322.
Kolbe W. 240, 270, 271.
Kondakov N. P. 337.
Kornemann F. 265, 290.
Korosec V. 306.
Korsunska S. 211.
Koster W. J. W. 8.
Kotzias N. Ch. 221.
Koukoulès Ph. 64, 124, 141, 322.
Kourouniotis K. 216, 290.
Kousis A. 68.
Koves T. 218.
Kowalski J. 122.
Kral J. 158.
Kraemer C. J. 29, 45, 94, 144, 250, 235, 318.
Krahe H. 136, 141, 250.
Kranz W. 75.
Krappe A. H. 16, 17, 63, 122, 141.
Kraus F. F. 230.
Krause K. 186.
Krauss F. B. 226.
Krencker D. 211.
Kretschmar P. 306.
Kretschmer M. 212, 244 ; — P. 130, 136, 137, 141, 150, 337.
Krieck E. 265.
Kris E. 170.
Krischen F. 186, 191.
Kristoferson H. 25.
Kromayer J. 248, 271.
Krohn Fr. 115.
Kroll J. 284 ; — W. 19, 94, 146, 150, 275, 331, 334.
Kronenberg A. J. 87.
Kroymann E. 327.
Krüger E. 211, 212. — H. 306 ; — O. O. 221.
Kubitschek W. 226, 259, 275, 315.
Kuchenmüller W. 70.
Kübler A. 259 ; — B. 37, 275, 303 ; — K. 193, 212.
Kühner R. 22.
Künkel W. 302.
Künstle K. 218.
Kütemeyer W. 311.
Kugener M. A. 247.
Kuhnert E. 160, 337.
Kuiper F. W. J. 62 ; W. E. J. 91.
Kukules Ph. J. Cf. Koukoules.
Kumaniecki K. F. 85, 110.
Kunike H. 284.
Kunzelmann A. W. 13.
Kupfer J. 88.
Kurfess A. 84.
Kurilowicz J. 130.
Kuster E. C. 323.
Kutter H. 75.
Kynast 290.
Kyriakidès S. P. 253.

Labriolle P. de 13, [*bis*], 81.
Lacaze A. 159.
Lach R. 159.
Lacour-Gayet G. 233.
Lacroix M. 327.
Lacy O'Leary (de) 294.
Lafaye G. 66.
Laffranchi L. 244.
Lagerborg R. 75.
Lagercrantz O. 3, 4.
Lagerroth F. 75.
Lagrange M. J. 100 [*bis*], 290.
Laguna G. A. de 127.
Laistner M. L. W. 53, 233.
Lake K. 100.
Laloy L. 40.
Lamb W. R. M. 72, 193.
Lamberton C. D. 218.
Lambrino S. 170. 221.
Lamer H. 212, 253, 265, 275, 336.
Lammers L. K. 336.
Lammert F. 275.
Lampros S. 240, 247, 253.
Landi C. 6, 66, 107, 321.
Landschoot A. van 102.
Lang R. S. 66.
Langer C. 32.
Langlotz E. 168, 193.
Lanoé-Villène G. 282.
Lantier R. 170, 204.
Lanzoni F. 232, 298.
La Piana G. 275.
Laprat R. 306.
Laqueur R. 21, 36, 60, 220.
Larkin F. C. 210.
Larsen J. A. O. 222 ; — S. 275.
Lascaris 193.
Lasserre J. 259.
Last H. 242.
La Terza E. 130.
Latte K. 222.
Lattey C. 100.
Laue G. 93.
Laukamm S. 12.
Laum B. 162, 266.
Laur-Belart R. 204.
Laurand L. 21, 22, 25, 116, 271, 331.
Laurent V. 222.
Laurinsich L. 171.
Lavagnini B. 59 [*bis*], 113, 226.
Lavender R. 327.
Lavergne C. 100.
Lawler L. B. 78, 95, 150, 159 ; — W. B. 193.
Lawlor H. C. 212 ; — H. J. 35.
Lawrence M. 212 ; — A. W. 193.
Lawson J. C. 89 [*bis*].
Lazzeri C. 180.
Lear F. S. 306.
Lease E. B. 150, 266.
Lebon J. 12.
Lebreton J. 298.
Lecca O. G. 236.
Leclerc J. 180.
Leclercq H. 41, 294, 298 ; — J. 193.
Lecomte A. 306.
Lecoq A. von 180.
Leeuw G. van der 311.
Legaret G. 266.
Legrand Ph. E. 17.
Lehmann H. 211 ; — P. 160, 161, 318.
Lehmann-Hartleben K. 171, 193, 212.
Lehmann-Haupt C. F. 162.
Lehner H. 212.
Lehnert G. 120.
Leisegang H. 299, 311.
Lejeune M. 141.
Lemarchand 29.
Lemmermann K. 240.
Lemonnyer R. P. 100.
Lenchantin de Gubernatis M. 19, 226.
Lenel O. 172, 206.
Lenoir R. 266.
Lenschau Th. 238.
Lentz-Spitta 253.
Leon H. J. 265 ; — P. 311.
Léonardos B. 222.
Leonhard F. 256.
Leopold H. M. R. 212, 236 ; — W. 130.
Lepel F. von 285.
Leroy M. 37.
Lesquier J. 164, 233.
Le Suffleur A. D. 184.
Leumann M. 130, 141, 155 ; — W. 141.
Levens R. G. C. 24.
Le Verne Crum 87.
Levet A. 306.
Levi A. 34, 311, 319 ; — D. 180, 194, 253 ; — E. 285 ; J. 236 ; — M. A. 244, 275.
Levy E. 162, 302, 303, 308.
Lévy I. 83, 285.
Lévy-Bruhl H. 306 ; — L. 311.
Lewett M. J. 73.
Lewis R. M. 43.
Lewy F. W. 105 ; — H. 141, 285.
Lexa F. 285.
Licht H. 7, 194.
Lichy J. 87.
Liddell H. G. 334 ; — M. H. 150.
Liden E. 130.
Liebaert P. 161.
Liebeschuetz H. 37.
Liechtenhan E. 5.
Liesenberg K. 218.
Lietzmann H. 97, 100, 299.
Lilliedahl S. 36.
Linckenheld E. 212, 285.
Linde P. 146.
Linderbauer B. 16 [*bis*].
Lindsay W. M. 36, 60, 78, 93, 94, 106, 150, 162, 164.
Linforth J. M. 40.
Linkenfeld E. 259.
Linnenhugel A. 58.
Lipparini C. 116.
Lippmann E. O. von 315.
Lippold G. 172, 186, 194, 212, 251.
Lipscomb H. C. 319.
Lipsky A. 96.
List J. 38.
Little A. G. 321 ; — C. E. 335.
Livingstone R. W. 271.
Ljungvik H. 103, 141.
Loane H. A. 266.
Lob M. 331.
Lobel E. 3, 6, 10, 64, 141, 162.
Lockemann Th. 318.
Lockwood J. F. 27, 120.
Lodge G. 78.
Loeffler K. 162.
Löistedt E. 151.
Loehr A. 228.
Löhrer P. R. 118.
Loesch V. M. 151.
Loeschcke S. 212.
Loew E. 39, 68, 311.
Loewe R. 130, 142.
Loewenthal J. 136.
Loewy E. 49, 172, 194.
Lofberg J. O. 88, 94.
Lohmeyer E. 97, 100.
Loisel G. 60 [*bis*].
Lolos Ch. 75, 89.
Lombard A. 136.
Longford C. 244.
Loomis L. R. 300.
Lord L. E. 63.
Lorentzates P. 45, 142.
Lorimer H. M. 45 ; — W. A. 11.
Lortz J. 95.
Lossewa N. 194.
Lot F. 233, 244, 281.
Louys P. 57, 62.
Lowe E. A. 16, 163 ; — C. G. 64.
Lucas A. 315 ; — F. L. 10.
Lucca G. 299.
Luce S. B. 194.
Luch M. J. 290.
Ludowici W. 213.
Lüdtke W. 103.
Lugano P. 16.
Lugli G. 205, 213, 256.

Lumb T. W. 21, 123.
Lunn H. 266.
Lunsingh Scheurleer C. W. 199.
Lupton J. H. 158.
Luria S. 91, 123, 136, 266, 285.
Lutz H. 45.
Lyer St. 151.
Lykoudis S. 40.
Lyons H. 280.

Maas E. 110, 285, 290 ; — P. 28, 85, 142, 167, 185, 271.
Macalister R. A. S. 181, 213.
Mac Cartney, etc., cf. aussi Mc.
Mac Grindle J. W. 83.
Mac Iver D. R. 181, 236, 237.
Mackay L. A. 49.
Mackenna S. 79.
Mackenzie D. A. 244, 266.
Macler F. 52.
Macnaghten H. 88, 110.
Macqueron J. 307.
Macurdy G. H. 20, 45, 72, 271.
Mac Veagh L. 17.
Magaldi E. 276, 315.
Maggi A. 17 [*bis*], 43 [*bis*].
Magi F. 205.
Magnani J. 266.
Magnien E. 43, 142, 290.
Magoffin R. V. D. 335.
Magoun F. P. 65.
Magre M. 276.
Maguinness W. S. 49.
Mahir F. 266.
Mahlow G. H. 142, 151.
Mair A. W. 64.
Maiuri A. 186, 175, 194, 205, 222, 226.
Malcovati E. 151 ; — H. 14.
Malkina K. 181, 194.
Malten L. 285.
Malye J. 324, 327.
Mancini A. 2, 33, 69, 161.
Mandeville D. C. 15.
Manitius M. 61.
Mansion A. 10.
Manson T. W. 100.
Mantey J. R. 139.
Marangoni L. 218.
Marbach E. 110.
Marçais G. 235.
Marchant E. C. 93, 335.
Marchesi C. 11, 116.
Marchesini G. 312.
Marchi E. de 336.
Marcoff M. 218.
Marconi P. 175, 194, 259.
Maréchal A. 37.
Maresh G. 151.
Margadant S. W. F. 142, 151.
Margani M. 122.
Margulies A. 130.
Maridakis G. S. 307.
Marigo A. 324.
Marinatos S. 181, 195.
Marinesco J. M. 17, 54 [*bis*], 110.
Marinelli F. 336 ; — O. 259.
Marinus A. 123.
Markthaler P. 218.
Marmeliuc D. 89, 118, 327.
Marmorstein A. 103, 266.
Marot H. 45.
Marouzeau J. 130, 131, 151, 327, 331, 333 [*ter*].
Marra J. 94.
Marschall Th. 114.
Marsh F. B. 244.
Marstrand V. 195.
Marstrander C. J. S. 131, 286, 294.
Martha J. 22.
Martin 195 ; — H. M. 151, 331 ; — J. 39, 124 ; — R. C. 276 ; — V. 1, 166.
Martinez y Martinez F. 226, 259.
Martini E. 72 [*ter*], 133 ; — F. 6.
Martroye F. 307.
Marucchi O. 170, 228.
Marx F. 22, 58, 71, 77, 89, 195, 276.
Marzullo A. 118.
Massow W. von 189, 195.
Mateescu G. G. 236.
Mattingly H. 230, 336.
Mathieu G. 52, 53, 240.
Matz F. 231.
Mau A. 213.
Mauceri L. 213.
Maugan J. J. 322.
Maunder A. S. D. 315.
Mauss M. 81.
Mawer A. 256.
Mavrogordato J. 123, 318.
Maximov 181.
Maximova M. J. 172, 213.
Mayence F. 170.
Mayer A. 222, 259 ; — L. A. 236 ; — M. 8, 259 ; — O. E. 213.
Mayser E. 142.
Mazon P. 41, 328.
Mc Cartney E. S. 24, 91, 151, 265, 315.
Mc Clees H. 195.
Mc Coy S. 290.
Mc Cracken G. E. 259.
Mc Daniel W. B. 24.
Mc Donald W. 244.
Mc Gregor M. 7.
Mc Guire M. 4.
Mc Kenzie R. 45, 151, 334.
Mc Keough M. J. 13.
Mc Kinlay A. P. 24.
Mc Lean Harper G. 163.
Mc Neil ; cf. Poteat.
Mc Neile A. H. 101.
Mc Tammany F. L. 335.
Meader C. L. 132.
Méautis G. 34, 172, 203, 286, 290.
Mecquenem R. de 174.
Medinger P. 230.
Meier-Graefe J. 172.
Meifort J. 25.
Meillet A. 131, 136, 142, 152.
Meinersmann B. 152.
Meinhof C. 131.
Meister K. 78.
Melber I. 29.
Mélida J. R. 181.
Melikoff-Tolstoj S. 38, 117.
Melikset-Bekov, L. M. 65.
Menardos S. 142.
Mendell C. W. 2.
Mengarelli R. 181, 259.
Mengis C. 82.
Menhardt H. 160.
Menk E. A. 24.
Mentz A. 163.
Mentzinger A. von 10.
Menzerath P. 131.
Mercati S. G. 259.
Mercier L. J. A. 318.
Mercklin E. von 169, 181, 195.
Mereghi P. 47.
Méridier L. 33.
Meriggi P. 131, 136.
Meritt B. D. 222 [*bis*], 224, 315.
Merlin A. 195.
Merlo C. 136.
Merrill W. A. 59, 157.
Mertz L. 331.
Mesnil du Buisson Du 181.
Mesk J. 58.
Messer W. S. 204.
Messerschmidt F. 191.
Messina G. 299.
Metz C. 259.
Meunier J. 34, 89 ; — J. M. 152 ; — M. 96.
Mewaldt J. 312, 338.
Mey O. 250.
Meyer E. 233, 236, 246, 254 ; — H. G. 43 ; — K. 290.
Meyerhofer E. 94.
Meyer-Lübke W. 152.
Meylan Ph. 308.
Miatev K. 181.
Michaelis M. 328 ; — W. 101.
Michalowski K. 195, 213.
Michon E. 195, 226.
Middleton G. 55.
Mierow C. C. 49, 110, 113 ; — H. E. 34, 41.
Migliorini B. 131.
Mihaileanu M. 49, 93, 110, 244.
Miliadis 291.
Milio V. 88, 89.
Miliopulos J. 233.
Milkau F. 19.
Millares Carlo A. 133.
Miller A. A. 181 ; — F. J. 110 ; — K. 248 ; — S. N. 259 ; — W. 118, 131, 195, 240, 247, 254.
Millet G. 218.
Milligan G. 101.
Mills D. 336 ; — T. R. 72.
Milne C. H. 101 ; — H. J. M. 59, 164 ; — J. G. 230, 246, 280.
Mingazzini P. 213.
Minocchi S. 34.
Minto A. 175.
Mitchison M. 336.
Mitteis L. 308 [*bis*].
Mittelhaus K. 334.
Moberly W. H. 328.
Mochi A. 236, 259.
Modi M. 15, 40.
Modica M. 56.
Moebius H. 171, 195.
Moessel E. 172.
Mohlberg K. 84, 259.
Mohler S. L. 276, 321.
Moissenet R. 152.
Monaci A. 213, 276.
Monceaux P. 112.
Momigliano A. 52, 80, 85, 254.
Monier R. 306.
Monnier H. 97.
Montandon R. 173.
Montesi Festa H. 88.
Montgomery W. 12.
Moon N. 182.
Mooney G. W. 57.
Moore C. H. 92 ; — G. F. 299.
More P. E. 299.
Moreau J. 56.
Morel M. 308 ; — W. 80, 93, 106.
Moret A. 233, 286.
Morey C. R. 213. — G. W. 276.
Morgan G. C. 101 ; — J. de 95, 236.
Mori A. 248, 259.
Moricca U. 4, 124.
Morin G. 160.
Morino T. 36.
Mörland H. 35.
Morpurgo A. 87.
Morr J. 81.
Morton T. S. 285.
Mosca B. 20, 49, 58, 106 [*bis*].
Moschetti A. 323.
Moseley N. 110.
Moss C. 68, 81.
Mothersole J. 259.
Motzo B. R. 96, 124, 338.
Mouchmov N. A. 230.
Moulton J. H. 101.
Mountford J. F. 30 [*bis*], 336.
Mouret F. 170.
Mouterde R. 182, 221, 222, 254.
Mozley J. H. 90, 113.
Mras K. 41.
Much A. 237.
Mucke J. R. 237, 240.
Muehl M. 121, 257, 302, 312.
Mühlestein H. 182, 237.
Muehll P. von der 31.
Mülder D. 45.
Müller C. M. S. 152 ; — E. 244 ; — H. 45 ; — J. 273 ; — K. 182, 299 ; —

N. 227 ; — O. 254 ; — P. A. 60 ; — R. 240 ; — V. 182, 195, 213 ; — W. A. 318.
Müller - Graupa E. 152.
Müuzer F. 244.
Mulder W. 123.
Muller F. 131, 143, 152, 334.
Munro J. 58.
Munzi M. A. 10.
Murarasu D. 318.
Mure G. R. G. 9.
Murley C. 110, 117.
Murnu G. 43.
Murray G. 117 ; — G. W. 260.
Music A. 143.
Musil A. 250.
Mustard W. P. 324.
Muthmann F. 213.
Muyldermans J. 32.
Mygind H. 213.
Mylonas G. E. 182, 237.
Myres J. L. 218.
Mzik H. 250.

Naber J. C. 302, 308.
Nachmanson E. 195.
Nairn J. A. 40, 83, 336.
Nanteuil H. de 231.
Nash-Williams 260.
Naum F. A. 20, 103, 332.
Naval F. 218, 228.
Navarro A. 15 ; — J. M. de 267.
Nebel G. 79.
Nebreda E. 12.
Needler M. C. 10.
Negri F. 73 ; — G. 244, 260.
Negro I. 87.
Nehring A. 131, 152, 263.
Neitzke E. 107.
Nencini F. 105.
Neppi Modona A. 143, 173, 182, 195, 234, 237.
Nestle E. 97 [*bis*] ; — Er. 97 [*bis*] ; — W. 312.
Neubert M. 250.
Neuffer E. 271.
Neugebauer K. A. 182, 195, 213, 313.
Neuss W. 218.
Nève J. 19.
Newell L. L. 213.
Newman M. L. 336.
Newstead R. 210, 213.
Niccolai A. 182.
Nichols E. W. 153.
Nicholson G. G. 153.
Nicodemi O. 43.
Nicolai A. 213.
Nicolau M. G. 157, 260.
Nicolau d'Olwer L. 323.
Nicole G. 196.
Niepmann E. 248.
Nieri N. 323.
Nietzsche F. 118, 312.
Nilsson M. P. 276, 286.
Nischer E. von 276.
Nixon P. 60.
Noack F. 172, 196.
Nock A. D. 56, 65, 85, 106, 115, 163, 286, 291, 299.
Nogara B. 170, 182.
Noiville J. 250.
Nolhac P. de 110
Norden E. 131, 244, 267, 323.
Nordenflycht F. O. 47.
Norlin G. 58, 338.
Nordström V. 291.
Normand Ch. 196.
Norwood G. 116, 332.
Nottola U. 334.
Novotny F. 73, 75, 158.
Nowotny E. 260.
Nunes J. J. 131.
Nussbaum J. 312.
Nutting H. C. 24, 54, 93, 153, 332, 336.
Nykl A. R. 131.
Nyström G. 26.

Oberhummer E. 254.
Oberpfalcer F. 131.
Odé A. W. M. 131.
Odell W. A. 337.
Odelstierna J. 153.
Oder E. 6, 42.
Odermann E. 240.
Odgers M. M. 153.
Oehler R. 18.
Oellacher H. 105.
Oesterley W. O. E. 159, 299.
Oesterreich T. K. 286.
Offner M. 118.
Ogilby R. B. 325.
Ogle M. B. 286.
Ohl Th. 92.
Ohly K. 158, 163.
Oiconomos G. P. 222.
Oksijuk Th. 39.
Oldfather W. A. 18, 24, 31 [*bis*], 143.
Olesnicki A. A. 299.
Olivecrona K. 308.
Oliverio G. 185 [*bis*], 220.
Olivier-Martin F. 38.
Olivieri A. 63 ; — O. 101.
Olsson B. 167.
Oltramare A. 112.
Olwer L. Nicolau d' 323.
Onians R. B. 59.
Ooge B. L. d' 22, 332, 335 ; — M. L. 64.
Ooteghem J. van 28.
Oppermann H. 5, 79, 291.
Orange H. P. L' 212.
Orcajo T. R. 160.
Orlando M. 152, 153.
Orlandos A. K. 196, 219.
Ormerod H. A. 69.
Orth E. 43, 63, 71 [*bis*].
Orsi P. 183, 196, 203, 260.
Osmaston F. P. B. 105.
Osten H. von der 174.
Ostir K. 136.
Oswald F. 214.
Ottaviano P. 4, 15, 16.
Ottenthal E. 159.
Otto H. 10, 116, 240 ; — W. F. 291.
Oulié M. 176.
Oulton J. E. L. 35, 84.
Overbeck J. 267.
Owen E. C. E. 113 ; — S. G. 66.
Oxé A. 196.

P. A. 267.
Pace B. 260.
Pachtere F. G. de 256.
Paeslack M. 106.
Paetow L. J. 322.
Paganelli D. 81.
Page D. L. 319.
Pagel K. A. 40.
Pagliano L. 72.
Pagnini G. 299.
Pagot Ch. 335.
Pais E. 260.
Palanque J. R. 245.
Palata F. 321.
Palazzi F. 282.
Pallis A. 101.
Panaitescu E. 214, 260.
Paniagua A. de 237.
Pantelides C. G. 143.
Pantzerhielm - Thomas 5, 19, 24.
Panzini A. 41.
Paoli H. H. 321 ; — U. E. 22, 73, 321, 336.
Papacostea C. 43, 116, 117, 118, 271, 312, 319.
Papadopol P. 87, 328.
Papadopoulos A. 143, 291 ; — J. B. 219.
Papagiannopoulos Palaios A. A. 222.
Paparrhigopoulos K. 241.
Papaspyridi 196.
Pappadakis 222.
Paratore E. 6.
Parent P. 332.
Pareti L. 237.
Parke H. W. 241.
Paribeni R. 206, 219, 245.
Paris J. 308.
Parker H. D. M. 277.
Parmentier L. 34.
Parrot A. 174.
Parry M. 46.
Parsons C. A. 335.
Parvan V. 226, 237, 250.
Pascal C. 58, 107.
Paschall C. 328.
Paschini P. 169.
Pascual J. 207.
Pasquali G. 153, 237, 241.
Patch H. R. 281, 312.
Patee E. B. 332.
Paterson A. C. 24.
Paton J. M. 196, 203. — W. R. 80.
Patrick M. M. 312.
Patroni G. 67, 266.
Patsch C. 237.
Patzig E. 196.
Paulovics I. 230.
Paulsen R. 260.
Pauly 334.
Pavlu J. 78, 309.
Peaks M. B. 24.
Pearce J. W. E. 230.
Pearson A. C. 89.
Pease A. S. 110, 117, 153.
Peck A. L. 332.
Pedari R. 230.
Pedersen H. 153.
Peeters P. 112.
Pélékidis 196.
Pellati F. 204.
Penoyre J. 336.
Péquart M. 168 ; — St. J. 168.
Peradze G. 56.
Peredolski A. 193.
Peretti A. 2, 319.
Perilla F. 219.
Perna R. 107.
Pernice E. 196.
Pernier L. 178, 197, 254.
Pernot H. 97, 143.
Perozzi S. 308.
Perret L. 54, 277.
Perrett W. 159.
Perroni P. 110.
Perry B. E. 6, 21.
Person K. 271.
Peterkin L. D. 89.
Peters H. 101.
Petersen W. 56.
Peterson E. 51, 286, 299.
Petersson A. 54.
Petit J. 19 ; — L. 37.
Petridis P. 222.
Pettazzoni R. 286.
Peyer B. 60.
Peyre H. 284.
Pezopoulos E. A. 5, 62, 143.
Pfeiffer R. 18, 117, 270, 322.
Pfister Chr. 244, 324 ; — F. 291.
Pfuhl E. 197.
Pharmakowsky B. 197.
Phelan M. E. 335.
Philip K. 320.
Philippart H. 34, 169, 197.
Philippson R. 31, 71, 75.
Phillipson C. 88.
Phillpotts J. S. 15, 315.
Philonenko M. 277.
Philpot F. H. 335.
Photiadès P. S. 53, 271.
Phourikis P. A. 254.
Piala D. 299.
Picard Ch. 175, 176, 184, [*bis*] 186, 197, 204, 286.
Picotti G. B. 277.
Pieper K. 101 ; — M. 250.
Piganiol A. 214, 223, 245, 277.
Pighi G. B. 136, 153.
Pilch E. 254.
Pillsbury W. B. 132.
Pinceis Polver L. de 111.
Pippidi D. 153.
Piquet-Pellorce 254.
Pirie J. W. 72, 94.

Pirrone M. M. 110.
Pisani V. 122, 132, 136, 143, 153.
Pitrou R. 132.
Piur P. 323.
Places E. des 75.
Plasberg O. 22.
Plassart A. 185.
Plassmann J. O. 50.
Platt A. 338.
Plessner M. 17.
Plooij D. 28, 114, 299.
Pocock L. G. 54.
Pöhlmann R. von 237.
Poête M. 254.
Pohl W. 299.
Pohle U. 50.
Pohlenz M. 18, 35, 70.
Poidebard A. 260.
Pokorny J. 134.
Pokrowskij M. 111.
Poland F. 272.
Polheim K. 158.
Pomjalovskij I. 21.
Poole R. L. 101.
Poorter A. de 163.
Popa-Lisseanu G. 49, 116.
Porter F. Ch. 337; — W. H. 33.
Porzig W. 2, 132.
Pos H. J. 132.
Post L. A. 62, 75.
Postgate J. P. 324.
Poteat H. Mc Neil 56, 285.
Potter F. H. 332.
Pottier E. 170, 171, 172, 197.
Poulsen F. 173 [*bis*], 183, 198, 214.
Poutsma A. 143.
Poux P. 319.
Powell J. U. 18, 87, 105, 116.
Power E. 219, 237.
Poynton A. B. 53.
Pozzo L. 261.
Praechter K. 11, 75.
Praschniker C. 198.
Préchac F. 85.
Preisendanz K. 167, 226, 286.
Preisigke F. 164.
Preisker H. 299.
Preller L. 291.
Prellwitz W. 143.
Premerstein A. von 15.
Prentice W. K. 237.
Prescott H. W. 119.
Prestige L. 25.
Preston K. 336.
Pretzl O. 96.
Previale L. 33.
Previté-Orton C. W. 323.
Prévost M. 63.
Price S. 333.
Prilezaeva-Barskaja B. 169.
Prindle L. M. 332.
Pritzwald K. Stegmann von 133.
Proccaci M. P. 25.
Procopé-Walter A. 183.
Proosdy B. A. van 336.
Pruemm K. 103.
Pryce F. N. 169; — T. D. 214.
Przeworski S. 183.
Przychocki G. 1, 119.
Puccioni N. 237.
Puech A. 65, 120, 124, 334.
Puniet J. de 299.
Puntoni V. 113.
Puschnikoff L. 214.
Putorti N. 198, 261.

Quaranta V. 116.
Quasten J. 159.
Quentin H. 245.
Quidde L. 245.

R. 48.
Rabaud G. 22 [*bis*].
Rabe A. 25; — H. 84.
Rabehl W. 158, 332.
Rabel E. 303, 308.
Raby F. J. E. 124.
Rackham H. 9, 11, 90.
Rademann H. 323.
Radermacher L. 63, 122, 143, 222, 267, 291.
Radin M. 55, 272, 308.
Raeder J. 65 [*bis*].
Ragazzini V. 336.
Rahir F. 168.
Rahlfs A. 322.
Ramon i Arrufat A. 67.
Ramsay A. M. 183, 261; — W. M. 222, 250, 261, 272.
Rand E. K. 15, 67, 125, 163, 319.
Randall Mac Iver; cf. Mac Iver.
Raphaël M. 13.
Rapisarda N. 250, 277.
Raschke H. 60.
Rattenbury R. M. 21, 39.
Rau P. 214; — R. 18, 94, 214, 277.
Ravel O. 230.
Rawig Th. 25.
Rawlinson A. E. 299. — H. G. 238.
Raymond J. W. 299.
Réau L. 168.
Rebert H. F. 49, 111, 154.
Redl G. 82.
Reed M. 336.
Remy E. 277.
Regazzoni P. 27, 54.
Regenbogen O. 119, 327.
Regibus L. de 54, 56, 113.
Regling K. 230.
Rehm A. 16, 63, 186.
Reichardt W. 332.
Reinach S. 52, 95, 172, 267, 277, 315; — Th. 52, 159.
Reinhard L. 3.
Reinhardt K. 75, 81.
Reis P. 22 [*bis*].
Reisinger E. 272.
Reitzenstein R. 13, 286, 291, 299.
Remark P. 277.
Remouchamps A. E. 183, 214.
Remund H. 60.
Renauld E. 82.
Rendall B. 336; — A. W. 71.
Renkema E. H. 334.
Renz C. 254.
Reul A. 14.
Rey A. 316; — L. 175, 183, 198.
Reymond A. 291.
Reynaud L. 214.
Reynolds P. K. B. 241, 277, 336.
Rheinfelder H. 154.
Rhomaios A. C. 198.
Riba C. 72.
Ribezzo F. 35, 132, 136, 143, 154, 222, 227.
Rice C. C. 154; — D. T. 160.
Ricci C. 14; — S. de 167.
Richards F. 107; — G. C. 35.
Richer P. 173.
Richmond J. A. 209, 214, 231; — O. L. 81, 82.
Richter G. M. A. 170, 198, 272.
Richtsteig E. 21, 39.
Rickard T. A. 261, 316.
Ridder A. de 198.
Rieder K. 160.
Riegl A. 277.
Ries J. 132.
Rietra J. R. 91.
Riggenbach E. 101.
Ringwood J. C. 272.
Rini A. 294.
Ripplinger H. 247.
Ritchie W. 93.
Ritter C. 72, 75, 144.
Rivaud A. 75.
Rivière F. 300; — J. 14.
Rivoira G. T. 214.
Rivolta A. 160.
Robbins F. E. 316.
Robert C. 291; — F. 8; — L. 222, 291.
Roberti M. M. 256.
Roberts W. Rh. 9, 57, 120, 328.
Robertson A. Th. 101, 144; — D. S. 198, 328; — J. Ch. 241; — J. M. 287.
Robin L. 72, 312.
Robinson C. A. 4, 19, 21; — C. E. 241; — D. M. 15, 198, 214, 223; — E. S. G. 231; — F. H. 198; — G. W. 323; — R. P. 91; — Th. 287.
Rochester J. W. 245.
Rochus L. 123.
Rodd R. 254.
Rodemer W. 316.
Rodenwaldt 199, 214.
Rodier G. 312.
Röding A. 323; — R. 26, 50.
Röhlecke A. 50.
Roehm D. M. 335.
Roesch K. 97.
Roetter B. 82.
Roff E. M. 325.
Roger H. 300.
Rogers E. 231; — H. L. 22, 335.
Rogge C. 132.
Rohde E. 291.
Rohlfs G. 132, 154, 254.
Rolfe J. C. 37.
Roller K. 55.
Rollfuss C. 49.
Rollo W. 199.
Romagnoli E. 77, 116.
Romanelli P. 171, 199, 205, 206.
Romain J. 247.
Rommel H. 316.
Ronczewski K. 199, 214.
Roos A. G. 12, 241; — F. 25.
Roppenecker H. 78.
Roques P. 328.
Rosa E. de 116.
Rose H. J. 14, 49, 105, 123, 199, 238, 288, 291, 294; — H. H. 320.
Rosenthal G. 328, 332.
Rosetti A. 132.
Ross W. D. 9 [*bis*].
Rossetti L. 55.
Rossi S. 88.
Rostagni A. 9.
Rostovtzeff M. J. 174, 183, 233, 277, 280, 294.
Rothe T. 301.
Rotherts E. 248.
Rottler Th. 255.
Roudet L. 132.
Rougier L. 21.
Rouillard G. 280, 333.
Roussel L. 18, 90; — P. 50, 119, 176, 214, 223, 241.
Routh H. V. 117.
Rovelstead A. M. 106, 325.
Royds Th. Fl. 107.
Royer G. 154.
Rozwadowski J. 338.
Rua U. 251.
Rubensohn O. 199.
Rudberg G. 14, 46, 76.
Rücker A. 31.
Ruggiero G. de 277, 309.
Rumpel L. 85 [*bis*].
Rumpf A. 137, 183, 199, 282.
Runciman S. 247.
Runes M. 154.
Ruppert H. 333.
Ruska J. 4.
Ryba B. 19, 84, 87 [*bis*].
Rybinski V. P. 299.

Saarisalo A. 251.
Sabarthès A. 261.
Sabbadini R. 324.
Sabin F. E. 287.
Sabine G. H. 23.
Sacco G. 101.
Sachs K. 159.
Sadée E. 214.
Sagarda N. J. 39 [*bis*].
Sage E. T. 70 [*bis*].
Saggio C. 19.

Sagnac P. 223.
Sahlin G. 132.
Sajdak J. 38.
Salac A. 183, 199, 214.
Salanki J. 67.
Salis A. von 199.
Salmon E. T. 245.
Salonius A. H. 70, 101, 104, 144.
Salt H. S. 107 [*bis*].
Samaran Ch. 111, 163.
Sanchez-Albornoz C. 261.
Sanctis G. de 185, 223, 277.
Sandbach F. H. 316.
Sander E. 36.
Sanders H. A. 96.
Sandys J. E. 227.
Sanford E. M. 277, 319.
Santucci F. 247.
Sapphis J. 255.
Sapir E. 132.
Saria B. 261.
Sartiaux F. 238.
Sarton G. 316.
Sassen F. 312.
Sauciuc-Saveanu F. 223, 261.
Sauerlandt M. 215.
Saumague C. 261.
Saunders A. N. W. 336 ; — C. 111.
Savage J. J. 30, 111.
Savickij P. N. 132.
Savini F. 207.
Saxl F. 163, 287.
Sayce H. A. 137, 287.
Sayn P. 284 [*bis*].
Sbath P. 163.
Scalais R. 277.
Scerba L. 133.
Schachermeyr F. 238.
Schadewaldt W. 72, 90, 119.
Schaeder H. H. 286, 311.
Schaefer J. N. 334.
Schaeffer A. 50, 175.
Schäfke 319.
Schafnitzl W. 77.
Schanz M. 116.
Schapira Z. 133.
Schede M. 169, 199.
Scheel W. 215.
Scheffer Th. von 64, 291.
Scheftelowitz J. 133.
Schenk J. 31.
Schepelern W. 300.
Scherillo G. 303, 308.
Scherling O. 62.
Scheuer H. J. 107.
Scheurleer C. W. L. 171.
Schiaffini A. 154.
Schiaparelli G. 316 ; — L. 163.
Schiller Ph. 223.
Schilling-Wollny K. 11.
Schissel von Fleschenberg O. 60, 160.
Schlachter A. 316.
Schlatter A. 101, 238.
Schlayer C. 320.
Schleiermacher L. 215 ; — W. 42.
Schlesinger A. C. 119.
Schloesser I. 46.
Schlumberger G. 338.
Schmalz J. H. 155.
Schmaus J. 262 ; — M. 14.
Schmid J. 101 ; — W. 7, 39, 116, 338.
Schmidt A. 321 ; — C. 96 ; — E. 191, 199 ; — K. T. W. 62 ; — L. 245 ; — P. W. 133.
Schmit Th. 219.
Schmitt F. S. 5.
Schnayder G. 278.
Schnebel F. 167.
Schneider A. M. 215, 300 ; — H. 267.
Schneidewin M. 9.
Schnetz J. 137, 248.
Schober A. 71.
Schoell F. 22.
Schönbauer E. 301.
Schönberger J. K. 35, 70, 87.
Scholderer W. 133.
Scholz H. 314.
Schoy C. 316.
Schrader H. 200 ; — O. 263.
Schramm A. 169 ; — E. 16.
Schreiber H. 161.
Schrempf C. 88.
Schrijnen J. 154, 338.
Schroeder 173 ; — B. 200, 267 ; — F. R. 282, 287 ; — O. 8, 33, 35.
Schröter W. 62.
Schroff H. 25.
Schubart F. 238 ; — W. 163, 187, 247, 328.
Schubert H. von 300.
Schubring G. 325.
Schuchhardt 173 ; — H. 133 ; — W. H. 200.
Schuetz A. 11 ; — H. 154.
Schulte F. W. C. L. 95.
Schulten A. 43, 85, 245, 251, 262.
Schultze A. 14 ; — L. 255 ; — R. 173.
Schulz F. 113, 308.
Schulze A. 255 ; — W. 144, 155.
Schumann C. 61.
Schur W. 245, 278.
Schuster A. 245 ; — M. 7, 32, 41. 61, 78, 122, 320.
Schwabacher W. 231.
Schwahn W. 28, 223, 241, 323.
Schwartz E. 27, 62, 300 ; — H. 329.
Schweitzer B. 200.
Schwenn F. 287.
Schwentner E. 144.
Schwyzer E. 124, 133, 144, 155, 223.
Scoon R. 312.
Scopa G. 332.
Scott A. A. 144 ; — C. 76 ; — E. F. 101 ; — J. G. 54, 215 ; — K. 245, 272, 280, 323 ; — R. 334 ; — W. 40.
Scotti L. 262.
Seaby A. W. 173.
Secchi G. C. 61.
Séchan L. 35, 122, 200.
Séchehaye A. 125, 133.
Seckel E. 303, 338.
Secknus G. 94.
Sedgwick W. B. 267, 320.
Seeckt H. von 267.
Segl F. 114.
Segré A. 223, 231, 280 ; — G. 308.
Seidel E. 252.
Sellheim R. 319.
Seltman C. T. 200, 231, 233, 262, 292.
Semenov A. A. 200.
Senn F. 308 ; — G. 104.
Sereno A. 111.
Sergejevski D. 215.
Sergi G. 238.
Sestan E. 337.
Seta A. della 215.
Seure G. 183, 223, 292.
Severyns A. 31, 94.
Seyfert B. 233.
Seyrig H. 223, 287, 291.
Sgobbo J. 278.
Shannon E. F. 321.
Sharp H. 2.
Shear Th. L. 200.
Sheppard J. T. 3, 88.
Sherman Ch. L. 281
Shero L. R. 58.
Shewan A. 46, 238, 255, 268, 321.
Shewring W. H. 113.
Shields E. L. 294.
Shorey P. 325.
Shotwell J. T. 300.
Siber H. 308.
Sicca U. 144.
Sickle C. E. van 245, 262.
Sideridas X. A. 37.
Siegfried W. 80.
Sieveling J. 170 [*bis*], 215, 231, 338.
Sievers E. 133.
Sigal L. 219, 278.
Sigerist H. E. 62, 317.
Silber M. 203.
Silva A. da 268.
Simenschy T. 47.
Simienski J. 167.
Simmonds D. M. 33.
Simons W. 328.
Singer Ch. 317 ; — D. W. 3 ; — K. 76.
Sinko Th. 49.
Siouville A. 42.
Sisson M. A. 200.
Sitwell W. 262.
Six J. 200, 255.
Sizoo A. 14, 51.
Sjögren H. 23.
Skalet C. H. 255.
Skerlj S. 155.
Skimina S. 51.
Skorpil K. 183.
Skutella F. 14, 155.
Slater D. A. 67.
Slijpen A. 59.
Slijper E. 93, 278.
Slomkowski A. 300.
Slotty F. 133, 144, 155.
Smalley A. W. 333.
Smereka J. 93.
Smets G. 80.
Smiley C. N. 328.
Smith A. H. 170, 253 ; — B. T. D. 97 ; — E. M. 124, 251 ; — F. D. 272 ; — H. R. W. 200 ; — K. K. 11 ; — Ph. W. 101 ; — R. C. 169 ; — S. B. 23.
Smitz Ch. S. 278.
Smothers E. R. 101.
Smyth H. W. 3.
Snell B. 3, 40.
Sneyders de Vogel K. 251.
Snijder G. A. S. 183, 201, 215.
Sobel R. 26.
Sofer E. 46 ; — J. 53.
Sogliano A. 183.
Sohm R. 308.
Sokolowski P. von 14.
Solari A. 262.
Solazzi S. 303, 308.
Solmsen F. 11.
Solovine M. 28.
Sommer F. 144, 174.
Sommerfelt A. 133.
Sonnenburg P. E. 78.
Sonnenschein E. A. 133, 337.
Soranzo G. 300.
Sormani P. V. 11.
Sorrento L. 155.
Sotiriou G. A. 216.
Souilhé J. 9, 72.
Souter A. 103, 323.
Soyter G. 124.
Sozzi G. 90.
Spaeth J. W. 20, 57, 61, 69, 133, 246, 333.
Specht F. 133, 144, 155.
Speelers L. 183.
Spidowski L. 53.
Spiegelberg W. 40.
Spiers 186, 207.
Spiess H. 46.
Spilman M. 93.
Spinazzola V. 215.
Spiro F. 22, 69.
Spoerri S. 102.
Spranger J. A. 35.
Sprey K. 25.
Spunda F. 255.
Spyridon 160.
Srebrny S. 8.
Staab K. 102.
Stade K. 246.
Stähelin F. 262.
Staehlin F. 223, 255 ; — O. 319.
Stahl R. 98.
Stahr A. 91.
Stamm R. Th. 287.
Stampini E. 49.
Stanford Ch. Th. 32.
Stange C. 298.
Stanley C. 268.
Stanley-Brown K. 215.
Stano G. 282.
Stapel W. 7.
Stavenhagen K. 40.
Stearns J. B. 20, 117.
Stefani E. 176, 207.
Stefanini L. 75.
Stegemann V. 14.
Stegmann von Pritzwald K. 133.

Steier A. 238.
Stein A. 84, 238, 246, 278 ; — E. 71, 246 ; — J. A. 39.
Steinacker H. 268.
Steindorff G. 183.
Steiner P. 232 ; — R. 5.
Steinhausen J. 262.
Steinmann A. 102.
Steinmayr F. 158.
Steinweg K. 119.
Stemplinger E. 287, 317.
Stenhouse T. 137.
Stenton F. M. 256.
Stenzel J. 76, 313.
Stella G. A. 268 ; — L. A. 32, 47.
Stephanides K. 300, 317.
Stephenson M. 231.
Stern C. 133 ; — W. 133.
Sternbach L. 27.
Steuart E. M. 30.
Steuernagel C. 251.
Stevens C. G. 233 ; — G. P. 203, 208.
Stiebitz F. 47, 119, 144.
Stieren A. 215.
Stillwell R. 201.
Stock S. G. 72.
Stoeckert H. 268.
Stolte E. 137, 146.
Stoltz C. 80.
Stolz F. 155.
Stone C. G. 246.
Stoop A. 301.
Stork H. 300.
Storz G. 145.
Stout S. E. 155, 168.
Strache J. 9.
Straka K. 103.
Strecker K. 38, 155, 332.
Strong E. 170, 215.
Stroux J. 27, 223, 308.
Struck 72.
Strunz F. 317.
Stuart D. R. 121.
Studniczka F. 88, 114, 168, 201.
Stuermer E. 134 ; — F. 47.
Stuhlfauth G. 228.
Stummer F. 42, 96.
Stumpo B. 119, 124.
Sturm J. 278.
Sturtevant E. H. 134, 268.
Styger P. 219.
Suarez M. 207.
Suess W. 70.
Süsskand A. 3.
Sütterlin L. 145, 155.
Sulzberger M. 201.
Summer H. 215.
Summers W. C. 86.
Suran T. 332.
Svennung J. 26, 65, 67 [*bis*].
Svoboda K. 82, 201.
Swoboda H. 338 ; — K. M. 215.
Sydenham E. A. 230, 231.
Sykutris J. 2, 28, 58, 90.
Syme R. 106, 263.
Szober S. 134.

Tabachowitz D. 104.
Taccone A. 88, 337.
Taeger F. 105, 246 ; — H. 11.
Taeubler E. 105, 233.
Tafrali O. 251.
Tamajo A. 215.
Tamassia N. 39, 289.
Tanzer H. H. 211.
Taramelli A. 227, 231.
Tardi D. 36, 112.
Tarn W. W. 224, 247, 272, 292.
Tarrant D. 73, 309.
Tate J. 27, 49, 69, 76.
Taylor A. E. 76 ; — J. W. 103 ; — L. R. 287 ; — M. E. J. 3 ; — M. N. 256 ; — P. 146.
Technau W. 201.
Temkin O. 42.
Tennant M. K. 33.
Terracher A. 156.
Terruzzi P. 309.
Terzaghi N. 77, 78, 111.
Tescari O. 87, 324 [*bis*].
Thackeray H. St. J. 25, 52 [*bis*].
Thaddeus V. 246.
Thalheim Th. 9.
Thédenat H. 215.
Theobald B. 71.
Theodorakopulos J. 79.
Thiel J. H. 38, 272.
Thierfelder A. 157.
Thiersch H. 319.
Thiesen A. 332.
Thörnell G. 95.
Thomas B. P. 289 ; — L. P. 61 ; — P. 6, 36, 156, 168 ; — R. 278.
Thompson H. 281.
Thompson-Skerret H. M. 91.
Thomsen C. O. 234 ; — P. 234 ; — V. 134.
Thomson G. 3, 158, 292 ; — H. 95 ; — H. J. 82 ; — J. A. K. 312 ; — J. O. 54 ; — D'Arcy W. 145, 268, 328.
Thorndike L. 233, 317.
Thumb A. 145.
Thurneysen R. 294, 338.
Thureau-Dangin F., 183.
Tiburce E. 268.
Tilander G. 156.
Tille V. 338.
Tillyard H. J. W. 159, 255.
Timberlake R. R. 33.
Timerding H. 300.
Titone V. 67.
Tkatsch J. 11.
Tod M. N. 55, 220 [*bis*], 224, 317.
Todesco A. A. 73 ; — L. 300.
Töplitz O. 313.

Tolkiehn J. 25.
Tondelli L. 102.
Tonneau R. 201, 300.
Torelli P. 71.
Torrance C. 111.
Tourneur - Aumont 263.
Toussaint M. 263.
Toutain J. 204, 263, 268.
Toynbee J. 215.
Trachilès S. 90.
Tracy H. L. 35.
Trannoy A. J. 60.
Trendelenburg A. 107 [*bis*].
Tricot 102.
Trnka B. 134.
Trojan V. von 47.
Trombetti A. 137.
Troubetzkoy N. 134.
Tscherikower V. 241.
Tsountas C. 201.
Turberville G. 337.
Turchi N. 287.
Turnbull P. 156.
Turner C. H. 19, 26.
Turyn A. 7, 85.

Ueberweg F. 312.
Ufer E. 241.
Uhle 72.
« Ulisse » 137.
Ullman B. L. 20, 55, 164, 324, 333 [*bis*].
Ullmann R. 91, 120.
Urbel J. P. de 161.
Urch E. J. 309.
Ure P. N. 201.
Uschakoff T. 215.
Ussani V. 47.,
Uxkull-Gyllenband W. 80.

V. F. 263.
Vacca G. 7.
Vaccari A. 21, 96.
Vacquer Th. 255.
Vaganay L. 97.
Vahlen J. 30.
Valaori J. 20, 57, 72, 88, 117, 300.
Valdenberg V. 247 [*bis*], 312.
Valensin A. 97, 102.
Valentine T. W. 111.
Valeton M. 35.
Valgimigli M. 72.
Valla D. 90.
Valle E. della 117, 321.
Valli F. 53.
Vallois R. 122, 184, 292.
Valmin N. S. 175.
Vanderwalle B. 321.
Vasilescu F. 134, 156.
Vasilev A. A. 248.
Vaughn A. C. 335.
Vecchia E. della 55.
Vega A. C. 14.
Veith G. 271.
Velde R. van der 145.
Vellay Ch. 255.
Vendryes J. 142, 146, 156, 287.
Venizelos E. K. 105.
Vergès J. 19.
Vering C. 76.
Vermond E. 309.
Vernaleone F. 19.
Vernier L. 185.

Vetter E. 134 ; — W. 319.
Viale V. 175.
Vianello E. 25 ; — N. 54.
Vianu F. 329.
Vidal J. L. 176.
Vidmar C. J. 16.
Viedebantt O. 255.
Vielliard J. 156.
Viellefond J. R. 4.
Viereck P. 164, 251.
Villari P. 246.
Villeneuve F. 333.
Vinaccia G. 183.
Vinas de san Luis F. 321.
Vince C. A. 28 ; — J. H. 28.
Vincent A. 282 ; — L. H. 175.
Vinkesteyn C. I. 78.
Vinogradoff P. 338.
Vismara S. 294.
Visscher F. de 303, 309.
Vita A. del 176, 184.
Vitali G. 184.
Viteau J. 97.
Vitelli G. 18, 32.
Vivona F. 108.
Vocht H. de 321.
Vock M. M. 145.
Voelker K. 301 ; — W. 21.
Vogel F. 333.
Vogels H. J. 97, 102.
Vogliano A. 31 [*bis*], 32, 51, 185.
Vogt J. 40, 233, 338.
Voigt A. 159 ; — W. 80 ; — W. von 60.
Volkmann H. 292.
Vollgraff W. 33, 201, 224.
Vorstius J. 159.
Vossler K. 134.
Vosté J. M. 103.
Vowles G. R. 145.
Vreeken W. A. L. 41.
Vreese J. de 70.
Vries M. de 272.
Vroom H. 158.
Vürtheim J. 2, 292.
Vysoky Z. K. 85.
Vyver A. van de 312.

Waas Chr. 216.
Wace A. J. B. 184.
Wachtler H. 211.
Wackernagel J. 145, 156, 338.
Waddell H. 319 ; — W. G. 52.
Wade-Gery H. T. 71.
Waele F. J. M. de 292.
Wagener A. P. 329.
Wagenvoort H. 49, 111, 112, 278 [*bis*].
Wagner F. 216, 263, 313 ; — M. L. 156 ; — O. 18 ; — R. 272.
Wahl J. 76.
Wahrmann P. 137.
Walde A. 134.
Waldhauer O. 169, 201, 216.
Walek-Czernecki T. 233.
Walker A. T. 329 ; — L. V. 111 ; — R. J, 31, 116.

Wall H. R. 238; — J. C. 301.
Wallace F. E. 173.
Wallies M. 9.
Walsdorff F. 76.
Walston Ch. 202.
Walter A. 145; — F. 168; — F. K. 333; — O. 268.
Walters H. B. 170, 171.
Walton C. S. 278.
Waltz P. 5; — R. 85.
Waltzing J. P. 94, 301.
Walzer R. 11.
Warburg M. 76.
Warmington E. H. 279.
Warmuth A. 76.
Warnecke B. 119.
Wartburg W. von 156.
Wartena S. 67.
Wassermann F. 35.
Watson J. 79.
Watzinger C. 185, 199, 202, 338.
Way A. S. 7, 15, 16.
Webb E. J. 26; — P. H. 230, 231.
Weber L. 122; — W. 111, 246.
Webster T. B. L. 202.
Wedeck H. E. 78, 96, 156, 279.
Weege F. 337.
Weerd H. van de 263.
Wegner H. 107.
Wehrli F. 47.
Weickelt K. 243.
Weickert C. 170, 338.
Weidgen J. 105.
Weidinger K. 301.
Weilbach F. 204.
Weill J. 52 [*bis*].
Weinberger W. 156.
Weingart M. 134.
Weinreich O. 8, 20, 61, 84, 184, 287, 338.
Weinstock 119.
Weisbach W. 319.
Weisgerber L. 134.
Weiss E. 302; — J. 248.
Welch W. 337.
Welkow I. 184.
Weller H. 321.
Wellesz E. 159.
Wellmann M. 42.
Welter G. 185, 202; — J. Th. 62, 125.
Wendel C. 63, 164.
Wenger L. 223, 224, 303, 308, 309.
Wenig K. 11, 70.
Wensinck A. J. 299.
Wessling E. 40.
Wessner P. 38, 59.
West A. B. 20, 58, 222, 224.
Westermann W. L. 164, 167, 241, 268, 281.
Westerwick O. 49.
Weston A. H. 317.
Westrup C. W. 309.
Weyman C. 49.
Whatmough J. 26, 53, 156, 202.
Wheeler G. W. 160; — R. E. M. 216; — T. V. 216.
Whipple T. K. 61.
Whitehill W. M. 161.
White D. S. 329, 333; — E. L. 246.
Whitehead Ph. B. 26, 158.
Whittemore Th. 219.
Wickersheimer E. 164.
Wiegand Th. 173, 186, 268.
Wieleitner H. 317.
Wieniewski I. 47.
Wiesmann P. 119.
Wifstrand A. 5, 6.
Wiggers R. 292.
Wigmore J. H. 301.
Wilamowitz-Moellendorff U. von 5, 7, 8, 29, 31, 33, 41 [*bis*], 46, 60, 63, 65, 80, 90, 103, 145, 168, 224, 241, 255, 292.
Wilcken U. 225, 238, 241, 251.
Wilfrid 156.
Wilhelm A. 224, 255; — F. 27, 58, 103.
Wilke G. 287.
Wilkins E. G. 116.
Wilkinson C. S. 337; — H. 337; — H. S. 263.
Will R. 287.
Willard J. F. 325.
Williams G. 23.
Wilkie J. R. 329.
Williger E. 145, 292.
Willrich H. 238.
Wilmart A. 50.
Wilpert H. 219.
Wilski P. 186.
Wilson J. M. 101; — L. M. 216, 279.
Wijnpersse W. M. A. van de 90, 124.
Wiman G. 7.
Winbolt S. E. 202.
Windle B. C. A. 287.
Winckelmann J. 202.
Winkelmann F. 268.
Winlock H. E. 218.
Winnington-Ingram R. P. 159.
Winter F. 202, 216.
Wipper B. 173.
Wirsing H. 188.
Wirth F. 216.
Wissowa G. 334.
Wit J. de 184.
Withington E. 321.
Witkowski St. 15, 121.
Witte K. 111.
Wlassak M. 309.
Woelfflin H. 202.
Woestyne P. van de 49, 50, 111.
Wohlbold H. 288.
Wohleb E. 156; — L. 279.
Wolf J. 79.
Wolfe H. 5.
Wolff E. 92; — G. 5; — L. 246.
Wolters P. 169, 202, 338.
Wolterstorff 111.
Wood F. A. 145.
Woodcock E. C. 242.
Woolley C. L. 238; — R. M. 161.
Woodring M. N. 333;
Woodward A. M. 185 [*ter*], 202, 216, 224.
Wordsworth J. C. 6, 116.
Wormald R. D. 337.
Worringer W. 202.
Wrede W. 171 [*bis*], 185, 202, 292.
Wright J. K. 248.
Wuest E. 26, 293; — W. 134.
Wuilleumier P. 25, 158, 202, 203, 204.
Wulz G. 323.
Wunderer C. 81.
Wurm P. 288.
Wyllie J. M. 272.
Xanthudidis St. 231.
Yeats W. B. 88.
Yeldham F. A. 32.
Yoder E. 37.
Young R. F. 318.
Yver G. 235.
Zacchetti C. 92.
Zachrisson R. E. 263.
Zahn R. 179, 172; — Th. 301.
Zancan P. 224.
Zanden C. M. van der 68.
Zannoni G. 31.
Zanolli A. 96.
Zanzucchi P. 338.
Zari P. 107.
Zeggeles K. D. 164.
Zeiller J. 246, 263, 288.
Zeiss H. 233.
Zeitlin S. 53, 102; — W. 234.
Zeller E. 313.
Zellinger J. 87, 301.
Zepf M. 14.
Zeretelli G. 62, 161.
Zidkov H. 219.
Ziebarth E. 272.
Ziebis W. 77.
Ziegler K. 22, 105.
Ziehen J. 251, 288.
Zielinski Th. 85, 90, 281, 288, 293.
Zilliacus E. 2, 117.
Zimmer B. 7.
Zimmermann F. 21.
Zimmern A. 242, 272.
Zimmerspitz E. 59.
Zingerle J. 146, 293.
Zinner E. 164.
Zipf G. K. 134.
Zoepfl F. 96.
Zograph A. 228, 231.
Zoller I. 137.
Zorell F. 95.
Zschietzschmann W. 203.
Zubaty J. 338.
Zuccante G. 8.
Zucker F. 79, 164, 167, 313.
Zulueta F. de 303.
Zuntz G. 72.
Zupanic N. 248.
Zuretti O. 4, 73.
Zwior J. 156.

ABBEVILLE. — IMPRIMERIE F. PAILLART. (24-1-31).

GTU Library
3 2400 00645 7190

016.88
M 347
MAROUZEAU, J. 29314
AUTHOR L'Annee Philologique
Bibliog. Critique et Analytique
TITLE de l'Antiquite Greco Latine.
Vol. 4 : 1929

DATE LOANED	BORROWER'S NAME

29314